## ظِلْبُ مَا الطَّلَالَ الْمُعَالِدُهُ الطَّلِيَ الطَّلِيَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ال في الاضطلاحات الفقهية

تأليف الأين أبي حفص عمر بن محكم الذين أبي حفص عمر بن محكم الذين أبي حفص عمر بن محكم الله في المتوفسكينة ٥٣٧ هـ

ضَبط وَتَعَليق وَتَخريَج المشكيخ خَالر عَبْد الرحمر! العكس المدرِّس في إدارة الإفتاء العكام برد مَشقْ

**جارالنذائس** 



طُلْبُ مَا الْطُكُ لَبُمُ الْطُكُ لَبُمُ الْطُكُ لَبُمُ

بست مِالله ِالرَّحْ الرَّحْ الرَّحْ

## ظِلْبُ مَا الطَّلَالَ الْمُعَالِدُهُ الطَّلِيَ الطَّلِيَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ال في الاضطلاحات الفقهية

تأليف الأين أبي حفص عمر بن محكم الذين أبي حفص عمر بن محكم الذين أبي حفص عمر بن محكم الله في المتوفسكينة ٥٣٧ هـ

ضَبط وَتَعَليق وَتَخريَج المشكيخ خَالر عَبْد الرحمر! العكس المدرِّس في إدارة الإفتاء العكام برد مَشقْ

**جارالنذائس** 

#### جَيَيْعُ الْجِقُوقِ عَجِفُوطَة



للطباعة والنشر والتوزيع شارع فردان بناية المسلح وصفي الدين - ص.ب ١٤/٥١٥٢ ماكس: ٨٦١٣٦٧ - ماتف: ٨٠٣١٥٢ او ٨٠٠١٩٤ بسيسروت - لسبسنان

### بسب التدارحم الرحيم

#### لمحة حول أهمية لغة الفقه والفقهاء

الحمد لله ربِّ العالمين، والصَّلاة والسَّلام على سيِّد الأنبياء والمرسلين: سيِّدنا محمد رسول الله الأمين، وعلى آله الطاهرين، وصحبه الطيبين، وتابعيه بإحسان إلى يوم الدِّين.

بعد:

إِنَّ اللَّغةَ العربيَّة ، لغةُ كلامِ اللهِ تبارك وتعالى في القرآنِ العظيم! فهي أعظمُ اللَّغاتِ وأكرمُهَا وأفضلُهَا ، وأوسعُهَا وأعمقُها وأدقُها ، وأجملُها وأعْذَبُها وأغْدَقُها ؛ وكيفَ لا وهي ثوبُ إعجازِ القرآنِ الكريم ، ومؤدَّى بلاغتهِ ، ومَنْطِقُ التَّحدِّي للجَاحِدين والكَافِرين ، حيثُ تحدَّاهُمُ اللهُ تعالى بالإتيانِ بمثلهِ ، ثم بعشرِ سُورٍ من مثلهِ ، ثم بسورةٍ من مثلهِ ، فعجزُوا عن ذلكَ بِذُلِّ وصَغَارٍ وخُذْلاَن!! . .

واللُّغةُ العربيةُ هي أيضاً لغةُ النُّبوَّةِ ومؤدَّى رِسَالَتِهَا الشريفةِ، وبالتَّالي هي لغةُ الشَّرْعِ والدّينِ والفِقْهِ والأدّب! .

لقَدِ ازْدَادتِ اللَّغةُ العربيةُ بالإسْلاَمِ ازْدِهَاراً على ازْدِهَارِهَا، ونُموّاً فوقَ نُموَّهَا، وتَوَسَّعاً على توسُّعِهَا؛ فهي من حيثُ مفرداتُها بَحْرٌ زَاخِرٌ، ومن حيثُ جُمَلُهَا محيطٌ هَادِرٌ، ومن حيثُ أساليبُها جنَّاتٌ رابيةٌ، ومن حيثُ مصطلحَاتُها يَنابيعُ دَفَّاقَةٌ؛ فهي عَطَاءٌ غَامِرٌ، وكنزٌ وَافِرٌ، وحَياةٌ دَائمةٌ!! . .

فَهَا مِنْ أَحَدٍ يُسرِيدُ مُحَاكَاتَهَا منْ خِلاَلِ مفردَاتِها إلاَّ وخَاضَ غهارَ بحرِها! . . أو يُسريدُ معرفة أساليبها إلا وأُخِذَ بسحر جنَّاتِهَا! . . أو يُريدُ جَمْعَ مُصْطَلحَاتِها إلاّ وارْتَوَى مِنْ مَعِيْنِهَا!! .

ومَا من مؤمنِ إلاَّ ويتذوَّقُ حلاوةَ اللَّغةِ العربيّةِ؛ لِمَا من الصَّلَة الوثيقةِ بالدِّينِ والشَّرعِ المبينِ، فلا سبيلَ إلى القرآنِ الكريمِ إلاَّ عن طريقِها، ولا مَدْخَلَ إلى السُّنَّةِ النبويَّةِ إلاَّ من رحابِها، ولا مَنْفَذَ إلى السُّنَّةِ النبويَّةِ إلاَّ من رحابِها، ولا مَنْفَذَ إلى الفقهِ إلاَّ من حُصُونِهَا!!..

ولذلك كانتِ اللَّغةُ العربيةُ شُغْلَ العُلَماءِ الشَّاغِلَ ـ قديماً وحديثاً ـ بلا انقطاع ولا انفصالٍ ، فجميعُ علُومِهِمْ ومعَارِفِهِمْ وثقافاتهِمْ مرتبطةٌ بها ارْتِبَاطَ الجِسْمِ بالرُّوحِ ، وارْتِباطَ الْفَرْعِ بالأَصْلِ ، كما كانتُ ولا زَالتُ آلَةَ العُلُومِ ، ومُسْتَودَعَ المَعَارِفِ ، ومُؤدَّى الأفكارِ ١١ . .

## بسم الله الرحمن الرحيم المقدمات العلمية للكتاب

١ \_ مقدمة المحقق

٢ \_ الفصل الأول:

القرآن الكريم وأثره في اللُّغة العربية .

٣- الفصل الثاني:

الحديث النَّبوي وأثره في اللُّغة العربية .

٤ \_ الفصل الثالث:

حجيَّة السُّنَّة النَّبويَّة في العقيدة والشريعة واللُّغة.

#### ٥ \_ خاتمة المقدمات:

١ \_ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى.

٢ ـ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية ومنهجه.

٣ عملي في هذا الكتاب.

ضبط وتعليق وتخريج ومقدَّمات وفهارس و إيضاحات.

#### مقدمة المحقق

إِنَّ الحمدَ للَّهِ نحمَدُهُ ونستعينُ بهِ ونستغفِرُهُ ونتُوبُ إليهِ ونستهديهِ ونسترشدهُ، ونعوذُ باللهِ من شرورِ أنفسِنا وسيَّتاتِ أعمالِنا، مَنْ يهدِهِ اللهُ فلا مُضلَّ لهُ، ومَنْ يُضْلِلْ فلا هاديَ له؛ وأشهدُ أَنْ لا إِلاَّ اللهُ وحدَهُ لا شريكَ لهُ، وأشهدُ أَنَّ محمَّداً عبدُهُ ورسولُهُ، صلى اللهُ عليهِ وآلهِ وصحبهِ وسلَّم.

﴿ يِا أَيُّهَا الَّذِينَ آمِنُوا اتَّقُوا اللهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلا تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَأَنتُمْ مسلِمُون ﴾ .

﴿ يِمَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّـذي خلقَكُمْ مِنْ نفسٍ وَاحِـدَةٍ وخلَقَ منها زوجَها وبثَّ منهما رِجَالاً كثيراً ونِسَاءً واتَّقُوا اللهُ الَّذي تَسَاءَلُونَ بِهِ والأرحامَ، إنَّ اللهُ كانَ عليكُمْ رَقيباً ﴾ .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّـذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللهَ وَقُـولُوا قولاً سـديداً يُصْلِحْ لَكُمْ أَعَالَكُمْ ويغفِـرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ، وَمَنْ يُطِع اللهَ ورسولَهُ فقدْ فازَ فوزاً عظيماً ﴾ .

أَمَّا بِعدُ: (فَإِنَّ أَصْدَقَ الحديثِ كتابُ اللهِ، وخيرَ الهَدْيِ هَدْيُ محمّدِ ﷺ وشرَّ الأمورِ مُحْدَثَاتُها، وكُلَّ مُحدَثَةً بِذْعَةٌ، وكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلاَلَةٌ، وكُلَّ ضلالةٍ في النَّارِ).

اللَّهمَّ إِنَّا نشهدُ أَنَّ رسولَكَ الكريمَ ونبيَّكَ الأمينَ \_ صَلَواتُكَ وسلامُكَ عليهِ \_ قـدْ بلَّغَ الرسالةَ وأدَّى الأمَانةَ ونَصحَ الأُمَّة!! . .

اللَّهِمَّ إِنَّا نشهــدُ أَنَّ القرآنَ الكريمَ كلامُكَ ووَحْيُكَ المنزَّلُ مِنْ عندِكَ، وأنَّ السُّنَّةَ النَّبويَّـةَ بَيانُ كِتابِكَ وتفصيلُ كلامِكَ وتَمَامُ أمرِكَ!!..

فاللَّهمَّ أحيناً على هَدْي كتابِكَ وسُنَّةِ رسولِكَ، وعلى منهاجِ أوليائِكَ الصَّالحين، مِنَ الصَّحابةِ والتَّابعينَ والأثمةِ المجتهدينَ، وسائرِ السَّلفِ العَامِلِينَ المَّقِينَ؛ أمين يا ربَّ العالمين!.

وبعدُ: فإنَّ اللهَ تبارَكَ وتعـالى قد خصَّ هذه الأُمَّةَ بخصَـائصِ عُلُومِ كتابهِ وعُلُومِ سُنَّةِ رسولِه ﷺ، وعلى رأسِ ذلكَ «لُغَةُ تنـزيلهِ ووَحْيهِ» اللَّغـةُ العربيةُ ، التي مــا أحاطَ بها سوى رســولهِ ﷺ،

فحفظها اللهُ سبحانهُ لهذهِ الأُمَّةِ من الضَّياعِ والاندثارِ، وصَانَها منَ التحريفِ والتزييفِ، ورزقَ عُلَهَ عَلَهَ عَلَهَ عَلَهَ عَلَهَ اللهُ سبحانهُ لهذهِ الأُمَّةِ من الضَّياعِ والاندثارِ، وصَانَها من التحريفِ والتزييفِ، ورزقَ عُلهِ عَلها عَلها عَلها الحُظُوما عن ظُهور قلوبِهم، وتَناقلُ وها بألسِنتِهم، ووَعُوها بأفئدتِهم، وَدَوَّنُوها في مَعَاجِهِم وتَناقلُ وها بألسِنتِهم، وأَوْدَعُوها في مَعَاجِهِم ومَنْ اللهُ عُلهِ من اللهُ من الأُمْمِ على مَدى الحياةِ ومَوْسُوعَاتِهم، وأَوْتُوا في ذلكَ الحظ الأوفر من الفَضْلِ ما لم تُوْتَهُ أُمَّةٌ من الأُمْمِ على مَدى الحياةِ والتَّاريخ!!..

﴿ ذَلَكَ فَضَلُّ اللَّهِ يُؤتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الفَصْلِ العَظيم ﴾ ! ! . .

واللَّغَةُ - فيها هو معلومٌ - هي السِّجِلُّ الذي يُحفظُ في صفَحاتِه أصلُ الأُمَّةِ وجُذُورُهَا، وحَسَبُهَا واللَّغَةُ - فيها هو معلومٌ - هي السِّجِلُ الذي يُحفظُ في صفَحاتِه أصلُ الأُمَّةِ وجُذُورُهَا، وحَسَبُهَا ونَسَبُهَا، وتاريخُهَا وأيسامُها، وعُلُومُها، وحضَارَتُهَا وأفكارُها، وكلُّ شيءٍ في حيَاتِهَا!! . . وهذا هو واقعُ اللَّغةِ العربيةِ في دواوينِ أشعارِها، وقواميسِ عُلُومِها، ومَعَاجِمٍ مُفْرَدَاتِهَا، إلى غيرِ ذلكَ من فُرُوعِها!! . .

وكانَ مِنْ جُملةِ ذلكَ مَعَاجِمُ اللَّغةِ الكثيرةِ كـ «الصِّحَاجِ» لأبي نصر إسهاعيلَ بنِ حَمَّادِ الجوهري [ت ٣٩٣هـ] و«القَامُوسِ [ت ٣٩٣هـ] و«القَامُوسِ المحيطِ» لمجد الدِّينِ عمَّدِ بنِ يعقُوبَ الفيروزِ بَادِي [ت ٨١٧هـ] وغيرها من المعاجم.

وهناك منَ المعاجمِ التي وُضِعَتْ لغريبِ القرآنِ والحديثِ، ككتابِ «غريبِ القرآنِ» لابنِ قتيبةَ الدَّينَوري [ت ٢٧٦ه] و «الفائقِ في غريبِ الحديث» للزخشري [ت ٥٣٨ه] و «المجموع المغيثِ في غريبي القرآنِ والحديثِ» لأبي موسى محمد بن أبي بكر المديني الأصفهاني [ت ٥٨١ه] و «النهايةِ في غريبي الحديثِ والأثرِ » لمجدِ الدِّينِ أبي السَّعَاداتِ المباركِ بنِ محمَّدِ، المشهورِ بابنِ و النهايةِ في غريبِ الحديثِ والأثرِ » لمجدِ الدِّينِ أبي السَّعَاداتِ المباركِ بنِ محمَّدٍ، المشهورِ بابنِ الأثيرِ الجزري [ت ٢٠٦ه]، وهذه كلُّها مطبوعة عققة ، وغيرُها من المعاجمِ الخاصَّةِ والعامَّةِ . .

كما وضع الفُقهاء معاجم للمصطلحاتِ الفقهية، وذلك لتُحدِّد المرَّاد من المصطلحات الشرعية في مَذَاهِبِهِم الفقهية؛ فوضع الإمام «نجم الدِّين أبي حفص عمر بنِ محمّدِ النَّسَفِي» [ت ١٥٥هـ] كتابَه «طِلْبَة الطَّلْبَة» وهو الذي نحنُ في صَدَدِ تحقيقِ نُصُوصهِ، وقد رتَّبَه على أبوابِ الفقهِ، والمطرزي أبو الفتح ناصر بنُ عبدِ السَّيِّدِ [ت ٢١٦هـ] وضع كتابَه «المُغْرِبَ في ترتيبِ المُعْرِب» على ترتيبِ المعجم تقصّى فيه المصطلحاتِ الفقهيةِ على مذهبِ الحنفيَّة. والشيخُ قاسمُ القونوي [ت ٩٨٧هـ] وضع كتابَه «أنيسَ الفقهاء» على القونوي [ت ٩٨٧هـ] وضع كتابَه «أنيسَ الفقهاء في تعريفاتِ الألفاظِ المتداولةِ بينَ الفقهاء» على ترتيبِ المعقم، ودَأَبَ فيه على إيرادِ المعاني اللغوية أولاً ثم الاصطلاحية ثانياً مع الاستشهاد لها بالآيات الكريمة والأحاديث النَّبويَّة، وقد يعكس ذلك فيقدم الاصطلاحية على اللغوية.

كما وضع العلامةُ عليٌّ بنُ مجدِ الدِّينِ بنِ الشَّاهِرُودي البسطامي الشهيرُ بـ «مَصْنَفَك» [ت ٨٧٥ هـ] كتابهُ: «الحدود والأحكام الفقهية» الذي جمعَ فيه الحدود الشرعية للألفاظ الفقهية، وشرحَ فيه الألقابَ التي لُقِّبَتْ بها الكتب والأبواب الفقهية، كما وضعَ العلامةُ ابنُ نُجَيم المصري «زينُ العابدين إبراهيم» [ت ٩٧٠ هـ] رسالةً في الحدود، ذكرَ فيها تعريفَ المصطلحاتِ الفقهية، رتَّبها على أبوابِ الفقهِ كما فعلَ «البسطامي» في كتابِ «الحدود والأحكام».

وفي المدهب «المالكي» وضعَ عزَّ الدِّين أبو عبد الله محمَّدٌ بنُ عبد السلام الأموي التونسيّ [ت ٧٤٩هـ] كتاباً أسماه "تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب» وهو شرحٌ لألفاظ كتاب "جامع الأمهات في فقه مالك» لابن الحاجب "أبي عمرو عثمان» [ت ٢٤٦هـ]، وقد ربَّبه ابنُ عبدِ السلام على حروف المعجم [وهو مخطوط]، وكتاب "الحدود في التعاريف الفقهية» لأبي عبد الله بن محمد بن عرفة [ت ٨٠٣هـ] وهو مطبوع متداول.

وفي المذهب «الشافعي» وضع الإمامُ أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري الهروي [ت ٣٧٠ه] كتابَهُ «الزاهر في غريبِ ألفاظِ الشافعي» وهو عمدةُ الفقهاء في تفسير ما يُشكل عليهم من اللغة المتعلّقة بالفقه، [وقد طبع بتحقيق إحسان عباس في بيروت ـ دار الثقافة] والإمامُ أبو زكريا محيي الدّين بن شرف النووي [ت ٢٧٦ه] وضع كتابه الشهير به "تهذيب الأسهاء واللغات»، جمع فيه المصطلحات الفقهية في مذهب الإمام الشافعي، وكتابَه «تحرير ألفاظ التنبيه» أو «لغة الفقه» [وقد طبع بتحقيق الشيخ عبد الغني الدقر بدمشق ـ دار القلم]، والإمامُ أبو العبّاس أحمد بن محمد بن علي الفيومي المقري [ت ٧٧٠ه ه] كتابَهُ النافع «المصباح المنير في غريبِ الشرحِ الكبير للرافعي» وهو مشهور.

وفي المذهب «الحنبلي» وضعَ العلامة محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي [ت ٧٠٩هـ] كتابَهُ «شرح المصطلحات الفقهية والألفاظ الغريبة الواردة في كتاب المقنع» للإمام موفق الدِّين بن قدامة المقدسي.

وفي عصرنا الحاضر كتاب «الدليل إلى موطن البحث عن الألفاظ والمصطلحات والموضوعات الفقهية» الذي تضمَّنَ خسةً من أمهات الكتب الفقهية في المذاهب الأربعة ، بالإضافة إلى المذهب الظاهري ، وهذه الكتب هي «الهداية» للمرغيناني في الفقه الحنفي ، و«بداية المجتهد» لابن رشد في الفقه المقارن والفقه المالكي ، و«الموجيز» للإمام الغزالي في الفقه الشافعي ، و«المقنع» لابن قدامة في الفقه الحنبلي ، و«المحلَّ» لابن حزم ، في الفقه الظاهري ، وقد طبع الكتاب بإخراج الدكتور محمد زكي عبد البر، تحت إشراف كلية الشريعة \_ جامعة دمشق سنة ١٩٧١هـ \_ ١٩٧١م \_ في مجلد

كبير، ثم عُهد إلى الأستاذ محمد هشام البرهاني بمواصلة ما بدأه الدكتور زكي عبد البر.

وفي سنة ١٣٩٧هــ ١٩٧٧م وضعَ الأستاذ «سعدي أبو جيب» «القاموسَ الفقهي: لغةً واصطلاحاً» [ط. دار الفكر\_بدمشق] على المذاهب الفقهية، وقد رتَّبَهُ ترتيباً محكماً.

وهناك معاجم للمصطلحات الفقهية وغيرها من مصطلحات العلوم الأخرى كالتعريفات للسَّيِّد الشريف عليِّ بن محمد الحسني الجرجاني [ت ٨١٦هـ]، والكليات لأبي البقاء الكفوي «أيوب بن موسى الحسيني» من قضاة الحنفية بالقدس [ت ١٠٩٣هـ] وهو مطبوع متداول، وكشاف اصطلاحات الفنون، لمحمد بن عليّ التهانوي [كان حياً سنة ١١٥٨هـ الإسلامية.

وجامع العلوم في اصطلاحات الفنون المعروف بـ «دستور العلماء» لعبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري، وقد طبع في الهند\_وفي بيروت طبعة مصورة عنها.

ولأبي حاتم أحمد بن حمدان بن أحمد الرازي [ت ٣٢٢ه] كتابُ «الزينة في الكلمات الإسلامية العربية» قال في تصديره: «هذا كتابٌ فيه معاني أسماء، واشتقاقاتُ ألفاظِ، وعباراتٌ عن كلماتٍ عربيةٍ يحتاجُ الفقهاءُ إلى معرفتها، ولا يستغني الأدباءُ عنها، ألَّفناه من ألفاظِ العلماء، وما جاء عن أهل المعرفة باللغة وأصحاب الحديث والمعاني، واحتججنا فيه بشعر الشعراء المشهورين الذين يحتج بشعرهم في غريب القرآن والحديث، وفيها يُوجد له ذكر في الشريعة من الأسماء، وما في الفرائضِ والسَّننِ والألفاظِ النَّادرة».

وفي سنة ١٣٤٩هــ ١٩٣٠م كلَّف المجمع العلمي العربي بدمشق العلامة الشيخ أحمد رضا للعمل على إعداد معجم مطوَّل يجمع فيه ما تناثَرَ من جواهر العربية في بطون المطوَّلات اللغوية القديمة، وإلحاق ما اسْتُحْدِثَ من الألفاظ والمصطلحات به؛ فعلَ هذا ثقةً منه بكفاءة الشيخ العلاَّمة، وقدرته الفائقة على الصبر في التَّمحيص والثَّبات في الجمع، والعمق في الوعي اللَّغوي، وإدراك أسرار العربية، فقضَى في سبيل هذا المشروع سنوات طويلة حتى أممَّهُ سنة ١٩٤٧م، ثم بذل جهوداً كبيرةً في تصحيحه وتنقيحه حتى أصبح معدًا للطبع والإخراج. توفي رحمه الله سنة ١٩٥٧م، وقد بلغ هذا الكتاب «معجم متن اللَّغة» خمسة مجلداتٍ كباراً.

وأُرضَّعُ مُقَدِّمَتِي هذهِ بعدَ هذا الإلمامِ بسيرِ حركةِ التَّصنيفِ المعجمي في لغةِ الفقهاءِ خُصوصاً وفي اللغةِ العربيةِ عُموماً؛ بقولِ ابنِ فارس في كتابهِ «الصَّاحبي في فقه اللغة» ما نَصُّهُ:

«كانتِ العربُ في جاهليتها على إرثِ من إرثِ آبائِهم في لغاتِهم وآدابِهم ونسَّاكِهم وقرابينِهم، فلمَّا جاءَ اللهُ جلَّ ثناؤُهُ بالإسلامِ حالتْ أحوالٌ، ونُسِختْ ديَانَاتٌ، وأُبطلتْ أُمورٌ، ونُقِلتْ من

اللَّغةِ ألف اظُّ عن مواضعَ إلى مواضعَ أُخر، بزياداتٍ زِيْدَتْ، وشرائعَ شُرِعَتْ، وشَرَائِطَ شُرِطَتْ، ففي الآخرِ الأوَّلُ، وشُخِلَ القومُ. . . بتلاوةِ الكتابِ العزينِ الذي لا يأتيهِ الباطلُ من بين يديهِ ولا ففي الآخرِ الأوَّلُ، وشُغِلَ القومُ . . . بتلاوةِ الكتابِ العزينِ اللهِ عن وحفظِ سُنَنِ رسولِ الله ﷺ مع من خلفهِ تنزيلٌ من حكيمٍ حميدٍ، وبالتَّفقهِ في دينِ اللهِ عن وجلَّ ، وحفظِ سُنَنِ رسولِ الله ﷺ مع اجتهادهم في مجاهدة أعداء الإسلام، فصارَ الذي نشأ عليه آباؤهم ونشأوا هم عليه كأن لم يكن، وحتى تكلموا في دقائقِ الفقهِ ، وغوامضِ أبوابِ المواريث وغيرِها من علمِ الشريعةِ وتأويلِ الوحي بها دُوِّنَ وحُفِظَ حتى الآن . . . »!!

وقد بدأتِ المعجميةُ العربيةُ انطلاقاً من معرفةِ معاني الألفاظِ القرآنيةِ والألفاظِ النَّبويَّة. وقد كان ذلك من عهد الصَّحابة رضي الله عنهم، فهذا عبدالله بن عباس رضي الله عنهما [ت ١٨هـ] الذي لُقِّبَ «حَبُرُ الأُمَّةِ وترجمانُ القرآنِ» الذي كان شديدَ التَّنقيب عن معاني التَّنزيل والاستشهاد عليه بالأشعار، وكان مرجعَ السَّائلين والمتعلَّمين في معرفةِ فقهِ لغةِ القرآن والحديثِ. ثم تتابعتُ جهودُ الصَّحابةِ والتَّابعين والأئمةِ والحفاظِ والفقهاءِ والمحدَّثين في خدمةِ اللغةِ وفقهِها واصطلاحَاتها، بها زَادَهَا بَيَاناً وإيضَاحاً وتفصيلاً!!..

هذا. . وقد قدمتُ بينَ يديّ هذا الكتابِ الهامِّ «مقدماتِ علميةً هامَّةً» وذلك في الفصول التالية :

الفصل الأول: القرآن الكريم وأثره في اللغة العربية، وفيه أبحاث.

الفصل الثاني: الحديث النَّبويُّ وأثره في اللغة العربية، وفيه أبحاث.

الفصل الثالث: حجية السُّنَّة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة، وفيه أبحاث.

خاتمة المقدمات: وفيها الأمور التالية:

١ \_ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى.

٢ \_ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية .

٣\_عملي في هذا الكتاب، من ضبطٍ وتعليقٍ وتخريج ومقدّمات. .

و إنَّ لهذا الكتابِ أشراً ظاهراً في نفسي . . حيثُ كانَ عهدي به قديهاً ، فقد اقتنيتُهُ منذُ بدايةِ طلبي للعلم وأنا في سنِّ المراهقةِ ، وكنتُ أتطلَّعُ إلى هذا الكتابِ بأمنيةِ خدمتهِ . . . وتمضي السُّنون متجاوزة الثلاثين عاماً من عمري ونسخةُ هذا الكتاب في مكتبتي لم أفرط فيها إلى أن جاءَني التَّكليفُ من دارِ النفائس العامرةِ لصاحبِها ومديرِها الأستاذ أحمد راتب عرموش «أبو شاكر» حفظه الله تعالى ورعاه ، حيثُ رأى أن أقومَ بخدمةِ هذا الكتابِ بشكلٍ يليقُ بهِ وبمؤلفهِ رحمهُ اللهُ تعالى ، فلبيتُ أمرَهُ وسعيتُ إلى تحقيقِ رغبتهِ على مدى ثلاثة أعوام من سنة ١٩٩٠ إلى ١٩٩٣م وأنا

فللَّه الحمدُ حَمداً طيِّباً مباركاً فيه مِلْ السَّمواتِ ومِل الأرض ومِلْ ما بينهما ، حمداً غيرَ ملكَ الحمدُ في الأُولَى مكفي ولا مُسْتَغْنَى عنه!! هو أهلُ الحمدِ ولا يستحقُّهُ إلا هو وَحْدَه!!! . . . فلهُ الحمدُ في الأُولَى والآخرة!!! . . . وما أكرمَ الحياةَ وملؤُها الحمدُ والشكرُ على عظيمِ فضلهِ وجليلِ إكرامهِ وواسعِ إحسانهِ!!! . . .

رَبُّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وفي الآخِرَةِ حَسَنَةً وقِنَا عَذَابَ النَّارِ . . .

رَبَّنَا إِنَّ عَافِيتَكَ أَوْسَعُ لِنَا: فَعَافِنَا فِي الدِّينِ والدُّنْيَا والآخِرَةِ، واعْفُ عنَّا واغْفِرْ لنا وارحمنا إنَّكَ أَنتَ الغفورُ الرحيمُ.

والحمدُ للَّهِ ربِّ العالمين

عبدُكَ الفقيرُ إلى رحمتِكَ وإحسانِكَ خالد بن عبد الرحمن بن أحمد العك خالد بن عبد الرحمن بن أحمد العك اللهم اغفرُ له ولآبائه ولجميع المسلمين يا أرحمَ الراحمين

دمشق/ في ليلة الاثنين ١٧ ربيع الآخر ١٤١٤هـ الموافق لـ/٣/١٠ ١٩٩٣م

# الفصل الأول القرآن الكريم وأثره في اللغة العربية

#### البحث الأول

اللغة العربية وكلمات القرآن الكريم.

البحث الثاني

اللغة العربية وإعجاز القرآن الكريم.

البحث الثالث

اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه وشموله وعلوُّ مطالبه.

#### البحث الأول

#### اللغة العربية وكلمات القرآن الكريم

لقد أغنى القرآنُ العظيمُ اللَّغة العربيةَ بثراءِ عظيم من المعاني والدَّلالات الفريدة التي وسَّعتْ تعابيرَ اللغة العربية، وأمدَّتها بأساليبَ فنيَّة لا عهدَ للعربِ بها من قبلِ نزولِ القرآن العظيم. فكان الحاصُّ للعام، والمقيَّدُ للمطلق، وكانتْ صيغُ العُمومِ وأقسامهِ، وألفاظ التَّخصيصِ وأنواعهِ، كما كانت صيغُ الإطلاقِ والتقييد، وحملُ الأوَّلِ على الثاني.

وكذلك أنواع واضح الدَّلالات: فَدلالة الظاهر تُقابلها دَلاَلةُ الخفي، ودَلاَلةُ النَّصِّ تُقابلها دَلاَلةُ المُشْكل، ودَلاَلةُ المفسَّر تُقابلها دَلاَلةُ المجمل، ودَلاَلةُ المُحكَم تُقابلها دَلاَلةُ المُتَشَابِهِ.

وأمَّا أنواعُ مُبْهَمِ الدَّلالات: فالخفيُّ يُقابلُ الظَّاهر، والمُشْكلُ يُقابلُ النَّصَ، والمُجْملُ يُقابل المفسّر، والمتشابِهُ يُقابِلُ المُحْكَمَ.

وكذلك دَلَالاتُ الألفاظِ على الأحكامِ وهي: دَلَالةُ العِبَارةِ، ودَلَالةُ الإِشَارَةِ، ودَلَالةُ النَّصِّ، ودَلَالةُ النَّصِّ، ودَلَالةُ الإَشَارَةِ، ودَلَالةُ النَّصِّ، ودَلَالةُ الاقْتِضَاءَ، وهذه جميعُها لم تكن معهودةً في أساليب العربِ، فجاءَ بها القرآنُ فأثرى بها لغةَ العرب!!..

وهناك وجوهُ المُخَاطبَاتِ، وأنواعُ الشُّوَّالاَتِ والجَوابَاتِ في القرآن الكريمِ لم تكن معهودةً عند العربِ جميعهم، فأعطى القرآن بها الحركة والحياة لهذه اللغة بلا انقطاع!! . .

وهذا من حيثُ الجُمَلُ، أمّا من حيثُ المفرداتُ فهي فيه كثيرةٌ وعديدةٌ، نذكر منها: المؤمن والمسلم والكافر والمنافق، وإنّ العرب إنها عرفت المؤمن من الأمان، والإيهانُ وهو التّصديقُ، زاد القرآن شرائط وأوصافاً بها سُمِّي المؤمن بالإطلاق مؤمناً، وكذلك الإسلام والمسلم إنها عرفت العرب منه إسلام الشيء، ثم جاء القرآن من أوضافهِ ما جاءً. وكذلك كانت لا تعرف من الكفر إلا الغطاء والستر. وأما المنافق فاسمٌ جاء به القرآن لقوم أبطنوا غير ما أظهروا، وكان الأصل من نافقاء اليربوع. ولم يعرفوا في الفِسْقِ إلا قولهم: فسقتِ الرطبة: إذا خرجت من قشرتها، وجاء نافقاء اليربوع. ولم يعرفوا في الفِسْقِ إلا قولهم: فسقتِ الرطبة: إذا خرجت من قشرتها، وجاء

القرآن بأنَّ الفِسْق هو الإفحاش في الخروج عن طاعة الله تعالى وطاعة رسوله على القرآن بأنَّ الفِسْق الم

ومماً جاء به القرآن «الصّلاةُ» وأصلها في لغتهم «الدعاء» وقد كانوا عرفوا الركوع والسجود، وإن لم يكن على هذه الهيئة الشرعية. وكذلك «الصّيام» وأصله عندهم «الإمساك» ثم زادَ القرآن النّيّة، وحظَّرَ الأكلَ والشربَ والمُبَاشَرة، وغيرَ ذلك من أحكام الصّيام. وكذلك «الحج» لم يكن عندهم فيه غيرُ القصْدِ وسَبْرُ الجرّاحِ، ثم جاء القرآنُ بشعائرِه وشروطهِ وأركانهِ. وكذلك «الزّكاة» و«الجهاد» والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وغير ذلك من ألفاظ الشريعة والآداب والسلوك والمعاملة، فجمع إلى معانيها اللغوية معانيه الاصطلاحية فصارَ يُذْكَرُ في كُتُبِ الشريعةِ الألفاظُ بمعانيها اللغويةِ المعروفةِ عندَ العرب، ومعانيها الاصطلاحيّة الإسلاميّة التي جاءتُ بعد نزولِ القرآن الكريم!!..

كما أنَّ في القرآن ألفاظ العقيدة مثل الأمر والخلق، والقضاء والقدر، والدنيا والآخرة، واللوح والقلم، والعرش والكرسي والملائكة وما لها من الأسامي والصفات، والجن والإنس، ومعنى إبليس والشياطين، وما لها من صفات مثل الرجيم والمارد واللعين، وغير ذلك.

وكذلك معنى الرُّوح والنَّفس والعقل والقلب والعلم والجهل والجاهلية، والمعرفة والإنكار والحكمة والحكيم والهُدَى والضلال.

وكذلك معنى الإسلام والإيهان والفرق بينهها. . ومعنى الذّين والشَّريعة ، والمنهاج والملَّة والمُّمَّة ، والشَّرعة والطَّريقة ، والفِطرة والصَّبغة . ومعنى البشير والنَّذير ، والخليل والإمام والنَّقيب والخُمَّة ، والصَّلِيق ، والصَّلِيق والصَّالحين ، والحنيف والتَّوَّاب والأوَّاب والأوَّاه .

وكذلك معنى الخمر والميسر والأنصاب والأزلام، ومعنى الرّبجس والرّبخز، والسّحر وهاروت وماروت، ويأجوج ومأجوج، والدجال، والسّاعة والقيامة، والطامّة والقارعة، والهمزة واللّمزة، واللّأنوب والآثام، وذكر البَحِيرة والسّائبة والوَصيلة والحامّ، وغير ذلك من معاني أسهاء لم نذكرُها.

وكذلك أسماءُ الله تعالى وصفاتهُ الحُسْنَى.

وفي كتاب «طِلْبَةِ الطَّلَبة» الكثير من هذه الألفاظ بمعانيها اللغوية، والاصطلاحية.

#### البحث الثاني

#### اللغة العربية وإعجاز القرآن الكريم

و إعجاز القرآن الكريم هو الدُّرْعُ الواقي لحماية اللغة العربية من الاندثار والضَّياع، وهو حصنُها الحصين على مرِّ القرون والدُّهور، وسياجُها الكبيرُ والمتينُ الذي أحاطَها بالعزَّة والمنِعة، فهذا هو أثر الإعجاز القرآني في حياة اللَّغة العربية وبقائها!!..

ووجوه الإعجاز في القرآنِ لم تعهدُهَا العربُ في سابقِ عُهودها، فقد كانتْ ولا زالتْ وَجْهَ التَّحدي أمام المعاندين والجاحدين في القديم والحديث على إثبات أنَّ هذا القرآن كلامُ الله تعالى، جعله سبحانه حُجَّةَ الإسلام على الدَّوَام.

فمن وجوهِ إعجازهِ احتواؤه على علومٍ ومعارفَ لا زال البشر باحثين أمامَ أعتابِهَا!!.. وأنه مَحْفُوظٌ عن الزيادة والنَّقصان، ومحروسٌ عن التَّبديل والتَّغيير على تطاول الأزمان!!..

ولقد تميَّز الأسلوبُ القرآني بحُسْنِ تأليفهِ، والتثامِ كَلِمِهِ، وفصاحة خطابه، ودقيقِ مُناسباتِ سوره وآياته، وافتتاحِ سورهِ وخواتِها، وهو من أحسن البلاغة!! وكذلك محكمُ آياته ومُتشابهها، وقصصه وأخبارهُ، وفواصلُ آياته وترابطُ حروفهِ وكلهاتهِ!! وكذلك تقديمهُ وتأخيرهُ، وإفادةُ حصرهِ واختصاصهِ، وهو تخصيصُ أمرِ بآخر بطريقِ مخصوص!! واشتهالُه على جميعِ مَناحي العربِ وأساليبهم، والزَّيادةُ عليها بها لا يعهدونه!! وعمومُ بعضِ آياتهِ وخصوصُ بعضِها، ووُرُودُ بعضِ آياته مجملةٌ وبعضِها مبيَّنة، وفي ذلك من حُسْنِ البلاغة ما يعجزُ عنه أولو الفصاحةِ!! وكذلك دلالة منطوقهِ ومفهومه، ووُجُوهُ مخاطباته، وهي على ثلاثين نحواً: خطابُ العام المرادُ به المحموم، وخطابُ الجنس، وخطابُ النوع، وخطاب التَّهكم، الحين، وخطاب الدرح، وخطاب الذَّمِّ، وخطاب الكرامة، وخطابُ الإهانة، وخطاب التَّهكم، وخطاب الجمع بلفظ الواحد، وخطاب الواحد بلفظ الجمع، وخطاب الواحد بلفظ الاثنين، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التَّلوين، وخطاب الجمادات، وخطاب التَّهييج، وخطاب

التَّحنُّن، وخطاب الاستعطاف، وخطاب التَّحبُّب، وخطاب التَّعجيز، وخطاب التَّشريف، وخطاب التَّشريف، وخطاب المتدوم.

وفوقَ كل ذلك روعةُ القرآن وهيبتُهُ، وهي التي تلحق سامعيه وقارئيه، وهي سرٌّ خالدٌ من أسرار القرآن العظيم الباقيةُ الدائمةُ !!! . .

وهناك وجوه كثيرة من وجوه الإعجاز لم نـذكرها هنا لضيق المقام، ونُحيل إلى مصدرِ ذكرها «معترك الأقران في إعجاز القرآن» للحافظ السيوطي، وهو في ثلاثة مجلدات.

#### القرآن العظيمُ بَيَّانٌ وإعجازٌ:

فالإعجازُ أمرٌ خارقٌ للعادة، مقرونٌ بالتَّحدِّي، سَالمٌ عن المُعارضَةِ والمُشَاكلةِ والمُشاركَةِ!!.. فخرقُ العادة يعنى: جَرَيانُهُ على غير ما ألفه البشر.

والاقترانُ بالتَّحدِّي: سَرَيانُهُ على لسانِ الـرسولِ ﷺ المبلِّغ عن ربِّه تبارك وتعالى، ثم بقاؤهُ من بعدهِ قائماً به مستمرًا عليه إلى قيام السَّاعة!! . .

والسَّلامةُ عن المعارضة: عدمُ القيامِ بالتحدِّي والعجز التامُّ عنه إلى أبدِ الدَّهر!!..

والسَّلامةُ من المُشَارِكَةِ: عدمُ القيامِ بالماثلةِ في خطابهِ أو المُشَابَهَةِ في أسلوبه!! . .

والسَّلامةُ من المُشَاكَلَةِ: عدمُ تَوافقِ أساليبِ الفُصَحاءِ والبُلَغَاءِ والشُّعراءِ معَ أسلوبهِ!!..

فالقرآنُ العظيمُ آيةُ الله تعالى لرسولِهِ ﷺ الباقيةُ الدَّائمة! ! . .

وهو البيانُ الواضحُ الجائيُ يُدْرِكُهُ كلُّ مَنْ سمعَهُ أو قرأَهُ على قَدْرِ فَهْمِهِ ، وهو في الوقتِ نفسِهِ معجزةٌ بَيَانيَّةٌ عُظْمَى تمنحُ المؤمنينَ المهتدين نوراً وذكرىٰ!! وتُسْكِتُ المُعَاندين وتُلْجِمُ الجَاحِدينَ أن يُعَارِضُوه!! فأيُّ شَرَفٍ هذا اللَّذي شرَّفَ الله تعالى بهِ اللَّغة العربيةَ وأهلَها!! . . . فَلِلَّهِ الحمدُ والشُكرُ على عظيمٍ فَضْلِهِ وإحْسَانِهِ وإكْرَامِهِ!! . .

#### البحث الثالث

#### اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه وشهوله وعلوٌ مطالبه

#### ١ \_ معارف القرآن الشاملة:

لم يقتصرِ القرآنُ العظيمُ على عِلْم دُونَ عِلْم، وإنْ كان غرضُهُ الهدايةَ العَامَّةَ للعَالَمِن، فإنَّه قدِ اشتملَ على علومٍ ومعارفَ تقومُ بها الحُجَّةُ، ويَعُمَّ بها النَّفْعُ، فَمُلِثَتْ حياةُ المسلمين بها، وشُغِلَتْ ضُروبُ اللَّغةِ ومَنَاحِيها بفنُونِها وعُلُومِها!.

فاعتنَى قومٌ بضبطِ لُغَاتِ القرآنِ، وتحريرِ كلماتِهِ، ومعرفةِ مخارِجِ حروفهِ وعدَدِها، وعددِ كلماتِهِ وآياتِهِ وسورهِ وأحزابهِ وأنصافِهِ وأرباعهِ، وعدَدِ سَجدَاتهِ.. فسُمُّوا «القُرّاء»!!.

واعتنَى النُّحاةُ بالمُعْرَبِ منه والمبني من الأسهاء والحروف العاملة وغيرها، وأوسَعُوا الكلامَ في الأسهاء وتوابعها، وضروبِ الأفعال اللاّزمِ والمتعدّي منها. . إلى غير ذلك. .

واعتنى المفسرون بألفاظهِ، فوَجدُوا منه لفظاً يدلُّ على معنى واحدٍ ولفظاً يدلُّ على معنين، ولفظاً يدلُّ على معنين، ولفظاً يدلُّ على أكثر، فأجروا الأول على حكمه وأوضَحُوا معنى الخفي منه، وخاضُوا في ترجيح أحدِ محتملاتِ ذي المعنيَيْن والمعاني، وأعملَ كلُّ منهم فكرَهُ، وقال بها اقتضَاهُ علمُهُ وفهمُهُ.

واعتنى الأصوليُّون بها فيه من الأدلة العقلية، والشواهد الأصلية والنظرية، فاستنبطوا منه الأدلة على وحدانية الله تعالى وعلى عظيم قدرته وعلوِّ شأنه، وسموَّ أسهائه وصفاته، ورفيع أمره ونهيه، ووعده ووعيده، وثوابه وعقابه، وأخذُوا منه فِقْه توحيدِ ذاته وصفاته وأفعاله (١١)، وأسموا هذا العلم بأصول الدِّين وعلم التوحيد. وتأمَّلتْ طائفةٌ منهم معاني خطابه ودلائل كلامه، فرأت منها ما يقتضي العموم، ومنها ما يقتضي الخصوص، إلى غير ذلك، فاستنبطوا منه أحكام اللغة

<sup>(</sup>١) انظر «فقه التَّوحيد من شرح الطحاوية وفتح المجيد» فإنه هامٌّ في هذا الخصوص، تأليف الشيخ خالد عبد الرحمن العك.

وفقهها، وتكلَّمُوا في التَّخصيص والتَّعميم، والنَّصِّ والظَّاهر، والمجمل والمفسَّر، والمُخكمِ والمُخكمِ والمُتُشَابِهِ، والأمرِ والنَّهي، والنَّاسخِ والمنسوخ، والأخبار والقصَص، إلى غير ذلك من أنواع الدَّلاَلات، وسَمُّوا هذا العلم بأصول الفقه.

وأحكمت طائفة أخرى من العلماء صحيح النَّظر وصادقَ الفِكر فيما فيه الحلال والحرام، وسائر الأحكام، فاستنبطوا منه أصوله وفروعه، وبسطوا في أفهامهم فاستنبطوا منه الفروع، وسَمُّوا هذا العلم بعلم الفقه.

وتلمَّحتْ طائفةٌ أخرى ما فيه من القصص والأخبار عن الأمم السَّابقة والقرون الخالية ، ونقلوا أخبارَهم ، ودوَّنوا آثارهم ووقائعَهم ، حتى ذكروا بدء الخلق وبداية الدنيا وأول الأشياء ، وسمُّوا هذا العلم بعلم التاريخ .

وتنبَّه آخرون لِما فيه من الحِكم والأمشال والمواعظ والرَّقائق، والتَّرغيب والتَّرهيب، والوعد والوعيد، والإنذار والتبشير، وذكر الموت والمعاد، والحشر والنشر، والحساب والميزان، والشواب والمعقاب، والجنَّة والنَّار، فصولاً وأبحاثاً من الوعظ والإرشاد، وسمُّوا ذلك علم الخطابة والوعظ والإرشاد.

وأخذَ قومٌ آخرون ممَّا في آيات المواريث من ذكر أصحاب الفروض والعصبات، وما لكلِّ واحِدِ منهم من نصيب من التركات، واستنبطوا منها أحكام النصف والثلث والربع والسدس والثمن، وسمُّوا ذلك علم الفرائض والميراث.

ونظر قومٌ آخرون إلى ما في آيات القرآن من آياتٍ كونيةٍ فاستخرجوا منها الدَّلالات الواضحات والنبيِّنات الباهرات والحجج السَّاطعات والبراهين القاطعات على عظيم قدرة الخالق العظيم، وعظيم إحكامه لمخلوقاته، وما في الكون من آياتِ اللَّيل والنَّهار، والشَّمس والقمر، والنُّجوم والبُروج، والرِّياح والسَّحاب، والأمطار والمياه، والجبال والأنهار، والمزارع والأشجار، والطُّيور والحيوانات، وغير ذلك من الحشرات، ودقائق المخلوقات، وتفرَّع عن ذلك علومٌ شتَّى: فمنها علم الكونيات، وعلم الفلك، وعلم الطب، وعلم المناخ، وعلم الزراعة، وعلم الكائنات الحيد، وغير ذلك من العلوم المتفرَّعة عنها. .!!..

فكان جميعُ ذلك يحتلُّ في علم اللغة العربية مكانةً كبيرةً، فكانت بذلك أغنى ما في الـوجودِ مادَّةً، وأكثرَ ما في كنوزِه عطاءً، كلُّ ذلك من آثارِ القرآنِ العظيم على اللَّغةِ العربيَّةِ!!!...

#### ٢ \_ وفاء القرآن العظيم بحاجات البشر:

وفوق ما تقدَّم ذكرُهُ من عطاء القرآن العظيم، فقد زوَّد الإنسانية بجميع حاجياتها وكافَّة متطلَّباتها، فكان منه إصلاحُ الاعتقادِ، وتصحيحُ العباداتِ، وتقويمُ المعاملاتِ، وتحسينُ العلاقاتِ، وتهذيبُ الأخلاقِ، وتقبيمُ الآدابِ، وتزكيةُ النُّفوسِ، وإصلاحُ القلوبِ، وتطهير العادات. ثم إقامةُ الحقّ ونشرُ العدلِ بينَ النَّاسِ جميعاً بلا تفريقِ ولا تمييزٍ، ثم تشييدُ الحكوماتِ العادلة المنصفة لحفظِ الحقوقِ وتحقيقِ الأمنِ. ثم إصلاحُ الاقتصادِ وتوزيعُ المواردِ العامّةِ للدولة، وتحريم الرَّبَا، والغشّ، والاحتكارِ، والسَّرقةِ، والرَّشوةِ، والحثِّ على العملِ والصِّناعةِ والزَّراعةِ والانتاج والتَّجارة، وحذَّرَ من البَطَالةِ والتَّواكلِ والتَّهاون.

وأعطى المرأة حقوقها في نفسِها ومالِها، وجعلَها من أركانِ إصلاحِ المجتمعِ إذا صلحتُ واستقامتْ واتَّقَتْ، فكانتْ بذلكَ سيِّدة المجتمعِ بطُهْرِها وعَفَافِهَا وشَرفِهَا، وعلى هذا كانتْ حياةُ المرأة في الإسلام!!!...

وكما حفظ للنَّاس جميعاً حقوقَ الحرِّيَّةِ، وضبطَها بضوابطِ حُقُوقِ الرَّبِّ، وحقوقِ النَّاسِ، فلا تضييعَ لذلك، ولا إفراطَ ولا تَفريطَ، بل عدالةٌ كاملةٌ، احترامٌ مُتَبَادلٌ، ولا ضَرَرَ ولا ضِرارَ.

وأقامَ سياسةً عادلةً مُحْكَمةً للداخلِ والخارجِ من علاقاتِ الدولةِ بينها وبينَ رعايَاهَا، وبينَها وبينَ الشُّعوبِ الأخرى. وجعلَ للحربِ ضوابطَ وقيُوداً، وأوسعَ دائرةَ السِّلم والسَّلام، وأمرَ بالوفاءِ بالعُهودِ، وحتَّ على قتالِ أهلِ الحربِ والعدوان.

فكان كلُّ ذلك إغناءً للغة العربية التي جعلَها القرآن العظيم لُغَةَ خطابهِ، ووعاءَ أحكامهِ، ومستودَعَ كنوزهِ وأسرارهِ.

#### ٣ \_ حقائقُ القرآن العلمية وعلوُّ مطالبه السّنيّة:

وهذا الجانبُ العظيمُ الشَّأْنِ قدْ حقَّقَ للُّغةِ العربيَّة دائرةً واسعةً من الحقائق العلمية، فوق ما حباها من علوم ومعارف شاملةٍ مَّا تقدَّمتِ الإشارةُ إليهِ في أوَّلِ هذا البحث.

إِنَّ اللغة العربية بهذه الخصائصِ الفَّذَةِ العظيمةِ التي خصَّها بهِ القرآنُ العظيمُ لتعلو وتَسْمُو على جميع لُغَاتِ العالم والأُمم والشُّعوب!! . .

لقد عرض القرآنُ العظيمُ الكثير من الحقائق الكونية في معرض إثباتِ وحدانيةِ أُلُوهيّةِ الله

تباركَ وتعالى، فها من آية من آيات التوحيد والإيهان إلاَّ وتضمَّنتِ الإشارةَ إلى مظاهر هذا الوجود الكونية، من خلقِ الإنسانِ والسمُواتِ والأرضِ وخلقِ الملائكةِ والجنِّ، وإيجادِ السَّحابِ ونزولِ المطرِ، وجريانِ الشمسِ والقمرِ، وسيرِ الكواكبِ والنجوم، وغير ذلك. .

وكلُّ هذا أكسبَ اللغةَ العربيةَ العالميةَ والانتشارَ الواسعَ الكبيرَ بينَ شعوبِ أهل الأرضِ قديماً وحديثاً!! . .

وختامُ هذا البحث «اختصاصُ القرآنِ بسهولةِ الفهمِ وتيسيرِ الحفظِ معَ علوِّ مطالبهِ وسموً مقاصده»!!

وهذا ما جعلَ اللغة العربيةَ لغةَ جميع الشعوب والأمم الداخلة في الإسلام لتعلُّقِهِم بالقرآن!!..

إنّه كلامُ الله العزيز الحميد!! لا يعلُو عن أفهام العامَّة!.. ولا يقصرُ عن مطالب الخاصَّة!..

وهذان المطلبانِ يجعلانِ المتعلِّقَ بالقرآن شديدَ الرغبةِ في تعلُّم اللغة العربية لينالَ مقصودَهُ وليبلغ مُرادَهُ من هذا الكتابِ المباركِ العظيم!!..

إنَّ العاميَّ إذا قرأ القرآنَ أو سمعَهُ يشعرُ بجلالهِ، ويذوقُ حلاوتَهُ، ولا يلتوي عليه فهمهُ، فتدركهُ هيمنتُهُ، ويستولي عليه بيانُهُ، وتغشَاهُ هدايتُهُ، ويخشعُ قلبُهُ، وتدمعُ عيناهُ، وينقادُ إليهِ ويُذْعِنُ له، وذلك يدعوه إلى التَّمسُّكِ بعربيَّتهِ، والتَّزوُّدِ من لُغتهِ ولو باللجوء إلى أيسرِ التَّفاسيرِ وأوجزِهاِ(١).

وإنَّ العَالِمَ إذا تلاَهُ يُدرك فصَاحتَهُ، وتُهيمنُ عليه بلاغتُهُ، ويتملَّكُهُ بيانُهُ، فتنجلي له علومُهُ ومعارفُهُ، وتشذُّهُ حِكَمُهُ وأحكامُهُ، فيجدُ فيه زِمَامَ فكرِهِ، وقِيَادَ عقلِهِ، ومنهجَ علمهِ، ورِفْعَةَ شأنِهِ، فيقُودُهُ ذلك إلى التَبَحُّرِ في لغتهِ ليصلَ إلى عميقِ أسرارِهِ!!..

وهكذا نجدُ آثارَ القرآنِ العظيمِ ماثلةً في جميعِ جَوانبِ اللغة العربية، فمن هنا جاءَها الحِفْظُ من حفظهِ، والشَّرَفُ من شرفهِ، والـخُـلُودُ من خُلودِهِ، وبقاؤها من دَيْمُومتهِ!!!...

<sup>(</sup>١) انظر «أوجز التفاسير في اختصار تفسير ابن كثير الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط. دار البشائر بدمشق.

# الفصل الثاني الحديث النبوي وأثره في اللغة العربية

البحث الأول

فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه.

البحث الثاني

مكانة الحديث النَّبوي وأثره في العلوم الإسلاميَّة.

البحث الثالث

أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية في حياة اللغة العربية.

#### البحث الأول

#### فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه

كان رسول الله ﷺ أفصحَ العرب على الإطلاق! ولم تجتمع اللُّغة العربية إلاَّ له ﷺ، وقد اخْتُصِرَ له الكلامُ اختصاراً، وآتاهُ الله تعالى جَوامِعَ الكَلِم!!..

ففي صحيح البخاري وسنن النسائي (١) قولُهُ ﷺ: (بُعِثْتُ بِجَوَامِعِ الكَلِمِ)، وفي الصَّحيحين (٢) قوله ﷺ: (أُعْطِيتُ جَوَامِعَ الكَلِم)، فكان الكلامُ يتأتَى على لسانهِ الصَّادق بوحي من الله تعالى ﴿وَمَا ينطقُ عن الهَوى \* إنْ هو إلاّ وحيٌ يُوحَيٰ﴾ (٣).

فكان لكلامه ﷺ روعة الفصاحة وصفاء الأداء، ما جعله معصوماً عن النقص الذي يعتور الفصحاء في النطق أو في الكلام.

وهذه أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تصفُ نُطْقَ رسول الله ﷺ فتقول: "إنَّ رسول الله ﷺ لم يَكُنْ يسردُ الحديثَ كسردِكُمْ " (٤)وتقولُ: "إنَّمَا كانَ النبي ﷺ يُحدِّثُ حديثاً لو عدَّه العَادُّ لأَحْصَاهُ "(٥).

ولم ينطق الرسول ﷺ ببعض اللهجات العربية كالعنعنة والشكشكة والشنشنة والكسكسة، من لهجات العرب (٦٠).

قال أبو حيَّان يصف بلاغة السُّنَّة النبوية (٧): «.. سنَّةُ رسولِ الله عِين، فإنَّها السبيلُ

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري كتاب الجهاد / ١٢٢/ وكتاب التعبير / ٢٢/ وكتاب الاعتصام / ١/ وفي سنن النسائي في كتاب الجهاد / ١/ والتطبيق / ١٠٠ .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري في كتاب التعبير/ ١١/ وصحيح مسلم في كتاب المساجد / ٥ \_ ٨/ والأشربة / ٧٢/.

<sup>(</sup>٣) سورة النجم الآيتان: ٣ و٤.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري في كتاب المناقب/ ٢٣/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم/ ٧/ .

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم في كتاب الزهر/ ٧/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم/ ٧/ .

<sup>(</sup>٦) المزهر للسيوطي ج١/ ٢٢١\_٢٢٦/ .

<sup>(</sup>٧) البصائر والذخائر ج١/٨/.

الواضح، والنَّجمُ السلائح، والقائدُ النَّاصحُ، والعَلَمُ المنصوب، والعِلْمُ المقصود، والغايةُ في البيان، والنهاية في البرهان، والمفزعُ عندَ الخصام، والقدوةُ لجميعِ الأنام»!!.

وفصاحته على أمرٌ لا مرية فيه، وذلك أنَّ القوم الذين أُرسلَ إليهم هم أثمة البيان، وأمراء اللسان، وهم في خصومته ألدًاء معاندون، لا تنقطع بهم حُبجَّةٌ، ولا يعوزهم منطق بليغ، وقد نعتُوا الرسول على بأوصاف عديدة كيداً ومخاصمة، ولكنهم لم يستطيعوا أن يصفوه بها ينالُ من فصاحته على، لأنهم يعلمون أنَّ مثلَ هذه الفرية الزائفة باطلةٌ لدى دَهْمَاءِ النَّاس قبلَ خاصَتهم من ذوي البصر والبصيرة بأساليب البلاغة وأوجه الفصاحة.

وقد كان للنشأة اللغوية الصافية التي أقامه الله تعالى فيها تأثيرٌ في فصاحته قبلَ نزولِ الوحي عليه، فكيف إذا انضم ذلك إلى مقامِ النُّبوّةِ ومنزلةِ الرسالةِ؟!! . .

فليسَ غريباً أن يجمع الله تعالى إلى ذلك الموهبة في فطرة صافية ، وذهن يقظ جوَّالِ ، وبصرٍ بعيدٍ نفَّاذِ ، ونفس مجتمعة فاضلة ، وإحساس دقيقٍ مُزهَف ، وبديه حاضرة !! لأنَّ الله تعالى أعلمُ حيثُ يجعلُ رسالتَهُ . وكذلك فإنَّ اللهي مكَّنَ لفصاحة حديثه وبلاغة منطقه أن تنمُو وتقوى ويشتدَّ أسرها تأييدُهُ بالوحي ، فكان قلبهُ الشريفُ متصلاً بوحي الله تعالى ، وكان القرآنُ الكريمُ يُخَالِطُ فؤادَهُ !! . .

ولقد توافرتْ للحديثِ النَّبوي كلُّ أسبابِ الجودةِ والكهالِ، ولم تكن فصاحتُه ﷺ مقصورةً على جُودةِ الأسلُوبِ وعُمْقِ المعنَى، بلُ جاوزتْ ذلك إلى الأدَاءِ، فكانَ إلقاقُهُ ﷺ لأحاديث الشريفةِ بالغا درجةَ الكهالِ، فكان يعي كلامَهُ كلُّ مَنْ سمعَهُ ﷺ!!..

وأمَّا معاني الحديث ففيها صفاتٌ رائعة لم تجتمع في كلام سواه، ومن هذه الصفات: السموُّ في المعاني! والغنى في الأفكار! والعمقُ والجدَّة! والإحكام والسَّداد!

إننا نرى في أحاديشه على عنى مدهشاً في المعاني، ففي الحديث الواحد تتزاحم فيه المعاني الكثيرة والمتنوعة، وإذا نظرنا إلى معاني الأحاديث بشكل عام وجدناها لم تترك معاني العقيدة والشريعة والأخلاق والآداب والتسوجيه؛ إلا جمعت منها الشيء الكثير، وفصّلت فيه القول تفصيلاً؛ إنها كلام النّبوّة «كلّما زدتَهُ فِكْراً زَادَكَ مَعْنىً»!!..

#### البحث الثاني

#### مكانة الحديث النَّبويِّ وأثره في العلوم الإسلاميَّة

لقد كانَ للحديثِ النَّبويِّ الأثرُ البالغُ في بناءِ العقليةِ الإسلاميَّةِ وحضَارَتِهَا السَّاميةِ البَاسِقَةِ!! كما أنَّه أحدثَ حركةً علميةً عالية في كلِّ جماعة وفي كلِّ موطنٍ، بما حمله إلى النَّاس جميعاً من تراثِ النُّبوَّةِ وعلومِ الرِّسَالةِ التي كانتُ بياناً للقرآنِ الكريم، كما قال الله تعالى: ﴿وَانْزَلْنَا إليكَ الذِّكْرَ لتبيِّنَ للنَّاسِ مَا نُزِّلَ إليهِمْ. . ﴾ (١)، فبيَّل ما في الكتابِ الحكيم بسنتهِ القوليةِ والفعليةِ والتقريرية .

ولقد حثّ الرسولُ عَلَيْ على تلقي العلم ورغّب في طلبه وتحصيله في كثير من حديثه الشريف، منها قوله على الله الله به خيراً يُفقه في الدّين (٢)، وقوله على الله الله به بعراً يُفقه في الدّين (٢)، وقوله على الله الله به بع طريقاً إلى الجنّة، وما اجتمع قومٌ في مسجد من مساجد الله يَتلُونَ كتاب الله ويتدارسُونَهُ بينهم إلاّ نزلتْ عليهم السّكينةُ وغشيتُهُمُ الرحمةُ وحفَّتْ بهم الملائكةُ وذكرَهُمُ الله فيمنْ عندَهُ، ومَنْ بطاً به عَمَلُهُ لم يُسْرعُ به نَسَبُهُ (٣)، وقولهُ على: (مَنْ سلكَ طريقاً يطلبُ فيه علم الله في منذ في المحواتِ ومَنْ في الأرضِ والحيتانُ في جوفِ الماء، وإنَّ فضلَ العلم، وإنَّ المعابد كفضلِ القمرِ ليلةَ البَدْرِ على سائرِ الكواكبِ، وإنَّ العلماءَ وَرَثَةُ الأنبياءِ، وإنَّ الأنبياء لم العلم فريضةٌ على كلِّ مسلم) (٥).

<sup>(</sup>١) سورة النحل آية/ ٤٤/ .

<sup>(</sup>٢) متفّق عليه: البخاري في كتاب العلم/ ٣/ ١٣ وكتاب المناقب/ ٢١/ ٢٨/ ومسلم في صحيحه في كتاب الزكاة/ ٢١/ ٣٣.

<sup>(</sup>٣) مسلم في صحيحه في كتاب الذكر والدعاء/ ٤٨/ ١١.

<sup>(</sup>٤) أحمد في مسنده ج٥/ ١٩٦/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم/ ١/١/ والترمذي في سننه في كتاب العلم/ ١٩/٤/ وحسنه، وابن حبان وصححه/ موارد الظمآن/ ص٤٨ - ١٤٩/ .

<sup>(</sup>٥) ابن ماجه في سننه في المقدمة/ ١٧/ والبغوي في مصابيح السُّنَّة ج١/ ١٧٢/ وحسَّنهُ.

وهذا غيضٌ من فيضٍ من السُّنَّة النَّبوية، كانَ لهُ الأثرُ البالغُ في نفوس المؤمنين المخلصين، إذْ أنَّ ذلك أوجدَ فيهم حبًّا للعلم ونَهَمَا في تحصيله، وبعثَ فيهم نشاطاً لطلب العلم باستمرار.

وكان من أبرز أوجه التَّأثير البالغ الذي أوجدَهُ الحديثُ النَّبويُّ في العلوم العربية والنقلية ، وعلى رأس ذلك «الرحلة في طلب الحديث إلى أقصى الأقطار» لتحصيل الحديث النَّبويِّ الشريف، فكان السَّلفُ الصَّالحُ يَطُوفُون البلدانَ يتبادلون الروايات .

وهذا الجانب كان له أولوية كبرى لدى السَّلف الصَّالح!! . .

وكما كان الحديث النبوي وطلبه وتحصيله الأصلَ الذي تفرَّعتْ عنه سائرُ العلوم الشرعية ، كانَ الأصلَ الذي تداعت تلك العلوم - بعد استقلالها - إلى الأخذ بمنهاجه ، والاستنارة بأنواره في توثيق الأخبار وتحقيق النُّصوص ، ودراسة الأسانيد ، ونقد الرواة ، كما هو مبيَّنٌ في علم مصطلحِ الحديثِ وقواعدِ روايتهِ وأصولِ تدوينهِ وطرقِ تحمَّلهِ وأدائهِ ، وكان هذا العلمُ العظيمُ الكبيرُ من خصائصِ هذه الأمَّةِ العريقةِ ، فلم تعهده أمة من الأمم على مدى التاريخ البشري .

وكان الفقه الإسلامي على رأس العلوم الإسلامية التي نشأت في ظلال السُّنَّة النَّبويَّة المباركة ، وقد أضحى جيزءاً هاماً من عليوم السُّنَّة ، حتى أُطلقتْ عليها هذه التَّسمية «علم الفقه والحديث إلا والحديث النَّبوي هو «الفقه النَّبوي» في عهد الرسالة ، ثم عهود الخلفاء الراشدين ثم في عهود مَنْ بعدَهم إلى زمن الأثمة الأربعة المجتهدين فمَنْ بعدهم . . وإلى هذا العصر!! . .

ولقد كان المحدِّثون يَعْنُون بفقهِ الأحاديث وفهمها وإدراك ما فيها، ولم يكن في عهد السَّلف فارقٌ ولا فاصلٌ بينَ الفقهِ والحديثِ، إلى أن ذهبَ بعضُ الفقهاءِ يأخذونَ بتدوينِ الفقهِ بعيداً عن ساحةِ الحديثِ، فكانَ هذا الفصلُ سبباً في ضعفِ الصَّلةِ بينَ كثيرٍ من الفقهاءِ وبينَ علمِ الحديثِ، مع أنَّ الحديثَ النَّويَّ أصلُ الفِقْهِ ومصدَرُ نَهَائِهِ.

ونشاً عن هذه الأصالة أصول فقه السُّنَّة إلى جانِبِ أصولِ فقه (١) الكتابِ الحكيم، وهو ما يُعرف بـ «علم أصول الفقه» و «أصول الاستنباط» و «أصول التَّشريع».

<sup>(</sup>١) سيصدر بعون الله تعالى وتوفيقه كتابٌ لي في هذا الموضوع الهامِّ "أصول فقه السُّنَّة" أسألُ الله تباركَ وتعالَى إتمامَهُ.

ولقد أوضحَ «علمُ أصولِ الفقهِ» الرَّابطةَ الوثيقةَ بينَ القرآنِ والسُّنَّة، بأنَّ السُّنَّة هي الأصلُ الثاني في التَّشريع بعد القرآن الكريم، وأنَّها تُفَصِّلُ مجملَ الكتابِ، وتُوضَّحُ مُشْكِلَهُ، وتُقيِّدُ مطلقَه وتُخصِّصُ عُمومَهُ، إلى غير ذلك من أبحاث النَّسخ والتَّأويلِ والاجتهاد..

ومن هذا ندركُ عظيمَ أثرِ السُّنَّة النَّبوية في أصول الفقه والاستنباط والتشريع.

وكالحالِ في أثرِ الحديثِ في الفقهِ وأصولهِ كانَ الحالُ في أثرِ الحديثِ في «علمِ التفسيرِ والتأويل»، وقد عوَّلَ والتأويل إ(١) حيثُ كانَ لأهلِ السُّنَّة زاداً كثيراً وفيراً لبيانِ أوجهِ تفسيرِ القرآنِ وتأويلهِ، وقد عوَّلَ كثيرٌ من المفسرين على السُّنَّةِ فنهلُوا منها، إلى أن احتل التفسيرُ بالمأثورِ مكانَ الصَّدارةِ في العلوم الإسلامية!.

فهذه العلومُ الإسلامية من فقه وأصولٍ ، وتفسيرٍ، وغيرها، قد أحاطتها السُّنَةُ النَّبوية، فأقامتُ دعائمها وأرستُ بُنيانها على أُسسِ متينةٍ وقواعدَ ثابتةٍ! وكذلك اللغةُ العربيةُ حيثُ أغنتُها بهادَّةٍ خصبةٍ من كلام النَّبوَّة وهدي الرِّسالة، فزادتها نضارةً وبهاءً وعطاءً!!..

<sup>(</sup>١) انظر كتاب "أصول التفسير وقواعده" ص ٤٣ "استمداد علم التفسير" وص ١٢٣ ـ ١٣٠ "منهج السُّنَّة في التفسير" تأليف الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط. دار النفائس ـ بيروت.

#### البحث الثالث

#### أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية في حياة اللغة العربية

إنَّ الحديث النَّبويَّ الشريف قد احتوى أفصحَ اللَّهجات وأصحَّ العبارات، ولهذا فإنَّه يُعتبر مصدراً من مصادر اللغة العربية الفصيحة السَّليمة؛ فقد كان رسولُ الله عَلَيْ أفصحَ العرب، فلم يكن يتكلَّم إلاَّ بأفصحِ اللَّهجات، وأحسن التَّراكيب، وأدقِّ العبارات، وأشهرِ الألفاظِ وأجزلِها، وكان عَلَيْ إذا تكلَّم بلغة غير لغته «لغة قريش» فإنَّما يتكلَّم بذلك مع أهل تلك اللغة على طريقة الإعجاز، وعلى أنَّه تعليمٌ من الله تعالى له (١٠)!!

وقال أئمةُ اللغة كالشافعي [ت ٢٠٤هـ] وابن فارس [ت ٣٩٥هـ]: «ولا نعلمُ أنَّ هذه الفصاحة قد كانت له ﷺ إلاَّ توقيفاً من الله تعالى وتوفيقاً» (٢). وعلى هذا جاءت الأحاديث النَّبويَّة بالفاظِ غزيرةٍ ترجع إلى هَجَاتِ العربِ المختلفةِ ، عمَّا يبني قاعدة أساسية لأيةِ مباحث لغويَّة تهدفُ إلى التَّعرُّف على تلك اللَّهجاتِ ودراستها والتأريخ لها .

وأمَّا الأحاديث الموقوفة المعروفة من أقوال الصحابة، فهي معتبرةٌ في الاحتجاج، فإنَّ الصحابة عَايَشُوا عصرَ الجاهلية، وعصرَ صدر الإسلام، وهي عصورُ الاحتجاجِ بلا ريبٍ.

وأما أقوال التابعين وتابعي التابعين فهي أيضاً من عصور الاحتجاج أيضاً، وهي تبدأ بعصر بني أميَّة ثم عصر بني العباس من سنة ١٣٢هـ إلى نهاية القرن الرابع الهجري حيث اغتُبِرَ آخر عصور الاحتجاج.

والحديثُ الثابتُ عن رسول الله ﷺ خُجَّةٌ في العقيدةِ والشريعةِ ، وهو كذلك حُجَّةٌ في اللَّغة بلا ارتياب. يقول الإمامُ ابنُ حزمِ [ت ٤٥٦هـ](٣): «الوحيُ ينقسمُ من اللهِ عزَّ وجلَّ إلى رسولهِ

<sup>(</sup>١) أنظر خزانة الأدب: للبغدادي/ ج١/ ١١ \_ ١٢/ .

<sup>(</sup>٢) أنظر المزهر للسيوطي ج١/ ٥٣/ وتاريخ آداب العرب ج٢/ ٢٩٨/ .

<sup>(</sup>٣) الإحكام في أصول الأحكام: لابن حزم ج ١/ ٩٧/.

عَلَيْ على قسمين: أحدهما: وحيٌ مَتْلُوٌ مؤلَّفٌ تأليفاً معجز النَّظام، وهو «القرآن»!!. والثاني: وَحْيٌ مرويٌّ منقولٌ، غيرُ معجزِ النَّظامِ، ولا متلوَّ، لكنَّه مقروءٌ، وهو الخبرُ الواردُ عن رسولِ الله على الله وهو المبيِّنُ عن اللهِ مرادَهُ منَّا»، وعلى هذا فإنَّ «القرآنَ والخبرَ الصحيحَ بعضُهما مضافٌ إلى بعض، وهما شيءٌ واحدٌ في أنَّهما من عندِ الله تعالى، وحكمهما حكمٌ واحدٌ في باب وجوب الطاعة لهما (١).

وإنَّ الحديث النَّبويَّ حُفِظَ في الصُّدورِ قبلَ حفظهِ في السُّطورِ، وكان حفظاً قائماً على الضبط والأمانة والإتقان، وهذا يُشكِّلُ عِلْماً مِنْ عِلْمَيْنِ أساسِيَّيْنِ تقومُ عليها دراسةُ الحديثِ النَّبويُّ الشَّريف، إنَّه العلمُ المُسَمَّى: «علمُ الرَّوَايةِ» وهو الثمرةُ التي تمثَّلتُ في ظهورِ أَضْبَطِ الكتبِ المُّجمَع على صحتِها، وهي الكتبُ السَّتَةُ، وفي طليعتها الصَّحيحان!!..

فهذه كتبُ الحديثِ المعتبرة ومثيلاتها التي عنيت بنقل أقوال النبي ﷺ وأفعاله وتقريراته بالسَّماع المتَّصل ضبطاً وتحريراً ودقة ، وفي ضوء هذا العلم اكتسبتِ اللُّغةُ العربيةُ ثباتَها وبقاءَهَا إلى جانبِ الأثرِ العظيمِ الذي اكتسبتُهُ منَ القرآنِ العظيمِ!! . .

ولهذا عكف علماءُ اللَّغةِ على دراسةِ الأحاديثِ النَّبويَّة «المتون دون الأسانيد» وهذا ما يُعْرَفُ عندَهُمْ بعلمِ «غريبِ الحديثِ» (٢).

إنَّ البذور الأولى لنشأة هذا العلم «علم الحديثِ روايةً ولغةً» تعودُ إلى التلقِّي عن رسول الله على حين كان الصحابة يأخذون عنه أقوالَهُ النَّبوية الشريفة أخذاً علمياً؛ تفقها في الدِّين وفهماً للقرآن، وقد عني العلماء بالكلام على تلك المجالس النَّبويَّة، مفصِّلين القولَ، حتى ذكروا أنَّه على كان إذا تكلَّم تكلَّم تكلَّم تكلَّم ثلاثاً لكي يُفْهَمَ عنه، وإذا تكلَّم تكلَّم فصلاً يُبيِّنُهُ، فيحفظُهُ منهُ مَنْ سمعَهُ. [انظر: السُّنَة قبل التدوين ص ٥٠].

(١) الإحكام في أصول الأحكام ج١/ ٩٧.

<sup>(</sup>٢) غريب الحديث: هي الألفاظ النّبويّة التي يَغْرُبُ عن النّاس معنّاها، فلا تُعرف دلالاتها إلاّ بعد شرحها وإيضاح الخامض منها. يقول الخطابي [ت ٨٨٣هـ] في مقدمة كتابه اغريب الحديث [وهو مخطوط في دار الكتب المصرية برقم ٧٩/ لغة]: «الغريب من الكلام إنّها هو الغامض البعيدُ من الفهم. . » ثم يقول ص٣: الكتب المصرية برقم ٩٩/ لغة]: «الغريب من الكلام إنّها هو الغامض البعيدُ من الفهم. . » ثم يقول ص٣: وإنّ الحديث لمّا ذهب أعلامه بانقراض القرون الثلاثة، واستأخرَ به الزمان فتناقلته أيدي العجم، وكثرت الرواة وقلَّ منهم الرُّعَاةُ، وفشًا اللحن . . . وأى أولو البصائر والعقول الذَّابُون عن حريم الرسول ﷺ أنَّ من الوثيقة في وقلً منهم الدُّين والنّصيحة لجهاعة المسلمين أن يعنوا بجمع الغريب من ألفاظه . . . وأن يُدوّنوها في كتبِ تبقى على الأبد . . لتكون لمن بعدهم قدوةً وإماماً» .

(١) انظر: أمالي السهيلي ص ١٠٩/.

وأنَّه ﷺ كان يُخاطب كلِّ قومٍ منَ العربِ بلغتِهم، ثم لا يكونُ إلاَّ أفصحهم لساناً، وأعلمهم بتلك اللغات (١).

والتزم الصحابة في حياة رسول الله على وبعد وفاته في ضبط الحديث و إتقائه وأدائه بشكل صحيح بلا زيادة ولا نقصان، وقد ضبطُوا حروفَهُ ومعناهُ، ولهذا كان تشدُّدُهُمْ في رواية الحديث ظاهراً بيناً تعظيهاً لمقام السُّنَّة النَّبوية التي جاءتُ بياناً للقرآن الكريم.

وأوَّل من عُرف عنه تدوين اغريب الحديث، أبو عدنان عبد الرحمٰن بن عبد الأعلى بن شمعون السلمي من أهل القرن الناني الهجري، وكان شاعراً عالماً باللغة، ثم أبو الحسن النضر بن شميل [ت ٢٠٤هـ] المازني، ثم أبو على محمد بن المستنير المعروف بقطرب [ت ٢٠٦هـ]، ثم أبو زكريا يجيى بن زياد بن عبد الله الديلمي الملقّب بالفرّاء [ت ٢٠٧هـ]، ثم أبوعبيدة معمر بن المثني التيمي [ت ٢١٠هـ]، ثم أبو عمرو إسحاق بن مرار الشيباني [ت ٢١٠هـ]، ثم أبو زيد سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري [ت ٢١٥هـ]، ثم أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي [ت ٢١٦ه]، ثم أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي [ت ٢٢٤هـ]، ثم محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي [ت ٢٣١ه]، ثم أبو الحسن علي بن المغيرة الأثرم [ت ٢٣٢ه]، ثم أبو مروان عبد الملك بن حبيب بن سليان السلمي الألبيري، ثم القرطبي [ت ٢٣٨هـ]، ثم أبو جعفر محمد بن حبيب [ت ٢٤٥ه]، ثم أبو عمرو شمر بن حدويه الهروي [٢٥٥ه]، ثم أبو عبد الله محمد بن عبد الله المعروف بابن قادم، المتوفي في نيف وخمسين بعد المائتين، ثم أبو محمد سلمة بن عاصم الكوفي [ت ٢٧٠هـ]، ثم أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري [ت ٢٧٦هـ]، ثم أبو العباس محمد بن يزيد الثالي المعروف بالمرّد [ت ٧٨٥هـ]، ثم أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم الحربي [ت ٢٨٥هـ]، ثم أبو الحسن محمد بن عبد السلام بن ثعلبة الخشني القرطبي [ت ٢٨٦هـ]، ثم أبو بكر محمد بن عثمان بن مسبح الشيباني المعروف بالجعد [ت ٢٨٨هـ]، ثم أبو العباس أحمد بن يحيى الشيباني المعروف بثعلب [ت ٢٩١هـ]، ثم أبو محمد قاسم بن ثابت بن عبد العزيز العوفي السرقسطي [ت ٣٠٢هـ] في شرح الحديث وسهاه بـ "كتاب الدلائل"، ثم أبو محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري [ت ٣٠٥هـ]، ثم أبو موسى سليمان بن محمد بن أحمد المعروف بالحامض [ت ٣٠٦ه]، ثم أبو الحسن محمد بن أحمد بن إبراهيم المعروف بابن كيسان [ت ٣٢٠هـ]، ثم أبو بكر محمد ابن الحسن بن دريد الأزدي [ت ٢١٦ه]، ثم أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري [ت ٣٢٨ه]، ثم أبو الحسين عمر بن أبي عمـر محمد بن يوسف الأزدي القاضي [ت ٣٢٨هـ]، ثم أبو محمـد عبد الله بن جعفر ابن محمد المعروف بابن درستويه [ت ٣٤٧هـ]، ثم أبو أحمد عمد بن إبراهيم بن سليمان الأصفهاني المعروف بالعسال [ت ٣٤٩هـ]، ثم أبو سليان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي [ت ٣٨٨هـ]، ثم جاء أبو القاسم إسماعيل بن الحسن بن على الغازي البيهقي [ت ٤٠٢هـ] فوضع كتابه "سمط الثريا في معاني غريب الحديث، ثم جاء أبو القاسم محمد بن عمر بن محمد بن عمر الزخشري [ت ٥٣٨ه]، ثم نجم الدين أبو القاسم محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري [ت ٥٥٠هـ]، ثم فخر الدين أبو شجاع محمد بن على بن شعيب البغدادي المعروف بالدهان [ت ٥٩٥ه]، ثم جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن عمد القرشي المعروف بابن الجوزي [ت ٥٩٧هم]، ثم مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري المعروف بابن الأثير [ت ٦٠٦هـ] وكتابه «النهاية في غريب الحديث والأثر» وهـ وأوفاهـا وأوسعها، وهناك كتب أخرى في غريب الحديث وشرحه، وجميعها اعتنت بلغة السُّنَّة وبيان دلالاتها ومعانيها.

ثم حمل عنهم هذا المنهج التابعون وتابعوهم بإحسان، ثم أصبح ذلك الضبطُ والإتقانُ في رواية الحديث النَّبوي سُنَّة متَّبعة لدى جميع الحفّاظ والمحدِّثين وطلاب الحديث، فكانوا يرون الأمانة في الذهب والفضَّة أيسرَ من الأمانة في الحديث. [انظر: السُّنَّة قبل التدوين ص١٢٤].

وانتهت هذه الأدوار الثلاثة [الصحابة والتَّابعون وتابعوهم] وقد نضجَ علمُ الحديثِ ثم اكتملَ في عهد التَّدوين، فحُفِظتْ جميعُ الأحاديث النبوية بأسانيدها وبتعدُّد ألفاظها وطُرُقها، فكان ذلك من أعظم عواملِ حفظِ اللغةِ العربية بعدَ أثرِ القرآنِ الكريم في حفظها ورعايتها!!! . . .

وبعد عهد التدوين للأحاديث النبوية نبغت قرائحُ العلماء في تأليف كتب شرح الأحاديث وبيان دَلاَلاتها وما تتضمنه من المعاني والأحكام، وكان كل ذلك يدور في دائرة اللغة العربية، فاكتسبتْ بذلك حيويَّة مستمرَّةً حتى وقتنا هذا، كل ذلك من أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية الشريفة.

ولو أردنا أن نأخذ في ذكر الكتب التي اختصت بشرح كتب الحديث لطال بنا البحث، ولكن نكتفي بالإشارة لبعضها بعد الكلام عن علم شرح الحديث النَّبويِّ.

#### علم شرح الحديث النَّبويِّ:

ومِنْ فروعِ علم الحديث «علم شرحه إ(١) قال الإمام الشوكاني (٢): «علم شرح الحديث علمٌ باحثٌ عن مُرَادِ رسول الله ﷺ من أحاديثه الشريفة بحسب القواعد العربية والأصول الشَّرعية بقدر الطاقة البشرية، ونفعُهُ وغايتُهُ بمكانٍ لا يخفى على إنسانٍ، والكتبُ المصنَّفةُ فيه أكثرُ من أن تُحصَى ».

وكانت حركة «علم شرح الحديث النبوي» تسيرُ مع حركة الاجتهاد في استنباط الأحكام الشرعية من الآيات والأحاديث، فكانت أعمالُ الأئمةِ المجتهدين تتَّجِهُ إلى بيانِ ما تضمّنتهُ الأحاديثُ النبويةُ من عقيدة وشريعة وتوجيه وإرشاد. وعلى هذا فجميعُ الأحكامِ الفقهيةِ من نتاجِ علم شرح الحديثِ النبوي الشريف. وكان أفردَهُ الإمام أبو سليمان أحمد بن إبراهيم البُستي الخطّابي علم شرح الحديثِ النائيف، وهو شرح لطيف فيه فوائد جمّة، وهو معروف بـ «إعلام السّنن» وهو شرح لسنن أبي داود، ثم اعتنى بهذا العلم الإمام محمد التميمي فشرح ما لم يذكره الخطّابي، ثم انتشرَ هذا العلمُ واتّسعتْ آفاقُهُ.

<sup>(</sup>١) أبجد العلوم لصديق حسن خان ج٢/ ٧ ـ ٨/ .

<sup>(</sup>٢) الحطة في ذكر الصّحاح السِّنَّة لصديق حسن خان ص ١٨١ - ١٨٣/ .

### أشهر كتب «شرح الأحاديث النَّبويَّة»:

وأشهرُ شروحِ كتبِ الحديثِ النّبويِّ الشَّريف: شرحُ البخاري للكرماني [ت ٧٨٦هـ]، وهو شرحٌ وسط جامع لفرائد الفوائد، سبَّاه «الكواكب الدراري»، وشرحٌ لولده تقي الدين يحيى بن محمد الكرماني [ت ٨٣٣هـ]، وقد استمدَّه من شرح أبيه، وشرحُ ابن الملقن وأضاف إليه من شرح الزّركشي وغيره.

وشرحُ الإمام سراج الدين عمر بن علي بن الملقِّن [ت ٨٠٤هـ]، وهو شرح كبير نحو عشرين محلَّداً.

وشرحُ الإمام ابن حجر أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني [ت ٢٥٨ه] وهو في عشرة أجزاء وله مقدمة مفردة سمّاها «هدي السّاري» والشرح «فتح الباري» .

وشرحُ الإمام العيني بدر الدِّين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي [ت ٨٥٥هـ] وهو شرح كبير في عشرة أجزاء وأزيد، وسيَّاه «عمدة القاري» وقد طبع في ٢٥ مجلداً في القاهرة. وهناك شروح كثيرة لصحيح البخاري<sup>(١)</sup>.

وشرحُ صحيح مسلم للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي [ت ٤٤٥هـ] وسيًّاه «إكمال المعلم في شرح صحيح مسلم».

وشرحُ صحيح مسلم للإمام محيي الدين يحيى بن شرف النووي [ت ٢٧٦هـ] وهو شرحٌ نافع جداً.

وشرح مشكاة المصابيح المُسمَّى: بـ «مرقاة المفاتيح» للمحدِّث الفقيه ملاَّ علي القاري [ت ١٠١٤ هـ] وهو شرح حافل بالفوائد العلمية، كثير النفع. ط دار الفكر.

وشرحُ سنن الترمذي للإمام أبي بكر محمد بن عبد الله الإشبيلي المعروف بابن العربي المالكي [ت ٥٤٦هـ] وسمًّاه «عارضة الأحوذي في شرح الترمذي».

وشرحُ سنن الترمذي للإمام أبي العُلل محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري [١٣٥٣هـ] وهو من أوسع كتب شرح السُّنَّة وأجمعها، وهو كتاب نافع يمتاز بقوَّة الاستدلال في الترجيح. المُسمَّى بـ «تحفة الأحوذي».

<sup>(</sup>١) الحطة في ذكر الصّحاح السِّيّة لصديق حسن خان ص ٣٢١ ـ ٣٥٠/ .

وشرحُ سنن أبي داود [للخطابي كما تقدم] وللسنّدي «فتح الودود على سنن أبي داود» وقد طبع في الهند. وشرح آخر للإمام أبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي: محمد بن أمير بن علي ابن حيدر الصديقي [كان حياً قبل ١٣٢٣هــ ١٩٠٥م]، وهو شرح نافع.

وشرحٌ لسنن النسائي للحافظ السيوطي [ت ٩١١ه] سبًّاه «زهر الربى على المجتبى»، وشرح سنن ابن ماجه». منن ابن ماجه». وشرح للموطأ للإمام مالك «التمهيد» للإمام الحافظ ابن عبد البر [ت ٤٦٣ه].

وهناك شروح كثيرة لكتب الحديث لم نذكرها لضيق المقام هنا.

## الفصل الثالث حجية السُّنة النَّبويَّة في العقيدة والشَّريعة واللَّغة

البحث الأول

أهمية السُّنَّة النَّبوية.

البحث الثاني

المنهج الصحيح في الأخذ بالسنة النبوية.

البحث الثالث

الحجة في أنَّ خبرَ الواحد الثقة يُفيد العلم بالقرائن البحث الرابع

الجدل الصَّارف عن اتِّباع السُّنَّة النَّبوية.

البحث الخامس

السُّنَّة النبويَّة مستقلَّة بالتَّشريع.

#### البحث الأول

## أههية السُّنَّة النَّبوية

قال الله تعالى: ﴿وما آتاكُمُ الرَّسُولُ فخذوهُ وما نهاكُمْ عَنْهُ فانتهُوا. . . ﴾ [سورة الحشر: آية ٧]. وقوله تعالى: ﴿لقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رسولِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لمَنْ كَانَ يَرْجو اللهَ واليَوْمَ الآخِرَ وَذَكَر اللهَ كَثِيراً﴾ [سورة الأحزاب: آية ٢١].

وقوله: ﴿مَن يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ الله ﴾ [سورة النساء: آية ٨٠].

وقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللهَ وأَطيعُوا الرَّسُولَ وَأُوْلِي الأَمْرِ مِنكُمْ فإن تنازعْتُمْ في شيئ وردوهُ إلى اللهِ والرَّسُولِ إن كُنتُمْ تؤمنونَ باللهِ واليومِ الآخرِ ذلِكَ خيرٌ وأَحْسَنُ تأويلاً ﴾ [سورة النساء: آية ٥٩].

وقوله ﷺ: (من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو ردًّ)(٤)، وقوله ﷺ (مَنْ أحدَثَ في أمرنا هذا ما ليس منه فهو ردًّ)(٥)، إلى غير ذلك من النصوص الكثيرة الوافرة في الحث على السنة

<sup>(</sup>١) المسند ١٢٦/ ١٢٦ مكرراً بألفاظ مختلفة متقاربة عن العرباض بن سارية رضي الله عنه.

 <sup>(</sup>٢) أبو داود كتاب السنة، ٦ ـ باب في لزوم السنة: ١٣/٥ ـ ١٥.

<sup>(</sup>٣) ٤٢ \_ كتاب العلم ، ١٦ \_ باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع: ٥/ ٤٤ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري: ٣٤ كتاب البيوع، ٦٠ - باب النجس (الفتح ٤/ ٣٥٥). ومسلم: ٣٠ كتاب الأقضية، ٨ ـ باب نقض الأحكام الباطلة، ح ١٨، وأخرجه أبو داود وغيرهم.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في: ٥٣ \_ كتاب الصلح، ٥ \_ باب إذا أصلحوا على صلح جور. . (الفتح: ٥/ ٣٠١)، وقال: (ما ليس فيه)، ومسلم: ٣٠ \_ كتاب الأقضية، ٨ \_ باب نقض الأحكام الباطلة، ح ١٧، وقال: (ما ليس منه)، وأخرجه أبو داود وغيرهم.

والاستمساك بها، فكتاب الله تعالى وسنة رسوله على كل ما فيها حق وصواب، وليس فيها شيء من الباطل أو الخطأ، وهما الأصل لشرع الله تعالى الذي لا نقص فيه ولا عيب، واعتقاد هذا اعتقاداً جازماً من مقتضيات الإيهان بالله سبحانه والتسليم بأن الكتاب والسنة وحي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وهذا يعني ضرورة التسليم لهما، واتخاذهما ميزاناً لأقوال الناس ومذاهبهم وأفكارهم لمعرفة صواب ذلك من خطئه، وعدم معارضتهما بشيء من الأقوال والمذاهب والآراء، بها في ذلك أقوالنا وآراؤنا.

إن الكتاب والسنّة هما الميزان الحق الذي نعرف به صواب الأقوال والمناهج والمذاهب من خطئها وليس العكس!!. ﴿ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهُتَدُوا وَمَا عَلَى خطئها وليس العكس!!. ﴿ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهُتَدُوا وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلاّ البَلاَغُ المُين ﴾ [سورة النور: آية ٤٥] ، ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبّرُونَ القُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللهِ الرَّسُولِ إِلاّ البَلاَغُ المُين ﴾ [سورة النساء: ٨٢] ، ﴿ وَلَـوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ و إِلى أَوْلِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَوَجَدُوا فيه اخْتِلافاً كَثِيراً ﴾ [سورة النساء: ٨٢] ، ﴿ وَلَـوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ و إِلى أَوْلِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ اللّهُ وَمِن وَلا مَوْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللهُ ورسولُهُ أَمْراً أَن يكونَ لَمُ مُ الجَيرَةُ مِنْ أَمرِهِمْ ﴾ [سورة الأحزاب: ٣٦] ، ﴿ وَلَا وربِّكَ لا يؤمنونَ حَتّى ورسولُهُ أَمْراً أَن يكونَ لَمُ مُ الجَيرَةُ مِنْ أَمرِهِمْ ﴾ [سورة الأحزاب: ٣٦] ، ﴿ وَلَا وَبِكَ لا يؤمنونَ حَتّى عكموكَ فيا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمّ لا يَجِدوا في أَنفُسِهِمْ حرجاً عِمّا قَضَيْتَ ويسلموا تَسْلِياً ﴾ [سورة النساء: ٦٥].

ومهمة المسلم تُجاه الكتاب والسنَّة هي فهمهما فهماً صحيحاً، وتدبرهما، والعمل بهما، والدعوة البهما.

#### ليس لمسلم أن يخالف الكتاب والسنة:

وبناء على هذا فقد اتَّضح أنه لا يصح لمسلم أن يخالف الكتاب ولا السنة ولا يسعه ذلك، كيف والقرآن كلام الله تعالى، والسنة حديث رسول الله ﷺ؟! من ذا الذي يريد أن يستدرك على الله أو على رسول الله ﷺ أو يمكنه ذلك؟!.

وقد كان السلف الصالح رضوان الله عليهم من الصحابة فمن بعدهم لا يختلفون على هذا المعنى، بل هم مجمعون على ضرورة المتابعة للكتاب والسنّة وعلى استعظام الإعراض عنها، وعلى أن كل أحد يؤخذ منه ويرد عليه سوى رسول الله عَلَيْدٌ.

وقد كان عبد الله بن عمر رضي الله عنهما إذا سئل عن حكم ما فإنه كثيراً ما يحكي فعل النبي عن شهول: «لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر»(١).

<sup>(</sup>١) روى الإمام البخاري مثل هـذا في مواضع متعددة في صحيحه ومن ذلك: في ١٤ ــ الوتر، ٥ ـ بـاب الوتر على المدابة (الفتح: ٢/ ٤٨٨)، و١٨ ــ تقصير الصلاة، ١١ ـ بـاب من لم يتطوع في السفر دبـر الصلاة وقبلهـا (الفتح: ٢/ ٧٥٧)، وكذلك انظر الثلاثة أبواب قبله.

قال الشافعي: «ولا أعلم من الصحابة ولا من التابعين أحداً أُخْبِرَ عن رسول الله ﷺ إلا قبل خبره، وانتهى إليه، وأثبت ذلك سنةً»(١).

وقال الأوزاعي: «إذا بلغك عن رسول الله على حديث، فإياك أن تقول بغيره، فإن رسول الله على عن الله تعالى»(٢).

وقال الربيع: «روى الشافعي يوماً حديثاً فقال له رجل: أتأخذ بهذا يا أبا عبد الله؟ فقال: متى رويت عن رسول الله ﷺ حديثاً صحيحاً فلم آخذ به، فأشهدكم أن عقلي قد ذهب».

وقال الربيع: «سمعت الشافعي وسأله رجل عن مسألة فقال له: يروى عن النبي عَلَيْ فيها كذا وكذا، فقال له السائل: تقول به؟ فرأيته أرعد وانتفض وقال: يا هذا أيُّ أرض تقلني وأيُّ سماء تظلني إذا رويت عن رسول الله عَلَيْ حديثاً فلم أقل به؟! نعم على السمع والبصر».

وقال ابن أبي حاتم: «أخبرني أبو محمد السجستاني فيها كتب إليَّ عن أبي ثور: سمعت الشافعي يقول: كل حديث عن النبي ﷺ قولي و إن لم تسمعوه مني (٣).

وقال مالك: «لا تعارضوا السنة وسلِّموا لها»(٤).

قال معنٌ: «سمعت مالكاً يقول: إنها أنا بشر أُخطىء وأُصيب، فانظروا في رأيي، فكل ما وإفق الكتاب والسنَّة فخذوا به وما لم يوافقهما فاتركوه»(٥).

وصح عن الإمام أبي حنيفة وعن الإمام أحمد نحو ذلك.

وقال الإمام السبكي في مسألة خلافية «وهي مسألة ما إذا جاء قولٌ للشافعي يخالف حديثاً، فهل يؤخذ بالحديث أو يؤخذ بقول الشافعي؟ لأنه قرر أنه لا يخالف الحديث وأن الحديث إذا صح فهو مذهبه».

<sup>(</sup>١) امفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة، للسيوطي: ٣٤.

<sup>(</sup>٢) (مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة) للسيوطي: ٣٤.

<sup>(</sup>٣) تقي الدين السبكي في معنى قول الإمام المطلبي: الإذا صحَّ الحديث فهو مذهبي الصمن الرسائل المنيرية: ٣/ ٩٨ ـ ٩٩).

<sup>(</sup>٤) امفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة»: ٤١.

<sup>(</sup>٥) تقي الَّدين السبكي في رسَّالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٥٠.

<sup>(</sup>٦) تقيّ الدين السبكي في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صبح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٥٠.

«والأولى عندي إتباع الحديث وليفرض الإنسان نفسه بين يدي النبي على وقد سمع ذلك منه، أيسعه التأخر عن العمل به؟! لا والله، وكلَّ أحد مكلَّف بحسب فهمه التأخر عن العمل به؟! لا والله، وكلَّ أحد مكلَّف بحسب فهمه للكتاب والسنة وفق القواعد والضوابط في ذلك.

وقال في موضع آخر: «والذي أقوله: إن المبادرة إلى امتثال الأمر مطلوبة كمن سمعه من النبي على الله في تركه» (٢).

ومن هذا كله نخرج بحقيقة واضحة هي أنه ما كان لأحد من السلف الصالح رضوان الله عليهم، من الصحابة ومن بعدهم من الأئمة أن يكون له الأمرُ في مخالفة سنّة النبي على الله مم معون على احترامها واتّباعها.

<sup>(</sup>١) تقي الدين السبكي في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٣.

<sup>(</sup>٢) تقيّ الدين السبكيّ في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبيّ»: «إذا صح الحديث فهو مذهبيّ»: ١٠٤.

#### البحث الثاني

## الهنهج الصحيح في الخذ بالسُّنَّة النَّبويَّة

١ ـ قال الله تعالى آمراً بالإقتداء برسوله ﷺ والأخذ بسنته والاهتداء بهديه : ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ في رسولِ اللهِ أَسوةٌ حَسَنَةٌ لَمَن كَانَ يرجُو اللهَ واليومَ الآخِرَ وذكرَ الله كثيراً ﴾ [سورة الاحزاب: ٢١].

وقال ﷺ: (صلُّوا كم رأيتموني أُصلي) (١) وقال: (خذوا عنِّي مناسككم فإني لا أدري، لعلِّي لا أحج بعد حجتي هذه)(٢).

٢ ـ وقال الله تعالى في أهمية البصيرة في الدعوة: ﴿ قُلْ هذهِ سَبِيلي أَدْعو إِلَى اللهِ عَلى بَصِيرَةٍ أَنا وَمَنِ النَّهُ وَمَا أَنا مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ [سورة يوسف: آية ١٠٨].

وقال ﷺ: (من يرد الله به خيراً يفقِّهه في الدِّين) (٣).

٣ \_ وقال سبحانه في أهمية الحكمة والموعظة الحسنة ، والمجادلة بالتي هي أحسن :

﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْجِكْمَةِ وَالْمُوعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُتَدِينَ﴾ [سورة النحل: آية ١٢٥].

وقال ﷺ: (من يُحرم الرفق يُحرم الخير)(٤).

(١) أخرجه البخاري: ١٠ ـ الأذان، ١٨ ـ باب الأذان للمسافر (فتح الباري: ٢/ ١١١) من حديث مالك بن الحويرث رضي الله عنه، وأخرجه أيضاً في كتاب الأدب، باب (٢٧)، وأخرجه أحمد في المسند: ٥/ ٥٣.

(٤) أخرجه مسلم: ٤٥ \_ كتاب البر والصلة والآداب، ح ٧٤ \_٧٦ (١/ ٢٠٠١)، وأخرجه ابن ماجه: ٣٣ \_ كتاب الأدب ٩ \_ باب الرفق، وأحمد في المسند: ٣٦٢ \_٣٦٢ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد بن حنبل: ٣٣٧، ٣٣٧، ٣٣٨، ومسلم: ١٥ \_ الحج، حديث ٣١٠ (٢/ ٩٤٣)، وأبو داود: ٥ \_ المناسك، باب رقم ٧٨، ٢/ ٤٩٦، والنسائي: الحج، باب الركوب إلى الجمار... حديث ٣٠٦٤، (٥/ ٢١٩).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في مواضع من صحيحه منها: ٥٧ ـ فرض الخمس، ٧ ـ باب قول الله تعالى: ﴿ فأن لله خمسه وللرسول ﴾ (الفتح ٦/ ٢١٧) و ٩٦ ـ الإعتصام بالكتاب والسنة، ١٠ ـ باب قول النبي ﷺ: (لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين)، (١٥٢٤/٣)، وأخرجه مسلم: ٣٣ ـ كتاب الإمارة ح١٧٥ (٣/ ١٥٢٤)، وأخرجه في الكتاب نفسه ح١٠٠، وأخرجه الترمذي، وغيرهم.

وقال: (إن الرفق لا يكون في شيء إلاَّ زانه ولا يُنزع من شيء إلاَّ شانه)(١).

وقال: (إن الله رفيق يحبُّ الرفق في الأمر كله)(٢).

وقال: (يسِّروا ولا تعسِّروا وبشِّروا ولا تنفِّروا)(٣).

٤ ـ وقال تعالى في أهمية الفقه في الدين والدعوة إليه: ﴿أَفَلاَ يتدبرونَ القرآنَ ولَوْ كانَ مِنْ عِندِ عَيْرِ اللهِ لوجدُوا فيهِ اختِلافاً كَثيراً ﴿ . . . ولَوْ رَدُّوهُ إلى الرَّسُولِ وَ إلى أُولِي الأمرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَستنبطونَهُ مِنْهُمْ . . . ﴾ [سورة النساء: ٨٣ ، ٨٣].

وقال: ﴿ أَفَلاَ يتدبرونَ القرآنَ أَمْ عَلَى قلوبٍ أَقْفَالْهَا ﴾ [سورة محمد: آية ٢٤].

٥ \_ والفقه والبصيرة مما وصف الله به عباده الذين سيَّاهم سبحانه: «عباد الرحمن» فذكر أن من صفاتهم: ﴿ والذينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِآياتِ ربِّهِمْ لَمْ يَحِرُّوا عَلَيْهَا صُمَّا وعُمياناً ﴾ [سورة الفرقان: آية ٧٣].

٦ \_ وقال تعالى في الاستمساك بأحكام الإسلام وتعاليمه بقَدْر الاستطاعة من غير تقصير:
 ﴿فاتَّقُوا اللهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ واسْمَعوا وأطيعُوا﴾ [سورة التغابن: ١٦].

وقال ﷺ: (فإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه وإذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم)(٤).

وقال ﷺ: (إنَّ هذا الدين يُسْر ولن يشادَّ الدين أحدٌ إلا غلبه فسددوا وقاربوا وأبشروا...)(٥).

تهدي النصوص السابقة كلُّها \_ وسواها كثير \_ إلى وجوب الأخذ بالكتاب والسنة على بصيرة

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في الموضع السابق ح ٢٠٠ / ٢٠٠)، وأخرجه أبو داود الجهاد، ١ ــ باب ما جاء في الهجرة وسكنى البدو (٣/ ٧) وأخرجه أحمد (٦/ ٥٥ و١١٢ و١٢٥ و٢٠٢ و٢٠٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري: ٨٨ ـ إستمابة المرتدين، ٤ ـ إذا عرض الذمي أو غيره: سب النبي الله (الفتح: ٧١ - ١٨)، وفي مواضع أخر. وأخرجه مسلم في مواضع متعددة منها الموضع السابق، ح٧٧، وأخرجه ابن ماجه: ٣٣ ـ كتاب الأدب، ٩ ـ باب الرفق، وغيرهم.

 <sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري عن أنس، ٣ ـ كتاب العلم، ١١ ـ باب ما كان النبي ﷺ يتخوّلهم بالموعظة والعلم كي لا ينفروا (الفتح: ١/ ١٦٣)، وفي مواضع أخر.

وأخرجه مسلم في: ٣٧\_ الجهاد، ح: ٤، وفي مواضع أخر، وأحمد في مواضع متعددة منها: ١/ ٢٢٩ و٢٨٣.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم: ١٥ \_ الحج، ح (١٦٤) (باب فرض الحج مرة في العمر ٢/ ٩٧٥)، وأخرجه غيره.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري: ٢ ــ الإيهان، ٢٩ ــ «باب الـدين يسر» (الفتح: ٩٣/١)، وفي مواضع أخرى، وأخرجه النسائي، ٤٧ ـ كتاب الإيهان: ٢٨ ــ باب الدين يسر (٨/ ١٠٦)، وأحمد بن حنبل: ٥/ ٦٩.

وفقه صحيح، وكما توجب هذه النصوص الشرعية اتّباع السنّة فإنها توجب كذلك فقه السنة الفقه السليم، ولهذا جاء الأمر بالتعلّم والتعليم والأمر لمن لا يعلم أن يسأل من يَعلم، وليس المقصود بالعلم الحفظ مجرداً من الفقه، فقد قال عليه الله به خيراً يفقهه في الدين)(١).

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في مواضع من صحيحه منها: ٥٧ فرض الخمس، ٧-باب قول الله تعالى: ﴿فأن لله خسه وللرسول﴾ ، (الفتح ٢/ ٢١٧) و ٩٦ الإعتصام بالكتاب والسنة، ١٠ ـ باب قول النبي على: ﴿لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين . . . ) ، (١٣/ ٢٩٣)، وأخرجه مسلم: ٣٣ كتاب الإمارة ح ١٧٥ (٣/ ١٥٢٤)، وأخرجه في الكتاب نفسه ح ١٠٠، وأخرجه الترمذي، وغيرهم .

#### البحث الثالث

## الحُبَّة في أن خبر الواحد يُفيد العلم بالقرائن وبيان أنواع القرائن

إنَّ من أقوى القرائن لإفادة خبر الواحد العلمَ، هـو جزم أهل الحديث بصحته، وسائر النَّاس تبعٌ لهم في معرفة الحديث، فإجماع أهل العلم بالحديث على أنَّ هذا الخبر صدقٌ كإجماع الفقهاء على أنَّ هـذا الفعل حلال أو حرام أو واجب، وإذا أجمعَ أهلُ العلم في الحديث على صحة خبر فسائر الأمة تبع لهم، فإجماعهم معصوم لا يُمكن أن يجمعوا على باطل ! (١١) ولكل خبر قرائن تدل على ثبوته أو عدم ثبوته ، وفيها يلي بيانها:

إن القرائن تنقسم إلى متصلة ومنفصلة.

١ ـ أمّا المتصلة فيراد بها أحوالُ الراوي أو المروي أو السامع :

أ .. أمّا أحوال الرواة، فمثل كونهم من أهل الصدق والأمانة إلى آخر الشروط (٢)، ومثل توافق العدد على نقل حديث واحد، أو توارد راويين على سياق متقارب، مع اختلاف الآراء، وتباعد الديار، مما يعلم به أنَّهما لم يتواطآ عليه، ويبعد في العادة اتفاقهما على الكذب(٣).

(١) انظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ج١٨/ ١٧ و١١ و٤٨ و٤٩ /. قال شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع الفتاوي ج١١/ ٤١: "وخبر المواحد المتلقى بالقبول يوجب العلم عند جهور العلماء من أصحاب أبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد، وهو قول أكثر أصحاب الأشعري كالاسفرائيني وابن فورك» .

(٢) اشترط في الرَّاوي العدالة، لنأمَنَ من تعمَّد الكدنب، واشترط فيه الحفظ والتيقظ لنأمن من السهو/ عجموع الفتاوى: لابن تيمية ج١٨/ ٤٥/ .

(٣) قال شيخ الإسلام ابن تيمية أيضــاً ج ١٨/ ٢٢ : "وعامَّة هذه المتون تكون مــروية عن النبي ﷺ من عدَّة وجوه، رواها هذا الصاحب وهذا الصاحب، من غير أن يتواطآ، ومثل هذا يوجب العلم القطعي، فإنَّ المحدِّث إذا روى حديثاً طويلاً سمعه ورواه آخر، ذكر أنه سمعه، وقد عُلِمَ أنَّها لم يتواطآ على وضعه عُلِمَ أنَّه صدق؛ لأنَّه لو لم يكن صدقاً لكان كذباً. . ويمتنع في العادة أن يتفق الاثنان على الوضع من غير مواطأة منهما، وهذا يوجد كثيراً في الحديث، يرويه أبو هريرة، وأبو سعيد، أو أبو هريرة وعائشة، أو أبّو هريرة وابن عمر، أو ابن عباس، وقد علم أنَّ أحدهما لم يأخذه من الآخر، مثل حديث التجلي يوم القيامة الطويل، حدَّث به أبو هريرة، وأبو سعيد ساكت لا ينكر منه حرفاً بل وافق أبا هريرة عليه جميعه إلا على لفظ واحد في آخره».

فهذه ونحوها قرائن يحصلُ العلمُ اليقيني بخبرهم.

ب ـ أمّا أحوال المروي فإنَّ كلام النبي على عليه من النور والبهاء والقوة في الأسلوب ما يعرفه به المتبصر في الدّين.

وكذا موافقت لما تهدف إليه الشريعة، وكذا تأيده بالنصوص الأخرى بمعناه، كل هذه قرائن توجب العلم القطعي به، فلا يلتبس بالكذب والباطل على كل ذي عقل وفهم صحيح، فإنَّ على الحقِّ نوراً يُبْصِرُهُ ذو البصيرة السَّليمة الذي يُقرَّق بين الخبر الصادق والكاذب عن رسول الله ﷺ، كما يفرق بين الليل والنهار.

جــاأما أحوال السَّامع، فإنَّ مَنْ كـان مِنْ أهل الحديث المشتغلين بالسُّنَة، والعالمين بمقاصد الشرع، وبأحوال الرجال، كانت معرفته بالحديث أتم، وتمييزه بين الصادق والكاذب أقوى، بخلاف المعرضين عن ذلك الذين لا اشتغال لهم بعلم الحديث، وليس لهم خبرة بأحوال نقلته، فإنَّم بمعزل عن معرفة الصحيح منه والسقيم، فلا يتأثّرون بالقرائن ولا يُفرِّقون بين الأخبار كما هو مشاهد (۱).

وقد يدخل في القرائن المتصلة تلقي الأمة للخبر بالقبول، وعملهم بموجبه أو اشتغالهم بتأويله، كما تقبلوا أحاديث الصحيحين في الجملة، وغيرهما مما ثبت كونه من الدين، بإطباق جمهور الأمة على العمل بما تضمنته.

وما ينطبق على الراويين من الصحابة، ينطبق على كل راويين من سائر الرواة أبداً، فهذا التوافق يعطي معنى
 الصدق قطعاً.

<sup>(</sup>١) فهذا الشيخ محمد الغزالي الذي يدَّعي أنه قضى أربعين عاماً في الدعوة الإسلامية، يقف من السُّنَّة النبوية موقف أهل البدع والضلالة، فينفي كل حديث آحاد ولو كان في الصحيحين أو أحدهما إذا كان يعارض العقل، ويضيق صدره بأخبار رسول الله على إذا جاءت عن طريق الآحاد ولو كانت صحيحة الإسناد، بل ولو كانت في الصحيحين، ولا يقيم لها وزناً إذا خالفت رأيه، حتى ولو تلقته الأمة بالقبول.

يقول الدكتور «ربيع بن هادي المدخلي» في كتابه «كشف مواقف الغزالي من السُّنَة وأهلها» ص ٣٦: «الخبر المستفيض الوارد من وجوه كثيرة لا مطعن فيها، تفيد العلم النظري للمتبحر في هذا السأن أي في علوم الحديث فهؤلاء جماهير العلماء من أصولين، وفقهاء، ومتكلمين مع أهل الحديث في أنَّ خبر الآحاد إذا تلقته الأمَّة بالقبول، أو إذا احتفت به القرائن، أو كان مستفيضاً؛ أفاد العلم».

ثم قال: "ومن العجيب أننا لا نرى "الغزالي" يذكر هذه الأنواع في حملاته على أخبار الآحاد، ولا يعبأ بهذه المقاييس لدى علياء الأمة التي يخضع لها عُتاة المعززة ورؤوسهم، ولا يعبأ بأخبار الصحيحين التي تلقتها الأمة بالقبول، فأيَّ حديث يخالف هواه يضربه ضرب غرائب الإبل، ويتبعه بسيل من التحقير والتَّسفيه لرواته ولأهل الحديث أو جمهورهم، وهذا أسلوب انفرد به "الغزالي" من بين مَنْ أنكر أخبار الآحاد من أصناف المبتدعين". ولهذا فإننا يجب علينا أن نكون يقظين لمحاولات من يُشكك بالسُّنَة النبوية أو يُضعف صلة المسلمين بها.

قال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة: والخبر المحتف بالقرائن أنواع:

١) منها ما أخرجه الشيخان في صحيحيهما، عمَّا لم يبلغ حدَّ التواتر، فإنه احتف به قرائن.

أ\_منها جلالتهما في هذا الشأن.

ب وتقدمهما في تمييز الصحيح على غيرهما.

جــوتلقي العلماء لكتابيهما بالقبول.

وهذا التلقي وحده أقوى في إفادة العلم من مجرد كثرة الطرق القاصرة عن حَدِّ التواتر.

إلا أنَّ هذا يختص بها لم ينتقده أحد من الحفاظ عمَّا في الكتابين .

وبها لم يقع التجاذب بين مدلوليه، حيث لا ترجيح، لاستحالة أن يفيد المتناقضان العلم، من غير ترجيح لأحدهما على الآخر.

وما عدا ذلك فالإجماع حاصل على تسليم صحته.

ويمَّن صرَّحَ بإفادة ما أخرجه الشيخان العلم النظري الأستاذ أبو إسحاق الإسفرائيني (١)، ومن أئمة الحديث أبو عبد الله الحُمَيْدي (٢)، وأبو بكر الباقلاَّن (٣).

٢) ومنها المشهور إذا كان له طرق متباينة ، سالمة من ضعف الرواة والعلل ، وممّن صرّح بإفادته العلم النظري الأستاذ أبو منصور البغدادي (٤) ، والأستاذ أبو بكر بن فورك (٥) ، وغيرهما .

<sup>(</sup>١) أبو إسحاق الإسفرائيني هو: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران، الفقيه الشافعي المتكلِّم الأصولي، بلغ حدَّ الاجتهاد من العلماء لتبحره في العلموم / ت ١٨٤هـ/ وفيات الأعيان ج١/ ٢٨/ وطبقات السبكي ج٣/ ١١١/ .

<sup>(</sup>٢) أبو عبد الله الحميدي هو: محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله، الحميدي الأندلسي، الحافظ المشهور، له كتاب المجمع بين الصحيحين، ولم «جمدوة المقتبس في تماريخ علماء الأندلس» / ت ٨٨٨ همر وفيات الأعيان ج ١٢١٨ والمنتظم لابن الجوزي ج ١٩٦/٩ وتذكرة الحفاظ للذهبي / ١٢١٨ .

<sup>(</sup>٣) أبو بكر الباقلاني هو: محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم، المتكلِّم المشهور، وكان موصوفاً بجودة الاستنباط وسرعة الجواب، وكان سمع الحديث/ ت٣٠٠هـ/ تاريخ بغداد ج٥/ ٣٧٩/ وفيات الأعيان ج٤/ ٢٦٩/.

<sup>(</sup>٤) أبو منصور البغدادي هو: عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي، الفقيه الشافعي، أحد الأئمة في الأصول والفروع، وكان ماهراً في فنون كثيرة من العلوم / ت٤٢٩هـ/ البداية لابن كثير ج٢١/٤٤/ وفيات الأعيان ج٣/ ٢٠٣/.

<sup>(</sup>٥) أبو بكر بن فورك هـو: محمد بن الحسن بن فورك، المتكلّم الأصولي الأديب النحوي، بلغت مـؤلفاته في أصول الفقه والدين ومعاني القرآن قريباً من مائة مصنف/ت٢٠٦هـ/ طبقات السبكي ج٣/ ٥٢/ وفيات الأعيان ج٤/ ٢٧٢/.

" ) ومنها المسلسل بالأئمة الحفاظ المتقنين، حيث لا يكون غريباً، كالحديث الذي يرويه أحمد ابن حنبل مثلاً، ويُشاركه فيه غيره، عن الشافعي ويُشاركه فيه غيره، عن مالك بن أنس، فإنّه يفيد العلم عند سامعه بالاستدلال من جهة جلالة رواته، وأنّ فيهم من الصفات اللائقة الموجبة للقبول ما يقوم مقام العدد الكثير من غيرهم. ولا يتشكّك من له أدنى مُكارَسة بالعلم وأخبار الناس، أنّ مالكاً مثلاً لو شافهه بخبر أنّه صادق فيه، فإذا انضاف إليه مَنْ هو في تلك الدرجة ازداد قوّة وبُعْداً عمّا يخشى عليه من السهو. انتهى (١).

وعلى أن المراد بالقرائن هذا النوع يتلاقى هذا القول مع القول الأول، وهو أنه يفيد العلم، فإن الأوَّلين لم يكونوا يقطعون بكل خبر سمعوه، ولا بكل ما قيل إنه حديث.

كيف وقد اشتهر تقسيمهم الأحاديث إلى صحيح وحسن وضعيف، وحكمهم على كثير عمًّا يُسمَّى حديثاً بأنه موضوع مكذوب، مع أنَّه خبر منقول بسند ورجال مسمِّين غالباً.

وسبق ذكر ما اشترطوه في قبول خبر الواحد، وإفادته العلم من كون رواته ثقات عدولاً. . . إلخ، ممّاً يمدل على أن من لم يستوفِ تلك الصفات لا يقبل خبره، ولا يفيد العلم وإن أفاد الظن الغالب أحياناً.

٢ ـ وأمّا القرائن المنفصلة فأرادوا بها أموراً خارجة ، غير ملازمة للخبر دائهاً بل تقترن به أحياناً أو تحدث معه ، فيعرف بها صدق الناقل وصحة خبره .

وهذا النوع هو الذي قصده أكثر المتكلمين الذين اشترطوا في إفادة العلم ؛ إقترانه بالقرائن غير اللاَّزمة ، كالآمدي والغزالي والرازي وابن الحاجب<sup>(٢)</sup> وغيرهم ، حكى ذلك عنهم ابن الهُـــام وغيره كما في شروح التحرير<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) نزهة النظر ص ١٠.

<sup>(</sup>۲) الآمدي: تقدمت ترجمته، هو أبو الحسن علي بن علي بن محمد التغلبي، الفقيه الأصولي / ت ٢٦٦هـ/ وفيات الأعيان ج٣/ ٣٩٣/. والغزللي: هو أبو حامد محمد بن محمد بن محمد، الملقب "حجة الإسلام" فقيه شافعي أصولي متكلم، تقدمت ترجمته / ت ٥٠٥هـ/ وفيات الأعيان ج٤ / ٢١٦/. والرازي: هو أبو عبد الله محمد ابن عمر بن الحسين، الملقب "فخر الدِّين" الفقيه الشافعي، فريد عصره، كبير أهل الكلام، له التفسير الكبير، وغيره من المؤلفات الكثيرة / ت ٢٠٦هـ/ وفيات الأعيان ج٤ / ٢٤٨/ وطبقات السبكي ج٥/ ٣٣/ وعبر الذهبي ج٥/ ١٨٨/ والشذرات ج٥/ ٢١/. وابن الحاجب: هو أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، الفقيه المالكي، صنف في أصول الفقه، وتبحر في الفنون، وكل مؤلفاته في نهاية الحسن والإفادة يونس، الفقيه المالكي، صنف في أصول الفقه، وتبحر في الفنون، وكل مؤلفاته في نهاية الحسن والإفادة / ٢٤٨ الشذرات ج٥/ ٢٨٤/.

<sup>(</sup>٣) ابن الهُمَام: هو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد، الشهير بابن الهُمَام، كان أصولياً محدّثاً مفسّراً حافظاً، له تصانيف معتبرة، منها شرح الهداية المسمى بفتح القدير، والتحرير في الأصول/ ت ٨٦١هـ/ الفوائد البهية في تراجم الحنفية / ١٨٠/ ط مصر \_ تصوير دار المعرفة \_ بيروت .

وقد مثلوا للقرائن المنفصلة بمن أخبر عن عطشه أو مرضه، ورُؤيتُ عليه علامات ذلك ظاهرة، من يبس شفتيه أو تغير لونه، أو حرارة جسمه، أو نحو ذلك مما يقوِّي صحة خبره.

وكذا لو أخبر بها عليه فيه ضرر، ولكن حملته خشية الله والخوف من عذابه على الإقرار بها فعله لقصد التطهير، كمن أخبر بأنه ارتكب ذنباً يوجب حَدّاً أو قَوداً، وليس هنالك ما يُلجئه إلى الإقرار، وقد عُرِفَتْ منه محبتُهُ للحياة ورغد عيشه، وأخبر بذلك طوعاً واختياراً. وهكذا من أقرَّ بدَيْنِ عنده له وقع في النفس، بدون بيئة من صاحب الحقِّ، وبدون أن يُطلب منه يمينٌ، وبلا تهديد ولا تعزير.

وكما لو أقرَّ عند المفتي بطلاق أو عقد، أو بأنَّه وقع منه خلل في صلاته أو صومه أو نحو ذلك، وطلب بيان الحكم، فإنَّ المفتي يُصدِّق خبره في كل ذلك، إلى أمثال هذه الصور عمَّا هو كثير.

وأنت تعرف أنّ هذه القرائن تقوِّي صدق الخبر أيَّا كان نوع المخبر، بدون أن يُشترط له ما تقَّدم من الشروط كالضبط والعدالة (١). . الخ.

<sup>(</sup>١) ومن فروع تقوية الحديث ما ذكره الحافظ السيوطي في "تدريب الراوي" ج١/ ١٧٥ ـ ١٧٦ : أنّه إذا كان راوي الحديث متأخراً عن درجة الحافظ الضابط، مع كونه مشهوراً بالصدق والستر، وقد علم أنّ مَنْ هذا حاله فحديثه حسن، فَرُوِيَ حديثه من غير وجه، ولو وجهاً واحداً، قوي بالمتابعة وزال ما كنّا نخشاه عليه من جهة سوء الحفظ، وانجبر بها ذلك النقص اليسير، وارتفع حديثه من درجة الحسن إلى درجة الصحيح.

قال ابن الصلاح: مثاله حديث محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة أنَّ رسول الله على قال: (لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة). محمد بن عمرو بن علقمة من المشهورين بالصدق والصيانة، لكن لم يكن من أهل الاتقان، حتى ضعَّفه بعضهم من جهة سوء حفظه، ووتَّقه بعضهم لصدقه وجلالته، فحديثه من هذه الجهة حسن، فلمّا انضمَّ إلى ذلك كونه رُوي من آخر حكمنا بصحته، والمتابعة في هذا الحديث ليست لمحمد عن أبي سلمة، بل لأبي سلمة عن أبي هريرة، فقد رواه عنه أيضاً الأعرج، وسعيد القبري، وأبوه وغيرهم.

ومثل غير ابن الصلاح بحديث البخاري عن أُبيّ بن العباس بن سهل بن سعد عن أبيه عن جدّه في ذكر خيل رسول الله على فإن أُبيّا هذا ضعفه لسوء حفظه أحمد وابن معين والنسائي، وحديثه حسن، لكنه تابعه عليه أخوه عبد المهيمن، فارتقى إلى درجة الصّحة.

#### البحث الرابع

## الجدل الصَّارف عن اتِّباع السُّنَّة النَّبوية

لقد ابتُليث الأمة الإسلامية في هذا العصر بظهور شيء من الروح الجدليَّة لدى كثير من المسلمين الصالحين مع نزعة إلى الشدة والغِلظة والفظاظة في طريقة الدعوة وفي الحوار والموقف حتى في المسائل الفقهية الخلافية.

وقد ترتَّب على هذه الطريقة كثير من المفاسد التي لا يقرُّها الإسلام، ومن ذلك:

ـ تفرق الصف الإسلامي على مسائل فرعية ، ففي سبيل الحماس لها والأخذ بالصواب فيها نسيت وحدة الأمة واجتماع كلمتها على هذا الدين ، بل ونسيت بعض الأصول في كثير من الأحيان في سبيل التمسك بالصواب في المسائل الخلافية في تلك الفروع! .

ـ ترتَّبَ على ذلك التفرُّق وذلك الأسلوب كثير من الجدل العقيم المنهي عنه شرعاً، القاتل للوقت وللمودة، وكثيرٌ من المشاحنات والبغضاء المذمومة شرعاً والتي لا تليق في حق المسلم تجاه أخيه المسلم!.

\_ وترتَّب على ذلك ظهور التعصبات والتحيزات التي يرافقها الجهل والظلم، بدعوى الحرص على الحق والصواب في تلك الأمور الخلافية من المسائل الفرعية والأساليب والوسائل!!.

\_ وترتّب على ذلك تجرؤ كثير من صغار الطلاب على الاجتهاد والفتيا وآداب العلم و المشيخة » أو «الزعامة» العلمية أو الدعوية من قبل هؤلاء الصغار، الذين لم يأتوا بجديد سوى الخلاف والفرقة والابتعاد عن الجادة، وكان يسعهم الحرص على الخير في منهج وسط يبعدهم عن كل هذه الأنواع من الشرا.

ــ لقد نتج عن هذه المسالك الخاطئة في الدعوة وفي طلب العلم والتفقُّه في الدين والتعامل مع المخالفين تضخيم بعض الأحكام الفرعية والغلوُّ في السنن والمستحبات، وذلك أمر لا يقوه

الدين، لأن السنن والمستحبات هي من الدين، وينبغي أن تؤخذ على أنها كذلك، ولا يجوز أن يُتَجاوز بها قَدْرها، كما أنه لا يجوز أن تُنقص عن قدرها الذي وضعها الله فيه، والدين بين الغالي والجافي والمفرط والمفرط، ونتج عن هذا الخلل الوقوع فيما نهى الله تعالى عنه من التفرُّق في الدين والتفرُّق في الصف، آيات الله تعالى أعظم شاهد في نهي الله تعالى أشد النهي عن الأمرين كليهما، وكذا سيرة الرسول على وسيرة فقهاء هذه الأمة: أصحاب رسول الله على ومن تبعهم بإحسان من أئمة السلف، فمن تأمل ذلك كله أدرك الحق في هذه المسألة.

و إن المصلح الحق هو ذلك الذي يسعى في الإصلاح من غير أن يرافق إصلاحه إفساد، أو من غير أن يتلبس إصلاحه بإفساد يعلمه أو لا يَعْلَمُهُ! .

#### البحث الخامس

## السُّنَّة النبوية مستقلة بالتشريع

قال الإمام الشوكاني(١): قد اتفق مَنْ يُعتدُّ به من أهل العلم على أنَّ السُّنَة المطهرة مستقلة بتشريع الأحكام، وأنَّها كالقرآن في تحليل الحلال وتحريم الحرام، وقد ثبت عنه على أنَّه قال: (ألاو إنِّي أُوتيتُ القرآن ومثلهُ معه)(٢) أي: أوتيتُ القرآن وأُوتيتُ مثلَهُ من السنة التي لم ينطق بها القرآن، وذلك كتحريم لحوم الحمر الأهلية(٣)، وتحريم كل ذي ناب من السباع ومخلب من الطير(٤) وغير ذلك عمَّا لم يأتِ عليه الحصر، وأمَّا ما يُروى من طريق ثوبان في الأمر بعرضِ الأحاديث على القرآن فقال يحيى بن معين(٥): إنَّه موضوع وضعته الزنادقة، وقال الشافعي: ما رواه أحدُّ عمَّن يثبت حديثه في شيء صغير ولا كبير، وقال ابن عبد البر في كتاب جامع العلم: وال عبد الرحمن بن مهدي: الزنادقة والخوارج وضعوا حديث: (ما أتاكم عني فاعرضُوه على كتابِ قال عبد الرحمن بن مهدي: الزنادقة والخوارج وضعوا حديث: (ما أتاكم عني فاعرضُوه على كتابِ قال عبد الرحمن بن مهدي: الزنادقة وإن خالف فلم أقله)(١)، وقد عارض حديث العرض قومٌ

<sup>(</sup>١) إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول: الإمام محمد بن علي الشوكاني / ت ١٢٥٥هـ/ ص ٣٣/ ط مصطفى البابي الحلبي ـ بمصر.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن حبان في صحيحه / موارد ٩٧/ ، وأبو داود في كتاب السنة باب ٦/ والبيهقي في سننه ج٩/ ٣٣٢/ ، والدارقطني ج٢/ ٢٨٧/ والطحاوي في معاني الآثار ج٤/ ٢٠٩/ .

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري (٤/ ١٦) ومسلم (٦/ ٦٦) وأبو داود (٣٧٨٨) والنسائي (٢/ ١٩٩) والدارمي (٢/ ٨٧) والدارمي (٢/ ٨٧) والطحاوي (٢/ ٣١٨) والبيهقي (٩/ ٣٢٦ ـ ٣٢٧) وأحمد (٣/ ٣٦١) انظر: إرواء الغليل ج٨/ ١٣٧ ـ ١٣٨/ ١٣٨.

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري (٤/ ١٧) ومسلم (٦/ ٦٠) وأبـو داود (٣٨٠٢) والنسـائي (٢/ ١٩٩) والترمـذي (١/ ٢٧٩)، والبيهقي (٩/ ٣٣١) وأحمد (٤/ ١٩٣، ١٩٤) انظر إرواء الغليل ج ٨/ ١٣٨\_ ١٣٩/.

<sup>(</sup>٥) يحيى بن معين: إمام الجرح والتعديل، وسيَّد الحفاظ، كتب بيده ألف ألف حديث! ! / ت ٢٣٣هـ / تـذكرة الحفاظ ج ٢/ ٤٢٩ / .

<sup>(</sup>٦) قال المحدث الفتني / ت٩٨٦هـ/ في تذكرة الموضوعات ط. أمين دمج ص ٣٨: "قال الخطابي: وضعته الزنادقة، وعبد الرحمن ابن مهدي: هو الحافظ الكبير والإمام العالم الشهير / ت ١٩٨هـ/ تذكرة الحفاظ ج١/ ٣٢٩ والخطابي: الإمام المحدِّث أبو سليمان حمد بن إبراهيم الخطابي صاحب التصانيف / تك٨٨هـ/ تذكرة الحفاظ ج٣/ ١٠١٨.

فقال: وعرضنا هذا الحديث الموضوع على كتاب الله فخالَفه ؛ لأنّا وجدنا في كتاب الله: ﴿ وَمَا اللهُ عَنهُ اللهُ عَنهُ فانتهوا ﴾ [سورة الحشر/ ٧] ووجدنا فيه: ﴿ قُلْ إِنْ كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللهُ فاتّبعوني يُحْبِبْكُمُ الله ﴾ [سورة آل عمران/ ٣١] ووجدنا فيه: ﴿ مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فقدْ أطاعَ الله ﴾ [سورة النساء/ ٨٠]. قال الأوزاعي: الكتابُ أَحْوَجُ إلى السَّنَةِ مَن السَّنَةِ إلى الكتاب. قال ابن عبد البر: إنّها تقضي عليه وتبيّنُ المُرّادَ منه. وقال يحيى بن أبي كثير: السَّنَةُ قاضيةٌ على الكتاب. والحاصل أن ثبوت حُجّيةِ السُّنَةِ المطهرة واستقلالها بتشريع الأحكام ضرورة دينية ولا يخالف في والحاصل أن ثبوت حُجّية السُّنَةِ المطهرة واستقلالها بتشريع الأحكام ضرورة دينية ولا يخالف في ذلك إلا مَنْ لا حَظَ له في دين الإسلام. [انظر جامع بيان العلم وفضله: للإمام ابن عبد البر ح٢/ ١٨٨ - ١٩٢].

فإذا ثبت للسُّنَّة استقلاليتُها بالتشريع، فلا شكَّ في اعتبارها مصدراً خصباً من مصادر اللغة العربية، بل هي أصل من أصول اللغة العربية!! . .

وعلى هذا فإنه يجب على الباحث أن يتثبّت من رواية الأحاديث النبوية ، فلا يعتمد إلا ما صحّ عن رسول الله على وما ثبت عنه بالأسانيد الصحيحة والمعتبرة في تقوية الروايات .

## ذاتهة الهقدمات

- ١ \_ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى .
- ٢ ـ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية.
  - ٣ ـ عملي في هذا الكتاب من:
  - ضبطٍ وتعليقٍ وتخريجٍ ومقدّمات . .
    - وتراجم وفهارس وإيضاحات..

#### ترجمة المؤلف

هـو الإمـام نجم الــدِّين أبـو حفص عمـر بن محمــد بن أحمد بن لقمان، النَّسفي، الحنفي، صاحب التآليف المفيدة، رحمه الله تعالى.

ترجم له كلُّ من أصحاب كتب التراجم والتاريخ على هذا الترتيب:

التحبير ج١/ ٢٧/ ، ومعجم الأدباء ج١/ ٧٠ - ٧١ ، والعبر ج٤/ ١٠٢ ، والسّير ج٠ / ٢٦ / ٢٦ - ٢١/ ، وعيون التواريخ ج ١/ ٣٧٥ ، ومرآة الجنان ج٣/ ٢٦ ، والجواهر المضيئة ج١/ ٣٩٤ ، وعيون التواريخ ج ١/ ٣٧٧ ، وتاج التراجم ٣٤ ـ ٣٥ ، وطبقات المضيئة ج١/ ٣٩٤ ـ ٣٥ ، ولسان الميزان ج٤/ ٣٢٧ ، وتاج التراجم ٣٤ ـ ٣٥ ، وطبقات المفسّرين للداوودي ج٢/ ٥ ـ ٧ ، ومفتاح السعادة ج١/ ١٢٧ ـ ١٢٨ ، وطبقات المفسّرين لطاش كبري / ٩٢ ، والفوائد البهية / ١٤٩ ، وشذرات الذهب ج٤/ ١١٥ .

قال الحافظ الذهبي في سير أعلام النبلاء ج ٢ / ١٢٦/: النَّسفي العلكَّمة المحدِّث. . من أهل سمرقند، وهو مصنف تاريخها «الملقَّب بالقَنْد من علماء سمرقند».

وقال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان ج٤/ ٣٢٧: عمر بن محمد بن أحمد بن إسهاعيل بن لقهان النسفي ثم السمرقندي. قال ابن السمعاني: كان إماماً فاضلاً متقناً، صنّف في كل نوع من التفسير والحديث والشروط، ونظم الجامع الصغير لمحمد بن الحسن. مات سنة سبع وثلاثين وخمس مائة، عن خمس وسبعين سنة. وهو صاحب المنظومة المشهورة عند الحنفية، وذكر أنه فرغ منها بعد الخمس مائة، ورتبّها على عشرة أبواب بحسب الائتلاف والاختلاف بين الأئمة، وهم أبو حنيفة وصاحباه، وزُفر والشافعي ومالك رضي الله عنهم أجمعين.

وقال الحافظ زين الدين قاسم بن قطلوبغا في «تاج التراجم في طبقات الحنفية» ص ٤٧ : عمر ابن محمد بن على بن لقمان نجم الدين، أبو حفص النَّسفي : سمع

الحديث، له كتاب «طلبة الطلبة» في اللغة على ألفاظ كتب فقه الحنفية، ونظم الجامع الصغير، وكتب مجاميع حديثيَّة كثيرة التَّصحيف والخطأ، وتغيير الأسهاء، وإسقاط بعضها، وله كتاب تطويل الأسفار لتحصيل الأحبار يروي فيه عن خمسائة وخمسين شيخاً. . . وكان فقيهاً عارفاً بالمذهب والأدب. ولد سنة ٢٦٤هـ وتوفي بسمرقند سنة ٥٣٧هـ.

وقال اللكنويُّ في الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١٤٩ ـ ١٥٠: عمر بن محمد بن أحمد بن إسهاعيل بن محمد بن لقمان مفتي الثقلين نجم الدين أبو حفص النسفي، كان إماماً فاضلاً أصولياً متكلماً مفسِّراً محدِّثاً فقيها نحوياً أحد الأئمة المشهورين بالحفظ الوافر والقبول التام عند الخواص والعوام، أخد الفقه عن صدر الإسلام أبي اليسر محمد البزدوي عن أبي يعقوب يوسف السياري عن أبي إسحاق الحاكم النوقدي عن الهندواني . . وساق إسناداً طويلاً إلى أبي يوسف وله تصانيف جليلة في التفسير والفقه . وأجلُّ تصنيفاته «التيسير في التفسير» ، وله المنظومة وهو أول كتاب نظم في الفقه ، وكتاب المواقيت .

وله شيوخ كثيرة، قد جمع أسماء مشايخه في كتاب سمّاه «تعداد شيوخ عمر»، وقرأ عليه بعض تصانيفه صاحب الهداية، وأبو بكر البلخي المعروف بالظهير، ومن تصانيفه أيضاً «طلبة الطلبة» في شرح ألفاظ كتب أصحابنا. ومن تصانيفه: «الإشعار بالمختار من الأشعار» في عشرين مجلداً، وكتاب المشارع، وكتاب القند في علماء سمرقند عشرين مجلداً، وتاريخ بخارى. وقيل: إنّه كان يُعلّم الإنس والجنّ. وللذلك قيل له: مفتي الثقلين. كنذا قال القاري، وكان مرزوقاً في الجمع والتصنيف. وذكره ابن النجار فأطال، وقال: كان فقيهاً فاضلاً محدّثاً مفسّراً أديباً متقناً، قد صنّف كتباً في التفسير والحديث والشروط. انتهى ملخصاً.

وفي معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج٧/ ٣٠٠٠: عمر بن محمد بن أحمد بن إسهاعيل ابن محمد بن علي بن لقهان النّسفي، السمرقندي (نجم الدّين، أبو حفص)، مفسّر، فقية، محدّث، حافظ، متكلّم، أصوليّ، مؤرّخ، أديبٌ، ناظمٌ، لغويّ، نحويّ. ولدّ بنسف، وسمع الحديث، وورد بغداد حاجاً، وحدّث عن إسهاعيل التّنوخي وجماعة، وسكن سمرقند، وتوفي بها في ١٢ جمادى الأولى. من تصانيفه الكثيرة: مجمع العلوم، التيسير في تفسير القرآن، العقائد، شرح صحيح البخاري سمّاه النّجاح في شرح كتاب أخبار الصّحاح، ونظم الجامع الصغير للشيباني في فروع الفقه الحنفي.

رحمَ الله تعالى المؤلِّفَ رحمةً واسعةً على ما بذله في خدمة الإسلام وفقهه وعلومه، وأسكنه الفردوس الأعلى في جنَّات النعيم.

## قيمة كتاب «طِلْبة الطَّلَبة» العلمية ومنهجه

يُعتبر كتاب «طلبة الطلبة» أوَّل كتاب لغويِّ فقهيٍّ، جمع فيه مؤلفه رحمه الله تعالى معاني الألفاظ والكلمات التي استعملها الفقهاء الأحناف، فكان بهذا ذا شأن كبير لدى العامَّة والخاصَّة.

وهذا الكتاب أشبه بكُتُبِ «غريب الحديث» بل هو رديفٌ لها، فهو كثيراً ما يتعرَّض لشرح الألفاظ الواردة في الأحاديث التي يستدلُّ بها الفقهاء أو يستشهدون بها على الأحكام. فهو يتتبَّعُ مفهوم الغريب عند اللغويين، ومفهومه عند الفقهاء، وهذه ميِّزةٌ فريدةٌ وهامَّة في فقه اللغة خصوصاً، فإنَّ الجانب التطبيقي في استعمال الألفاظ والكلمات ذات الدلالات كان بارزاً لدى الفقهاء، ولهذا لا يمكن الاستغناء عن كتب الشروح التي حفلت بشرح الألفاظ الفقهية وإيضاح دلالاتها الاصطلاحية.

وكان مسلكُ الإمامِ النسفي في كتابه هذا مقيَّداً بأبواب الفقه، فهو يبدأ بأبواب الطهارة، ثم بأبواب الصلاة، ثم بأبواب الصيام، ثم بأبواب مناسك الحج، ثم بأبواب النكاح ثم الرضاع، ثم بأبواب الطلاق، ثم العِتاق، إلى آخر الأبواب الفقهية التي اعتمدها على ترتيب الفقه الحنفي.

والإمام النَّسفي يُـورد المصطلحات الفقهية الـواردة في الفقه الحنفي، ولا يعرِّج على بـاقي المذاهب فيها ذهبت إليه في اصطلاحاتها، فهـو بهذا يخصُّ الفقهاء الأحناف أكثر من غيرهم، وإنْ كان لا يستغني عنه كلُّ طالبِ علم وفقهِ.

وقد التزم الإمام النَّسفي بإيراد الشواهد القرآنية والنَّبوية في معرض استشهاده على دلالات المصطلحات الفقهية لدى علماء مذهبه مكتفياً بذلك عن سائر فقهاء المذاهب الفقهية الأخرى، وعلى الرغم من ذلك فقد كان كثير المادَّة واسع المفردات التي يُوردها في معرض الشرح والبيان.

وكان سبب جمع الإمام النّسفي لكتابه هذا كثرة فشوّ اللّحن في الألفاظ الغريبة في لغة الفقه، وقلّة الدراية بمعانيها ودلالاتها، فيقول في مقدمته: «سألني جماعة من أهل العلم شرحَ ما يُشكل على الأحداث الّذين قلّ اختلافهم في اقتباس العلم والأدب، ولم يمهروا في معرفة كلام العرب من الألفاظ العربية المذكورة في كتب أصحابنا الأخيار، وما أورده مشايخنا في نكتها من الأخبار، إعانة لمم على الإحاطة بكلّها وإغناءً عن الرجوع إلى أهل الفضل لحلّها، فأجبتُهم إلى ذلك اغتناماً لمسألتهم، ورغبة في صالح أدعيتهم، والله الموفق والمثيب، عليه توكلتُ وإليه أنيبُ».

#### منمج الكتباب

لقد حرص فيه مؤلفه رحمه الله تعالى على إفادة طلبة العلم وإعانتهم على معرفة ما يصعب عليهم معرفته بالرجوع إلى أهل هذا الشأن، فوضع لهم هذا الكتاب «المفيد» حيث انطلق أصلاً من منهج واضح مرسوم، ضمن إطار محدود لا يتعدّاه هو «لغة الفقه الحنفي»، فهو يقتصر على مادّة لغوية معينة من المفردات الفقهية، مكتفياً بتعريفات موجزة هادفة، متبعاً منهج أهل الفقه في التوضيح والإيجاز، بعيداً عن الإفاضة والتعميق والتوسّع الشائع بين اللغويين.

هذا من جهة منهجه العام، أمَّا من حيث منهجه العلمي، فقد دأب على إيراد المعاني اللغوية أولاً، ثم يُورد المعاني الاصطلاحية الفقهية، ويذكر لها الشواهد من الآيات القرآنية والأحاديث النَّبويَّة. ويُورد الأدلَّة على ما يُثبته أو ينقله من المصطلحات أحياناً، وفي الأغلب يذكر المعاني الاصطلاحية بدون استدلال عليها.

والمؤلِّف رحمه الله تعالى يبدأ بمصطلح كتب الفقه وأبوابه، ثم يأخذُ بعد ذلك بإيراد الألفاظ الفقهية الاصطلاحية المهمة والألفاظ الغريبة في كلِّ كتاب وباب، من غير تحديد للأبواب الفقهية، مكتفياً بذكر الكتب فحسب.

وقد اصطفى مادَّة كتابه هذا من الفقه الحنفي، ثم أردفها من المادَّة البيانية اللغوية والتفسيرية من الكتب الفقهية واللغوية وكتب التفسير وكتب الحديث وغريبه، فهو يعتمد في كتابه هذا على جميع ذلك، وقلًا يذكر مصادره منها.

وكما يستشهد بالأحاديث النَّبويَّة فإنَّه لا يلتزم بالصَّحيح والحسن فحسب، وإنَّما يذكرُ ما وصلَ إليه من الروايات، فمنها الصَّحيح والعليل، كما بينتُه في تخريجها.

والكتاب بها له وما عليه من الكتب النَّادرة المفيدة، التي تمدُّ طالب العلم بهادَّة علمية وفيرة!!.. رحم الله تعالى مؤلفه وجزاه عليه خير الجزاء. آمين.

### عملى في هذا الكتاب

ينحصر عملي في هذا الكتاب في تخريج آياته وأحاديثه، وضبطه، والتعليق عليه، ووضع مقدماته، أمَّا المقدمات فقد تقدَّم بيانها، وأمَّا الأمور الأخرى فبيانها كما يلي:

١ ـ تخريجُ الآيات القرآنية الكريمة التي يذكرها المؤلف في أبحاثه، مع عزوها إلى سورها مع رقم الآية.

Y \_ تخريجُ الأحاديث النَّبوية التي يذكرها المؤلف في أبحاثه، وذلك على كتب الحديث المعتبرة، مع ذكر حكمها من التصحيح والتَّضعيف، فإذا لم أجد لبعض الألفاظ أصلاً، ذكرته بقول: لا أصل له في كتب الحديث، وإن حكم على بعضها أهل الحديث بالوضع، ذكرتها بقول: موضوع، وإن لم أجد لرواية أصلاً في كتب الأصول بحثتُ عنها في غيرها، فإن وجدتُها بلا إسناد ولم أجد من أهل الحديث من حكم فيها، عزوتُها إلى من رواها فحسب.

٣ ـ وضعُ المقدمات العلمية لهذا الكتاب، والّتي تشتمل على: أثر القرآن في اللغة العربية ـ وخاتمة وأثر الحديث النبوي في اللغة العربية \_ وحجية السُّنَّة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة \_ وخاتمة للمقدمات.

- ٤ \_ ضبط نصوص الكتاب بالشَّكل اللازم.
- مع نيان عناوين الكتب الواردة في الكتاب، مع بيان دلالاتها وأحكامها وشروطها،
   مع ذكر اصطلاحاتها وحدودها وتعريفاتها.
- ٦ ـ مقارنة الإيضاحات اللغوية بما ورد في كتب اللُّغة المعتبرة ـ التي سبقت الإشارة إليها في مقدمة المقدّمات ـ مع ذكر أسمائها وأرقام أجزائها وصفحاتها، مع زياداتٍ لغويةٍ وفيرةٍ.
  - ٧ ـ زيادات حول المصطلحات الفقهية لإيضاحها و إزالة إبهامها .

٨ \_ وضع إشارات بداية لمواضيع الكتاب، حيث وردت سرداً بلا بداية لها. وهذه الإشارات
 أتت على الأصل الذي عملنا عليه، ونتيجتُها ظاهرة في المطبوع في بداية سُطُورها.

٩ \_ وضع بداية لجميع كتب الأبحاث، حيث وردت في الأصل سرداً بلا بداية في أول
 الصفحات، فوضعنا بداية كل كتاب من كتب الأحكام في أول الصفحة.

١٠ \_ وضع تراجم لجميع الأعلام الواردة في هذا الكتاب.

١١ \_ وضع الفهارس الفنية لأبحاث الكتاب: للآيات، والأحاديث، والمصطلحات الفقهية، والألفاظ اللغوية، والأعلام، والأشعار، والأماكن، والفِرَق، والموضوعات.

وبالله تعالى وحده المستعان وعليه التكلان، ولا حول ولا قوَّة إلاَّ بالله العليِّ العظيم.

## طلْبَةُ الطّلبَةِ

في الاصطلاحات الفقهية على ألفاظ كتب الحنفية للإمام نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة سبع وثلاثين وخمسائة.

#### مقدمة المؤلف

## ﴿بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدُ الله الله ي رفعَ العِلْمَ وأهلَهُ، ووضعَ الراضيَ بالجهلِ وجهلَهُ، والصلاةُ على رسولهِ المصطفى محمدِ الذي علم بهِ الجُهَّالَ، وهدَى بهِ الضَّلاَّلَ.

قال الشيخُ الإمام الزاهدُ نجمُ الدِّين زينُ الإسلام فخرُ الأئمةِ أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي رحمةُ اللهِ عليهِ: سألني جماعةٌ من أهلِ العلمِ شرحَ ما يُشكلُ على الأحداثِ الَّذين قلَّ اختلافُهم في اقتباسِ العلمِ والأدبِ، ولم يمهروا في معرفة كلامِ العربِ من الألفاظِ العربيةِ المذكورةِ في كتبِ أصحابِنا الأخيارِ، وما أوردَهُ مشايخُنا في نكتِها من الأخبار، إعانةً لهم على الإحاطة بكلِّها وإغناءً عن الرُّجُوعِ إلى أهل الفضلِ لحلِّها، فأجبتُهم إلى ذلك اغتناماً لمسألتهم، ورغبةً في صالحِ أدعيتهم، واللهُ الموقّقُ والمثيبُ، عليهِ توكلتُ وإليه أنيبُ.

# گ کتاب الط**ما**رة <sup>(۱)</sup>

افتتحتُ بقول النّبيِّ رَبِيْ اللهُ الصّلاةِ الطّهُور) (٢) وهو على ألسنةِ الفُقَهاءِ بفتح الطاءِ، ومسموعي من أهلِ الإتقان من مشايخي رحمهم الله بضمها وهو الصحيح، لأنّ الطّهُورَ بالضّمَّ الطّهارةُ وهو المرادُ بهذا الحديث، وبالفتح هو اسمُ ما يُتطهَّرُ بهِ من الماءِ والصّعيدِ، قال الله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ السّاءِ ماءً طَهُوراً ﴾ (١) وقال النبي عليه السلام: (الترابُ طَهُورُ المسلم ولو إلى عَشْرِ حُبَجِجٍ) (٤) ونظيرةُ من اللّغةِ المسلم ولو إلى عَشْرِ حُبَججٍ)

السُّحُورُ وهو ما يُتسحَّرُ به، والسُّعُوطُ وهو ما يُستعطُ به، وكذلك قال النبي ﷺ: (لا يقبلُ اللهُ صلاةَ امرى بغيرِ طُهُورٍ) (ه) وهو بالضّمِّ أيضاً، فأما قوله عليه السلام: (لا يقبلُ اللهُ تعالى صلاةَ امرى حتَّى يضعَ الطَّهُورَ مَوَاضِعَهُ) (١) فهذا بالفتح لأن المرادَ بهِ الماءُ الذي يُتطهَّرُ بهِ، أو الترابُ الذي يُتيمَّمُ به، وقول النبي عليه السلام (الوَضُوءُ شَطْرُ الإيان) (٧) أي شرطُ جوازِ عليه السلام (الوَضُوءُ شَطْرُ الإيان) (٧) أي شرطُ جوازِ الصَّلاةِ لأن الشَطْرَ في الأصل هو النَّصفُ، والإيانُ

(١) الطَّهارةُ: مصدرُ طَهَرَ الشيءُ وطَهُرَ، خلافُ نجِسَ. والطُّهْرُ: خلافُ الحيضِ. والتَّطهيرُ: الاغتسال، والطَّهُورُ: بالفتح مصدرٌ بمعنى التَّطهير. [أنيس الفقهاء/ ٤٦ \_ ٤٧]، والطهارةُ نوعان: حقيقية وهي إزالة النجاسة، وحكمية وهي الوُضُوءُ والغُسُلُ، وكلا الطَّهارتين يحصلُ بالماء المطلق.

وخصَّ الطهارة بالبداية من بين شروط الصلاة ؛ لكونها الأهم فيها .

وطل الصهارة المنقلة، وخلافها الدَّنَسُ. وشرعاً: النَّظافة المخصوصة المتنوَّعة من وُضُوءِ وغُسْلِ وتبمُم، وغسْلِ البدن والثوب ونحوه.

(٢) حديث صحيح أخرجه أبو داود برقم ٦١٨/ والترمذي برقم ٣/ وابن ماجه برقم ٢٧٥/ والدارمي ج١/ ١٧٥/ والزيلعي في نصب الراية ج١/ ٣٠٨/ .

(٣) سورة الفرقان آية ٤٨ .

(٤) قال الإمام الزيلعي في نصب الراية ج١٤٨/١: رواه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح، ورواه ابن حبان في صحيحه في النوع الثلاثين من القسم الأول، ورواه الحاكم في المستدرك ج١/١٧٦/ وقال: حديث صحيح

(٥) رواه مسلم في صحيحه ج١/ ١٤٠/ والترمذي برقم ١/ ، وابن ماجه برقم ٢٧٢/ وفي رواية : (لا يقبل اللهُ صلاة أحدث حتى يتوضأ) أخرجه الشيخان وأبو عُوانة في صحاحهم ، وأبو داود والترمذي وصححه/ إرواء الغليل ج١/ ٥٤/ برقم ١٢١/ .

(٦) ذكره الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج ٢١٧/١/ برقم ٣٢٦/ بلفظ: (لا يقبلُ اللهُ صلاةَ أحدِكم حتى يضعَ الوُضُوءَ مواضعه) رواه الطبراني. وفي سنن أبي داود بلفظ: (لا تتم صلاةُ أحدكم حتى يُسبغَ الوُضُوءَ كما أمَرَهُ الله. .) ثم قال الحافظ: هذا أقرب ما وجدته في السُّنن إلى لفظ المصنفُ.

ر. (٧) رواه الترمذي برقم ٢٥٦٧\_ ٢٥١٧\_ والبغوي في شرح السُّنَّة ج١/ ٤٠٣/ وذكره السيوطي في الدر المنثور ج١/ ١١٤ و١٨١/ .

ههنا أُريدَ به الصَّلاة، كما في قوله تعالى: ﴿وما كَانَ اللهُ ليضيعَ إِيمَانَكُم﴾ (١) أي صلاتكم إلى بيت المقدس، سميتِ الصَّلاةُ إِيمَاناً لأن جوازَهَا وقبولهَا بهِ، فجعلَ الوُضُوءَ نِصْفَ الصَّلاةِ على معنى أنهما فعلان أحدهما وهو الوُضُوءُ شرطُ الآخر، وهو الصَّلاةُ.

والاستنجاءُ طلبُ طهارةِ القُبُلِ والدُّبُرِ، مما يخرجُ من البطنِ بالترابِ أو الماءِ، قال صَاحبُ مجمل اللُّغةِ (٢): النَّجْوُ ما يخرجُ من البطن. وقال القتبي: أصلهُ من النَّجوةِ وهي الارتفاعُ من الأرض، وكان الرجلُ إذا أرادَ قضاءَ الحاجةِ تستَّرَ بنجوةٍ، فقالوا: ذهبَ ينجُو، كما قالوا: ذهب يتغوَّطُ إذا أتى الغائطَ، وهو المكانُ المطمئنُّ من الأرض لقضاءِ الحاجة، ثم سُمِّيَ الحدَثُ نجواً واشتقَّ منه «استنجَى» (<sup>(٣)</sup> إذا مسحَ موضعَهُ أو غسلَهُ. والاستطابةُ كذلك، وهي طلبُ الطيبِ أي الطّهارة. والاستجارُ التّمسحُ بالجارِ، وهي جمعُ جمرة وهي الحجر(٤)، قالَ النَّبيُّ عليه السلام: (إذا استجمرتَ فأُوْتِرْ و إذا توضأتَ فاستنثِر)(٥) والإيتار أن تجعلَ ذلك وتراً لا شفعاً، والاستنثارُ الاستنشاقُ(٦) وهو جعلُ الماء في النثرةِ أي الأنف، قاله القتبي في الديوان. النثرةُ الفرجةُ بين الشَّارِبَيْنِ حِيَالَ وترةِ الأنف. وقال في مجمل اللغة: النثرةُ الخيشومُ وما وَالآهُ، ونثرتِ الشاةُ إذا طرحتْ من أنفها الأذَى. والخيشومُ

أقصى الأنف، ويروى فاستنتر بتاء معجمة، من فوقها بنقطتين أي اجتذب الذَّكَرَ مرَّةً بعدَ مرّةٍ وهو الاستبراء، ويُروى: فانتر أي أذلك، من حدٍّ دَخَلَ.

والمضمضةُ تطهيرُ الفم بالماء، وأصلها تحريكُ الماء في الفم.

والاستنشاقُ تطهيرُ الأنف بالماء، وأصله من قولهم استنشقَ الريحَ أي تنسَّمَها.

والاستبراءُ الاستنظافُ وهو طلبُ النظافةِ باستخراجِ ما بقي في الإحليل مما يسيلُ، والاستبراءُ في الجاريةِ من هذا وهو تَعَرُّفُ نظافةِ رحمِهَا من ماءِ الغير بحيضةٍ، وكذا قولك للمنكوحةِ: استبرئي رحمَكِ، كنايةً عن الطَّلاق، وهو في أصلِ الوَضْعِ أمرٌ بالاعتدادِ الذي به يُعرف نظافةُ الرحم.

واليّدُ تُغْسَلُ إلى المرفق وهو ما بين الذراعِ والعَضُد، وفيه لغتان مَرْفِق بفتح الميم وكسر الفاء، ومِرْفَق بكسر الميم وفتح الفاء.

والرِّجْلُ تُغْسَلُ إلى الكعبِ وهو العظمُ الناتيءُ عندَ أبي حنيفة وأبي يوسف، مأخوذٌ من الكاعب وهي الجارية التي نتاً ثديمًا، أي ارتفع، من حدِّ صنع، وهي مهموزة، وأكعبَ الفصيلُ إذا ارتفع سنامه، وعند عمد: الكَعْبُ هو العظم المربع الذي عند معقد

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ١٤٣/ .

<sup>(</sup>٢) تأليف الإمام أبي الحسين أحمد بن فارس القزويني اللغوي ت ٣٩٥هـ، وكتابه «مجمل اللغة» التزم فيه الصحيح الواضح من كلام العرب، دون الوحشي والمستنكّر، وآثرَ فيه الإيجاز/ انظر كشف الظنون ج٢/ ١٦٠٥/ وهدية العارفين ج٥/ ٦٨.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب للمطّرزي ج٢/ ٢٩١: استنجَى إذا مسحَ موضع النَّجو أو غسله.

<sup>(</sup>٤) الاستجهار في الاستنجاء: استعمال الجمرات، والجهار: هي الصغار من الأحجار. والتَّجميرُ: التّطييب، ومنه: تجمير المساجد أي تطييبها بالمِجْمَرِ وهو ما يُبخّرُ به الثياب من عودٍ ونحوه. [المُغْرِبج١/١٥٧ و١٥٦].

<sup>(</sup>٥) رواه الترمذي برقم ٢٧/ والنسائي ج١/ ٤١/ وابن ماجه برقم ٢٠٦/ وأحمد ج٤/ ٣١٣ و ٣١٣ و٣١٩ و٣٤ او ٣٤/ والطبراني ج٧/ ٤١ و٢٤/ وابن أبي شيبة ج١/ ٢٧/ والحميدي رقم ٨٥٦/ .

<sup>(</sup>٦) وفي صحيح مسلم ج١/ ٢١٢: (إذا توضأ أحدُكم فليجعلِ الماءَ في أنفه، ثم ليستنثِرُ) ورواه أحمد ج٢/ ٢٤٢/ والنسائي ج١/ ٥٧/.

الشراك، والتكعّبُ التَّربع، وسميت الكعبية بها لتربُّعِهَا. وقولهم في حدِّ الوَجْهِ: هو من قُصَاص الشعر، بضم القاف، هو حيث ينتهي إليه شعرُ الرأس. وقولهم البياضُ الذي بين العِذَار (١) وشحمةِ الأذُنِ فالعِذَارُ رأسُ الحدِّ وشحمةُ الأذُنِ ما لَانَ منها، وقصبةُ الأنف عظمُهُ، والمَارِنُ ما لاَنَ منه، وقول النبي وقصبةُ الأنف عظمُهُ، والمَارِنُ ما لاَنَ منه، وقول النبي وقعبهُ العراقِيْبِ مِنَ النَّارِ)(٢) هي جمع عُرْقُوب، وهو عصَبُ العقبِ مِنَ النَّارِ)

والوَلام في الوُضُوء (٤) هـ و المتابعـة ، يقال : وَالَى بين الشيئين أي تابع بينها ، وأصله القُرْب ، يُقال : وَلِيَهُ يليهِ أي قَرُبَ منه ، ومنه قول النبي ﷺ : (لِيَلنِي منكم أُولُو الأحلامِ والنَّهي) (٥) أي ليقـرب مني ، أي وليقُم خلفي بقربٍ مني ، والرواية الصحيحة بحذف الياء بين اللام والنون ، لأنه أمـر والأمر مجزوم ، وسميتِ المتابعة اللام والنون ، لأنه أمـر والأمر مجزوم ، وسميتِ المتابعة

بين أفعال الوُضُسوءِ وَلاَءَ لِما فيها من تقريبِ البعضِ من بعض.

والترتيبُ في الوُضُوءِ والصَّلاةِ تركُ التَّقديمِ والتأخيرِ، أصله مراعاةُ مراتب المذكوراتِ (٦).

والوُضُوءُ مأخوذٌ من الوَضَاءَة ، وهي النَّظَافَةُ والحُسْنُ ، يُقال : وَضُو َ يَوْضَوُ وَضَاءَةً فهو وَضِيءٌ ، من حدِّ شَرُفَ أَي حَسُنَ ونَظُفَ ، والمتوضىءُ يُنظِفُ أعضاءً ويُحسنها . والوُضُوءُ يُذكَّرُ ويُرادُ به غَسْلُ اليّدِ ، وحدُّها قال النبي عليه السلام : (الوُضُوءُ قبلَ الطّعامِ ينفي الفقرَ ، وبعدَهُ ينفي اللّمَمَ) (٧) أي الجنون ، لأنه تنظيفٌ لليد وتحسينٌ لها ، والوضوء ممّا مسَّتُهُ النّارُ . والوضوء من فر أقط أي قطعة منه ، والوُضُوءُ من مسَّ الذَّكر (٩) هذا كلُه محمولٌ عندنا على غَسْلِ اليّدِ ، لِمَا قلنا ، وقال النبي عليه السلام في مسِّ الذَّكَر (إنَّما هو بَضْعَةٌ النبي عليه السلام في مسِّ الذَّكَر (إنَّما هو بَضْعَةٌ النبي عليه السلام في مسِّ الدَّكَر (إنَّما هو بَضْعَةٌ النبي عليه السلام في مسِّ الدَّكَر (إنَّما هو بَضْعَةٌ

(١) عِذَارُ اللحية: جَانِبَاهَا. [المُغْرِب ج٢/ ٤٨].

<sup>(</sup>٢) رواه مسلم في صحيحه بنحو هذا اللفظ برقم ٢٤٣/ ورواه أبو داود في سننه برقم ١٧٣/ وأحمد في مسنده ج١/ ٢١ و٢٢ و٢ /١٤٦/.

<sup>(</sup>٣) الْعُرِقُوبُ: هُو الْـوَتَرُ الذي خلف الكعبين بين مفصل القدم والسَّاق من ذوات الأربع، وهو من الإنسان فويق العَقِب. [النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٢١].

<sup>(</sup>٤) الوَّلاء في الوُضُوء : معناه هنا «المتابعة» [المُغْرِب ج ٢/ ٣٧٢].

<sup>(</sup>٥) رواه أبو داود بهذا اللفظ (ليكني منكم) بعدف الباء ما بين اللام والنُّون، برقم ١٧٤/ وأخرجه مسلم في صحيحه برقم ٢٣٤/ والدارمي والمرمذي برقم ٢٧١/ والنَّسائي في كتاب الصلاة باب رقم ٢٣ و٢٦/ وابن ماجه برقم ٩٧١/ وأحمد في مسنده ج١/ ٤٥٧/ والدارمي ج١/ ٩٠٠/ والبيهقي ج٣/ ٩٣/ والحاكم ج٢/٨/ .

ن ... وهي الواردة في آية الوضوء من سورة المائدة/ ٦ : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصّلاة ضَاغُسِلُوا وُجُوهَكُمْ وأيدِيكُمْ إلى المرافقِ وامسَحُوا برُووسِكُمْ وأرجُلكُمْ إلى الكّغبيْنِ ﴾ .

<sup>(</sup>٧) هذا لا يثبت رفعه إلى النبي على ، وهو موضوع ، انظر ضعيف الجامع الصغير للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١٦٦٠ . وذكره المطرّزي في «المُغْرِب ج٢/ ٣٥٩» من قول الحسن رحمه الله تعالى ، وقال عِقبه : غَسُلُ اليد فحسب ، وعليه الحديث : (توصّفوا عمّا غيرت النار رواه أبو داود بسرقم ١٩٥ / والطبراني ج٥/ ١٣٩ / وفي لفظ : غيرت النار رواه أبو داود بسرقم ١٩٥ / والطبراني ج٥/ ١٣٩ وفي لفظ : (توضؤوا عمّا أنضجتِ النّار) رواه النسائي باب رقم ١٢١ / وأحمد ج٢/ ٥٥ وج ٤/ ٣٠ / .

رم افر اقبط: قال ابن الأثير في النهاية ج ٢٢٨/١: وأنّه أكلَ أثوار أقط» الأثوارُ: جمع تُور، وهي قطعة من الأقبط، وهو لبنّ جامد مستحجر، ومنه الحديث: (توضّعوُوا ممّا مسّتِ النّارُ ولو من تَورِ أقط) يريدُ غَسْلَ اليدِ والفم، ومن الفقهاء مَن حمله على ظاهره فأوجب عليه وُضُوءَ الصّلاةِ .

<sup>-</sup>رب حيد رسود المرابعة عند المراية ج١/ ٦٩ - ٧٠: أخرجه ابن ماجه، وسنده ضعيف، وأخرجه الدارقطني في سننه، وقال بعد ذكره للمروايات: ولا نعلم أحداً من الصحابة أفتى بالوضوء منه غير ابن عمر، وقد خالفه في ذلك أكثر الصحابة. انظر سنن ابن ماجه حديث رقم ٤٨٣ و٤٨٣/ والبيهقي في سننه ج١/ ١٣٥/.

منك) (١) بفتح الباء أي قطعة لحم مجتمعة، والبَضْعُ القَطْعُ من حدِّ صنعَ.

اغترفَ غُرفةً بضم الغين، فمسح بها رأسه وأذنيه، هي قدر ما يغترف بالكفِّ.

والصَّلاةُ في اللَّغةِ هي المُدَّعاءُ ويستشهدون في ذلك بقولِ القائلِ وهو قول الأعشَى:

تقول بنتي وقد قربت مرتحلاً

يا رب جَنَّبْ أَبِي الأوصابَ والوجعَا عليك مثلَ اللَّذِي صليتِ فاغتمضي

نسوماً فإنّ لجنب المَرْءِ مضطجعَما

هذا رجل أراد أن يسافر وقد قرب مرتحله، بفتح الحاء أي راحلته، وهي مركبه الذي يضع عليه رحله ويركبه، فدعت له ابنته وقالت: يا رب أبعد عن أبي الأوجاع، فإن الأوصاب جمع وصب، وهو الوجع، وإنها عطف الوجع على الأوصاب، ومعناهما واحد لمغايرة اللفظين، فأجابها أبوها فقال: عليك مثل الذي صليت أي لك مثل ما دعوت لي، وهذا دعاء لها بمثل دعائها له، وقوله: فاغتمضي أي غمضي عينيك للنوم فلا بدّ للمرء أن يكون لجنبه مضطجع بفتح الجيم، أي موضع

اضطجاع، ويستشهدون أيضاً بقول الآخر: وصهباء طاف يهوديسها وأبرزها وعليها خستم وقابلها الشمس في دَنَّهَا الرّا) وصلى على دَبِّا وارتسر (٣)

الصهباء الخمر الحمراء، واليهودي ههنا صاحبها، يقول: هذا اليهودي الذي هو صاحب هذه الخمر طاف عليها، وأبرزها أي أخرجها وختم عليها ووضعها في مقابلة الشمس في دنّها ودعّا على دنّها وارتسم أي كبّر وتعوّذَ وحذّرَ انكسارَ الدّنّ وانصباب الخمر، يصفُ عزّتَها عليه ورغبتَهُ فيها وحذَرَهُ عليها. وللصلاةِ معانِ أخر (٤) ذكرناها في أول كتاب حصائل المسائل، وغرضي ههنا شرح الألفاظ التي أوردها أصحابنا ومشايخنا في كتبهم، فلم أتّعِدها إلى غيرها. وقوله عليه السلام: (ويحذفُ التكبير) (٥) أي لا يمدّه، وحقيقة الحذفِ الإسقاطُ، أي يسقط الألف الرائدة في أوله، وقول النبي عليه السلام: (التكبيرُ جزمٌ) (١) أي مقطوع المدّ، وقيل: أي مقطوعُ حركةِ الآخرِ للوقف، وكذا قول النّبي عليه السلام: (الأذان بُجرمٌ) (١) أي مقطوعُ الذّ، وقيل السلام: (الأذان بُجرمٌ) (١) أي مقطوعُ الذّ، وقيل النّبي عليه السلام: (الأذان بُجرمٌ) (١) فإنّ الصّواب أن يقول:

<sup>(</sup>١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج١/ ٧٠: أخرجه الطحاوي عن عبَّار بن ياسر في شرح الآثار.

<sup>(</sup>٢) وفي ديوان الأعشى ٣٥: وقابَلَها الريحُ. وكذا في المُغْرِب للمطَّرزي ج١/ ٤٨٠/ بدل: وقابلها الشمس.

<sup>(</sup>٣) الدَّنُّ: مَا عَظُمَ مَن الرَّواقيد، وهـو كهيئة الحُبُّ، إلاَّ أنه أطول. وجمعه: الدَّنان. وقال ابن دريـد: الدَّنُ عربي فصيح، وأنشد شعر: وقابَلَها الريحُ في دَنَّها. . / لسان العرب لابن منظور ج١٣/ ١٥٩/ .

<sup>(</sup>٤) قال الإمام النووي في تهذيب الأسماء واللغات ج٣/ ١٧٩ : قال العلماء : الصلاة من الله رحمة ، ومن الملائكة استغفار ، ومن الأدمي تضرُّع ودعاء . ومَن ذكر هذا التقسيم الإمام الأزهري ، وآخرون .

<sup>(</sup>٥) قيال ابن الأثير في النهاية ج١/ ٣٥٦: «حدف السّلام في الصّلاة سُنّة» هنو تخفيفُهُ وتبركُ الإطبالة فينه، ويبدلُ عليه حديث النّخَمي: «التكبيرُ جَزْمٌ، والسّلامُ جزمٌ» فإنّه إذا جزم السلام وقطعه فقد خفّفهُ وحذَفهُ.

<sup>(</sup>٦) قال الحافظ السنَّاوي في المقاصد الحسنة ص ٢٦٧ - ٢٦٣ : حديث التكبيرُ جزمٌ لا أصل له في المرفوع ، وإنَّما هو من قول إبراهيم النخعي ، حكاه الترملذي في جامعه عنه عقب حديث : «حَذْفُ السَّلام سُنَّة» فقال : ورُوي عن إبراهيم النخعي أنَّه قال : التكبيرُ حزمٌ ، والتسليمُ جزمٌ ، وفي لفظ عنه : كانوا يجزمون التكبير.

<sup>(</sup>٧) ذكره الحافظ السيوطي في الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة / ٢٦/ ولم يذكر فيه شيئاً.

اللهُ أكبرُ، بتسكين الراء، ولا يقف على السرفع، وكذا سائرُ كلهاته الأواخِر.

وتعديلُ (١) أركان الصّلاة تسويتُها أي إتمام فرائضها. ويعتمد على راحتيه أي كفيه والراحةُ والرَّاحُ (٢) الكَفُ، ويبدي ضَبْعيه بتسكين الباء، أي عضديه. وفي شرح الغريبين وغريب الحديث للقتبي: أن الصحيح يُبَّدِ ضبعيهِ بدونِ الياء مشدَّد الدَّال والأبدَادُ (٣) المدُّ، أي يباعدُهما عن جنبيه ويُجافي عضديه عن جنبيه، أي يباعدُهما عن جنبيه ويُجافي عضديه عن جنبيه، أي يباعد، قال الله تعالى: ﴿تَتَجَافَ جنُوبُهُمْ عَنِ المَضَاجِعِ ﴿ أَي يتباعد حتى يُرى عفرةُ إبطيه أي يناضهها.

والنَّقُرُ في الصَّلاةِ تخفيفُ السجودِ على النقصان، كنقر الـدِّيك، وهـو التقـاطُهُ الحبَّ عن سرعةٍ، وافتراشُ الذِّرَاعين بسطُهُ).

والإقعاء في اللغة إلصاق الإليتين بالأرض ونصب السّاقين، ووضع اليّدين على الأرض، كما يفعل الكلبُ. وعند الفقهاء: هو أن يضع إليتيه على عقبيه بين السجدتين، وقيل: هو أن يجلس على وُركيه بين السجدتين، وقيل: هو أن يجلس على وُركيه إلى والتَّوركُ أن يقعد على وَركِهِ الأيسر (٥) ويُخرج رجليه إلى يمينه، وفرقعة الأصابع تنقيضها، ولا يضع يديه على خاصرتيه، الخاصرة: المستدق فدوق الوركين،

ويستدلون على هذا بحديثه ﷺ أنّه نهَى عن الاختصارِ في الصلاةِ (٦). وله وجوهُ أُخر، قيل: هو الاتّكاءُ على المخصَرة أي العَصَا والعكَّازة. وقيل: هو قراءةُ آية أو آيتين من آخرِ السّورةِ.

والاعتجارُ: هو لَفَّ العِمَامةِ على الرأس وإبداءُ الهَامةِ، وهو فعل الشُّطَّارِ وقيل هو ترك التَّلحِّي أي شدُّ بعضِ العمامةِ تحت الحنكِ. وقيل: هو التقنَّعُ بالمنديلِ كما تفعلهُ النَّساءُ بمعاجرِهنَّ، ويوردون في بعضِ النكتِ هذا البيت الذي قيل في أبي يوسف القاضي رحمهُ اللهُ تعالى:

جاءتُ به معتجِّراً ببُردِهِ سفرواء تردَّى بنسيج وحددهُ

أي جاءت السفواء وهي البغلة الخفيفة النّاصية، به: أي بأبي يوسف. والباء ههنا للتّعدية. معتجراً أي في حالِ ما كانَ متقنعاً ببرده الذي هو رداؤه أو طيلسائه، تردّى: أي تسرّع هذه البغلة. والرديان: سيرّ بينَ العَدْوِ والمشي الشديد، من حدِّ ضَرَب. بنسيج وحدَهُ والباء للتعدية أيضاً. ونسيج وحدَهُ: يعني أبا يوسف، وهو فريد عصره، وأصله في الشوب النّفيسِ الذي لا يُنسَجُ على منوالهِ غيره.

والتصويب والتدبيج معا بالدَّالِ واللَّالِ أَلْفاظٌ رويتُ

<sup>(</sup>١) المراد بتعديل أركان الصَّلاة تسكين الجوارح في الركوع والسجود، والقَوْمة بينها، والقعدة بين السجدتين [المُغْرِب ج٢/ ٢٤].

<sup>(</sup>٢) وفي لسان العرب ج ٢/ ٤٦١ : والرَّاحُ جمعُ راحة ، وهمي الكف، والراحةُ : ضِدُّ التعب، واستراحَ الرجلُ ، من الراحة .

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب للمطَّرزي ج ١ / ٦٠ \_ ٦١ / : التبديدُ: التَّفريقُ، وأبـدَّ يَديهِ إلى الأرض: مدَّهما. وإبدادُ الضَّبعين: تفريجها في السجود. والضَّبعُ بالسكون لا غير: العَضُد.

<sup>(</sup>٤) سورة السجدة آية ١٦/.

<sup>(</sup>٥) الوَرِك: بفتح الواو وكسر الرَّاء. والتَّورك في الصلاة: القُعود على الوَرِك الأيسر. [لغة الفقهاء للنووي ٦٩ ط دار القلم\_دمشق].

<sup>(</sup>٦) هذاً في الصحيحين: البخاري ج ١/٣٠٧/ ومسلم ج٢/ ٧٢/ وأبو داود برقم ٩٤٧/ والنسائي ج ١/ ١٤٢/ والترمذي ج٢/ ٢٢٢/ وأحد ج٢/ ٢٣٢/ والحدج ٢/ ٢٣٢، ٢٩٠/ والحاكم ج١/ ٢٦٤/ وابن أبي شيبة ج١/ ١٨٣/، والبيهقي ج٢/ ٢٨٧/.

ومعناها خفضُ الرأس في الركوع (١)، وقد نُمِيَ عنه. والتَّطبيقُ في الـركـوعِ أن يجمعَ بينَ كفيــهِ ويجعلُهما بينَ ركبتيهِ.

وعقصُ الشّعرِ هـو أَنْ يلويَه على الـرأسِ ويجمعَهُ، من حدّ ضربَ.

وق وأن النّبِيّ عليه السلام في ذلك (ذاك كِفُلُ الشّيطان) (٢) بكسرِ الكافِ وتسكين الفاء، أي مَعْقدِ الشّيطان، وأصلُهُ كساءٌ يُدَارُ حولَ سَنامِ البعير، وقيل: هو كِسَاءٌ يُعْقَدُ طرفَاهُ على عَجُزِ البعيرِ ليركبَهُ الرديفُ، وقيل: هو ما يكتفلُ به الرّاكِبُ من كساءٍ ونحوه، أي بجعله تحت كفله أي عجزه، ومعاني هذه الكلمات واحدة.

والترشح بالشوب التلفَّفُ به. لا يقبلُ اللهُ تعالى صلاة من لا يُمِسُّ أنفُهُ الأرض (٣) كما يمس جبهته، بضم الياء وكسر الميم من قولهم: أمسَّ الشيء أي جعلَهُ ماسّاً، وقد مسَّ بنفسه يمسُّ من حدِّ علم، وأمسَّه غيرة أي حملة عليه.

«أُمِرْتُ أَن أسجدَ على سبعة آرَابٍ (٤) بمدَّ الألف جمعُ أرب وهو العضوُ.

وقولـ أه عليه السّلام: (ما لي أراكُمْ رافعي أيديَكُمْ كأنّها أذنابُ خيلِ شُمُس) (٥) بضم الميم: جمعُ شَمُــوس، كقولك: رسول، وجمعُـ أرسُل، والشَّمُوس الذي يمنعُ ظهرَهُ، أي لا يترك أحداً يـركبه (٢)، وقد شمسَ شاساً من حدِّ دخل.

تشاءب في صلاته: الصحيح بالهمزة بدون الواو، والاسم منه الشُّوَباء بضم الثاء وفتح الهمزة ومدّ الآخر. وقول النبي عليه السلام: (إذا تثاءَبَ أحدُكم فليكظم فأهُ)(٧) أي ليضمه ويشده، وقول أبي سعيد مولى أبي أسيد بفتح الألف: عرستُ بأهلي فدعوتُ إلى ذلك رهطاً من الصحابة. يُقال: أعرسَ الرجلُ يعرس إعراساً أي بنَى بأهله، وهو حملُها إلى بيته، وعرَّس بها من حدِّ علم أي لـزمها، فأما التَّعريس فهو للنزولِ في أخرِ الليل بعد السير في أقله، ومنه ليلةُ التَّعريس،

<sup>(</sup>١) صوب رأسَهُ: خفضَـهُ. وصَوَّبَ الإناءَ: أمالَهُ إلى أسفل ليجري مـا فيه، ويُدبَّبُجُ الرجلُ في الركوع، هـو أن يُطأطِىءَ رأسَهُ حتى يكون أخفضَ من ظهرهِ. [المُغْرِب للمطَّرزي ج ١/ ٢٨٠ و ٤٨٥].

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود في سننه: كُتاب الصلاة بأب ٨٧/ والترمذي في سننه: كتاب الصلاة بـاب ١٦٥/ وقال الترمـذي: حديث حسن. ورواه أحمد في مسنده ج١/١٤٦/.

<sup>(</sup>٣) ذكره ابن عدي في كتابه الكامل في الضعفاء عم ١٨٧٧/.

<sup>(</sup>٤) لم يرد هذا اللفظ في كتب الحديث، والذي ورد في نصب الراية للحافظ الزيلعي ج٢/ ٩٥/ بلفظ: (أمرتُ أنَّ أسجد على سبعةٍ)، وبلفظ: (أُمرتُ أنَّ أسجد على سبعةً)، وبلفظ: (أُمرت أنَّ أسجد على سبعة أعظم) رواه أحمد ج١/ ٢٩٢ وه ٣٠/ والنسائي ج ٢/ ٢٩٠/ وابن أبي شيبسة ج١/ ٢٦١ وج٢/ ٤٣٥/ والطبراني ج ٢/ ١٠/ ١٠. وبلفظ: (إذا سجدَ العبدُ سجدَ معه سبعةُ آرابٍ) رواه الترمذي في سننه: كتاب الصلاة باب ٨٠/ وأبو داود في سننه: كتاب الصلاة باب ١٥١/ والنسائي في سننه: كتاب التطبيق ٤١ و٤١/ وابن ماجه في سننه: كتاب الإقامة باب ٩١/ وأحمد في مسنده ج ٢/ ٢٠١ و ٢٠١/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة ١١٩/ وأبو داود في سننه: كتاب استفتاح الصلاة/ ٧٤/ وأحمد في مسنده ج٥/١٠١/.

<sup>(</sup>٦) خيلٌ شُمُسٌ: بَضمتين، جمعُ شَمُوس، وهو الذي يمنع ظهره ولا يكاد يستقِرُّ. [المُغْرِب ج١/١١٢]. (٧) رواه أحمد في مسنده ج٣/ ٩٣/ وعبد الـرزاق برقم ٣٣٢٥/ وأبـو داود بـرقم ٢٦٠٥/ و٢٨٠٥ والترمذي بـرقم ٢٧٤٧/ بلفظ: (إذا تثاءبَ أحدُكم فليردَّهُ ما استطاع).

وقوله عليه السلام: (ولا يَجلسُ على تَـكُرِمَةِ أخيهِ)(١) وهو صدرُ بيتهِ والموضعُ الذي حسَّنةُ وهيأهُ لجلوسه.

وقول عليه السلام: (لا صَلاةَ لمنتبذ) (٢) أي لمنفرد خلفَ الصَّف، من قولك نبذَ كذا إذا ألقاهُ وانتبذَ لازمٌ له، أي ألقى نفسه خلفَ الصَّفِّ.

وقول النبي عَلَيْ لأبي بَكْرَة رضي الله عنه حين دبّ راكِعاً حتى التحقّ بالصَّفّ: (زادكَ الله حِرْصاً ولا تَعُدُ) (٣) يُروى هذا بثلاثِ رواياتٍ، أحدُها: ولا تَعُدْ بفتح التاء وضم العين وجزم الدال، من العود، وهو نهي عن المعاودة إلى مثله لأنه مكروه. والثانية: ولا تُعِدْ بضم عن إعادة الصلاة لما أنها لم تفسد بهذا القدر. والثالثة: ولا تَعْدُ بفتح التاء وتسكينِ العينِ وضم الدالِ من العدو، وهو نهي عن إعادة والمواتق التاء وتسكينِ العينِ وضم الدالِ من العدو، وهو نهي عن السرعة في المشي في الصلاة، وبيان أنَّ الخطوة ونحوها لا تقطعُ الصَّلاة، والمشي عن سرعة تقطعُ.

وروى عليّ رضيَ اللهُ عنهُ عن النّبيّ ﷺ أنه قال: (تحت كلّ شعرة جنابةٌ فبلُّوا الشعرة وانْقُوا البشرة) (٤) قالَ عليٌّ: فمن ثَمَّ عاديتُ شعري، أي استأصَلْتُهُ وحلقتُهُ ليصلَ الماءُ إلى مسا تحت. وقيل: أي رفعتُهُ عندَ العُسْلِ (٥)، من قولهم: عاديتُ رجلي عن الأرض أي جافيتُها، وعاديتُ الوسادة أي ثنيتها.

وقولهًا: إني أشـدُّ ضفرَ رأسي، بفتح الضاد، وهـو شد الضَّفيرة وهي الذؤابة (٦).

وقوله عليه السلام: (لا يضرُّ الجنبَ والحائضَ أنْ لا ينقضا شعرِهما) (٧)، جمعُ منان، والشُّؤونُ مَواصِلُ قِطَعِ الرَّأْسِ، ومنها تجيء شأن، والشُّؤونُ مَواصِلُ قِطَعِ الرَّأْسِ، ومنها تجيء الدموع. وفي الخبر: ومَنْ يملِكُ نشرَ الماءِ؟ بفتح الشين أي ما انتشرَ منه، يقال: رأيتُ نشراً أي قوماً منتشرين.

وفي الخبر: موتُ ما ليسَ لـه نفسٌ سائلةٌ في الماء لا يفسدُهُ. أي دَمٌ سائل (٨).

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم في صحيحه: كتباب المساجمة ٢٩٥/ وأبو داود: كتباب الصلاة ٦٠/ والترمذي: كتباب المواقيت ٦٠/ وأحمد ج١٤/ ١١٨/ .

<sup>(</sup>٢) لم أجده بهذا اللفظ في كتب الحديث، وفي مسند الفردوس وكتاب السنن الكبير بلفظ (لا صلاة لفرد خلفَ الصَّفِّ) [المُغْرِب ج/ ٢٨٣].

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في صحيحه: كتساب الأذان / ١١٤/ وأبو داود في سننه: كتساب الصلاة / ١٠٠/ والنسسائي في سننه: كتساب الإمامة/ ٦٣/ .

<sup>(</sup>٤) رواه البيهقي في سننه ج ١/ ١٧٥/ والبغوي في مصابيح السنة/٣٠٣/ وهو ضعيف وفي شرح السُّنَّة ج٢/ ١٨/ وعبد الرزاق في مصنَّفه برقم ٢٠٠٢/ وفي تلخيص الحبير ج١/ ١٤٢/ .

<sup>(</sup>٥) وفي هامش «النهاية في غريب الحديث» ج٣/ ١٩٤/ عن أبي عبيدة: عاديتُ شعري، أي رفعتُهُ عندَ الغُسُل، وعاديتُ الوسادة، ثنيتُها، وعاديتُ الشيءَ باعدتُهُ.

<sup>(</sup>٦) ضفرتِ المرأةُ شعرَهَا تَضفُرهُ ضفراً: جعَنهُ . [لسان العرب ج ٤ / ٨٩ ٤ - ٤٩٠].

<sup>(</sup>٧) لم أجـ فه اللفظ في كتب الحديث، والـ ذي ورد في صحيح مسلم: كتاب الحيض/ ٦١/ وفي سنن أبي داود: كتـاب الطهارة بـاب ١٢٢ بـرقم ٣١٦/ : أنَّ أسماءَ سألتِ النبي على عن غُسلِ المحيض، وفيه: (ثـمَّ تصبُّ على رأسها فتـدلكهُ دَلْكاً شديـداً حتى تَبْلُغَ شؤونَ رأسها، ثم تَصُبُّ عليها الماءَ) الحديث.

<sup>(</sup>٨) في سنن الدارقطني عن سعيد بن المسيّب عن سلمان عن النبي ﷺ: (يـا سلمان اكُلُّ طعام وشرابِ وقعتْ فيه دابَّةٌ ليس لها دم فهاتت فيه فهـو حلال) وفي إسناده ضعيف، ج ١/ ٣٧/ وانظر إعـلاء السنن للتهانـوي ج ١/ ١٨٠/ قال المطَّرزي في المُغْرِب ج ٢/ ٣١٨: النَّفْسُ هي الدَّمُ في قول النخعي: كلُّ شيءٍ ليست له نفسٌ سائلة، فإنَّه لا يُنجِسُ الماءً، إذا ماتَ فيه.

المائعاتُ: الذائباتُ، ماعَ يَميعُ أي ذابَ، ويُـراد بها السّائلات.

وفي حديثِ العُرنيِّين قتلُوا الرِّعاء (١)، بكسرِ الرَّاء ومدِّ الاَخر، هـو جمعُ الراعي، وفيه سملَ أعينَهُمْ، هـو فقأُ العينِ بشوكِ أو غيره. ويُروى فسَمَرَ أعينَهُمْ بالرَّاءِ أي العينِ بشوكِ أو غيره. ويُروى فسَمَرَ أعينَهُمْ بالرَّاءِ أي أحمَى لها مساميرَ الحديدِ، وكَحَلَهُمْ بها، جمعُ مسهارٍ، وفيه: أنَّه ألقَاهُمْ في الحَرَّةِ هي الأرضُ التي عليها حجارةٌ سـودٌ (٢). وفيه: يَكُدُمُونَ الأرضَ. الكَدْمُ: العَضَّ، من حدِّدخلَ وضربَ جميعاً.

وقـولــه عليــه الســــلام: (نعم لــو كنتَ على ضِفَّــةِ نهرٍ جارٍ)<sup>(٣)</sup>بكسرِ الضَّاد هي جانبُ النّهرِ .

ومن السواقعساتِ في الماءِ الصّرار، وهسو اسم لشيئين أحسدهما دويبة تصرُّ بـالَّليلِ، أي تصسوَّتُ، وهسو بالفارسية وروك، والآخرُ تصرُّ بالنّهارِ في الصيف<sup>(٤)</sup>، وهو بالفارسية زله.

ومنها الأخطب وهي دُو يُبَةٌ صغيرةٌ، يقالُ لها بالفارسية سبوى شكنك، وهو اسم للشقراق أيضاً، وللصرد، وأصله أنّ الأخطب هو الحارُ الذي بظهرهِ خضرةٌ.

والخطبانُ: الحنظلُ، وقد أخطبَ الخطبان: أي صارتْ فيه خطوطٌ خضر (٥).

وفي مسألة الترتيب يرؤون حديث عمر رضي الله عنه أنه رأى أعرابياً توضأ وقد أبقى لمُعة ، هي بضم اللام ، ومَنْ فتحَها فقد أخطأ ، وهي قطعة من البَدنِ أي العضو لم يصبها الماء في الاغتسالِ أو الوضوء (١) ، وأصله في اللغة: قطعة من نبت أخذت في اليَبَسِ .

وفي هذا الحديث أنَّ عمر رضي الله عنه أعطاه خميصةً، هي كِسَاءٌ أسودُ مُرَبَّع له عَلمان. وقيل: هو ثوبُ خَزَّ أو صوفٍ معلَّم بالسَّواد.

والضّفدعُ: بكسر الدال. ويذرُقُ الطّائرُ: بضمّ الرّاءِ وكسرها، لغتان ويزرق بالزاي مكان الذّال لغة أيضاً، أي يُلْقِي خُرْءَهُ.

والتَّوْرُ المذكورُ في أول الجامع الصغير (٧) هو إناءٌ يُشْرَبُ منه.

وقوله عليه السلام لخولة: (حِتَّيهِ) أي حكِّيهِ (<sup>(۸)</sup>، وقيل: أي اقشريهِ.

نَزَحَ مَاءَ البِئْرِ: أي استخرجَهُ، والمستقبلُ منه يَنْزَحُ بفتح الـزاي ونَزَفَهُ: استخرجَ كلَّهُ، والمستقبلُ منه: ينــزِفُ بكسرِ الزَّاي.

وتمَعَّكَ شعرُهُ: أي ذهبَ. والبَالُوعَةُ: بئرُ المُغْتَسَلِ. والبَالُوعَةُ: بئرُ المُغْتَسَلِ. والمَلْذُيُ: بتسكين اللّذالِ ملاءٌ رقيقٌ أبيضُ يخرجُ عنلَدَ

<sup>(</sup>١) حديث العُرنيِّين: أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب الحدود/ ١٥/ والمحاربين/ ١/ ومسلم في صحيحه: كتاب القسامة / ٩ و١٤/ وأبو داود في سننه: كتاب الحدود / ٣/ .

<sup>(</sup>٢) الحرَّة: أرضٌ بظاهر المدينة، بها حجارةٌ سودٌ كثيرة [النهاية ج١/ ٣٦٥].

<sup>(</sup>٣) قال ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٩٦ : الضُّفَّةُ : بالكسر والفتح، جانبُ النَّهر.

<sup>(</sup>٤) وفي لسان العرب ج٤/ ٥٠٠: صَرْصَرَ الطَّاثُرُ: صوَّتَ، والصَّفْرُ يُصَرْصِرُ صَرْصَرَةً. والصَّرَّةُ: الضَّجَّةُ والصيحةُ.

<sup>(</sup>٥) وفي لسان العرب - ١ ١ / ١٨٣ : الحَنْظَلُ: الشَّجرُ المُّر.

<sup>(</sup>٦) وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ٢٧٢: حديث عمر «أنَّه اغتسلَ فرأى لُعَة بمنكيهِ فدَلكَها بشعره».

<sup>(</sup>٧) هو للإمام محمد بن الحسن الشيباني [ت ١٨٩ هـ]. والجامع الصغير مطبوع .

<sup>(</sup>٨) أخرج الحديث أبـو داود في سننه في كتــاب الطهارة / ١٣٠٪ والترمــذي في الطهارة / ١٠٤٪ والنســائي في الطهارة / ١٨٤٪ والحيض / ٢٦٪ والدارمي في الوضوء / ١٠٥٪ .

مُلاَعبةِ الأهلِ، والفعل منه: مذيتُ وأمذيتُ .

والوَدْيُ: بتسكينِ الدَّالِ ما يخرجُ بعدَ البَوْلِ(١).

والمَنِيُّ النطفةُ ، هذا بالتشديد والمُذِّيُّ ساكنةُ الذَّال .

وإذا التقى الخِتَانَانِ: أي موضعُ خِتَانِ الرَّجلِ وموضعُ المُرَاة (٢). المُرَاة (٢).

والحَشَفَةُ ما فوقَ الخِتَانِ (٣).

وأبو اليَسَرِ: بيّاعُ العَسَلِ منَ الصّحابةِ، مفتوحُ الياءِ والسّين (٤).

ولَقيطُ بنُ صَبَرَة، راوي حديثِ المبالَغةِ في المضمضةِ، مفتوحُ الصّادِ والبَاءِ، هـو لقيطُ بنُ عامرٍ بنِ صَبَرة، يُنْسَبُ إلى جـدِّهِ، ولقيطٌ هذا أبو رزين العقيلي يُعرفُ كننته (٥).

والحوضُ الكبيرُ الله على الله الله الله الله والحوضُ الكبيرُ الله والله والله

وبِئْرُ بُضَاعَة: بضمَّ الباءِ أصح، ويُقالُ بالكسر أيضاً، وهي بئرٌ معروفةٌ بالمدينة (٧).

والقُلَّةُ جرةٌ يقلُّها إنسانٌ أي يحمِلُها أي هي بقدرِ ما

يطيقُ حَمْلَها واحدٌ (٨).

كان له ثوبٌ ينشفُ أعضاءَهُ بعدَ وضوئِهِ أي ينتشرُ به(٩)، من حدِّ علم.

والجَبَائِرُ التي تُسرْبَط على الجرح، جمعُ جبيرة، وهي العِيْدَانُ التي تُجبُرُ بها العِظَامُ. والدَّسْعَةُ: الدّفعَةُ مِنَ القيء(١٠).

والقَلَسُ بفتح اللهم ما يخرجُ منَ الفمِ بالقيء، وبتسكينها المصدرُ منهُ (١١).

والصَّديدُ الدَّمُ المختلطُ بالقَيحِ، والقيحُ الصُّفْرَةُ التي لا دَمَ فيها.

ورَعَفَ: من حدلً دخل، أي سالَ رُعَافُهُ، ورَعُفَ من حدً شَرُفَ لغةٌ ضعيفةٌ فيه، ورعف على ما لم يسمَّ فاعلُهُ أي صارَ مرعوفاً أي معلولاً بعلّةِ الرُّعَاف.

وسلسُ البول استرخاءُ سبيلهِ . واستطلاقُ البطن سيلانُ ما يخرجُ منه .

فمَنْ ضحكَ منكم قَرْقَرَةً: أي قهقهة وهما الضحكُ معَ الصوب (١٢).

<sup>(</sup>١) المُذْيُ : مخفف الياء، البَلَلُ اللَّزِجُ الـذي يخرج من الذكر عند مـلاعبة النّساء، ولا يجب منه الغُسْلُ، وهـو نجسٌ يجب غسل الذكر والخصيتين منه، وينقضُ الوُضُوءَ. [انظِر النهاية لابن الأثير ج٤/ ٣١٢].

<sup>(</sup>٢) الحتانان: هما موضع القطع من ذكر الغُلام، وفرج الجارية [النهاية ج٢/ ١٠].

<sup>(</sup>٣) الحَشَفَةُ: رأس الذكر [النهاية ج١/ ٣٩١].

<sup>(</sup>٤) أبو اليَسَر: اسمه كعب بن عمرو بن عباد، السَّلَمي الأنصاري، مشهور باسمه وكنيته، شهد العَقَبة وبدراً، وله فيها آثار كثيرة، وهو الذي أسر العباس. قال ابن إسحاق: كان من آخر مَنْ مات من الصحابة. [الإصابة لابن حجر ج١٢ ط محمد طه الزيني بمصر].

<sup>(</sup>٥) ذكره الحافظ ابن حجر في الطبقة الأولى من الصحابة في كتابه الإصابة ج٩/ ١٥ ـ ١٦/ رقم الترجمة ٩٥٥٧/ .

<sup>(</sup>٦) وفي كتاب (المُغْرِب) للمطرزي ج١/ ٢٦٥: الخُلُوصُ: الصَّفَاءُ، ويُستعار للوُصُول.

<sup>(</sup>٧) وفي النهاية لابنَ الأثير ج١/ ١٣٤ : سُئِلَ ﷺ عن بئر بُضاعة : هي بئرٌ معروفة بالمدينة، والمحفوظ ضمُّ الباء، وأجازَ بعضُهم كَسْرَها.

<sup>(</sup>٨) قال ابن منظور في «لسان العرب» ج١١/ ٥٦٥: القُلَّةُ: الحُبُّ العظيم، وقيل: الجرَّةُ العظيمةُ.

<sup>(</sup>٩) وفي سنن الترمذي في كتاب الطهارة باب ٤٠: كان لرسولِ الله على خِرْقَةٌ يَسْتَنْشِفُ بها بعدَ الوضوء.

<sup>(</sup>١٠) وَفِي لسان العرب ج٨/ ٨٤: وَسِعَ الرجلُ وَسُعاً: قاء.

<sup>(</sup>١١) وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ١٠٠: القَلَسُ، بالتحريك، ما خرج من الجوف مِلْ الفم.

<sup>(</sup>١٢) قال ابن الأثير في النهاية ج ٤٨/٤ : لا بأسَ بالتَّبسم ما لم يُقَرْقِرْ. والقَرْقَرَةُ: الضَّحكُ العالي .

وتنخَّمَ أي أخرجَ النُّخامةَ وهي البلغمُ. وتوضَّاوا من ثَوْرِ أقِط: أي قطعةٍ منه (١).

أنتوضاً مِن ماءٍ سُخْنِ؟ بضمِّ السَّينِ وتسكينِ الخاءِ، هو الحار. وفي حديثِ عكراشٍ بنِ دويب: أتينا بقصعةِ كثيرةِ الثريدِ كثيرةِ الوَذْرِ، أي قطع اللحم، والواحدة وَذْرة بفتح السواوِ وتسكينِ السَّذَالِ وهي القطعةُ من الله .

وفَرَكَ المنيَّ من الشَّوبِ يفركُهُ (٢): من حـدٌ دخَلَ، أي حَتَّهُ وأَزالَهُ .

ومَنْ غَمَّضَ مَيْتاً; بتَشديدِ الميم، أي ضَمَّ أجفانَهُ.

وغسلَ المَحَاجِمَ: أي مواضعَ الحِجامةِ، وقد احتجمتُ أنا وحَجَمَني الحجّامُ يَحجمُني من حددٌ دخلَ، حِجَامةً. وقال النبي ﷺ للمستحاضة: (خُذِي فِرْصَةً مُسَّكَةً) (٣) أي قطعةً من قطن أو صوف والمُمسَّكةُ المطيَّةُ بالمِسْكِ إزالةً لريح دَمِ القُبُلِ، وقيل أي مأخُوذَةٌ وهي من قولك مسكَ بالشيءِ وتَمسَّكَ به قال الله تعالى: ﴿ وَالدّينَ يُمسَّكُونَ بالكِتَابِ ﴾ (٤) وقيال لها: تَلَجَّمِي واسْتَنْفِرِي: أي شِدِّي فَرْجَكِ بخرقةٍ عريضةٍ تُوثِقينَ واسْتَنْفِرِي: أي شِدِّي فَرْجَكِ بخرقةٍ عريضةٍ تُوثِقينَ

طرفَيْها في شيء تشدينَ ذلكَ على وَسَطِكِ، لمنعِ الدَّمِ، مأخوذٌ من اللِّجامِ والنَّفْرِ للدابَّة .

ولو وَطِىءَ على مُشَاقَةٍ: أي مُشَاطَةٍ وهو ما يسقطُ من الشعرِ بالامْتِشَاطِ (٥)، يُريدُ بهِ أنَّ من وَطِيءَ الشَّعرَ الذي زالَ عن الإنسانِ بالمشطِ أو الحَلْقِ أو التَّقصيرِ وهو ساقطٌ على الأرض فوطِئةُ لا ينجسُهُ.

وقوله: لو دَاسَ الطِّينَ: أي وَطِئمَهُ برجليهِ، وهو من قولِكَ دَاسَ الطَّعامَ يدوسُهُ دِيَاسَةً (٦).

وقولهم: إنَّ الرِّيحَ تَسْفِيهَا بفتح التَّاءِ: من باب ضَرَبَ، أي تَذْرُوهَا.

وأَخْثَاءُ البَقَرِ: جَمعُ خِنْيِ بكسرِ الحاءِ، وهو الروث (٧). وقوله: وإنْ كانَ يَعْتَرِيْهِ ذلكَ كثيراً: أي يأتيه ويعرضُ له وقد عَرَاهُ يَعْرُوهُ واعْتَرَاهُ يعتريهِ: أي أتاهُ وأصابَهُ، قال الله تعالى خبراً عن قومٍ هُـودٍ عليه السلام ﴿إِنْ نَقُولُ إِلاّ اعْتَرَاكَ بَعْضُ آلْهَيَنَا بِسُوءٍ ﴾ (٨) أي عرضَ لكَ.

وقوله: نَضَحَ فرجَهُ أي رشَّ عليه، والمستقبل منه يَنْضِحُ بكسرِ الضّادِ<sup>(٩)</sup>.

والدَّمُ المَسْفُوحُ يُرادُ بِهِ السَّائلِ. وقد سفحَهُ يسفَحُهُ

<sup>(</sup>١) قَوْرٍ أَقِط: هي قطعةُ لبنِ جامد مُستَحْجَرٍ، وهو الأقط. [النهاية ج١/٢٢٨].

<sup>(</sup>٢) وفي لَسَان العرب ج ١٠ / ٤٧٣ : الفَرْكُ: ذَلْكُ الشيءِ.

<sup>(</sup>٣) أُخَرجه البخاري في كتاب الحيض/ ١٣/ في تـرَجّمة للباب، وابن مـاجه في كتـاب الطهارة / ١٢٤/ وأحمد ج٦/ ١٤٧ \_ ١٤٨/ . والفِرْصَـةُ : بكسر الفاء : قطعة مـن صوف أو قطن أو خرقـة . والمُمَسَّكة : المطيَّبة بـالمِسْك، يُتَتَبَّعُ بها أثرُ الـدَّم، فيحصلُ منه الطيبُ والنَّشِيفُ. [النهاية ج٣/ ٤٣١].

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف آية / ١٧٠٠ .

<sup>(</sup>٥) وكذا في النهاية لابن الأثير ج٤/ ٣٣٤/.

<sup>(</sup>٦) الدِّياسَةُ في الطَّعام : أن يُوطأ بقوائم الدَّوابِّ، [المُغْرِبِ للمُطَّرزي ج١/٣٩٨].

<sup>(</sup>٧) وفي لسان العرب ج ١٤/ ٢٢٤: خَتْمَى البقرُ يخشي خَشياً: رمَى بذّي بطنه. والجمعُ: أخثاء. وقال ابن الأعرابي: الحِيْشي: للثّور.

<sup>(</sup>٨) سورة هود آية / ٤٥/ وفي لسان العرب ج ١٥/ ٤٤ : عرّاهُ عَرْواً واعتراه، كلاهما : غشيّهُ . وقال الجوهري : عروتُهُ أغرُّوهُ : إذا ألمتُ به . وعراني الأمر يعروني عَرْواً واعتراني : غَشِيَنِي وأصابني .

<sup>(</sup>٩) وفي لسان العرب ج٢/ ٦١٨: النَّضْحُ: الْـرشُّ.

بالفتح أي هَرَاقَهُ <sup>(١)</sup>. والحَلَمَةُ القراد العظيم، وجمعها الحلم بإسقاط الهاء<sup>(٢)</sup>.

وإذا انْتَضَحَ البولُ عليهِ مثلَ رُؤُوسِ الإبرِ : جمعُ إبْرَة، وهو تمثيلٌ للتقليل.

والإغماءُ الغُشْيُ، وقد أُغْمِيَ عليهِ أي غُشِيَ عليهِ (٣). والخَابيةُ الحَبُّ، وأصلُها مهمـوزٌ لأنها تخبًّا ما يُجعلُ

فيها، أي تسترُه.

والإِجَّانَـةُ: المِرْكَنُ، بتشديـد الجيم، والإنجانَةُ بـزيادةِ النونِ خطأ.

وإذا وَلَغَ الكلبُ في الإناءِ: أي جعلَ فيهِ لسانَهُ وشربَ منه، وَلَغ يلغُ وُلوغاً من حدِّ صنَعَ .

وقوله عليه السلام: (وعَفَّرُوا الثامنةَ بالترابِ)(٤) أي مَرِّغُوا ولِطِّخُوا.

وقولُ عليه السَّلام: (إذا وقعَ النَّبابُ في الإناءِ فامقُلُوه)(٥) أي اغمسوهُ من حدِّ دخلَ.

ويجوزُ الاستصباحُ بالدِّهنِ النَّجس، أي إيقادُ المصباحِ وهي السِّرَاج.

وفي الحديثِ ذكسرُ المسح على المَشَاوِذِ والتَّسَاخِينِ، فالمِشْوَذُ العِهَامةُ وجمعُها المَشَاوِذُ. والتَّسَاخِين الخِفَافُ،

واحدتُها تسخينٌ أو تِسْخان. وقيل: لا واحدَ لها من لفظها، كالأبابيل والإبل والنّسوة.

والحفُّ الثَّخينُ هو خلافُ الرقيقِ، وقد ثخنَ ثخانةً من حدِّ شَرُفَ.

والمُنعَّلُ الذي جُعِلَ عليه النَّعلُ.

وفي حديثِ المسح على الجُرْمُوقِ (٦).

حديث عمرَ رضي اللهُ عنمهُ أَتِيَ بعسٌ من لبنٍ ، وهـو القدحُ العظيم .

والتَّيَّمُّمُ: التَّعَمُّدُ. والصَّعِيدُ: التُّرابُ. والصَّعِيدُ الأرْضُ أيضاً من قولهِ تعالى: ﴿صَعِيداً زَلَقاً﴾(٧).

وقـولـهُ «إلى عَشْرِ حِجَـجٍ» أي سنين، واحـدتُها حِجَّـةٌ بكسرِ الحاءِ.

ولا يمسحُ على القَفَّ ازَيْنِ مشدَّدُ الفاءِ، القفَّ ازُ: شيءٌ تَلبسُهُ النِّساءُ في أيديهنَّ لتغطيةِ الكَفِّ والأصابع، ومنه الحديث (رخَّصَ للمحرمةِ في القفازين) يُقال لها بالفارسية: دست موزه.

والجُرْمُوقُ: فارسيٌّ مُعرَّبٌ، وأصله جرموك (٨).

واسلعُ من الصحابةِ بالسِّينِ والصَّادِ، وآخرهُ بعينِ لها علامةٌ من تحتِها (٩).

<sup>(</sup>١) وفي لسان العرب ج ٢/ ٤٨٥ : السَّفحُ لِللَّم : كالصَّبِّ، وسفحتُ الماءَ هَرَفُّتُهُ.

<sup>(</sup>٢) وفي لسان العرب ج١٢ / ١٤٦ : الحَلَّمَةُ: الصَّغيرةُ من القِرْدان . وقيل: الصَّخْمُ منها .

<sup>(</sup>٣) وقال المُطَّرزي في المُغْرِب ج٢/ ١٠٤: الغُشْئي: تَعَطُّ لُ القُوَى المُحرَّكةِ والحَسَّاسَة .

<sup>(</sup>٤) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الطهارة / ٩٣ وأبو داود في الطهارة / ٣٧ وأحمد ج٤ / ٨٦ / .

<sup>(</sup>٥) أخرجه النسائي في سننه برقم ٣٩٧٤، وهو حديث صحيح [صحيح سنن النسائي] وصحيح سنن ابن ماجه برقم ٣٥٠٤ و٣٥٠٥/ وأخرج البخاري في صحيحه بنحوه .

<sup>(</sup>٦) الجرموقُ: ما يُلبس فوقَ الخفّ. واللفظ الموارد في الحديث: «مسحَ النبي على المُوقَيْنِ». رواه ابن خزيمة في صحيحه/ نصب الراية للزيلعي ج١/ ٩٦/ .

<sup>(</sup>٧) سورة الكهف آية / ١٤٠ .

<sup>(</sup>٨) الجُرْمُوق: ما يُلبَسُ فوقَ الخُفِّ [المُغرِب ج ١٤٠/١].

<sup>(</sup>٩) واسلع: كذا في الأصل المطبوع. ولم أجد هذا اللفظ في أسهاء الصحابة، والذي ورد في تجريد أسهاء الصحابة للذهبي ج٢/ ١٢٥: «واسع».

وتمعَّكَ في التُّرابِ، أي تمرِّغَ فيه.

والنُّوْرَةُ بضمِّ النُّونِ ما يُتنوَّرُ بهِ أي يُطْلَى (1). والجَصَّ: بفتحِ الجيمِ، ليس بعربي محض، وبالكسرِ لغة أيضاً. والاستيعابُ: الاستيفاءُ. والرَّدْغَةُ والرَّدْغَةُ: بتسكينِ الدَّالِ وفتحها، الوحلُ الشَّديدُ (٢).

والوَزَعةُ بالزاي المفتوحةِ كذلك.

والسَّرَابُ ما يُتخَايَلُ ماء (٣).

والمحبوسُ في المخرج: أي في المتوضَّأ. والصَّلاةُ

بالإياء: أي بالإشارة، وقد أومأتُ بالهمزة كذلك في اللغة، والفقهاءُ يقولُونَ: أوميتُ، وهو على وجه تليين الهمزة، وكذلك يقولون: الصّلاةُ اجْزَتُهُ، واللّغة أجزأتُهُ أي كفتهُ. ويقولون: استبريتُ الجاريةَ، واللغة استبرأتُ (على هذا حديثُ النبي ﷺ: (حتى يستبرينَ بحيضة) هو بالياءِ على ألسُنِ الفقهاء، ويمنعهم الأدباءُ عن التّلفظِ بهذا، ويقولون: بلُ ويمنعهم الأدباءُ عن التّلفظِ بهذا، ويقولون: بلُ يُقال: حتى يستبرأنَ، لكنَّ الروايةَ بالياءِ ثابتةٌ، لأن النبي عليه السَّلام كان لا يهمِزُ .

<sup>(</sup>١) النُّورَةُ : الحجر الذي يُحرق، ويُسوَّي منه الكِهِلْسُ، ويُحْلَقُ به شعرُ العَانَةِ [لسان العرب ج ٥/ ٢٤٤].

<sup>(</sup>٢) وفي لسان العرب ج ٨/ ٢ ٤٢ : الرَّدْعُ والرَّدَعُةُ : الماءُ والطِّين والوَخْلُ الكثيرُ الشديدُ .

<sup>(</sup>٣) وفي لسان العرب ج 1/ ٤٦٥: السَّرابُ: الذي يكون نصفَ النَّهار الاثطا بالأرض الصقا بها، كأنَّه ماءٌ جارٍ.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في البيوع / ١١١/ وأبو داود في النكاح / ٤٤/ والدارمي في الوضوء / ٩٦ و٣٠/ والطلاق / ١٨/ وأحمد ج٣ / ٦٢ وج٤ / ١٠٨/ وج٥ / ٤٣/ .

## كتاب الصالة 🛚

والأذانُ: الإعلامُ، وقالوا نضربُ بِالشُّبُورِ: أي بالبُوقِ، وهو السذي يضربُ بهِ اليهودُ. وقالهوا: نضربُ بالنَّاقُوس، وهو الذي يضربُ به النصاري(٢)٠

قامَ على جِذْم حائطٍ: بكسرِ الجيمِ، أي أصله.

والهُنَيَّةُ (٣): ببنية التَّصغير: السَّاعَةُ اليسيرةُ. والترجيعُ في الأذان ترديدُ الشّهادتين، أي تكريرهما.

والتَّقُويب (٤): الدعاءُ مرةً بعدَ مرّة، من قولكَ: ثابَ أي رجعَ. وقيل: هـو من قولِهم ثوبُ الطليعةِ أي رفع ثوبَهُ على عودٍ وحرِّكَهُ يُعلمُ النَّاسَ بـ للكَ عن مجيءِ العدوِّ، وهـ و المبالغةُ في الإعـ لام. والمؤذِّنُ كذلك يفعلُ إذا ثُوّت .

ترسَّل فيهما. والحَدْرُ الإسراع في الأذان والقراءةِ، وقد حَدَرَ يَحِدُّرُ من حَـدٌ دخلَ. وقول عمـر رضي الله عنه: «أما تخشَى أن تنقطع مريطاؤك» هي ما بينَ السُّرّةِ إلى العَانةِ. وقال في مجملِ اللَّغةِ: ما بينَ الصَّدرِ إلى العَانةِ من البطن.

والذي يُواظِبُ على الأذانِ أفضلُ من غيرهِ، أي يُداوِمُ الوُظُوبَ. والمُوَاظِبةُ: المُدَاومةُ. وقد وَظَبَ كـوَعَـدَ

وجَبتِ الشّمسُ: أي غابت، وأصلُ الوجُوب

إذا قَامَ قائمُ الظُّهيرةِ وهو نصفُ النّهارِ في القَيْظِ، أي والتَّرسُّلُ في الأذانِ هو الإبطاء فيه وكذلك في القراءة وقد الصيفُ والهاجرةُ ما بعدَ الرَّوَالِ إلى قُرْبِ العصرِ، وعن

(١) لفظُ الصلاة معناه في اللغة هو الدعاء، وفي حديث مسلم بـرقم ١٤٣١ : (إذا دعي أحدكم إلى طعـام فليُجب، فإن كان مفطـراً فليأكل، وإن كان صائهاً فليُصَلِّ) أي: فليدعُ لهم بالخير والبركة.

وفي الشرع: عبارة عن الأركان المخصوصة والأفعال المعلومة كالقيام والقراءة والركوع والسجود، وما لا بُدُّ لها منه. والصلاةَ فريضةٌ محكَّمةٌ مؤقَّتةٌ ، أي هي فريضة فرضها الله تعالى على عباده المكلِّفين فرضاًواضحاً جليّاً ناطقاً يكون فاعلها مؤمناً

وهي متعلَّقة بالأوقات المخصوصة المعلومة، وهذه الأوقات أسبابُ وجوبها.

(٢) الشَّبُورِّ: شيءٌ يُنفخُ فيه، وليس بعربيُّ عض. [المُغْرِب ج١/ ٤٣٠] والبُوق: شيءٌ ينفخ فيه [المُغْرِب ج١/ ٩١].

(٣) المُنبَّةُ: من الهَنُ، وهو كنايةٌ عن كمل اسم جنسَ. ويُقال: هُنيَهَةٌ. ومنها مكت هُنيهة أي سَاعة صغيرة. [انظر لسان العرب ج ١٥/ ٣٦٥\_٣٦٥] والمُغْرب للمطرزي ج ٢ / ٣٩٠ ومنن اللغة ج ٥/ ٢٧٢].

(٤) التَّنويب في الأذان قول المؤذن في أذان الفجر: الصلاةُ خيرٌ من النوم. ومنه حديث بلال قال: أمرني رسول الله على أنْ لا أثوَّب في شيء من الصلاة إلا في صلاة الفجر. [النهاية لابن الأثير ج١/ ٢٢٦ ـ ٢٢٦].

(٥) الوَجوبُ: اللَّزُومُ. والوَجْبَةُ: السُّقُوط، يُقالَ: وَجَبَ الحائط، ومنه قوله تعالى: ﴿ فإذا وَجَبَتْ جُنُوبُها﴾ [سورة الحج آية ٣٦] أي: إذا وقعت على الأرض [المُغْرب للمطّرزي ج٢/ ٣٤٣].

النبيِّ عليه الصلاةُ والسلامُ أنه إذا كان في الشّتَاءُ بكَّرَ بالظّهر، بالتشديد أي أتى بها في أوّلِ الوقتِ، وإذا كانَ في الصّيفِ أبردَ بها (١)، أي حينَ ينكسِرُ الوَهَجُ، أي توقد الحرَّ، بفتح الهاءِ وتسكينِها. ورُوي أنه كانَ يُصلي الظّهرَ بالهَجير أي الهَاجِرَةِ.

وقولُهُ عليه الصلاةُ والسلامُ: (أَبْرِدُوا بالظّهرِ فإنّ شدّةَ الحَرِّ مِنْ فَيْحِ جهنّم)(٢) أي غليانُها.

والتنويرُ بالفجرِ: أَدَاؤها حينَ يستنيرُ النّهارُ. وأَسْفِرُوا بِالفجرِ (٣): أي حينَ يضيءُ النّهارُ.

والفجرُ فجران: مستطيلٌ أي يظهرُ طُولاً في السهاء، ثم يعقبه ظلامٌ، أي يخلفه ويأتي بعدَه، من حدِّ دخلَ، ويُسمَّى ذنبُ السَّرْحان، أي الذئب، ومستطيرٌ أي منتشرٌ في الأفق (٤)، من قوله تعالى: ﴿كانَ شرُهُ مُسْتَطِيراً﴾ وهو الذي ينتشرُ يُمنةً ويُسْرةً عرضاً.

والشّفقُ بقيّةُ ضوءِ الشمسِ وهو الحمرة عندَ أبي يوسفَ ومحمَّدِ رحَهُمُ الله، والبّياضُ عندَ أبي حنيفةَ رحَمهُ الله، وهو قولُ كبارِ الصحابةِ رضوان الله عليهم أجمعين.

وِدُلُوكُ الشّمس<sup>(٥)</sup> من حدِّ دخلَ : زوالهُا، وقيل : غروبُها، وأصلُهُ المَيَلاَنُ .

وغَسَقُ اللَّيلِ أَوَّلُ ظلمتِهِ، وقد غَسَقَ يغسِقُ من حدِّ ضربَ أي أظلمَ. والغاسِقُ اللَّيلُ المظلمُ.

والتّعريسُ: قد مرَّ تفسيره (٦). وفيهِ قولٌ آخر: وهو نومةُ آخر اللّيلِ بعدَ سريٍّ أوَّلهِ .

وقولُهُ عليه السلامُ: (لنْ يَلِجَ النَّارِ عبدٌ صلَّى قبلَ العصرِ أربعاً)(٧) الوُلُوجُ الدُّخُولُ.

وأنْ نقبرَ فيها موتَانَا، أي ندفنَ، يُقال: قبرَهُ أي دفَنهُ في القبرِ، وأقْبَرهُ أي جعلَ لهُ قبراً (^)، والمرادُ من قوله نقبرُ: أي نصلي على الميتِ، فإن الدفنَ في هذا الوقتَ مطلقٌ.

مَنْ ثابرَ على اثنتي عشرَ ركعةً: أي دَاوَم (٩).

وتكرارُ الجماعة في مسجدِ الشَّوارِعِ والقَوَارِعِ جائزٌ، الشَّارِعُ الطَّرِيقِ أَعْلاَهُ. وقولُهُ عليهِ السَّلامُ في الوترِ : (هي خيرٌ لكُمْ مِنْ مُمْرِ

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري، انظر تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي ج ١/ ٤٨٦/ والإبرادُ: انكسارُ الوَهَج والحَرِّ [النهاية ج ١/ ١١٤].

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج١/٢٢٨: أخرجه البخاري في صحيحه.

<sup>(</sup>٣) حديث: (أسفِرُوا بالفَجر فإنَّه أعظمُ للأجر) أخرجه أحمد ج٤/ ٤١٠/ وأبو داود/ ٤٢٤/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج١/ ٢٨١ ـ ٢٨٢/ وأسفرَ الفجرُ: إذا انكشفَ وأضاءَ. والتَّنوير بالفجر في حديث بلال: (نَوَّرْ بالفجرِ قَدْرَ ما يُبصرُ القومُ مواقع نَبْلِهم) [النهاية ج٢/ ٢٨٢].

<sup>(</sup>٤) وفي صحيح مُسلَم برقم ٤٠ : ﴿ أَن الفجرَ هو المعترض وليس بالمُستطيل ، وفيه حديث برقم ٤٣ : (لا يغرنُكم من سُحُورِكم أذان بلال ، ولا بياضُ الأفق المستطيلُ هكذا ، حتى يستطيرَ هكذا ) .

<sup>(</sup>٥) دُلُوكُ الشمس: عُروبُها. وقال الأخفشُ: دُلُوكُ الشمسِ من زوالها إلى غروبها. [لسان العرب ج١٠/ ٤٢٧].

<sup>(</sup>٦) التعريس: نزول المسافر آخر الليل للنوم والاستراحة. ومنه: عرَّسَ يُعرِّسُ تعريساً [النهاية ج٣/ ٢٠٦].

<sup>(</sup>٧) الثابت: (لن يلج النَّارَ أحدٌ صلى قبلُ طلوعِ الشمس..) أخرجه مسلم باب ٣٧ من كتاب المساجد، وأحمد ج ١٣٦/ وابن خزيمة في صحيحه / رقم ٣٢٠/.

<sup>(</sup>٨) القبرُ: مَذْفَنُ الإنسان [لسان العرب ج ١٨/٥ - ٢٦].

<sup>(</sup>٩) أخرجه الترمذي في سننه وقال: حديث غريب من هذا الوجه، وذكره الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في صحيح سنن الترمذي برقم /٣٣٨ .

النَّعَم)(١) بتسكينِ الميمِ جمعُ أحمر، والنَّعَمُ وَاحسلُ الأنعام، وهي البهائم، وأكثرُ ما يقعُ هذا الاسمُ على الإبلِ، والإبلُ الحُمْرُ أعزُّ أموالِ العربِ، فأخبرَ أنها خيرٌ من الأموالِ النفيسةِ.

والقُنُوتُ في الوِثر: الدُّعاءُ، وفي قولِهِ عليه السلامُ: (أفضلُ الصَّلاَةِ طُولُ القُنُوت)(٢) هو القِيّامُ، وفي قولهِ تعالى ﴿ كُلِّ لهُ قَانِتُون﴾ (٣) هو الطّاعةُ، وفي القُنوتِ: وإليكَ نسعَى ونحفِدُ (٤)، أي نسرعُ للخدمةِ، وقول الله تعالى ﴿ بنينَ وحَفَدة﴾ (٥) أي أعواناً وخدماً، وفي صفة النبي عليه السلام: محفوداً، أي خَدُوماً. وفي حديثِ قُنوتِ الفجرِ ذكر رعْلَ (٢)، بفتح الرّاءِ وتسكينِ العينِ، هو اسمُ قبيلةٍ، وذكوانُ وعصيةً وأسلم وغفارُ قباتُلُ أيضاً. وفيسهِ واشمدُدْ وطأتكَ على مُضَر، أي عقوبتكَ وأخذكَ، وفي آخرِ القنوتِ: إنّ عذابكَ عقوبتكَ وأخذكَ، وفي آخرِ القنوتِ: إنّ عذابكَ بالكُفّارِ مُلْحِقٌ، بكسرِ الحاء، وهو المروي، وهو بمعنى الله حق، يُقال: لحقهُ وألحَقهُ بمعنى واحدٍ.

مكن جبهتك مِنَ الأرضِ حتى تجدَ حجمَهــا، أي شِدَّتَها. وقولُهُ: حتى يتبيّنَ له حجمُ عظامِها، أي نُشُوزُهَا ونتُوؤُها، والأول من هذا أيضاً.

وكور العمامة دَوَّرها، وقدْ كَارَ العمامة أي لَفَّها.

(لا تنتفعُوا مِنَ الميتَةِ بإهَابِ)<sup>(٧)</sup> أي جلدٍ لم يدبغْ، رواهُ عبدُ اللهِ بنُ عُكَيم، مضمُوم العينِ مفتوحُ الكَافِ.

وقىولُ عليَّ رضي الله عنه: إذا قعدتِ المرأةُ في الصّلاةِ فلتحتَفِرْ، أي فلتستوفِز (٨)، ومعنى ذلك الاستعجالُ، وهو أن تجلسَ وهي تريدُ تعجيلَ القيام.

وإذا كان الثوبُ يَشِفُ بكسرِ الشّينِ أي يَـرُقُ حتّى يُرَى ما تحتَهُ. .

والمُرَاهِقَةُ الجاريةُ التي قاربتِ البُلوغَ والمُرَاهِقُ الغلامُ الذي قاربَ ذلك، ومَنْ صلَّى إلى سترة فليَرْهقها، بفتح الياءِ والهاءِ ليقاربُهَا منْ قولِهم: رهَقَه الشَّيءُ أي غشِيَهُ وأدركهُ.

ونهى عن بروك كبُروكِ الجَمَلِ، وهو أن يبدأ بأعاليه إذا انحطَّ إلى الأرضِ، والجملُ يفعلُ كــذلك، وأصلُــهُ وُضِعَ لِبَرْكِ على الأرضِ، أي الصَّــدرِ، بفتحِ الباءِ وتسكينِ الرّاءِ.

حتى إذا صَارتِ الشَّمسُ بينَ قَرْنَي الشَّيطانِ (٩): أي ناحيتي رأسِه، لأنَّه رُوي (أنَّ الشَّمسَ إذا طلعتْ قارنَها

<sup>(</sup>١) قال الزيلعي في نصب المراية ج ٢/ ١٠٩ : قال الترمذي : حديث غريب . وقال الشيخ محمد ناصر المدين الألباني في ضعيف سنن الترمذي رقم ٦٨ : صحيح دون قوله (هي خير لكم من حمر النَّعم) .

<sup>(</sup>٢) حديث صحيح أخرجه أحمد ومسلم والترمذي وابن ماجه والطبراني/ صحيح الجامع الصغير برقم ١١١٨ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ١١٦/ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه سحنون في المدوَّنـة الكبرى ج ١/ ١٠٠/ وذكره التهـانوي في إعلاء السّنن ج٦/ ٨٩/ وقـال : هو مـرسل أخرجـه أبو داود في المراسيل ، وهو حسن في المتابعات .

<sup>(</sup>٥) سورة النحل آية / ٧٢ .

<sup>(</sup>٦) صحيح سنن النسائي برقم ١٩٢١/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ١١٨٤/.

<sup>(</sup>٧) نصب الراية ج١/ ١٢٢/ قال الزيلعي: رواه أصحاب السنن الأربعة، وأحمد في مسنده والطبراني في معجمه والبيهقي في سننه، والنهي عن الانتفاع هنا لِما قبلَ الدَّبغ. فإذا دُبغ الإهاب فقد طَهُرَ.

<sup>(</sup>٨) وفي المُغرِب للمطَّرزي ج ١ / ٢١٣ : (إذا صلتِ المرأة فلتحتفِزُ) أي فلتتضامَّ كتَضَامَ المحتفِز، وهو المستوفِزُ، من حَفَزَه: إذا حرَّكه وأنهجه

<sup>(</sup>٩) أخرجه الجهاعة إلاَّ البخاري وابن ماجه، مختصر نيل الأوطار للشيخ خالد عبد الرحمن العك ج١/١٩٠/ رقم الحديث ٤٣٤/ ط دار الحكمة.

الشّيطانُ)(١) وكذلكَ إذا غرَبتْ، وعبدةُ الشّمسِ يستقبلونَهَا في العبادة، وقد استقبلُوا الشيطان، وتُهينا نحنُ عن الصّلاةِ ساعتَئذِ خالفةً لهم.

قامَ ونقرَ أربعاً، وفي روايةِ: صلى أربعاً ينقرُ فيها نقرَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

وكلُّ صلاةٍ لم يُقرأ فيها بأمِّ الكتابِ فهي خِدَاجٌ (٣)، أي ناقصةٌ نقصانَ فضيلةٍ ، يُقال : خدجتِ الناقةُ إذا ألقتْ ولسدَها قبلَ وقتِ النَّتَاج، وإنْ كانَ تام الخَلْقِ، وأخدجتْ إذا جاءت به ناقصاً، وإن كانَ لتمامٍ وقتِ النَّتَاج.

اقتلُـوا ذَا الطُّفْيَتَين (٤)، أي الحبّـــة ذاتِ الخطين على ظهرها، كخوصَتين من المقلِ، والأبترُ: الحيّةِ التي لا ذنبَ لها. واقتلُوا الأسودَيْن (٥) أي الحيّة والعَقْرَبَ.

وعبدُ اللهِ بنُ بُحَيْنَةَ (٦)، راوي حديثِ سجدتي السهو، مضمومةُ الباءِ مفتوحةُ الحاءِ، هي اسمُ أمّهِ، وهو عبدُ اللهِ بنُ مالك، يُنسب إلى أمهِ، وجماعةٌ من الصحابةِ رضي الله عنهم يُعْرَفُونَ بالنسبة إلى أمهاتهم كشرحبيلِ بنِ

حسنة (٧)، وعبد الرحمن بن حسنة، يُنْسَبَانِ إلى أُمِّهِمَا وأبوهُمَا عبدُ الله بنُ المُطَاع بن عمرو الكندي، وكسهيل ابنِ البيضاء (٨) الذي صلى عليه رسول الله في المسجد، يُنسب إلى أمه، وأبوه وهبٌ بنُ ربيعة بن هلالِ القرشي وهذا أيضاً كذلك، وبُحَيْنة هي بنتُ الحارث (٩) بنِ المطلبِ بنِ هاشم بنِ عبدِ مناف، وهو عبدُ اللهِ بنُ مالكِ ابن القشب من أزدِشَنوُءة، ويُنسَبُ فيقالُ: مالكِ ابن القشب من أزدِشَنوُءة، ويُنسَبُ فيقالُ: الأُسْدِيّ بالتسكين، وإذا حذفوا التعريف، قالُوا ازْدِي

وقدَّرَ الشَّافعُي رحمَهُ الله مدَّةَ السفرِ بأربعةِ بُرْدٍ، جمعُ بُريدٍ، وهو اثني عشر ميلاً.

وقوله عليه السلام: (للظّاعِنِ ركعتَ انِ) أي للمسافر (١٠)، وقد ظعَنَ يظعَنُ بفتح العينِ، أي سارَ وارتحلَ، والمصدرُ الظَّعَنُ بفتحِ الظَّاعِ وفتحِ العينِ وبسكينها لغتان.

والحِيْرَةُ مِنْ قُرَى الكوفة، وكذا القادِسية.

وأمَّا النَّجفُ: فهـو ناحيةٌ بها، وفيهـا مشهدُ علي رضي الله عنه، ومساكنُ جيرانهِ .

<sup>(</sup>١) هذه الرواية في مجمع الزوائد للهيثمي ج٢/ ٢٢٧/ والطبراني ج٨/ ٦٣ .

<sup>(</sup>٢) أخرج هذا اللفظ بنحوه أحمد في مسنده ج٣/ ٢٤٧/.

<sup>(</sup>٣) هذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه، وفي سنده ضعيف. قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ٢/ ١٨ : والصُّوابُ موقوف.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب السلام ١٢٧/.

<sup>(</sup>٥) رواه الخمسة وصححه الترمذي. مختصر نيل الأوطارج ١/ ٣٨٤/ رقم الحديث ٨٦٧/. وتسمية العقرب والحية بالأسودين من باب التغليب، ولا يُسمَّى بالأسود في الأصل إلا الحيَّة. والطُّفْيَةُ: خُوصَةُ المُقْلِ في الأصل، شبَّه الخطَّين اللَّذين على ظهر الحية بخُوصَتَين من خُوص المُقَلِ [النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٣٠].

<sup>(</sup>٦) عبد الله بن بحينة، واسم أبيه مالك بن القشب، كان حليفاً لبني المطلب بن عبد مناف، ناسكاً يصوم الدهر. [تجريد أسهاء الصحابة للذهبي رقم ٣١٦١].

<sup>(</sup>٧) قال الذهبي: شرحبيل بن حسنة، واسم أبيه عبد الله بن المطاع الكندي، أحد أمراء أجناد الشام. [التجريد برقم ٢٦٨٦].

<sup>(</sup>٨) سهيل بين بيضاء، واسم أبيه وهب بن ربيعة، هاجر إلى الحبشة. [التجريد برقم ٢٥٨١].

<sup>(</sup>٩) بُحينةً بنت الحارث: والدة عبد الله بن بحينة، قسمَ لها رسول الله ﷺ من حيبر، واسمها عبدة. [التجريد للذهبي برقم ٣٠٣٥].

<sup>(</sup>١٠) ذكره ابن عدي في «الكامل في الضعفاء» ٣-٣٠٦.

والمنقّلةُ: المرحَلةُ. والجُدّةُ: الشاطىءُ وهو جانبُ البحرِ أَو النهر (١). وطَلَلُ السّفينةِ جِلاَهُا(٢)، وهو بالفارسيةِ بادبان كشتى.

وقوله عليه السلام: (فإنّا قَوْمٌ سَفْرٌ)(٣): بتسكين الفاء، أي مسافر، وهو اسمٌ على وزنِ المصدرِ، فيصلح للواحدِ والاثنينِ والجمع والذكرِ والأنثى.

وقولُ عليَّ رضي الله عنه: لو كنّا جَاوَزُنَا ذلك الخُصّ، لَقَصَرْنَا: بضم الخاء، وهو بيتٌ يُتّخَذُ من قصبٍ. قالَ الفزارى:

الخيصُّ فيه تقرُّ أعيننَا

خيرٌ من الآجُرُ والكَمدِ وفي مسائل الحيض: ذكرَ الدَّمَ العبيط<sup>(٤)</sup>: وهو الخَالصُ الطري، والدَّمُ المحتَدِمُ هو المحترقُ، وقد احتدَم اليومُ أي اشتدَّ حرُّهُ.

وقولهُ عليهِ السّلام: (تَقْعُدُ المرأةُ شَطْرَ عُمْرِها لا تَصُومُ ولا تُصَلِّل الشَّافعيُّ واستدلَّ الشَّافعيُّ

بظاهره على أنَّ أكثرَ الحيضِ خمسةَ عشرَ، وأقلَّ الطُّهر خَسَ عشرةً، ليستوى النِّصْفَانِ، وقلنا: أعمارُ هذه الأمّة على ما عليه الأعمُّ الأغلبُ، ستُّون سنة، وخمسَ عشرةَ سنة مدّةُ الصّبا، وبقيةُ العمرِ ثلثُها في الأعمّ الأغلبُ حيضٌ عشرةٌ عشرةٌ وثلثاها طُهْرٌ عشرون عشرون، فاستوى النَّصْفَان في الصَّوم والصَّلاةِ، وتركهم من هذا الوجه، وقالوا أيضاً: أراد به انقسام عمرها إلى شيئين وإن لم يستو القسمانِ، كما يقالُ: نصفُ عُمرِ فلانٍ سفرٌ ونصفُهُ إقامةٌ إذا تعوَّدهما وإن لم تستو مـدَّتَاهما. وقولِ عائشـةَ رضي الله عنها: لا حتّى تَرَيْنَ القَصَّةَ البيضاءَ، قيلَ: هي شيءٌ كالخيط الأبيض يخرجُ عندَ انقطاع الدَّم. وقيل: معنَّاه حتى تخرجَ الخرقةُ كَالْجِصِّ الأَبِيضِ ، فالقَصَّةُ الحِصُّ (٦)، ومنه النهي عن تقصيصِ القبـورِ، أي تجصيصها. ومن ألـوانِ الحيضِ الترية، قال الشيخ الإمامُ شمسُ الأئمةِ الحَلْوَاني(٧) رحمه الله: منهم من يُخفِّفُ من ياءِ هذه الكلمة، ومنهم من يشدّدها، قال: وقال محمد بن إبراهيم الميدان(^):

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ١٣٤ : الجُدُّ: بالضم لشاطىء النهر، لأنه مقطوع منه، أو لأن الماء قطعه. ومنه حديث أنس بن سيرين «لو شئنا لخرجنا إلى الجُدُّ».

<sup>(</sup>٢) وفي المُغرِب ج ٢/ ٢٦/ : هو غطاءٌ تُعَشَّى به السَّفينة ، كالسقف للبيت ، والجمع أطلال .

<sup>(</sup>٣) وفي المُغَرِّب ج ١/ ٣٩٧: السَّفْرُ: بفتح السِّين وسكون الفاء، جمع مسافر، كرَّكب وصَحْب في داكب وصَاحِب. وقد سافر سفراً بعيداً.

<sup>(</sup>٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ٣٨/ : دّمٌ عبيط: طريٌّ خالص لا خلط فيه.

<sup>(</sup>٥) اللَّفظ الذي عند البخاري: ( . . أليس إذا حاضت لم تصلِّ ولم تَصُم ؟ قُلْنَ: بلي ، قال : فذلِكُنّ من نقصَانِ دِينِهَا ) . [مختصر نيل الأوطار ج ١/ ١٧٠/ رقم ٢٩٢] .

ولفظ (تقعد المرأة شطر عمرها لا تصلي . . ) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ١٩٣/ : هذا حديث لا يُعْرف، نقله عن ابن الجوزي في «التحقيق» .

<sup>(</sup>٦) حديث عائشة رضي الله عنها: الا تغتسلْنَ حتى تَرَيْنَ القَصَّةَ البيضاء" قال أبو عبيد: معناه أن تخرج القطنة أو الخرقة التي تحتشي بها المرأة كأنّها قَصَّة لا تُخالطها صُفْرةٌ. [المُغْرِب ج٢/ ١٨٢].

<sup>(</sup>٧) شمس الأثمة الحلواني: هو عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح: الحَلْواني البخاري، بفتح وسكون اللام، أرَّخ القاري وفاته سنة ثهان وأربعين وأربعياتة [الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي/ ٩٥ ــ ٩٦].

<sup>(</sup>٨) محمد بن إبراهيم الضرير الميداني نسبة إلى ميدان بفتح الميم وقد تكسر. شيخ كبير عارف بالمذهب، قلَّ ما يوجد مثله في الأعصار [الفوائد البهية للكنوي/ ١٥٥].

هي ليستُ بشي. قـال: وقيل بـأنّ مـوضعَ الفـرج إذا اشتدتْ فيه الحرَارةُ تحلَّبَ منه ماءٌ رقيقٌ، فذلك مَو التَّريَّة (١). قال: وقيلَ هي بين الكُذرةِ والصُّفْرةِ. قالَ المصنَّفُ رحمَهُ الله: وقيلَ هي التي على لــونِ الـرئةِ، مشتقةٌ منها. وقيلَ: هي التّربيةُ بـزيادة بـاء قبل الياء منسوبة إلى الترب، وهمى التي على لون التراب، وفي غريب الحديثِ لأبي عُبيد: أنّ التريّةَ هي الشيءُ اليسيرُ الخفي، يُريدُ بِ الخفاءَ في اللَّونِ، يعني لوناً غيرَ خــالص، وهو أقلُّ من الكُــدُرَةِ والصُّفْرةِ . قــالَ: ولا يكونُ التريّةُ إلاّ بعدَ الاغتسالِ، فأمّا ما كانَ في أيام الحيضِ فهـ وحيضٌ، وليستْ بتريَّـة. وقيلَ: هـ و مـاً يتراءى أنّه حيضٌ. وفي مجمل اللُّعةِ ذكر في فصل الراءِ والواو والياء وقال: التَّريةُ ما تَراهُ المرأةُ مِنَ الحيضِ صُفْرةً أو غيرَها. قال: ويُقال تـريئةٌ بـالهمزةِ. قـالَ المصنِّفُ رحمَهُ الله: فعلىٰ القولِ الأوَّلِ هو تفعلةٌ والواوُ صارتْ ياءً، وأدغمت في الياءِ التي بعدَها، وعلى القولِ الشاني: فعيلةٌ، وقال الخليلُ في كتابِ العين(٢) في فصل الراء والهمزة والياء: التريئة مكسورة الراء ممدودةٌ مُهموزةٌ. والتِّرْيةُ مكسورةُ التاءِ والتَّريَّةُ مكسورةُ

الراءِ خفيفة، والتَّرْيةُ بجزومةُ الراءِ كلُّ هذه لغات، وتفسيرُها ما ترى المرأةُ مِنَ الحيضِ صفرةَ وبيَاضاً قبلاً وبَعْداً.

وإذا سال مَنْخِرَاهُ: بفتح الميم وكسرِ الخاءِ، وبكسرِهما لغتان، وهما جَوْفَا الأنفِ، والنَّخِيرُ صَوْتُ الأنفِ، من حدِّ ضربَ. وقال في عجمل اللغة: النُّخْرَةُ بضمُّ النّونِ الأنف.

وفي باب الجمعة: يُـــروىٰ في الحديثِ (لا جمعَ الله شَمْلَهُ)(٣) أي ما تشَتَّتَ من أمرهِ، ويقال: فرَّقَ الله شملَهُ أي ما اجتمع من أمره، وهو من الأضْدَادِ. وفي الحديث (مَنْ قالَ لصاحبِهِ والإمامُ يخطبُ صَهْ فقدْ لغًا)(٤) صَه كلمةٌ تُقالُ للإسكاتِ، ولَغَا: أي قال باطلاً، وقد لغًا يلغُو من حدِّ دخلَ، ولغَى يلغِي من حدِّ علم، لغتان، وفي الحديثِ (مَنْ مسَّ الحَصَى فقد لغًا)(٥) قيل: كأنَّه تكلَّمَ بباطل، وقيلَ: أي مالَ عنِ الصُّوابِ. وقيل: أي خَابَ.

أُرْتِج عليه بضمِّ الهمزةِ وكسرِ التَّاءِ وتخفيفِ الجيم، أي أغْلِقَ عليهِ يعني عجزَ عن التّكلم(٦)، وقد أُرتجَ البابَ أي أغلقه. الرتاجُ: البابُ العظيم.

<sup>(</sup>١) التّريّـةُ في بقية حيض المرأة أقل من الصفرة والكدرة وأخفى، تراهـا المرأة عند طُهـرهـا فتعلم أنها قد طهـرت من حيضها. [لسـان

<sup>(</sup>٢) الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحمن البصري الفراهيدي الأزدي النحوي اللغوي الزاهد. كان يمتنعُ عن قبول عَطَايَا الملوك، فكان قوتُهُ من بستان ورثه من أبيه. وكان يحج سنةً ويغزو سنةً إلى أن مات.

له المصنَّفات المشهورة منها «كتاب العين» ولم يكمله. قيل: أكمله النَّضر بن شميل. وقيل: الليث. وهو أول من اخترع العروض والقوافي. مات سنة سبعين ومائة، أو خمس وسبعين ومائة. [إنساه الرواة ج ١/ ١٤٣/ ومعجم الأدباء ج ١/ ٣٤١/ وبغية الموعاة ج ١/ ٥٥٧/ ووفيات الأعيان ج ١/ ١٧٢/ والأعلام ج ١/ ٣٦٣/ ومعجم المؤلفين ج ٤/ ١١٦.].

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في سننه في كتاب الإقامة/ ٧٨/ .

<sup>(</sup>٤) الرواية الصحيحة: "مَنْ قال لصاحبه يـوم الجمعة والإسام يخطبُ: أنْصِتْ، فقد لَغَا» صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١٠٩٨ برقم ٢ الرواية الصحيحة: "مَنْ قال لصاحبه يـوم الجمعة والإسام يخطبُ: "مَسه قد تكرّر في الحديث ذكر "صَه» وهي كلمة

<sup>(</sup>٥) أُخْرِجُه أبو داود في سُننه برقم ٩٦٤ وابن ماجه، وإسناده صحيح/ صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١١١٦/ برقم ٢٥٥٣/. (٦) وفي المُغَرِب ج١/٣١٩/ : ارتجَ البابَ: أغلقه. وفي الحديث: (إنّ أبواب السّماء تُفتح فلا تُرتجّ) أي فلا تطبق ولا تُغلق. وأُرْتجَ على الحُفيب أو على القارىء: إذا استغلَقَ عليه القراءةُ فلم يقدر على إتمامها. والعامّةُ تقولُ: ارتُبَّجُ بالتشديد. وعن بعضهم أنّ له وجهاً، وأنَّ معناه: وقَمَ في رَجَّةٍ، وهو الاختلاط.

لا بأسَ بأداءِ الجمعةِ في الطّاقاتِ والسّدةِ هي الظّلّة التي حولَ المسجدِ، والظّلّة التي حولَ المسجدِ، وقد تكونُ السّدّةُ البّاب، وأرادَ بالطّاقاتِ طاقاتِ حوائطها وأبوابها.

والجلوسُ محتبئاً هو أن ينصِبَ ركبتيهِ ويجمعَ يديهِ عندَ ساقيهِ، وكانَ احتباءُ الواحدِ منَ العربِ بجمعِ ظهرهِ وساقيهِ بشوبٍ، والاسمُ منهُ الحُبْوَةُ، بضمَّ الحاءِ وكسرِهَا.

بَكَّرَ وَابْتَكَرَ (١): أي أتَى الجمعةَ أوّل وقتِها، لا يريدُ به الإتيانَ بُكْرَةَ النّهارِ، وابتكرَ: أي أدركَ أوّلَ الخُطْبَةِ مِنَ البّاكُورَةِ.

وغسَلَ: بالتّخفيفِ، أي غسَلَ الأعضاء، وغسَّلَ الأعضاء، وغَسَّلَ بالتّشديدِ: أي حملَ امرأتَهُ على الغُسْلِ بأن وَطِئَها حتى اجتنبتْ ثم اغتسلتْ، ونُلدِبَ إلى ذلكَ لأنَّه أغضُّ للبصرِ في الطّريقِ.

والموالاةُ بينَ القراءتينِ في صلاةِ العيدِ هي المُتَابَعَةُ بينها، وهي أن يُؤخِّرَ القراءة عن التَّكبيراتِ في الأولىٰ ويُقَدِّمُها على التكبيراتِ في الأولىٰ ويُقَدِّمُها على التكبيراتِ في الثانية.

ونادَى في أهلِ العَوَالي: جمعُ عَالِيَةً (٢)، وهي ما فوقَ نَجْدٍ إلى أرضِ بِهَامَةً، أي في أهل القُرَى التي هي في أَعالِي المدينة.

أمرَ بخروجِ العَـواتِقِ إلى مُصَلَّى العيدِ، جمعُ عَاتِقِ وهي الجاريةُ التي أدركتْ فخَدَرَتْ ولم تُزَفَّ إلى الزوج<sup>(٣)</sup>.

والتشريق: الخُروجُ إلى المَشْرقةِ للصّلاة، وهي المكانُ السندي شرقتْ عليهِ الشّمسُ أي طلعتْ، وأشرقتْ أي أضاءتْ، ونُسِبَتْ تكبيراتُ هذهِ الأيام إلى التشريقِ لوقًوعِها في أيامِ العيدِ. وقيلَ: التشريقُ تجفيفُ لحُومِ الأضَاحِي (٤) في الشّمس.

أميرُ المَوْسِمِ أصله المَجْمَعُ من جَامِعِ العَربِ، ويُرَادُ بهِ لههنا مجمعُ الحَاجِّ.

وقوله عليه السلام في الشهداء (زَمِّلُوهُمْ بِكُلُومِهِمْ وَدُورَاجُهُمْ بِكُلُومِهِمْ وَدَمَائِهِم فَإِنَّهُمْ يُمْعَثُونَ يومَ القيامةِ وأَوْدَاجُهُمْ تَشْخَبُ دَماً) (٥) أي لفُّوهُمْ، يُقال: تزمَّلَ بنفسهِ وازَمَّل بتشديدِ الـزَايِ والميم، أي تَلَفَّفَ. والكُلُومُ جمعُ كُلْمٍ وهو الجرحُ (٢)، وقد كَلَمَهُ يَكُلِمُهُ من بابِ ضرَبَ، أي الجرحُ (٦)، وقد كَلَمَهُ يَكُلِمُهُ من بابِ ضرَبَ، أي جرحَهُ. وتشْخُبُ من بابِ دخلَ وصنعَ، أي تسيلُ جرحَهُ.

(٢) العَوَالِي: بالفتح، وهـو جمع العَالِي، ضِدُّ السّافل، وهو ضَيْعَةٌ بينها وبين المدينة أربعة أميال. وقيل ثلاثة، وذلك أَذْنَاها، وأبعدُها ثمانية. [معجم البلدان للحموي ج٤/ ١٦٦].

(٣) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٧٨ ــــ ١٧٩ : العَاتِقُ: الشَّابَّةُ أَوْلُ مَا تُلْرِكُ. وقيل: هي التي لم تَبِنْ من والــديها ولم تُزوّج، وقد أدركتْ وشبَّتْ، وتُجُمعُ على العُتَّق والعَواتِقِ.

(٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣١٠: وَكان يُفْتَلُ ذلك في أيام الأضاحي بمنى، وبه سُمِّيتْ أيامُ التشريق. وفي المُغْرِب للمطرزي ج١/ ٤٤٠: وسُمِّيتْ أيام التشريق لصلاة يوم النحر. أو لأنّ الأضاحي تُشَرَّقُ فيها، أي تُقدّدُ في الشمس.

(٥) هذاً في شُهداء أُحُد، قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/٣٠٪ حديث غريب. وأخرجه النسائي في سننـه في باب مواراة الشهيد في دمه/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في صحيح سنن النسائي برقم ٤٣١ و ٢٦١/ . وأخرجه أحمد في مسنده ج٥/ ٤٣١/ .

(٦) وفي النهمايية ج١٩٩/٤: وأصلُّ الكَلْمِ: الجُرْحُ. ومنه الحديث: (إنّا نقومُ على المرضَى ونُـدَاوِي الكَلْمَى) هـو جمعُ: كَلِيم، وهـو الجريح، فعيل بمعنى مفعول.

والشُّخْبُ بضمِّ الشِّينِ مصدرُهُ.

وارمسُوني في التّرابِ من باب دخَلَ أي ادفنوني، والرَّمْسُ ترابُ القبر (١) خاصّة .

وقولهُ فإني وفلاناً على الجادّة: هي الطَّريقُ الأعظمُ (٢).

وَقَصَتْهُ نَاقَتُهُ فِي أَخَاقِيق جرذان، فقال (لا تُحَمَّرُوا رأسَهُ وَوَجْهَهُ فَإِنه يُبعَثُ يومَ القيامةِ مُلَبِّداً أو قال مُلَبيًا) (٣) قوله: وقصتْهُ أي ألقَتْهُ ودَقَّتْ عُنقَهُ، من حدِّ ضربَ. قوله: وقصتْهُ أي ألقَتْهُ ودَقَّتْ عُنقَهُ، من حدِّ ضربَ. والأخساقيقُ جمعُ أخْقُوق، وهسو الشقُ في الأرضِ. والجرذانُ: بكسرِ الجيمِ جمعُ جُرْدْ بضمها، وهو الفأرةُ العمياء. ولا تُحَمِّرُوا: أي لا تغطُّواً. وملبِّدا: من قولك لبيّدَ الحاجُّ رأسَهُ: أي ألصقَ شعرَهُ بلزُوقِ من صَمْغِ لبيّدَ الحاجُّ رأسَهُ: أي ألصقَ شعرَهُ بلزُوقِ من صَمْغِ ونحوه، صيانة له عن القمْلِ. وأشْعَثَ: أي يُبْعَثُ مع علامةِ الإحرام. ومُلبِّياً: أي قائلاً: لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، وهو شعَارُ الحَجِّ أيضاً.

وكانَ على حمزةَ نَمِرَةٌ (٤): هي كِسَاءٌ نُخَطَّطٌ ملوَّن مأخوذٌ من النَّمر. وفارسيته بلنك.

وكُفِّنَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم في شلاشة أشوابِ سَحُوليَةٍ (٥): أي بيْضِ من القطن، والسحل كذلك. وقيلَ: هو منسوبة إلى موضع يُسمَّى سَحُولاً ينسجُ به (٦).

وقىالت عائشــةُ رضي الله عنها في تسريحِ ميتِ: عَــلامَ تنصُّونَ ميِّـتَكم؟ أي تأخذونَ ناصيتَهُ.

والسَّدُّرُ: ورقُ شجرِ النَّبِق، وهو غَسُولٌ. والخِطميُ نبتٌ يُغَسَّلُ بهِ الرأسُّ(٧).

والماءُ القَرَاحُ الذي لا يخالطُهُ شيءٌ.

وقد اجْمَرَ وتراً: أي جمعَ ثلاثاً أو خمساً. وقيل: أي طيَّبَ بعودٍ أُحْرِقَ في مجمرٍ.

والحملُ بينَ العمودَيْنِ: هما قائمتَ السّريرِ، والجِنازَةُ: بالكسرِ والفتح لغتان، ويُقالُ: الجَنازَةُ بالفتح: الميت. والجِنازَةُ بالكسرِ: السّريرُ، مأخوذٌ من الجنزِ وهو التسييرُ. قالَ ذلكَ في مجملِ اللّغة.

ما دونَ الخَبَبِ وهـو ضَرْبٌ مِنَ العَدْوِ من حـدٌ دخلَ، يقال خبَّ الفرسُ خبباً إذا رَاوَحَ بينَ يديهِ، أي مالَ على هذهِ مرّةً وعلى هذهِ مرّةً. وهو بالفارسية بو يه رفتن.

ويُسَجَّى قبرُ المرأةِ بثوبٍ: أي يُسْتَرُ بهِ.

وارْتِثَاثُ الجريحِ مَثْلُهُ من المعركةِ وبهِ رَمَقٌ: أي بقيّةُ روح، مأخوذٌ من الثَّوْبِ الرَّثِّ، أي الخَلِقِ (٨)، يعني لم يمتْ حينَ جُرِحَ بلُ صارَ خلِقاً.

واستهلُّ الصّبيُّ : أي رفعَ صوتَهُ وصَاحَ عندَ الوِلادةِ .

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/٣٤٦: رَمَ سَ الميَّت: دفنه . ومنه حديث زيـد بن صُوحـان: (ثم ارْمُسُونِي رَمْسـاً) والرَّمْسُ: تـراب القبر، تسميةٌ بالمصدر.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج١/ ١٣٤: الجادّةُ: واحدة الجَوادّ، وهي مُعظم الطريق ووسطه. وقولـه: (أنا وفلانٌ على الجادّةِ) عبارة عن الاستقــامة والسَّدَاد.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أصحاب الكتب السِّنَّة بألفاظ متقاربة . [مختصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٢٤/ رقم ١٤٠٠].

<sup>(</sup>٤) وفي المغُرِب ج٢/٣٢٩: النَّمِرَةُ: كِسَاءٌ فيه خطوطٌ سود وبيض.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أصحاب الكتب الستة [مختصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٢٢/ برقم ١٣٩٤/ .

<sup>(</sup>٦) سَحُول: قرية باليمن. والفتحُ هو المشهور. وعن الأزهري بالضم. [المُغْرِب ج١/ ٣٨٧].

<sup>(</sup>٧) وفي المصباح المنير ج ١/ ١٨٧ : الخِطميُّ : مشدَّد الياء ، غَسلٌ معروف ، وَكَسر الحاء أكثر من الفتح . (٨) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٢١ : رَثَّ النَّوبُ : يَلِيَ ، وثوبٌ رثَّ وهيئةٌ رَثَةٌ . ورَثَاثَةُ الهيئة : خَلُوقةُ الثيابِ وسُوءُ الحالِ .

ومن أكف ان المرأة الدَّرْعُ: وهو قميصُ النِّساء، هذا مذكر، ودرعُ الرِّجالِ وهي درعُ الحديدِ مؤنشةٌ سهاعاً. وسَدْلُ الشَّعر: إرخاؤُهُ، من بابِ دخلَ.

وقولهُ عليهِ السلامُ للنساءِ اللاتي أعطاهُنّ حِقْوَهُ: أي إِزَارَهُ لتكفينِ ابنتِهِ رضي الله عنها: (أَشْعِرْمُهَا إِيّاهُ)(١) أي اجْعَلْنَهُ شِعَارَها: أي يلي شَعْرَ جَسَدِها. أشعرَ من بابِ أدخلَ.

ارْجعن مَأْزُورَاتِ(٢): أي مَوْزُورَاتٍ من الوِرْدِ، أي الإثم، وَازِرَة أي آئمة ، ويقال: وُزْرُهُ أي جعلَهُ ذَا إِنْمِ، وإنّما جعلَهُ ذَا إِنْمِ، وإنّما جعلَهُ مَا أَنْ أصلَهُ الواوُ للازْدِوَاجِ بقولِهِ (غيرَ مأجوراتِ) كما يُقالُ: آتيكَ بالغَدَايَا والعَشَايَا، والغدوة لا تُجمّعُ على غَدَايا، لكنْ لازْدِوَاجِهِ بالعَشَايَا، صَارَ كذلك. وإنّما هما للمُهْلِ والصَّديدِ: هما واحد وهو الدَّمُ المختلِطُ بالقيح.

وتَسْنِيْــمُ القبرِ رفعُ ظهرِهِ كالسَّنَـامِ. هالَ التَّرابَ أي صَبَّهُ، قـال الله تعالى ﴿كَثِيباً مَّهِيْلاً﴾(٣) وأهَالَ: لغةٌ فيهِ.

وفي حديثِ الاستِسْقَاءِ (إنَّ الأَرْضَ أَجْدَبَتْ) (٤) أي صَارتْ ذات جَدْبٍ وهو ضدُّ الخِصْبِ، وحقيقتُهُ يَبْشُها عن النباتِ لعدمِ المطرِ وأقحطَ النباسُ: أي صارُوا في القحط، وهو احتباسُ المطر. وفيه كانتِ السّاءُ

كالزُّجاجة ليسَ فيها قَرْعَةٌ بفتحِ القافِ والزَّاي، وهي قطعةٌ من السّحابِ عظيمة. وفيه ونشأ السّحابُ: أي ارتفعَ. وأرختِ السّماءُ عزاليها، وهي جمعُ عَزْلاءِ وهي مستخرجُ ماءِ القُرْبَةِ، يُريدُ بهِ أرسلتْ مياهها.

للهِ دِرُّ أَبِي طالب: أي خيرهُ، وهـو دُعاءُ خيرٍ، وقولُ أبي طالبٍ في النبي عليه السّلام:

وأبيضُ يُسْتَسْقَى الغَهامُ بسوجهِ فِ وَأَبِيضُ يُسْتَسْقَى الغَهامُ اليتامَى عِصْمَةٌ للأرامِلِ (٥)

يصفَهُ بأنّه سيِّدٌ، فإن الوصفَ بالبياضِ والغرّةِ منهم عبارةٌ عن الجمالِ والبَهاءِ، واستسقاءُ الغَمَامِ بوجهِهِ عبارةٌ عن كونِهِ مباركاً ميموناً. وثِمَالُ البتامَى: أي غياثُهمُ والقائمُ بأمرِهِم ومطعمهِم، عِصْمَةٌ للأرامِل: أي تتمتَّعُ بهِ النِّساءِ الّلاتي لا أزواجَ لهنّ ويتمسّكنّ بِهِ.

حَوالينَا لا علينا (٢): أي حَوْلَنَا. على الإكَام (٧): جمعُ أَكَمةٍ، وهي التّلُّ، أكامٌ جمعٌ، وآكامٌ: جمعُ الجمع. فانقَشَعَتِ السحابةُ: أي انكشفتْ وصارتْ كالإكليل حول المدينةِ، وهو التاج يتكلَّلُ بالرأسِ أي يُحيطُ بجوانبه.

ويتنكُّبُ قوساً عربيّةً: أي يجعلُها في مَنْكِبهِ . ﴿ فَولُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرُهُ ﴾ (٨) أي نحوه .

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة بسندِ صحيح [نصب الراية للزيلعي ج٢/ ٢٥٩].

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في سننه، وهو حديث ضعيف [ضعيف الجامع الصغير برقم ٧٧٣].

<sup>(</sup>٣) سورة المزمل آية / ١٤ / .

<sup>(</sup>٤) أخرجه النسائي في سننه في الاستسقاء/ ٩ و١٧/ . وفي صحيح سنن النسائي برقم ١٤٢٥/ ، و١٤٣٦/ وهو بلفظ هذه الرواية .

<sup>(</sup>٥) الشِّهَالُ: المُلْجَا، بكسر الثاء. [المُغْرِبج١/ ١٢٠].

<sup>(</sup>٦) أخرجه الشافعي في مسنده، وهو مُرسل . [مختصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٠٥/ برقم ١٣٥٦].

 <sup>(</sup>٧) هـذا اللفظ في الصحيحين من حـديث أنس قـال: «دخل رجّل المسجـدَيـومَ الجمعة. . ١ الحديث بطـولـه . [مختصر نيل الأوطـار ج٢/ ٢٠٨/ رقم ١٣٦٠].

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية / ١٤٤ و١٥٠/.

تحَلَّقُوا: أي صَارُوا حلقةٍ.

ولو أن الكعبة تُبنى: أي صارتْ إلى حالٍ يُحتاجُ إلى بنائها، وهو تجوُّزٌ عن إطلاقِ لفظةِ الهَدْمِ عليها، هذا كما قال: إذا ذكرَ الخطيبُ اسمَ اللهِ تعالى، واسمَ رسولِهِ عليه السلامُ، واسمَ الصحابةِ، سكتَ السّامِعُ ولم يقل (١)، لا يقولُ جلّ جلالُهُ ولا يصلي على رسولِهِ، ولا

يقولُ رضي الله عنه في حقِّ الصّحابةِ، تحامياً عن التّصريحِ بالنّهي عن أعمالِ البِرِّ.

وقال في الإكراه؛ إذا أصْفَى الإمامُ أرضاً، ولم يقلُ غصَب، لكن قالَ جعلها صافية لنفسه، وهذا ممّا أطرف أصحابُنا في العبارة

<sup>(</sup>١) ولم يقُلُ: أي عندَ سماعِ الخطيبِ يومَ الجمعةِ، أي لا يقوله بصوتِ عالِ، وإنها يذكرُهُ في نفسهِ، ولا يُسمعُ مَنْ بجانبِهِ . (٢) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٠٠: أطْـرَفَ: جاءَ بطُرُفةِ، وأطـرفَهُ كذا: أتحفَـهُ بهِ، والطَّرْفَةُ : الاسمُ من الطَّـرِيف للهالِ المستحدثِ.

## گ کتاب الزکاة <sup>(۱)</sup>

الزَّكَاةُ: هي النّهاءُ؛ يُقالُ: زكَى الزَّرعُ يزكُو: أي نَهَا، وهي الطّهارَةُ أيضاً، وسُمِّيتِ الزكاةُ زكاةً لأنه يزكُو بها المالُ بالبركةِ ويطْهُرُ بها المرءُ بالمغفرةِ. والنَّصَابُ: الأصلُ، وهمو كلَّ مالِ لا يجبُ فيها دونَهُ الزكاةُ. والسَّائمةُ: الزّاعِيَةُ، سامتْ تَسُومُ سَوْماً: أي رعتْ، وأسامَها صاحبُها يَسِيمُها إسامةً قال الله تعالى: ﴿فيهِ وَسُامِهُونَ﴾ (٢).

والعَلُوفَةُ (٣): التي تُعْلَفُ.

والحوّامِلُ: الحَامِلاتُ وهي المُعدَّةُ لحملِ الأثقالِ، والعَوّامِلُ: المعدَّةُ للأعمال.

والمثيرةُ: البقرةُ التي تُثِيرُ الأرضَ للزّراعةِ (٤).

والذَّوْدُ مِنَ الإبلِ ما بينَ الثلاثِ إلى العَشْرِ (٥) . والطَّرُوقَةُ : بفتحِ الطَّاءِ الأنثى التي ينزُو عليها الفحل . وبنثُ مخاض : هي التي استكملتْ سنة ودخلتْ في الثانية ، سُمِّيتْ بها لأنَّ أمَّها صارتْ حاملاً بولدِ آخر . والمَخَاضُ اسمٌ للحواملِ مِنَ النُّوقِ . وبنتُ لَبُونِ : هي التي استكملتْ سنتين ودخلتْ في الشالشةِ سُمِّيت بها لأنَّ أمَّها صارتْ لبوناً : أي ذاتَ لبنِ بلبنِ وللهِ آخر . والحُقَّةُ : هي التي استكملتْ ثلاثَ سنين ، ودخلتْ في الرابعةِ ، سُمِّيتْ بها لاستحقاقِها الحملَ والرُّكوبَ .

والجَلَعةُ: بفتح السنَّالِ هي التي استكملتْ أربعاً ودخلتْ في الخامسة، والذكر منها ابنُ مخاضٍ وابنُ

(١) أصلُ الزكاة فـرضٌ، ثبتت فرضيّته بالكتـاب، قال الله تعالى: ﴿وأقيموا الصّلاة وَآتُـوا الزّكاة﴾ [سورة النـور/ ٥٦]. ولفظ الزكاة لفظٌ بجملٌ، لأنَّ معنـاه في اللغة هـو النَّاء. والمعنى الشرعي هو القـدر الذي فـرضه الله تعـالى ورسوله ﷺ في الأمـوال ليُدْفَع إلى الفقراء والمساكين وسواهم.

وسُمَّيت الزكاة المفروضة زكاةً إذْ هي سببٌ لنموَّ المال وزيادته، قال الله تعالى: ﴿وَمِا أَنفَقَتُمْ مِن شِيءٍ فهو يُخْلِفُهُ﴾ [سورة سبأ/ ٣٩]. ويجبُ في إخراج الزكاة النُيَّة المعتبرة شرعاً. وتُسمَّى الزكاةُ صدقةً إذْ هـي تدلُّ على صدق صاحبها في العُبُوديَّة لله تعالى، وصدقه في الميثاق الأول ووفائه به، قال الله تعالى: ﴿خُذْ مِنْ أموالِهِم صدقةً تُطهِّرهُم وتزكيهِمْ بها﴾ [سورة التوبة/ ١٠٣].

وسبب وجوبها: المال الـذي بلغ النَّصَاب، بقرينة الإضافة إليه "زكاةُ المالِ" كُما نقولُ: زكاةُ التجارة، وكما نقولُ: صلاة الفجر وصلاة الظهر. .

وبالإجمال: هـي فريضةٌ تـودّى لنيل الشواب والأجر من الله تعـالى في الدنيا والآخـرة وتفصيل قيـودها وشرح أبحاثهـا واردة في كتب الحديث الشريف، وكتب الفقه المعتبرة.

(٢) سورة النحل آية / ١٠/ .

(٣) العَلُوفة: ما يَعْلِفُون من الغنم وغيرها، الواحد والجمعُ سواء [المُغْرِب ج ٢/ ٧٩].

(٤) ومنه قوله تعالى في سورة البقرة آية/ ٧١: ﴿ . . لا ذَلُولٌ تُثِيرُ الأرْضَ . . ﴾ أي ليست مُذَلَّ لَـ مٌّ بالحِرانةِ .

(٥) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣١٠: الذَّوْدُ: من الإبل من الثلاث إلى العشر.

لبون، وحق وجذع، وعن ابن زياد (١) رحمة الله أنه قال: ابن مخاض: ابن سنة، وابن لَبُونِ: ابن سنتين، والحقّ: ابن أربع سنين، والجَدَع: ابن أربع سنين، والمتّدِيش: ابن أربع سنين، والسّدِيش: ابن ستّ سنين، والسّدِيش: ابن ستّ سنين، والبّازل: ابن ثمانِ سنين، وهذا كلّه عن ابن زياد. وقالوا: البازل من الإبل الذي دخل في السنة التاسعة، والأنثى كذلك، سُمّي به لطلوع بازله، وهو السنّ الله يطلع في تلك السنة. وقالوا: الجذع قبل أن يصير ثنياً.

والجَذَعُ من الغنمِ: ما مضَى عليهِ أكثرُ السنةِ. والثَّنِيُّ: ما دخلَ في السنةِ الثانيةِ. ومن الإبل الجَذَعُ: ما دخلَ في السنةِ الثانيةِ. ومن الإبل الجَذَعُ: ما دخلَ في السنةِ في السنةِ الخامسةِ. والثَّنِيُّ: مسا دخلَ في السنةِ السَّادسةِ، وهو الذي ألقى ثنيَّتُهُ. والأنثَى ثنيَّة.

وتُسْتَأْنَفُ الفريضةُ: أي تَبَدِّىءُ يُقالُ: استأنفَ استئنافاً وأتنفَ ايتنافاً: أي ابتداً.

والتَّبِيْعُ من البقرِ: هـو الـذي جـاوزَ الحَوْلَ والتَّبِيعَـةُ: الأَنْثَى.

والمُسِنُّ: الذي جاوزَ حَوْلَين، والمُسِنَّةُ: الأُنثى. والجمعُ المَسانُ بفتحِ الميمِ. السَّخْلَةُ الصغيرةُ من أولادِ الغنم.

الكَوْمَاءُ (٢): النَّاقَةُ العظيمةُ السَّنَامِ من حدِّ عَلِمَ، والكُوْمَةُ: بضمِّ الكافِ ترابٌ مجموعٌ قد رُفِعَ رأسُهُ. وقد كومَ كومةً: أي فعلَ ذلك.

ارتجعتُها ببعيرين: أي أخذتُها مكانَ اثنين. وقال في ديوان الأدب: يُقالُ باعَ إبلَهُ فارتجعَ منها رِجْعَةً صالحةً: بكسر الرّاء، إذا صرفَ ثمنَها فيها يعودُ عليه بالعائدةِ الصّالحةِ. وقال في جمل اللّغة: الراجعةُ النّاقةُ تُباعُ ويُشْتَرَى بثمنها مثلها (٣). والثانيةُ الراجعةُ أيضاً. وقدْ ارتجعتُها ارتجاعاً ورجعتُها رجعةً.

لا ثِنَى في الصّدقة (٤) : أي لا إعادة ولا تكرارَ ولا تثنيّة وهو مقصورٌ. وقالُ النَّبيُّ ﷺ : (لا صدقة إلاَّ عَنْ ظَهرِ غنى ، عن قدوة غنى ، عن فضلِ غنى ، وقيل : عن قدوة غنى ، ولا يُؤخَذُ في الصَّدقةُ الرُّبَّى والأكيلةِ والمَاخِضِ، قال عمدُ (٢) رحمَهُ اللهُ: الرُّبَى: التي تُربِّي ولدَهَا. والأكيلةُ

<sup>(</sup>١) ابن زياد هو الإمام محمد بن زياد اللؤليء الكوفي، صاحب أي حنيفة رحمه الله تعالى، كان أحد الفقهاء المتقدِّمين، مات سنة أربع وماثنين، كتب عن ابن جُرَيج اثني عشر ألف حديث كلها يحتاج إليها الفقهاء. [تاج التراجم في طبقات الحنفية لابن قطلوبغاً/ ص ٢٢/ والفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي ص ٢٠ ـ ٦١/.

<sup>(</sup>٢) الكَوْمَاء: بَالفَتِح والضَّمُّ الكُومَاء: القَطعةُ من التراب وغيره. [المُغْرِب ج٢/ ٢٣٦]. وأصلُ الكَوْمِ: من الارتفاعِ والعُلُّق. ومنه «ناقة كَوْمَاء» أي مُشْرِفةُ السَّنَام عاليته. [النهاية لابن الأثير ج٤/ ٢١١].

<sup>(</sup>٣) وفي معجم من اللغة ج٢/ ٤٥٥: والرَّاجِعَةُ: النَّاقَةُ تُباع بثمن ويُشْتَرى بثمنها مثلُها. فالنَّانية: راجعةٌ ورجعيَّةٌ.

<sup>(</sup>٤) وفي نصب الراية ج ٣/ ٤٤٥ حديث: ﴿لَا ثَنيا في الصدَّقة ؛ بالألف. وفي المُغْرِب ج ١/ ١٢٥ : ﴿لَا ثِنَى في الصَّدقة ، مكسور مقصور، أي لا تُؤخذ في السنة مرتين، وكذا في النهاية لابن الأثير ج ١/ ٢٢٤/ بالكسر والقصر.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده ج٢/ ٢٣٠/ وذكره البخاري في صحيحه تعليقاً. [نصب الراية ج٢ / ٤١١ ـ ٤١٢].

<sup>(</sup>٢) هو الإمام الجليل محمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني، كان أبوه أصله من الشام، قدم أبوه إلى العراق، فؤلِدَ محمد في واسط ونشأ في الكوفة، وطلب الحديث من مِسْعر ومالكِ والأوزاعيِّ والثوريِّ، وصحب الإمام أبا حنيفة، وأخذ عنه الفقه، وكان أعلم الناس بكتاب الله تعملى، ماهراً في العربية والنحو. قال الشافعي: أخذتُ عن محمد و قررَ بعيرٍ من علم، وهو الذي نشرَ علمَ أبي حنيفة، وقيل: صنف تسعمائة وتسعين كتاباً كلها في العلوم الدِّينية، وقيل لأحمد: من أينَ لكَ هذه المسائل الدقيقة؟ قال: من كتب محمد يعني ابن الحسن الشيباني مات سنة سبع وثهانين ومائة، [الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١٦٣/ للكنوي] وستأتي ترجمته أيضاً في كتاب «العِتاق».

التي تُسَمَّنُ للأكلِ. والمَاخِضُ التي في بطنِها ولدٌ. وقال في ديوان الأدب: الرُّبَّى التي وضعت حديثاً، أي هي قريبةُ العهدِ بالولادةِ (١).

وأكيلةُ السَّبُع: ما أكلَـهُ السبعُ. والأكُولَةُ: شاةٌ تُعزَلُ للأكل. والمَأْخِضُ : كلُّ حامل ضربَها الطَّلْقُ . وقال في مجمّلِ اللّغة: الربى الشَّاةُ التي تُحْبَسُ في البيتِ للبن. وَالأكيلُ: المأكولُ. ومنه أكيلة السَّبُع. والمَاخِضُ: الحَامِلُ إذا ضربَها الطَّلْقُ. وزعمَ الطَّاعِنُ أَنَّ تفسيرَ محمدِ رحمَهُ اللهُ خطأ. بل السَّرِّبُّ: المربَّاةُ، والأكيلةُ: المَأْكُولة. وهذا الطَّعنُ مردودٌ عليه، وتقليدُ عمَّدٍ في اللُّغةِ واجبُّ فقدْ كان إماماً جليلاً في اللُّغة، قلَّدَهُ أَبِو عُبِيدِ القاسمُ بنُ سَلام (٣) صاحبُ غريب الحديثِ وغريبِ القرآنِ والأمثالِ، وكبار التَّصانيفِ في أشياءً من اللُّغةِ معَ جلالةِ قدرهِ وعلوِّ أمرهِ. وتفسيرُ صاحبِ الدِّيوانِ ، وصاحبِ المجمل لـ لرَّبيّ بها فسَّرًا على وفْقِ تفسيرِ محمَّدٍ رحمَهُ اللهُ أيضًّا، فـإنَّ التي ولدت والتَي تُحْبَسُ في البيتِ للَّبن مربيةٌ لا مرباةٌ، وتفسيرُ الأكيلةِ بها فسَّرَهُ عمد لَّ أَوْلَى وأَوْفَقُ للأصولِ من تفسيرهما، لأنَّ المفعُولَ إذا أُخْرجَ على

لفظِ الفعيلِ يستوي فيهِ الذّكرُ والأنثى، ولا يدخلُ فيها الهاءُ للتأنيث، يُقال: امرأةٌ قتيلٌ وجريحٌ، فإدْخالُ الهاءِ في الأكيلة يدلُّكَ على أنه ليسَ باسمِ المأكولِ نعتاً له بل هو اسمٌ لما أُعدد للأكلِ، كالضّحية اسمٌ لما أُعدد للأكلِ، كالضّحية اسمٌ لما أُعدد المتضحية .

وقالَ عليه السلامُ: (ليسَ في الجبهةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في النَّخَةِ صدقةٌ) (٤) قال في الديوان: الجبهةُ: الحيلُ. والكسعةُ: الحُمُر. والنَّخةُ (٥): الرقيقُ بفتحِ النُّونِ وضَمِّها.

قالَ: ويُقالُ: البقرُ العَوامِلُ. قال: وقالَ ثعلبُ: هذا هو الصَّوقُ الشَّديدُ. هو الصَّوقُ الشَّديدُ. قال: والنَّخَّةُ أيضاً أن يأخُذَ المصدِّقُ ديناراً بعدَ أخذِ المصدقةِ كها قالَ الشَّاعرُ «وهو الفَرَزْدَقُ» (٦):

عَمِّي الذي منعَ الدِّينَارَ ضَاحيةً

دينارَ نَخَّةِ كلبٍ وهو مشهُودُ

يفتخرُ بعزَّةِ عمه يقول: منعَ دينارَ الصَّدقةِ التي تُؤخَذُ زيادةً، ضاحية: أي علانية جهاراً بارزةً، وهو مشهودُ: أي فعلُ ذلك بمحضرِ النّاسِ. وقالَ

<sup>(</sup>١) الرُّبَّى: وهو في تحرير ألفاظ التنبيـه للنووي ص ١٠٧ ـ تحقيق عبد الغني الدقر: الرُّبَّى: بضمِّ الرَّاء وتشـديد الباء. قال أهلُ اللغة: هي قريبةُ العهد بالولادة. [وكذا في اللسان].

<sup>(</sup>٢) المَاخِفُ : الحاملُ التي دَنَتْ ولادتها . والمَخَاضِ : وَجَعُ الوِلاَدةِ . [تحرير ألفاظ التنبيه للنووي ص ١٠٧].

<sup>(</sup>٣) الإمام أبو عُبيد القاسم بن سلام الهروي المتوفَّى سنة ٢٢٤هـ. قال الهلال بن العلاء الرقِّي: مَنَّ الله على هـذه الأمة بأربعة في زمانهم: بالشافعي . . وبأحمد بن حنبل . . وبأبي عُبيد القاسم بن سلام فسَّرَ غريبَ الحديثِ، ولولا ذلك لاقتحم النّاسُ الخطأ، انظر ترجمته في وفيات الأعيان: لابن خلكان .

<sup>(</sup>٤) لم أجده بهذا اللفظ، والـذي ورد في معجم الطبراني الكبير ج ١/ ٦٧ «ليس في الجارّة ولا في الكُشعَةِ صـدقةٌ. . » وفي سنن البيهقي ج ٤/ ١٠ ا الله المقر أي حليم في المير في كل ثلاثين تبيع » وفي مسانيد أي حنيفة ج ١/ ٢٠ ا : «ليس في العوامل الحوامل صدقـة» وفي سنن الدارقطني ج ٢/ ١٠٣ : «ليس في الإبل العوامل صدقـة». وفي النهاية ج ٤/ ١٧٣ : «ليس في الكشعة صدقة» الكُسعة بالضّم: الحمير.

<sup>(</sup>٥) وفي النهاية لابن الأثير ج٥/ ٣١؛ «ليس في النُّخَّة صدقة) هي الرقيق وقيل: الحمير، وقيل: البقر العَوَامل، وتُعْتَحُ نُونها وتُضَمُّ.

<sup>(</sup>٦) الفرزدق: هـ وهمّام بن غالب بـن صعصعة التميمي الدارمي، أبو فراس، الشهير بالفرزدق. شاعر من النبلاء، من أهل البصرة، عظيم الأثر في اللُّغة. كان يُقال: لولا شعر الفرزدق لذهب ثلثُ لغة العرب. ت سنة ١١٠هـ[الأعلام للزركلي ج٨/ ٩٣].

القُتَبَي (١): يُقَالُ: الكسعةُ الحميرُ ويُقال: الكسعةُ: الرقيقُ. والحاصلُ أنها العَوَامِلُ مِنَ البقرِ والإبلِ والحميرِ سُمِّيَتْ بها لأنها تُكسعُ، أي تُضرَبُ أدبارُها إذا سِيقَتْ. وقيلَ في الجبهةِ: هي القومُ الذينَ يحملُونَ الدِّيةَ، أي إذا وُجِدَ عندَهم إبلٌ لم يُؤخذُوا بزكاتِها. وقيلَ في النّخةِ: هي الحميرُ. وقيل: البقرُ العواملُ. هي الرقيق، وقيل: الحميرُ، وقيل: البقرُ العواملُ. وقيل: الإبلُ العواملُ. جميعُ هذهِ الأقاويلِ الأربعةِ في شرح الغريبَيْن.

وقال عليه السلامُ: (لا صدقة في الإبل الجارّة ولا القَتُويَةِ) (٢) الجَارَّةُ: المجرورةُ بأزمتِها، فاعلةٌ بمعنى مفعولةٌ، كما يُقالُ: سِرٌّ كَاتِمٌ أي مكتومٌ. والقَتُوبَةُ المَقْتُوبةُ ، وهي التي تُوضَعُ الأقتابُ على ظهرِها، جمعُ قَتَبِ بفتح القافِ والتاءِ، وهو رحلٌ صغيرٌ على قَدْرِ السَّنَامِ، فعولةٌ بمعنى مفعولةٌ، كالرَّكُوبةِ والحلُوبةِ . وقوله عليه السلام: (وإيّاكُمْ وكَرَائِمَ أموالِ النَّاسِ) (٤) بنصبِ الميم على التحذير، والكَرَائمُ: النَّفَائِسُ. وخُذْ مِنْ حَوَاشِيها: الحَوَاشي صغارُ الإبل، جمعُ حاشية . مِنْ حَوَاشِيها: الحَوَاشي صغارُ الإبل، جمعُ حاشية .

ورُذَالُ الإبل : بضم الرّاءِ وتشديد اللَّالِ خطأ، والصحيحُ الأرْذَالُ : جمعُ رَذْلِ : بتسكينِ الذَّالِ بعد فتح

الرّاءِ، وهو الخسيسُ. وقد رَذُلَ رَذَالـةً: من حدِّ شَرف فهو رذلٌ (٥)، ولو مَنَعُونِي عَنَاقاً: بفتح العينِ، هي الأنثى من أولادِ المَحرِ. ولا تجبُ هذه في الزكاةِ، لكنّ معنَاهُ: لو وجبت هذه ومنعُوها لقاتَلْتُهم. وفي رواية: لو مَنعُونِي عِقالاً بكسرِ العينِ، وهو صدقةُ عامٍ. قال الشّاعرُ:

سَعَى عِقالاً فلم يترك لنا سَبدًا

فكيفَ أَنْ لو سَعَى عمروٌ عِقَالَيْنِ

وقيلَ: هو الحبلُ الذي يُعْقَلُ بِهِ إِبلُ الصَّدقةِ.

وثوبُ المَهْنَةِ: ثــوبُ الخِدْمَــةِ، وثوبُ البـذلةِ: ما يُتَبَذَّلُ (٢) بِهِ كُلِّ وقتِ. وقال الأصمعي (٢) الصحيحُ المَهْنَةُ بفتحِ الميمِ، وبالكسرِ باطل، والامتهانُ الابتذالُ، والخليطُ: الشَّريكُ، والخِلْطةُ الشِّرْكةُ، بكسرِ الخاءِ.

التّبُرُ: ما كان من اللّهبِ والفضةِ غيرِ مَصُوعِ . والنّاضُ : الصَّامتُ . وهو غيرُ الحيوانِ ، والناطقِ الحيوانِ ، والناطقِ الحيوانِ . والوَرِقُ : الفِضّةُ ، بفتحِ السواوِ وكسرِ الرّاءِ والسَورْقُ : والسَورْقُ : بفتحِ الواوِ وتسكينِ الراءِ أيضاً . والورْقُ : بكسرِ الواوِ وتسكينِ الرّاءِ أيضاً على التخفيفِ ، ونقلِ بكسرِ الواوِ وتسكينِ الرّاءِ أيضاً على التخفيفِ ، ونقلِ كسرةِ الراءِ إلى الواوِ ، كما فعلُوا ذلك في الفخذِ ، وهو

<sup>(</sup>١) هو ابن قتيبة، ستأتي ترجمته في ص ٢٨١/ .

<sup>(</sup>٢) لم أجده بهذا اللفظ، وورد في سنن البيهقي ج٤/١١٠ : «لا صدقة في الكُسْعَةِ» وفي النهايـة لابن الأثير ج٤/ ١١ : «لا صدقـة في الإبلِ القَتُوبِةِ» القَتُربة بـالفتح : الإبل التي تُوضع الأقتاب على ظهورها . فَعُولة بمعنى مفعولة، كالـرَّكُوبةِ والحَلُوبةِ، أراد : ليسَ في الإبل العَوَامل صَدقة .

<sup>(</sup>٣) القَتُوبَةُ: بالفتيِّع، الإبل التي تُوضعُ الأقتابُ على ظهُورِها. [النهاية ج٤/ ١١].

<sup>(</sup>٤) هذا اللفظ في صحيح البخاري في كتـاب الزكاة/ ٤١ و٢٣ والمغازي ٦٠/ ومسلم في كتـاب الإيهان/ ٢٩ و٣١/ وأبو داود في سننه في كتاب الزكاة/ ٥/ والترمذي في الزكاة/ ٦/ والنسائي في الزكاة/ ٤٦/ وابن ماجه في الزكاة/ ١/ وأحمد ج١/ ٢٣٣/.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم من اللغة ج٢/ ٨٧٥ : رَذُلَ وَرَذِلَ رَذَالةً ورَّذُولةً : صارَ رَذْلاً، فهو رَذِيلٌ . والمَرْذُولُ من النَّاس : الدُّونُ الحسيسُ، والرَّدِيءُ من كلِّ شيءِ.

<sup>(</sup>٦) وفي النهاية للبن الأثير ج١/ ١١١: التَّبدُّلُ: تركُ التَّزيُّنِ والتَّهيُّ، بالهيئةِ الحسنة الجميلة على جِهَةِ التَّواضع.

<sup>(</sup>٧) الأصمعي: هو عبد الملك بن قُرَيْب بن علي بن أصمّع الباهلي. راوية العرب، وأحد أثمّة العلم باللّفة والشعر والبلدان. قال الأخفش: ما رأينا أحداً أعلم بالشعر من الأصمعي، وقال أبو الطيب اللغوي: كان أتقنّ القوم للغة وأعلمهم بالشعر، له تصانيف كثيرة. [الأعلام للزركلي ج ٤/ ١٦٢].

اسمٌ للدَّرَاهِم المضروبةِ أيضاً. قال تعالى خبراً عن أصحابِ الكهفِ ﴿ فَابْعَثُوا أَحدَكُم بِوَرِقِكُمْ هذهِ إلى المدينةِ ﴾ أعلى القراءةِ الشلاثِ، والسِّقةُ بكسرِ الراءِ وتخفيفِ القافِ كذلك، قال النَّبيُّ عليه السلامُ: (وفي الرُّقةِ رُبْعُ العِشْرِ) (٢) وأصله ورثقةٌ: بكسرِ الواوِ وتسكينِ الراءِ على وزن فِعلة، كالعِدَّة، والزِّنة والصَّفة، وتُجمعُ على الرِّقين، تقولُ العربُ: إنّ الرقين تُغَطّي أفَنَ وأَخْمَعُ على الرَّقين، تقولُ العربُ: إنّ الرقين تُغطّي أفَنَ الأفين. الأفن (٣) نقص العَقْلِ. والأفينُ فعيلٌ بمعنى مفعولي: أي الددّراهِمُ تستُرُ عيبَ المعيبِ، وجهلَ الجَاهلِ.

رأى في يلدي فَتَخَات: جمعُ فَتَخةٍ، بفتحِ التّاءِ والخاءِ وهي الخاتم (٢) بغير فَصَّ.

كنتُ ألبِسُ أوضــاحاً: جمعُ وَضَح: بفتحِ الضّــادِ وهي الحُلِيّ.

وفي يَدَيُّهَا مَسَكتان: بفتح السينِ أي سِوَاران.

وقولُه تعالى: ﴿إِنَّا الصَّدَقَاتُ لَلْفُقَرَاءِ واللَسَاكِينِ﴾ (٥) الفقيرُ: المحتاجُ، وقدِ افتقرَ: أي احتاجَ. وقيلَ: الفقيرُ بمعنى المفقُورِ، وهو الذي أصيبَ فقارُهُ. والمسكينُ اللذي أسكنهُ العَجْنُ عن الطّوفِ للسوال. والغارِمُ: المديُونُ الذي لا يجدُ ما يَقْضِى بهِ الدَّينَ، فإنَّ الغُرْمَ هو

الخُسْرَانُ. وقيلَ: المسكينُ الذي لا شيءَ لهُ. والفقير: الذي لهُ شيء. قبال الرّاعي (٦) يمدحُ عبدَ الملكِ بنَ مروان ويشكو إليه سعاتَهُ:

أمّا الفقيرُ الذي كانت حَلُوبَتُهُ

وِفْقَ العِيَالِ فلمْ يُنْسَرَكُ لهُ سَهِدُ

وفي الرَّقابِ: أي العبيدِ الذينَ ثبتَ في رقابِهم دُيُونُ المَوالِي بالكتابةِ. وقولُهُ: وفي سبيلِ اللهِ: أي الذينَ في سبيلِ الله، وهم فقراء الغُزاةِ، وابنُ السبيلِ، أي الغريبُ البعيدُ عن مالهِ، فريضةً مِنَ اللهِ: أي تقديراً أو إيجاباً مِنَ اللهِ، إذا كانَ على رجل دَيْنٌ فَنَاكَرَهُ سنينَ، أي جحدَهُ، وهي مُفَاعَلةٌ من الإنكار.

ولا زكاةً في مسالِ الضَّهارِ <sup>(٧)</sup>: أي الغائبِ الـذي لا يُرْجَى، والإِضارُ: التَّغييبُ، قال الشاعرُ:

خَمَدْنَ مَنَاخَـهُ وحَمَدْنَ منــهُ

عطاءً لم يكنْ عدةً ضهارًا

والسّاعي: آخِذُ الصّدَقَاتِ، وقد سعَى سعايةً، من حدِّ صنعَ، والمُصَدِّقُ أيضاً آخِذُ الصّدقاتِ، والعَاشِرُ آخِذُ العُشْرِ، وقد عَشَرَ من حدِّ دخلَ، أي أخذ العُشْر، ومن حدِّ ضرَبَ إذا صَارَ عاشراً لِعُشْرِهِ.

والعُمَالَةُ: بضمِّ العينِ، رِزْقُ العَـامِلِ، والفيفاءُ: المفارَّةُ

<sup>(</sup>١) سورة الكهف آية / ١٩/،

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٢٥٤: في حديث الزكاة: (وفي الرُّقَةِ رُبعُ العُشْرِ) يُريد الفِضَّةَ والدَّراهم المضروبة منها.

<sup>(</sup>٣) الأَفَنُ: النَّقَصُ. ورجلٌ أَفِينٌ ومأفُونٌ، أي ناقصُ العقل [النهاية ج١/٥٧].

<sup>(</sup>٤) وكذا في النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٠٨/.

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة آية/ ٦٠/ .

<sup>(</sup>٦) الراعي: هـو عبيد بن حصين بن معاوية بن جنـدل النميري، أبو جندل: شاعر مـن فحول المحدّثين، كان من جلَّة قـومه، ولقب بالراعي لكثرة وصفه الإبل. وقيل: كان راعي إبل، من أهل باديـة البصرة. عاصر جريراً والفرزدق، وكان يفضل الفرزدق، فهجاه جرير هجاء مراً، وهو من أصحاب الملحات. توفي ٩٠هـ/ ٢٠٧م. (الأعلام للزركلي ٢٤٠/٤).

<sup>(</sup>٧) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٠٠: المالُ الضِّمارُ: الغائِبُ الذي لا يُرْجَى، وإذا رُجِيَ فليس بِضِمَارٍ، من أضمرتُ الشيء إذا غيَّبتُهُ.

والفَيَافي المفَاوِزُ، والفيفُ هو المكانُ المستوي (١).

وقالَ عليه الصلاةُ والسلامُ: (ليسَ في الخَضْرَاوَاتِ صَدَقةٌ) (٢) وهو على ألسُنِ الفقهاء بضمِّ الخاءِ وإثباتِ الألفِ والواوِ بعدَ الرّاءِ، ولا وَجْهَ لهُ. وقالَ المُتَقِنُونَ من مشايخِنَا: الصّحيحُ ليس في الخُضْراتِ، بضمِّ الخاءِ بغيرِ السواوِ، جمعُ خضرةٍ، والخَضْرَاوَاتِ: بفتحِ الخاءِ جمعُ خضرةٍ، والخَضْرَاوَاتِ: بفتحِ الخاءِ جمعُ خضرةً،

والسَّعْفُ (٣) غُصُونُ النَّخلِ جمعُ سَعْفَةٍ .

والطَّرْفَاءُ: بفتـحِ الطَّاءِ وتسكينِ الرَّاءِ: واحِدُهـا طَرَفة: بفتح الرَّاءِ، وفارسيتهُ كز.

واللَّرِيرةُ: ما يـلدُ على الميتِ، أي يُنشَرُ، وقـد ذرَهُ يذرُهُ من حدِّ دخلَ، وهو بالفارسية يركنه.

والقُرْطُمُ بضمِّ القافِ والطَّاءِ حبُّ العُصْفُرِ، وبكسرِهما لغةٌ.

ورَيْعُ الأرضِ: بفتح الرّاءِ النّاءُ والـزيـادَةُ، والقَصِيلُ

الزرعُ، يُقصلُ أي يُقطَعُ <sup>(٤)</sup>. والوَسْقُ وِقْرُ بعيرٍ، وهو سُتُّونَ صَاعاً <sup>(٥)</sup>.

والأفرَاقُ: جمعُ فَرَقِ، قيلَ: هو ستّةٌ وثلاثُونَ رطلاً. وقال القتبي: الفَرَقُ: بفتح الرّاءِ مكيالٌ يسعُ فيه ستّة عشرَ رطلاً (١) وهو الذي جاءَ في الحديث: (ما أسكرَ الفَرقُ منهُ فالجُرْعَةُ منهُ حَرَامٌ) (٧) وقسال في شرحِ الغَرِيبَيْن: كصاحبِ فَرَقِ الأرّزُ، هو اثنا عشرَ مُدّاً. وكانَ النّبيُ عليه الصّلاةُ والسّلامُ يغتسِلُ معَ عائشة رضي اللهُ تعالى عنها من فَرَقِ، وهو إناءٌ يأخذُ ستّةَ عشرَ رطلاً.

«مُنِعَتِ العِرَاقُ قفينَهَا ودِرْهِمَها، ومُنِعَتِ الشَّامُ مديها وإِرْدِبَها» (٨) أزادَ بالقفين (٩) العُشْر، وبالدراهِمِ الخراجَ، والمُدْيُ مكينالُ يأخند جسريساً (١٠)، والإرْدَبُ (١١): مكيالٌ ضخمٌ.

والخلايًا: جمعُ خليّة، وهي موضعُ النّحْلِ. وقال في مجملِ اللّغة: هي بيتُ النّحْل، وهو الذي يعسلُ فيه.

<sup>(</sup>١) الفيفُ: المكان المستوي أو المفازة لا ماء بها مع استوائها وسعتها: الطريق بين الجبلين، جمع أفيّافٌ وفُيُوفٌ. [معجم متن اللغة ج٤/ ٤٧٠].

<sup>(</sup>٢) أُخَرِجه البـزار مـرسـلًا، ورواه ابن عديّ في «الكـامل في الضعفـاء» وأعلّـه بالحارث بن نبهـان. وضعفـه جماعـةٌ كثيرون. وأخرجـه الدارقطني، وذكره ابن الجوزي في «العِلَلِ المتناهية»، وقال الحافظ ابن حبان في كتاب الضعفاء: ليس هذا من كلام رسول الله ﷺ، وإنّها يُعرف بإسناد منقطع. [نصب الراية ج٢/ ٣٨٧\_ ٣٨٨].

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٧: آلسَّعْفُ: وَرَقُ جَرَيِدِ النِّحْلِ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِّب ج٢/ ١٨٣ : القَصْلُ: القطعُ. وَمَنه القصَّيلُ وهو الشَّعيرُ يجزُّ أخضرَ لعلفِ الـدُّواب، والفقهاء يُسَمُّون الزرعَ قبلَ إدراكه قصيلاً.

<sup>(</sup>٥) وكذا في المُغْرِب ج٢/ ٣٥٤/ .

<sup>(</sup>٦) وهو هكذا في سنَّن أبي داود في كتاب الطهارة باب ٩٦/ .

<sup>(</sup>٧) أخرجه أبو داود في سننـه في كتاب الأشربة باب/ ٥/ والترمذي في الأشربة بـاب ٣/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٧١ و٧٧ و ١٣١/ وعندهم بلفظ (فملُّ الكفُّ منه حرامٌ).

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم في كتاب الفتن/ ٣٣/ وأبو داود في الإمارة ٢٩/ وأحمد ج٢ / ٢٦٢/ .

<sup>(</sup>٩) وفي النهاية لابن الأثيرَ ج٤/ ٩٠: القفيزُ: مِكْيَالٌ يتواضعُ النَّاسُ عليه ، وهو عند أهلِ العراق ثمانية مكاكِيكَ .

<sup>(</sup>١٠) وَفِي المُغْرِب جَ٢/ ٢٦١: مُدْيٌ: مكيالٌ بَالشام يسْعُ خَسة عشر مُكُّـوكاً، والمكوك صاعٌ ونصف. والجَريبُ: يُسمى قفيزاً، والقفيز خسة وعشرون رطلاً [المُغْرِبج ١/ ١٣٧].

<sup>(</sup>١١) وفي النهاية بـ ١ / ٣٧: الإُرَدُبُ: مكيالٌ يسعُ أربعةً وعشرين صَاعاً.

وقول عليه الصّلاة والسّلام: (ما سَقَى فتحاً) (١) بتاء معجمة من فوقها بنقطتين، هو الماء الجاري في الأنهار على وجه الأرض. وقال في مجمل اللّغة: هو ما يخرجُ من عين أو غيرها، ويروى ما سَقَى سَيْحاً، وهو الماء الجاري على وجه الارض. قال الشيخ الإمام نجم الدّين رحمة الله: ولو ثبت ما سَقَى فيحاً بياء معجمة من الدّين رحمة الله: ولو ثبت ما سَقَى فيحاً بياء معجمة من الطّيب وفاحت القدر: أي فارث وغلث. ويُقال: فاحَ الطّيب وفاحت القدر: أي فارث وغلث. ويُقال: دم مفاحٌ: أي مصبوبٌ.

وقولهُ: وما سَقَى بِغَرْبِ أو دَالِيَةٍ أو سَانِيَةٍ ففيهِ نصفُ العُشْرِ. فالغربُ: بتسكينِ السراءِ السدّلوُ العظيمةُ. والدّاليةُ المنجنُون (٢). والسّانِيةُ: النّاقةُ التي يُسْتَقَى عليها. وقد سنَا يسنُو سِناوةً من حدٌ دخلَ، بكسرِ السينِ في المصدرِ.

حَصَادُ الزَّرْعِ، وحِصَادُهُ بالفتحِ والكسرِ لغتان، وصرفُهُ من حدِّ دخلَ .

في أرضٍ عَادِيةٍ: أي قديمةٍ منسوبةٍ إلى عاد، وهم قومٌ قُدَماء.

الرِّكَازُ (٣): الكنزُ والمعدَنُ، وحقيقتُهُ للمعدن، لأنّ الركزُ هـو الإثباتُ، من حدِّ دخلَ، والمعـدنُ هو الذي أثبِتَ أصلُهُ، بحيثُ لا تنقطعُ مادتُهُ بالاستخراج، وأمّا الكنزُ إذا استخرِجَ فلا يبقى شيءٌ، فلم يتحققُ فيهِ معنى الإثباتُ.

وينطبعُ بالحيلةِ: أي يقبلُ الطَّبعَ، وهو ضربُ السَّيفِ

والأواني والدراهم والدنانيرِ ونحوِها.

المعدنُ جُبَارٌ أي هدرٌ، يعني مَنْ عَمِلَ في المعدنِ فانهَارَ عليهِ فهاتَ فلا دِيَةَ فيهِ .

أقطعَ معَادِنَ القبليةِ: يقالُ أقطعتُ الماءَ العدد. الإقطاعُ: إعطاءُ السُّلطانِ أرضاً ونحوِها للانتفاع.

والقَبَليةُ: بفتحِ القافِ والباءِ موضعٌ، والماءُ العِدّ بكسرِ العينِ هو الذي لا ينقطعُ وله مادّة.

والكتلةُ قِطعةٌ مجتمعةٌ. والنَّفْطُ بكسرِ النُّونِ وفتحِها لغتان، والكسرُ أفصحُ.

والمُغَرِةُ: بفتحِ الميمِ والغينِ، الطّينُ الأَحْرُ، دسرَهُ البحرُ: أي دفعَهُ، من حدُّ دخلَ.

وبنُو تَغْلِب: قومٌ من النَّصارى، وبنو نجرَان: آخرُون منهم.

ايتُونِي بخميسٍ أو لبيسِ الخميسِ: ثـوبٌ طـولُهُ خمسـةُ أَذْرُع، واللَّبيْسُ الملبُوسُ الخَلِقُ.

المهازيلُ الرزحُ أَمْدَكورةٌ في الزيادات، وهي جمعُ رازح وهي جمعُ رازح وهي وهي جمعُ رازح وهي من حدً صنعً، وبضم راءِ المصدرِ.

والعِجَافُ: جمعُ أعجفٍ، وهـو المهـزولُ، على غيرِ فياسٍ، من حدِّ عَلِمَ. وإثناء الحولِ: جمعُ ثِنَى، بكسرِ الشَّاءِ أي خـلالَ الحولِ. فإذا نَفَقَتِ السَّائمةُ: أي هلكتْ، والفعلُ من حدِّدخلَ، والمصدرُ النَّفُوقُ.

والتَّفريطُ م في باب الـزكاة مالتَّقصيرُ، واسْتَسْلَفْنَا مِنَ

<sup>(</sup>١) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٤٠٧: (ما سُقِيَ فَتْحاً) وفي رواية: (ما سُقِيَ بالفَتْحِ ففيه العُشْر) الفَتْحُ: الماءُ الذي يجري في الأنهار على وجه الأرض.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب: الدَّوْلاب: بالفتح، المَنْجَنُون التي تديرُها الدَّابَّة.

<sup>(</sup>٣) وفِّي المُغُرِّب: الرِّكَازُ: المعدنُ أو الكنزُ. ج١/ ٤٤٤٪ .

<sup>(</sup>٤) المهازِيلُ الرُّزْخُ. والرُّزاح: الشديد الهُزَال، وإبلٌ رَزْحَى: كهالِكِ وهَلْكَى. [المُغْرِب ج١/٣٢٨].

العَبَّاسِ: أي استعجَلْنَا من قولهم سَلفَ سلُوفاً، من بساب دخل، أي مضى، وإذا ظهرَ أهل البغي: أي غلب، من قولهِ تعالى: ﴿فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ﴾ (١) أي غَالِبِين وقد ظهرَ ظهوراً من حدَّ صَنعَ.

ومَنْ سألَ عن ظَهْ رِ عنى فإنّما يُجَرْجِرُ في بطنه نارَ جِهنّم (٢)، الجَرْجَرَةُ الصَّوتُ، أي يُرَدُّدُها في جَوْفِه مع صَوتٍ. وعلى هذا القولِ تُنْصَبُ الراءُ مِنَ النّار.

إصلاحُ المسنياتِ: جمعُ مسناة (٣)، وهي العَرِمُ، تُوضَعُ الجزيةُ على جماجِمِهم: جمعُ جُمْجُمةٍ بضمِّ الجيمين، وهي عظمُ الـرأسِ المشتملِ على الــدِّمـاغِ، وهي بالفارسية

كاسه عسر، أي تُوضَعُ على رؤوسهم .

لم يَبْقَ فيهِمْ عَينٌ تَطْرُفُ: من حدٍّ ضرَبَ، هـو تحريكُ الجُفُونِ للنَّظَرِ.

انبثقَ النَّهُرُ: لازمٌ من قولِهِمْ: بَثَقَ (٤) الماءُ موضعَ كذا، أي خَرَقَهُ وشَقَّهُ.

وَيَكُفُرُنَ الْعَشِيرَ (٥): من الكُفْرَانِ، والعشيرُ المُعَاشِرُ، وأَرادَ بِهِ الزَّوْجَ.

أعطُوا أبا بكرٍ نَاضِحاً وحِلْساً (٢)، النَّاضِحُ: البعيرُ النَّاضِحُ: البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليهِ، والجِلْسُ ما يُبْسَطُ تحتَ جِيَادِ الثَّيَابِ.

(١) سورة الصَّفُّ آية / ١٤ / .

<sup>(</sup>٢) هذا اللفظ من حديث في صحيح البخاري في كتاب الأشربة/ ٢٨/ وصحيح مسلم في كتاب اللباس/ ١/ . وابن ماجه في سننه في كتاب الأشربة/ ١٧/ والدارمي في سننه: الأشربة/ ٥٧/ ومالك في الموطأ: صفة النبي ﷺ ١١/ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٨٥ ـ ٨٦: العَرِمُ في كلُّ شِيءٍ: ذو لونين. والعَرِمُ: المسنَّاةُ، لا واحد لها من لفظها، أو وَاحِدُها: عَرِمَةُ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٣٩: بَئَنَ السيُّلُ النَّهَرَ: كَسَرَ شطَّهُ

<sup>(</sup>٥) هـذا اللفظ من حـديث في صحيح البخـاري في كتـاب الحيض/ ٦/ وكتـاب الـزكـاة / ٤٤/ ومسلم في صحيحـه في كتـاب الإيهان/١٣٢/.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ١٤٥: الجِلْسُ والحَلَسُ: كِسَاءٌ رقيق على ظهر الدَّابَّة تحت البرذعة وشبهها. والحلُسُ: ما يُبسط في البيت تحتَ حُرِّ المتاع من مِسح وغيره.

## گ کتاب الصوم " گ

قال: الصَّوْمُ في اللّغةِ: هـ و الكَفُّ والإمْسَاكُ، يُقالُ: صامتِ الشَّمْسُ في كبدِ السّهاءِ: أي قَامَتْ في وسطِ السّهاءِ عسكةً عن الجَرْي في مَرْأَى العينِ. وقال النّابغةُ النّبياني (٢):

خيلٌ صِيَامٌ وخيلٌ غيرٌ صَائمةٍ

تحت العَجَاجِ وأخْرَى تَعْلِكُ اللَّجِهَا

الخيل: الأفراس، ولا واحد لها من لفظها. وقيل: وَاحِدُها من لفظها. وقيل: وَالْحِدُها خَالُل، وَالْجُمعُ: خَيلٌ كما يقال: سَافرَ وَسَفْرُ (٣).

وقـولـهُ: صيّامٌ: نعـتٌ لها، وهو جمعُ صـائم، ومعنَـاه

مسكاتُ عن الاغتلافِ. وخيلٌ غيرُ صَائمةِ: أي وأفْرَاسٌ أُخَرُ غيرُ مَسائمةٍ: أي العُجَاجِ أي: العُبَار، وهو في الحربِ. وأفْرَاسٌ أُخَرُ تَعلُكُ: أي تلوكُ اللّجا: جمعُ لجامٍ، والألفُ التي في آخرهِ زيادةٌ، إشباعاً للفتحةِ وتسويةٌ للقافية، وقد عَلَكَ يَعلُكُ من حسسة دخل، أي لاك يلسوكُ. والعِلكُ: بالكسر ما يُلاكُ. والعَلكُ: بالكسر ما يُلاكُ. والعَلكُ: بالفتح المصدرُ، وهو اللَّوكُ.

وفي الشّرع: عِبَارةٌ عنِ الإمْساكِ عن الأكلِ والشُّرْبِ والمُّرْبِ والمُبَاشَرَةِ مع النّبيَّةِ، في جميع النّهارِ، لقولهِ تعالى ﴿ثم

(١) الصوم في اللغة: هو الإمساك مطلقاً. ومنه في حديث: (فإن امْرُو قاتله أو شاتمه فليقُلُ إنّي صائم) أي تُمْسِكٌ عمَّا هو شرّ، وهذا إشارة إلى المعنى اللغوي مع المعنى الشرعي.

يُقال: صامت الماشية عن العَلَفي أو أمسكت ، وفي التنزيل [سورة مَرْيم ٢٦] ﴿فقولي إنّي نذرتُ للرحْمٰنِ صوماً فلن أكلمَ اليومَ إنسياً ﴾ أي نذرت إمساكاً عن الكلام. فلا أتكلم اليوم مع البشر .

وفي الشريعة: هو الإمساك عن الطعام والشراب والجهاع من الفجر إلى غروب الشمس مع النيّة لله تعالى. ففي الحديث القدسي في صحيح مسلم: «كُلُّ عملِ ابنِ آدَمَ يُضَاعَفُ، الحَسَنَةُ بعَشْرِ أمثالها إلى سبعائة ضعف، إلى ما شاءَ اللهُ، قال اللهُ عزّ وجلّ : إلاَّ الصَّوْمُ، فإنّه لي، وأنّا أجزي به، يَدَعُ شهوتَة وطَعَامَة من أُجلي. . ، الحديث [صحيح الجامع الصغير/ ٤٥٣٨].

والمرادُ بالإمساك: كفُّ النَّفس عن المفطرات الثلاثة.

وتحقيق المقام في هذا الشأن: أنَّ للصَّوم رُكناً، هو الإمساك مع النَّيَّة لله تعالى. وله سبب: وهو شهود الشهر. وله شرط وجوب: وهو الإسلام والعقل والبلوغ. وله شرط وجوب أداء: وهو الطهارة عن الحيض والنفاس في المراة. وله حكمٌ: وهو إسقاطُ الفرض في أدائه في الدنيا، ونيلُ الثواب والزَّلْفَى عند الله تعالى في الآخرة. فها لم تجتمع هذه الأمور لا يتحقق الصومُ الشرعى، ولا يترتب عليه حكمه الشرعي.

(٢) النَّابِغَة الدِّبِياني: شاعرٌ جاهلي من الطبقة الأولى، كَانتْ تُضرَّبُ له قُبَّة من أدّم بسُوق عكاظ، فتقصدُهُ الشعراء، فتعرض عليه

(٣) سَفْرٌ: وَفِي النهاية لابن الأثير ج ٢/ ٣٧٢: ومنه الحديث: «أنّه ﷺ قال لأهل مكة عام الفتح: (يا أهلَ البَلَدِ صَلُّوا أربعاً فإنَّا سَفْرٌ)». وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٦١ : سَفَرٌ وسَفْرٌ: وهو قطعُ المسافة .

أَيُّوا الصِّيَامَ إِلَىٰ اللَّيلِ ﴾ (١) بعد قول عالى ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ لَيلةَ الصِّيامِ الرَّفَثُ إِلَىٰ نِسَائِكُم ﴾ ، أي الجهاعُ . والرَّفَثُ رَفْناً في غيرِ هذا : هو الكَلامُ القبيحُ ، وقد رَفَثَ يَرْفُثُ رَفْناً من حدَّ أدخلَ ، أي من حدِّ دخلَ وأرفثَ يرفثُ إرفاثاً من حدَّ أدخلَ ، أي تكلَّم بالقبيح . ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ ﴾ أي سَكنٌ وقيلَ : تكلَّم بالقبيح . ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ كذلكَ ﴿ عَلِمَ الله على أي سِنْرٌ مِنَ النّارِ ﴿ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ كذلكَ ﴿ عَلِمَ الله على أي مِن كُنتُمْ غُنْنَانُونَ أَنفُسكُمْ ﴾ أي قد ائتمنكم الله على أمر دينكُمْ فإذا خالَفْتُم فقد خُنتُمْ ﴿ وَالاَنْ بَاشِرُ وهُنَّ ﴾ أي أي : جَامِعُوهُنَّ . والمُبَاشِرةُ : مَسُّ البَشَرةِ البشَرةِ البشَرةِ البشَرةِ البشَرةِ البشَرة ، وهي ظاهر جلدِ الإنسان ﴿ وَابْتَعُوا ما كتبَ الله لكُمْ في ظاهر جلدِ الإنسان ﴿ وَابْتَعُوا ما كتبَ الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : الْتَمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : الْتَمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : الْتَمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : الْتَمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّيمِسُوا لَيْلَةَ القدرِ التي جعلَها الله لكُمْ في القرآنِ . وقيلَ : النّيمُ والنّينَ لكُمُ الخَيْطَ الأَسْوَدِ ﴾ أي سوادِ اللّيلِ . في أي الصَّلْت : قالَ أُميَّةُ بنُ أَبِي الصَّلْت :

الخيطُ الابيضُ لَوْنُ الصُّبْحِ مُنْفَتِقٌ

والحيطُ الاسْوَدُ لَوْنُ اللَّيلِ مَطْمُومُ

بحــذفِ الهمزةِ من الأبيضِ والأسودِ وتحركِ الــلاَّم ليستوي النَّطْمُ. والمنفتقُ: المنشَقُّ. والمطمومُ: المجموعُ بعضُهُ إلى بعضٍ، من قـولِـكَ: طمَّ البئرَ إذا كَبَسها بوضع الترابِ ونحوهِ بعضَهُ على بعضٍ.

وفي حديثِ إفطار الأعرابي: هلكتُ وأهلكتُ: أي

هلكتُ بنفسي وأهلكتُ غيري (٢). وفسَّرهُ بقـولـه: وَاقَعْتُ امْرَأْتِي، أي جَامعتُها ووقعتُ عليهَا.

وفيه: فأتى بِعَرَقِ فيه تمرِّ: هو مفتوحُ العينِ والرَّاءِ، وهو الزَّنْبِيلُ مِنَ اللَّيفِ وغيرهِ. وفيه (٣): واللهِ مـا بينَ لابتي المدينةِ: تثنيَةُ الـلَّابة، وهي الحَرَّةُ (٤)، وهي كـلُّ أرضٍ الْبَسَتْهَا حِجَارةٌ سُودٌ.

فتبسَّمَ حتى بدتْ نَوَاجِ أُهُ: جَمَّعُ نَاجِدٍ، وهو ضِرْسُ الحُلُم، قاله صاحبُ الدِّيوَان. وقالَ صَاحبُ المجملِ: هو السَّنُّ بينَ النَّابِ والضَّرْسِ.

وفيه: يُجْزِيكَ ولا يُجْزِي أحداً غيرَكَ: أي ينوبُ عنك ويكفيك، وصرفُهُ: من حدِّ ضرَب، كقوله تعالى ﴿لا عَبْرِي نَفْسُ عَنْ نَفْسِ شيئاً﴾ (٥) ويُجْزِئكَ بضمَّ الياء وهمزة الآخِر، أي يكفيكَ ويُغنِيكَ، من قولِكَ: جزاَتِ الإبلُ بالعُشْبِ عَنِ الماء، أي اكتفتْ به، وأجْزاَهَا العُشْبُ: أي كَفاهَا وأغناها، فإمّا بضمَّ الياءِ وآخره بالياء أي تغيرُ ثابتِ على الأصلِ، إلاّ على وَجْهِ تليينِ المهموز للتخفيف.

ورَمَضَانُ: مشتقٌ من الإِرْمَاض<sup>(١)</sup>، أي الإِحراق، وقد رمضَ يـرمضُ رَمْضـا، من حــدٌ عَلِمَ، أي احترقَ، وأَرْمَضَهُ غيرُهُ، والرَّمْضاءُ: الحجـارةُ المُحَبَّاةِ وفي المثل كالمستغيثِ منَ الرَّمْضَاءِ بالنّارِ، يُضْرَبُ لَمَنْ استغاثَ من ظالم إلى مَنْ هو أظلَمُ منهُ، أو نفرَ منَ أمرٍ شديدٍ إلى أمرٍ

<sup>(</sup>١) آيات الصّيام في سورة البقرة من آية / ١٨٣\_١٨٧ .

<sup>(</sup>٢) هـذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه، وله ألفاظ في سنن أبي داود وابن ماجه والترمـذي والنسائي. [مختصر نيل الأوطار ج٢/ ٣٣١/ رقم الحديث ١٦٦٤].

<sup>(</sup>٣) العَـرَقُ: هـو زَبِيلٌ منسُـوج من نَسَـائِج الحَوْصِ. وكلُّ شيء مَضْفُـودٍ فهـو: عَـرَقٌ وعَـرَقَـةٌ بفتح الـرَّاء فيهها. [النهـايـة لابن الأثير ج٣/٢١٩].

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية ج٤/ ٢٧٤: اللَّابة: الحَرَّةُ، وهي الأرضُ ذاتُ الحجارةِ السُّود التي قد أَلْبَسْتها لكثرتها. وجمعها: لأباتٌ.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة أَية / ٤٨ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغَرِب ج٢١/١٪: الرَّمْضاءُ: الحجارة الحارَّةُ الحامية من شدَّة حرِّ الشمس، والرَّمْضَاءُ أيضاً الرِّمضُ، وهو شدَّة الحرِّ، ورَمِضَ الرجل رمَضاً: احترقتْ قدماه من شدَّةِ الحرِّ.

أَشدَّ منهُ، وسُمَّى هذا الشَّهْرُ بِهِ لأنه يحرقُ الذُّنُوبَ، أي يمحوهَا. وفي اشتقاقِهِ وجُوهٌ أُخَرُ نذكُرُهَا تتمياً للفائدةِ: أحدها أنه مُشْتَقٌ من قولِم سكينٌ رميضٌ: أي حادٌّ فعيلٌ بمعنى فعولٌ ، وقد رمضتُه أرمضُهُ رمضاً ، من حدِّ ضرب، أي حددتُه، سُمِّي بهِ الشَّهْرُ لأنه يُميُّجُ القلُــوبَ والنُّفُــوسَ على الاسْتِكفَــارِ من الخَيراتِ والطَّاعاتِ. ووجهُ آخرُ: أنَّهُ من قولِهم: أتيتُ فلاناً فلم أَصِبُهُ فَرَمَضَتُهُ تَرْمِيضًا ، وهو أَنْ تَنتَظِرَ شَيئاً سُمِّيَ بِهِ ، لأنَّ المؤمنينَ ينتظرُونَ الكَسرَامَاتِ فيهِ، ويتوقَّعُونَ الْمُثُوبَـاتِ. ووجهٌ آخرُ: أنَّـه مِنْ قولِهم: رمضتَ الظُّبْيَ إذا اتَّبعتَهُ وسقتَهُ في الرمل الذي اشتدَّ حرَّهُ لترمضَ قوائمُهُ، فتتفسَّخَ فيقفَ فتَأخذَهُ، سُمِّي بهِ الشَّهْرُ لأنَّ المؤمنَ يُؤْمَرُ بالصّومِ والقيامِ فيَجُوعُ ويعطشُ بالنّهارِ ويتعبُ ويسهــرُ بــاللّيلِ فيعَجَـــزُ فيقفُ عن اتّبــاع الشَّهوات وطلبِ اللذَّاتِ، فيُخْلِصُ اللهِ تعالى، ولذلك قال: «الصَّوْمُ لِي وأنا أَجْزِي بِهِ»(١) فإنَّ الصِّيامَ يخلصُ لي كما يخلصُ ذلك الظبئ للصائد، إذا انقطعَ سعيتُهُ وظهرَ عجزه.

وقول عليه الصّلاة والسّلام: (رَغِمَ أَنفُ مَنْ أَدْرَكَ رَمِضَانَ فلم يُغفَرْ لهُ) (٢) أي لَصِقَ بالرَّغامِ، بفتح الرّاءِ وهو النّرابُ والرملُ اللّينُ، وهو دعاء سُوء، كأنّه قال: كَبّهُ الله وأَذلّهُ. وفي بعضِ الروايات: (مَنْ أَدْرَكَ رمضَانَ فلم يُغفَرْ لهُ، فأبعدَهُ الله) (٣) قيلَ: معناهُ أهلكهُ الله، مِنْ قولِكَ: بَعِدَ يَبْعدُ بُعْداً فهو بعيدٌ، من حدّ عَلِمَ،

أي هَلَكَ. قال الله تعالى ﴿ أَلاَّ بُعُداً لِلَّذِينَ كَمَا بَعِدَتُ نَّمُودُ﴾ (٤) وقيل: معنَّاهُ بَعدَهُ الله من رحمتِه وكرامتِهِ، منَ البُعْدِ اللَّذِي هو ضدُّ القُرْبِ وقد بَعُدَ يبعُدُ بُعْداً فهو بعيدٌ، من حدِّ شَرْفَ. فإنْ قالوا: كيفَ دَعَا رسولُ الله صلى الله عليه وسلم على هؤلاءِ الثَّلاثَةِ دُعَاءَ السُّوءِ، وقد أُرْسِلَ رحمةً للعلكين؟ وكانَ يدعُو لعُصَاةِ أَمَّتِهِ في جميع مدَّتِهِ ويُبشِّرُ أهلَ الكبائِر بشفاعتِهِ؟! قُلْنَـا: عنهُ جَـوَّابـان، أحـدُهُما يشتملُ الـروايتين، والثـاني يخصُّ الرّواية النَّانية . أمَّا الأوّلُ فإنَّا قالَ ذلكَ موافقة لجبريلَ عليهِ السلامُ في الحالِ، وقد تَدَارَكَ ذلكَ بها كانَ دَعا قبلَ ذلكَ ربَّهُ أَنْ يستجيبَ مثلَ هـذا الدُّعاءِ في أهلـهِ بالخير علىٰ ما رُوِيَ أنَّه عليهِ السَّلامُ قال: (إنّي عاهدْتُ ربِّي، وقلتُ: يما رَبُّ إِنِّي بشرٌ أغضبُ كما يغضَبُ البشرُ فأيُّها عبدٍ مسلم سَبَبْتُهُ أو لعنتُهُ (٥) في حالِ غضبي فاجعلْ ذلك رحمةً له وكرامةً، فأجابني إلى ذلك)، وأما الجوابُ الثاني في الرواية الثانية : وهو قولهُ عليهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ (فأبْعَـدَهُ الله) فقد سمعت عن شيخي الإمام الخطيب الأستاذ إسهاعيل بن محمد النوجي يحكي عن الشيخ الإمام عبدِ العزيزِ بنِ أحمدَ الحَلَواني رَحَهُمُ اللهُ أنَّهُ يحِكِي عن أَبِي حنيفةَ رَحَمُهُ اللهُ أَنَّهُ سُئِلَ : لِمَ دَعا رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم على هؤلاءِ النَّفَرِ الشَّلاثةِ المذكورينَ في هذا الحديثِ دُعَاءَ السُّوءِ، وهو نبيُّ الرحمةِ؟ فقال: لم يدعُ عليهم بالسُّوءِ، ولِم قلتُمْ إنَّهُ دُعاءُ سُوءٍ؟ فقالوا: إِنَّهُ قَالَ: (فَأَبْعَدَهُ الله) قَالَ: فَأَيُّ شِيءٍ أَبِعَدَهُ الله؟

<sup>(</sup>١) الحديث في صحيح الجامع الصغير برقم ٥٣٨/.

<sup>(</sup>٢) الحديث في صحيح الجامع الصغير برقم ١٠ ٣٥١/ بنحوه.

<sup>(</sup>٣) أخسرجــه الطبراني في معجمـــه الكبير ج١١/ ٨٢ وج١/ ٨٤، وج١/ ١٤٤، ٢٩٢/. وذكــره الحافظ الهيثمي في مجمع الــزوائد ج١/ ١٦٥/ وقال: رواه البزار، والطبراني، وفيه من لم أعرفه. وفي ج٨/ ١٣٩ أيضاً وقال: رواه الطبراني بأسانيد وأحدهما حسن.

<sup>(</sup>٤) سُورة هود آية / ٩٥/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٢ / ٣٩٠ ولفظه: (أيها عبد جلدته أو شتمته أو سببته فاجعلها له صلاةً وقُرْبةً). واللفظ الذي ذكره المصنِّف لم يرد في كتب الحديث المعتبرة.

قالوا: أبعدَهُ الله مِنَ الرّحةِ والكَرامةِ، ونحو ذلك، قال: وما الدَّليلُ على ذلك؟ قالوا: فأيُّ شيءٍ معناه؟ قال: معناهُ والله أعلمُ: مَنْ أدركَ رمضَانَ فلمْ يُغفَرْ له أو أدرك أبويه أو أحدهما فلم يغفر له أو ذُكِرْتُ بين يديه فلم يُصلِّ عليَّ، فقد استحقَّ الوعيدَ فأبعدَهُ الله مِنْ ذلكَ الوعيد، فهذا دُعاءٌ لهمْ بالحير، وليسَ بدعاءِ عليهم بالشَّرِ، وهذه فائدةٌ جليلةٌ تَنبَّةَ لها إمامُ الأئمةِ، وبالله التّوفيقُ.

وقولة وهو يُرى أنّ الشّمسَ قدْ غابتْ بضمِّ الياءِ: أي يظنُّ: يُقالُ: رُوَّى، على ما لمْ يُسَمَّ فساعلُهُ، أي ظنَّ<sup>(١)</sup>، ومستقبله يَرى بحذف الهمزة، وأصلهُ يرأى، كما قيل في الرؤية: رَأى يَرَى وأصلهُ يَرَاًى، فحذفُ الهمزة في المستقبل للتّخفيفِ.

وفي حديثِ عمرَ رضيَ الله تعالىٰ عنهُ: فأتَى بعس مِنْ لبنِ (٢)، وهو القدُّ العظيمُ.

وقولة: بعثناكَ دَاعِياً ولم نَبْعَثْكَ رَاعياً: أي بعثناكَ دَاعياً إلى الصّلاةِ بالأذانِ ولم نبعثْكَ حافظاً للشمس (٣)، فظنَّ بعضُ النّاسِ أنّ عمرَ رضي الله عنه قالَ ذلكَ إنكاراً على المؤذّنِ إخبارَهُ بأنّ الشّمسَ لم تغرب، وأنه إنها بعشَهُ لللأذَانِ، لا للتّعرُّفِ على حالِ الشَّمسِ والإخبارِ بهِ، وبئسَما ظنَّوا، وكيفَ يُظنُّ بهِ الإنكارُ للإخبارِ بالحقِّ وبئسَما ظنَّوا، وكيفَ يُظنُّ بهِ الإنكارُ للإخبارِ بالحقِّ

وحاله في كونه قائماً بالحق قابلاً له ، لكن قال ذلك شكراً له وثناء عليه ، أي كناً بعثناك لأمر واحد، وهو الأذان وخفي علينا الأهم وهو أن نقول لك تَعَرَّف لنا حال الشَّمسِ وأخبرنا بها ، وقد قمت لنا في هذا المهم أحسن القيام ، وأخبرتنا به فنحن لك شاكِرُون ، وبالخير ذاكِرُون .

ثم قالَ: ما تَجَانَفُنَا لإثم: أي مَا مِلْنَا إليه قاصدينَ، يُقالُ: جَنِفَ يَجُنفُ جنفاً: من حدِّ عَلِمَ وتَجانفَ تَجانفاً أي مالَ (٤).

وفي حديثِ أمِّ سلمة رضي الله عنها: «كانَ يُصْبِحُ جُنُباً مِنْ قرافِ» أي جِمَاع<sup>(٥)</sup>، وقد قارفَ قِرافاً ومُقارفةً أي جامعَ وباشر، كما يُقالُ: خَالَفَ خلافاً وتُخالفةً: وهو من القِرْفِ وهو القِشر<sup>(٢)</sup> والقِرْفَةُ القِشْرَةُ، والمُقَارَكَةُ مسُّ الجلدِ الجلدَ (٧)، كالمُبَاشرَة.

رجلٌ ذَرَعَهُ القَيءُ: أي سَبَقَهُ وغلبَهُ، يذرَعُ بفتحِ الراءِ، وإذا تقيّأ: أي تكلّف القيء، واسْتَقَـساء: أي طلبَ القيءَ وسأله، فسينُ الاستفعالِ للطّلبِ والسُّوَّالِ، أي فعلَ فعلَ فعلد يُغْرِجُ بهِ القيء، والمصدرُ منهُ الاستقاءَةُ، بزيادةِ الهاءِ كالاستقالةِ والاستطالةِ في الوَزْنِ.

وعن النبيّ عليهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ: «أنه احتجمَ وهو صائمٌ مُحْرِمٌ بالقَاحَةِ» (٨) هي موضعٌ بين مكّةَ والمدينة.

(٢) وفي المُغُرِّب ج٢/ ٦١: في الحديث: ﴿ أَنَّ بِعُشُّ مَن لَهَنِ ۚ هُو الْقَدَّحُ العظيم، والجمعُ: عِسَاسٌ.

(٤) وفي المُغُرِب للمطرزي ج١/ ١٦٥ : الجَنَفُ: المَيْلُ، ومنه: جَنِفَ عليه: إذا ظلم، من باب: لَبِسَ.

(٥) وفي النهاية ج٤/ ٥٤ : قَارَفَ امْرَأَتُهُ إذا جِامَعَها.

(١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٧١: قَرَفَهُ: قَشَرَهُ، قَرْفاً، والقِرْفِةُ قِشْرُ شجِرٍ يُتَداوَى بها.

(٧) وفي المُغْرِّبُ أيضاً ج٢/ ٧١ : قارَقَهُ : قارَبَهُ وَخَالَطُهُ، مُقَّارِعَةً ، وَقِرَافاً ، وَمنه قِرَاف المرأة : جِمَاعُها و خِلاطُها .

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣١٤: وما أُرَّاهُ يفحلُ كذا: أي ما أطنُّهُ.

<sup>(</sup>٣) وفي النهاية لابن الأثير ج ٢/ ٢٣٦: وفي حديث عمر: ولا يُعطَى من الغنائم شيء حتى تُقْسَمَ، إلاّ لراع أو دليل الرّاعي ها هنا عينُ القوم على العدر، من الرّعاية والحفظ.

<sup>(</sup>٨) وفي معجَّمُ البلدان للحموي ج٤/ ٢٩٠: القاحَةُ: مدينةٌ على ثلاثَ مراحل من المدينة. قاَل نصر: موضع بين الجحفة وقُديد. والحديث «احتجم ﷺ وهمو صائمٌ محرمٌ» ورد في روايات منها ما في البخاري في الصوم/ ٢٢ والطب ١٢، ١٤/ ومسلم في كتاب الحج/ ٨٨/ ٨٨/.

وأهلُ العَوَالِي: أهل قُرَى في أعالي المدينةِ.

والحَرُورِيَّةُ: نسبةٌ إلى حَرُورَاء، اسمُ قريةٍ

يسألونَ سوالَ التَّعنُّتِ: هو طلبُ العَنتِ، وهو المشقّةُ
والضِّيقُ.

وكانَ أَملَكَكُمُ لَإِرْبِهِ (٢): الألفُ للتَّفضيلِ والكاف منصوبةٌ لأنّه خبرُ كانَ، أي أقدرُكم لإرْبه، بكسرِ الممزةِ وتسكينِ الرّاءِ أي لعضوه ولحاجتهِ أيضاً، فهو اسمٌ لهما جميعاً، أي كان يملِكُ حفظ عضوهِ عن الإنزالِ وعنِ الوقُوعِ في المُواقعَةِ، وكان يقدِرُ على الامتناعِ عن حاجَةِ الرّجَالِ. وفي رواية «الأربهِ» بفتحِ الممزةِ والرّاءِ وهو الحاجةُ، ومعناهُ ما مرّ.

وقول عليه الصلاة والسلام: (ألا إنَّ لكلَّ مَلِكِ حَمَى، وحَمَى اللهِ عَارِمُهُ فَمنْ حَامَ حَوْلَ الحِمَى يُوشِكُ أَن يقعَ فيه) (٣) الحِمَى: الحريمُ، النه يُحْمَى، أي يُعفظ، وقد حمى حماية، من حدِّ ضرَب، وحامَ يحومُ حَوماً، أي دارَ، ويُوشِكُ: بضمَّ الياءِ وكسرِ الشِينِ،

أي يسرع ووشك يـوشك وشكـاً فهـو وشيك من حـد شرف أي سرع وأوشك يوشك إيشَاكـاً، من حدِّ أدْخَلَ أي أسرع.

أصبحُوا يـومَ الشَّكِّ متلوِّمين (٤): أي منتظـرينَ غيرَ آكلينَ ولا عازِمينَ على الصَّـومِ إلى أن يظهرَ أنَّه شعبانُ أو رمضانُ .

(لا صِيَامَ لِمَنْ لمْ يُبيِّتِ الصِّيامَ مِنَ اللّيلِ) روي هـذا الحديث بألفاظ مختلفة (٥): لم يُبيِّت: بياء مشدَّدة بينَ الباء والتّاء، من التَّبيتِ، يقالُ: بَيَّتَ هذا الأمرَ باللَّيلِ تبيتاً أي فكَّرَ فيه ليلاً ودبَّرَ فيه. قال تعالى ﴿بَيَّتَ هذا الأمرَ باللَّيلِ طَائِفَةٌ منهُمْ غيرَ الذي تَقُولُ ﴾ (٢٠). ورواية أخرى: لم يُبِتِ الصِّيامَ مِنَ اللّيلِ: بِضمِّ الأوَّلِ وكسر الشاني وتخفيفِ الثالثِ، من الإباتةِ، من هذا أيضاً، من باب الأفعال، يقالُ: أبات هذا الأمرَ باللَّيلِ يُبيتُهُ إباتةً، ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لِمَنْ لمْ يُفِحُرْ في أمرِ صومه في ليله. ورواية: لم يُبِتِّ، بضمُّ الأول وكسرِ صومه في ليله. ورواية: لم يُبِتِّ، بضمُّ الأول وكسرِ

(۱) الحرورية: هم جماعة من الخوارج نزلوا قرية بظاهرالكوفة على ميلين منها هي حَرَوْراء فنُسِبوا إليها، وكانواخ الفوا علياً رضي الله عنه وخرجوا عليه، فقاتلهم. وكان عبد الله بن عباس رضي الله عنها قد كلّمهم فرجع عشرون ألفاً عند خروجهم، وبقي أربعة آلاف، فتُتِلوا، وفي هذا يقول رضي الله عنه: قلاً اعتزلت الحرورية، قلتُ لعلي: يا أمير المؤمنين. لعلي آتي هؤلاء القوم فأكلّمهم؟ قال: إنّ أتخوّفهم عليك، قال: قلتُ: كلاّ إن شاء الله فله اليهم وكلّمهم فهدَى الله به أولئك [انظر حلية الأولياء ج١/ ٣١٨] ومنهاج السُنة لشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله ج٨/ ٥٣٠ - ٥٣٣/ تحقيق د. محمد رشاد سالم/ ومعجم البلدان للحموي ح٢/ ٥٣٥].

وَأَمَّا عقيدتهم فهي عقيدة الخوارج، الذين يرون تكفير المسلمين بارتكاب أيِّ ذنب، ويرون الإيمان أنْ لا ارتكابَ لذنب. وهم لا يُصدِّقون بالشفاعة. وكمانوا أوَّل من رفض السُّنة وخالفوها بارائهم، ثم انتقلتْ بدعتُهم هذه إلى الجهمية ثم إلى المعتزلة، ثم إلى الأشعرية بدعوى أنّ أخبارها أخبار آحاد وهي تفيد الظن لا اليقين، ولهذا كان موقف أهل الحديث من السُّنة هو الموقف الحق في قبول حديث رسول الله عليه في العقيدة والشريعة إذا صح ثبوته من غير علَّة ولا شذوذ. [انظر: وجوب الأخدذ بحديث الآحاد في العقيدة: للشيخ محمد ناصر الدين الألباني/ رقم من رسائل الدعوة السلفية].

(٢) هذا من قولِ أُمُّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها ، أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصوم/ ٢٣/ .

(٣) هذا من حدَّيثُ أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٥ ٢٠٥/ ومسلم في صحيحه برقم ١٥٩٩ .

(٤) وفي المُغَرِب ج٢/ ٢٥١: التَّلوُّمُ: الانتظارُ ومنه: ﴿أَصِبَحُوا مَفْطِرِينَ مُتَلوَّمِينَ ٩، أي منتظرين .

(٥) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/ ٤٣٣ : رواه أبو داود بلفظ : «مَنْ لم يجمع الصّيام قبلَ الفجر فلا صيام له ع. [ [و إسناده صحيح : صحيح سنن أبي داود للألباني برقم ٢١ ٢] وانظر نصبَ الرَاية في باقي الروايات.

(٦) سورة النساء آية / ٨١ .

الثاني وتشديد الثالث من الإبتات، وهو القطع، ورواية أخرى: لم يَبُت، بفتح الأوّلِ وضم الشاني وتشديد الثالث، من البتّ وهو القطع، من حدّ دخل. ومعنى هاتين الروايتين: لا صيام لِمَنْ لم ينوه باللّيل قطعاً من غير تردُّد، وفي رواية: لِمَنْ لم يؤرضُهُ مِنَ اللّيل: بالهمزة من التأريض، وبغير همز من التوريض، أي لم يهيشه ولم يؤسسه. وفي رواية: لمن لم يعزم الصيام من اللّيل. وفي رواية: لمن لم ينو قبل طلوع الفجر. وهذا كلّه لنفي الكمال دون الوجود.

وفي مسألةِ الشهادةِ على رؤيةِ الهلالِ يُرْوَى قولهُ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (أطبعُوا السُّلطانَ ولو أمَّرَ عليكُمْ عبدٌ حبشيٌّ أجدع (١)أي مقطوع الأذن، من حدِّ عَلم.

وقولهُ عليه الصلاة والسلام: (تم على صومِكَ) (\*) أي المض عليه وأغْمِمُهُ.

وإذا استعطَ الصّائِمُ: هو منَ السَّعُوط (٢)، بفتح السينِ وهــو دواء يُجْعَلُ في الأنف، بـالمُسْعُط: بضمِّ الميمِ والعينِ، وهـو الـذي يُسْعَطُ بهِ الصبيّ الـدواء، وقد أسعطَهُ غيرُهُ واستعطَ بنفسهِ.

والوَجُورُ كذلك، والذي يُوجَرُ بهِ الميجرة، يقالُ: وجرَهُ

وأوجرَهُ (٣)، وجمعُ المسعطِ المساعط، وجمعُ الميجرةِ المواجِرِ.

والحقنةُ: دَوَاءٌ يُجْعَلُ فِي مؤخَّرِ الإنسان، يقالُ: حقنهُ يَقِينُهُ (٤)، من حدِّ ضرب، واحتقنَ بنفسهِ.

والجائفةُ طعنةٌ تبلغُ الجوفَ (٥). وقد جافَهُ يَجُوفُهُ جَوْفاً، أي طعنةٌ بلغَ بها جوفَهُ.

والأمةُ: على وزنِ فاعلة، شجةٌ تبلغُ أمَّ الرأسِ<sup>(٦)</sup> وهي الجلدةُ التي تجمعُ الـدماغَ، يقالُ: أمَّهُ يؤمُّهُ، من حدُّ دخلَ، أي شجَّهُ آمّة.

والإخليل: غرجُ البولِ منَ الذُّكَرِ .

عليكمْ بصيامِ ال**أبخَ**ر<sup>(٧)</sup>، وهـو منتنُ الفَمِ، من حـدٌ عِلمَ أي غيرِ المتطيِّبِ.

قىالتْ عائشةُ وحفصةُ رضي الله عنهما: فأُهْدِيَ لنَا حَيْسٌ: هـو طعامٌ يُصْنَعُ من تمرٍ وزبـد (٨)، فبادَرَتْنِي حفصةُ: أي سَارعتْنِي وعَاجِلتْنِي، وكانتُ بنتُ أبيها، أي على صفةِ أبيها في المُسَارعةِ إلى الخيراتِ.

رجلٌ هجمَ عليهِ شهرُ رمضان: أي دخلَ، يهجم (٩) من حدِّدخل.

حتّى أتَّى قُدَيْدَ، هو اسمُ موضعِ بينَ المدينةِ ومكّة (١١).

<sup>(</sup>١) لم يرد بلفظ «أطيعوا السلطان» وإنها ورد بلفظ «أطيعوا أمراءًكم» الدر المنثور ج٢/ ١٧٨/ والبيهقي في سننه ج٨/ ١٥٩/ وابن أبي عاصم ج٢/ ٥٠٥/ وهو عند مسلم في صحيحه في كتاب الحج/ ٣١١/ والترمذي في كتاب الجهاد/ ٢٨/ .

<sup>(\*)</sup> نصب الرآية ج٢/ ٥٤٥/ بدون ذكر من رواه، وورد بلفظ «أتم صومك» وسنده ضعيف/ الدارقطني ج٢/ ١٧٩/ .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٧: السَّعُوط: الدواء الذي يُصَبُّ في الأنف.

<sup>(</sup>٣) وفي المُنْرِب ج ٢/ ٣٤٣/ الوَجُورُ: الدواء الذي يُصَبُّ في وسط الفم.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب جَ ١٧١٧: حَقَنَ المريضَ: داواه بالحقنة.

<sup>(</sup>٥) وهو كذا في المُغْرِب ج١/ ١٧٠/ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِبُ ج١/ (٤٥) : أَمَيُّهُ بالعَصَا أمَّا، من بِاب طَلَب، إذا ضربت أمَّ رأسه، وهِي الجلدة التي تجمع الدماغ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم منن اللغة ج١/٧٤٧: البَحَرُ: النَّتَنُ في الفم وغيره . والبخَرُ: الرائحةُ المتغيّرة من الفم . واللفظ الذي ذكره المصنّف ليس بحديث.

<sup>(</sup>٨) وفي معجم من اللغة ج٢/ ١٩٥ : الحَيشُ : الطعام المتَّخذ من التمر والأقط والسَّمن .

<sup>(</sup>٩) وفي المُغْرِبُ ج؟/ ٣٧٩: الهُجُومُ: الإتيانَ بغتةَ، والدخول بغير استئذانِ.

<sup>(</sup>١٠) وفي معَجم البلدان ج٤/ ٣١٣: قُدَيد: موضع قُرْب مكّة.

فَشَكَا النَّاسُ إليه الجَهْدَ: بفتح الجيم أي المشقَّة. وقد جهده الصَّومُ وغِيرُهُ جهداً، من حدَّ صنعَ، أي أتعبه وشقَّ عليه. فأمَّا الجُهْدُ: بضمِّ الجيمِ فهو الوسعُ والطّاقة . قال الله تعالى ﴿واللّذِينَ لا يَجِدُونَ إلاّ جُهْدَهُمْ ﴾ (١).

وقولهُ عليهِ السّلامُ (ليسَ مِنَ البِرِّ الصِّيامُ في السَّفَرِ) (٢) يُرْوَى هذا الحديثُ بالميمِ مكانَ اللّامِ التي للتعريف في هدذه الكلماتِ الشلاثِ، ليسَ مِنَ امْبِرِ امْ صِيامٌ في امْسَفَر. وهي لغةُ بعضِ العربِ، وهو كما رُوِيَ طَابَ امضرب: أي حلَّ الضربُ والقتالُ.

الشيخُ الفَانِي: الهَرِمُ الذي فنِيَتْ قوتُهُ. وقولهُ تعالى ﴿ وَعِلْ الذينَ يُطِيقُونَهُ ﴾ (٣) أي لا يطيقونَهُ ، «ولا » مضمرةٌ ، ونظيرُهُ في القررانِ ﴿ يُبَيِّنُ الله لَكُم أَنْ تَضِلُوا ﴾ (٤) معناه لئللا تَضِلُوا . وفي قراءةِ بعضِهِم: وعلى الذين يَطَوَّقُونَهُ: بتشديدِ الواوِ وفتحِها، أي يكلّفونَهُ فلا يطيقُونَهُ .

وقول أعليه الصّلاةُ والسّلامُ: (دَعْ مَا يَرِيْبُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْبُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْبُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْبُكَ) (٥) أي لا يُشكِّكُك ، يقالُ: رابَهُ يريبُهُ ريباً أي شكَّكَهُ وارتَابَ يرتابُ إذا شَكَّ، وأزابَ يريبُ إرابةً ، أي أتَى بها يُتَّهَمُ عليهِ ، والرِّيبَةُ التَّهمةُ .

(فإِنْ غُمَّ عليكُمُ الهِلاَلُ)(١٦) أي سُيْرَ ، من حدِّ دخلَ .

كالدُّم المتوالي: أي المتتابع.

الظّهارُ والمُظَاهَرةُ مصدران لقولِكَ: ظاهرَ الرجلُ مِنَ امرأتِه: أي قال لها: أنتِ عليَّ كظهرِ أُمّي. وفيه لغتان أخريَانِ: إحداهما اظَّاهَرَ يَظَّاهَرُ إظاهراً، وأصلهُ: تظاهَرَ، فأَدْغِمَتْ وشُددتْ. واللغة الأحرى: إظَّهَر يظَّهَر اظهراً: بتشديدِ الظّاءِ والهاءِ جميعاً، وأصلهُ تَظَهّر. وقُرىء بها كلِّها قولهِ تعالى ﴿الذينَ يُظاهِرُونَ منكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ ﴾ (٧) وفي حديثِ سلمة بنِ صَحْرٍ في الظّهارِ: فلمْ أَمْلِكَ نفسي.

انسلخَ الشُّهْرُ أي مضَى.

الجنونُ المطبِقُ: بكسرِ الباءِ، الثابثُ المالىء المشدّدُ.

والإِفَاقَةُ: الصَّحْوُ.

والمُدُّ: مكيالٌ يسعُ فيه مَن (٨) مِنْ ماءٍ. والصّاعُ: مكيالٌ يسعُ فيه أربعة أمْنَانِ. الهاشميُّ: صاعٌ منسوبُ إلى هاشم. ، يسعُ فيه ستة عشرَ مناً. والحجاجي منسوبٌ إلى الحجاج ، لأنه هو الذي أخرجه وأظهره ، وكان يمن به على أهل العراق ، ويقول: ألم أخرجُ لكُمُ

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية / ٧٩/ .

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ المزيلعي في نصب الراية ج٢/ ٤٦١ : رواه البخاري ومسلم من حديث جابر قال : كان رسول الله عليه في سفر فرأى زِحاماً، ورجلٌ قد ظُلُل عليه، فقال : (ما هذا)؟ قالوا : صائمٌ، فقال : (ليسَ مِنَ البِرِّ الصومُ في السَّفر).

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ١٨٤ / .

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية/ ١٧٦/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده ج١/ ٢٠٠/ والترمذي في سننه برقم ٢٥١٨ وقال: حمديث حسن صحيح، والدارمي في سننه ج٢/ ٢٤٥/ والحاكم في المستدرك ج٢/ ١٣ وصححه وأقرَّه الذهبي.

<sup>(</sup>٦) أخرجه البُخـَاري في كتاب الصوم من صحيحه/ ٥ و١ ١/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيـام/ ٦، ٩، ١٧/ وأبو داود في سننه في الصوم / ٤، ٢، ٧/ والترمذي في الصوم/ ٢/ .

<sup>(</sup>٧) سورة المجادلة آية / ٢/ .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٣٥٣: المَنُّ: كيلٌ أو ميزان، وهو المَـنَا، جمع أمْنان.

صاعَ عمرَ رضيَ الله تعالى عنهُ، ويُنشِدُون في مسألةِ نِيَّةِ السَّمِينِ فِي قولهِ: للهِ عليَّ صومُ كذا.

قولُ القائِل:

لَهِنَّكِ مِنْ عَبْسِيَّةٍ لَـوَسِيْمَـةٌ

على هنوات كاذب مَنْ يَقُسولُها معناهُ: واللهِ إنّكِ منْ عَبْسِيّة: أي منسوبة إلى قبيلةِ عبس، لَوَسِيمة: أي لجميلة، على هنوات: أي خصلات سوء، كاذب من يقولها: أي كذب مَنْ قالَ خصلات سوء، كاذب من يقولها: أي كذب مَنْ قالَ ذلكَ فيكِ، فالأول اختصارٌ من كلمتين: واللهِ إنّكِ، حذف الواوِ والألفِ واللامِ من أولها والألفِ الوسطى والهمزة من إنك، وقوله: من عَبْسِيّةٍ: هو على التعجّبِ وهو مدح، والوسيمة: الجميلة، من حدّ التعجّبِ وهو مدح، والوسيمة: الجميلة، من حدّ شرّف. والهنوات: جمع هناة، وهي الخصلة الرّديئة، وكاذب: خُفِضَ على المجاورة وهو نعتُ مَنْ يقولُها: أي مَنْ يصفُكِ بالهنوات فقد كذب.

وقول هُ عليهِ السّلامُ: (السَّوَاكُ مَطْهَرَةٌ للفم مَرْضَاةٌ للرَّبُ)(١) أي سببٌ للطهر وسببٌ للرضاء، كها رُوِي (الولدُ مَبْخَلَةٌ جُبْنَةٌ جُهْلَةٌ)(٢) أي سببٌ للبخلِ والجبنِ والجهلِ.

وقولهُ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (ما زَالَ جبريلُ يُوصِيني بالسِّوَاكِ حتّى خشِيْتُ لأَدْرَدَن) (٣) وفي روايـــة (أَنْ يُدُرِدَنِ). الدَّرَدُ: سقوطُ الأسنانِ. وقـد درد يدرد درداً

فهو أدرد من حدِّ علم، وأدرده غيره إدراداً.

(لَخَلُونُ فَمِ الصّائِم)(٤) بضمّ الخاءِ: أي تغيُّرُ رائِحَتِهِ، وقد خلفَ من حدِّ دخلَ.

والحامِلُ والمُرْضِعُ إذا خسافتا على أنفسِها أو وَلَسدِهما أفطرَتَا وقضَتَا: الحاملُ المرأةُ التي في بطنِها حَمُّلُ: بفتحِ الحاءِ أي ولدٌ. والحاملةُ بالهاءِ: التي على رأسها أو ظهرها حِمُّلُ: بكسرِ الحاءِ، وقسد أخبجلَ بعضُ أهلِ اللّغسةُ بعضَ مَنْ يَدَّعِي على معرفةِ اللّغةِ، فقالَ: ما تقولُ الأدب، بسؤالِ يُبتنَى على معرفةِ اللّغةِ، فقالَ: ما تقولُ في الحاملةِ إذا خافتُ على حِمْلِها؟ وذكرَ هذه الكلمة في الحاملةِ إذا خافتُ على حِمْلِها؟ وذكرَ هذه الكلمة قال: أخطأتَ ولا خلاف بين الأمة في أنه لا يُبتاحُ لها فال : أخطأتَ ولا خلاف بين الأمة في أنه لا يُبتاحُ لها ذلك. قال: وكيف؟ قال: إنّي سألتُكَ عن امرأةٍ حملتُ خلى ظهرِها أو رأسها حِمْلاً وخافتُ على ذلكَ سقوطاً أو نحوه، وليسَ في هذا ما يُبيحُ لها الإفطار، فخوجِلَ. وهذا تبينٌ لكم أنَّ الفقية لا يكملُ ولا يأمَنُ الغلطَ إلا بكمالهِ في علم الأدبِ. والله تعالى يمنُّ علينا بحسْنِ بكمالهِ في علم الأدبِ. والله تعالى يمنُّ علينا بحسْنِ التهدِّي فيهِ بمنَّهِ وطَوْلِهِ.

والمُرْضِعُ التي لها ولدٌ رضيعٌ، والمُرُضِعَةُ هي التي تُرْضِعُ ولدها.

وقوله عليه السلام: (أدُّوا صدقة الفِطْرِ عن كلِّ منفُوسٍ)(٥) أي مولود. السَّمرَاءُ: الحِنْطَةُ.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري تعليقاً بصيغة الجزم في صحيحه في كتاب الصوم/ ٣٠/ ، والشافعي في كتابه الأم ج١/ ٢٣/ ، وأحمد في مسنده ج١/ ٢٧ ، ١٢٤ ، ١٢ ، ١٢٤ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق/ تهذيب تاريخ ابن عساكر ج٤/ ٢١٠/ وأخرجه أبو يعلى والبزار بسنــد ضعيف بلفظ: «الولد ثمرةُ القلب، وإنّه مَبْخَلَةٌ عَجْبَنَةٌ عَزْنَةٌ» كشف الخفاء ج٢/ ٤٥٢/ رقم ٢٩١٦/ .

<sup>(</sup>٣) ذكر هذه الرواية ابن الأثير في النهاية ج٢/ ١١٢/ وفسَّرَها بقولـه: أي يَذُهب بأسناني. والدَّرَدُ: سُقُوطُ الأسنان، وأخرجه البيهقي في سننه ولفظ آخره «خشيت على أضراسي». وقال البخاري هـذا حديث حسن. سنن البيهقي ج٧/ ٤٩/، وذكره الهيثمي بنحو لفظ المصنف وقال: رواه البزار، وفي سنده ضعيف/ مجمع الزوائد ج٢/ ٩٩/.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الشيخان في صحيحيهما، وله طرق وألفاظ، تلخيص الحبير للحافظ ابن حجر ج١/ ٦١/.

<sup>(</sup>٥) ذكره الزبيدي في إتحاف السّادة المتقين في شرح إحياء علوم الدين ج ٤/ ٦٤/.

كَانُوا يَكْرَهُونَ الأَشْقَاصَ: جَمَّعُ شِقْصِ (١) وَهُو الطَّائِفَةُ مَنَ الشِيءِ، أي البعضِ، وهُو بكسرِ الشَّينِ.

وقىول هُ عليهِ السّلامُ: (أدُّوا عمَّنْ تَمُونُون )(٢): أي تحمِلون مُؤْنَتَهُم.

المُسْتَسْعِي: مُعْتَقُ البعضِ، يستسعِي أي يطلبُ منه السّعاية في قيمة ما لم يُعْتَقُ منه .

والْمُدَبِّرُ: الذي أُعْتِقَ عن دبرٍ، أي بعدَ موتِ المولَى.

القنُّ: الرَّقيقُ الـذي لم ينعقدُ لـه سببُ عِنْقِ، ويقول في ديوانِ الأدبِ: عبدُ قِنَّ إذا مُلِكَ هو وأبواهُ، ويستوي فيه الواحدِ وما فوقهُ، والذَّكَرُ والأنثَى. قلتُ: وهو عندَ الفقهاءِ ما أعلمتُك.

والاعتِكَافُ: الاحتِبَاسُ في المسجدِ، وكذا العُكُوفُ، وقد عكفَ يعكُفُ بالضمِّ والكسرِ، وقيل: هو الإقامةُ، والعكفُ: الحبسُ والحوقفُ، قال الله تعالى ﴿ وَالْمَدْيَ مَعْكُ وَفَ الْمُ يَبْلُغَ عَمِلَّهُ ﴾ (٣) وفي حديث اعتكافِ أُمّهاتِ المؤمنين قالَ عليهِ الصلاة والسلام: (البِّرَّ تُرُونَ بهنَّ)(٤) البرَّ: منصوبٌ وهو مفعولٌ بقوله تُرُونَ بضمِّ التّاءِ، أي تظنُّونَ أن هذا منهنَّ طاعة، أي

برهنَّ أنْ لا يخرُجْنَ .

وفي حديثِ ليلةِ القَدْرِ؛ (إنْها ليلةُ إحدى وعشرين) (٥) قسالَ جبريلُ عليه السلام: إنَّ تطلبُ ورَاءَكَ: أي أمامَكَ، كما في قولهِ تعالى ﴿وكانَ ورَاءَهُمْ مَلِكُ ﴾ (٦) أي أمامَهُمْ وقالَ الله تعالى ﴿ومِن وَرَائِهِ جَهَنَّمُ ﴾ (٧).

فعادَ إلى مُعْتَكَفِيهِ: بفتحِ الكافِ، أي موضعِ اعتكافِهِ. فهاجتِ السّهاءُ عَشِيتَئِذِ: أي ثارَ السَّحابُ تلكَ العَشِيةِ. وكانَ عَرْشُ<sup>(٨)</sup> المسجدِ من جريدِ: أي سَقْفُهُ من أغصانِ النّخلةِ.

فَوَكَفَ: أي قَطَر المطرُ وسَالَ من العَرْش(٩).

وجبهتُهُ وَأَرْتَبَةُ أَنْفِهِ فِي المَاءِ والطينِ: الأَرْنَبَةُ طَرَفُ الأَنْفِ. وفي نَوادِرِ الصّومِ قال: إذا أكلَ لحماً مُدَوِّداً: بكسرِ الواو وتشديدِهَا، ، وهو الذي وقعَ فيهِ الدُّودُ.

إذا كانتِ السّاءُ مُصْحِيَّةٌ: أي منكشِفَةٌ (١١).

ويجري على ألسُنِ الفقهاءِ: الرَّمَضانُ الأوَّلُ والرَّمَضانُ الأوَّلُ والرَّمَضانُ الثاني معرَّفاً بالألفِ واللامِ وهو خطأ، فإنَّه اسم عَلَم لهذا الشَّهرِ، والأعلامُ معارفٌ بأنفسِها، فلا حاجةَ إلى تعريفها بها تُعرَّفُ به أسهاءُ الأجناسِ، والله تعالى أعلمُ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغَرِب ج ١/ ٤٥٠ : الشَّغْصُ : الجُزَّءُ مِنِ الشيء والنَّصيب.

<sup>(</sup>٢) لم أَجد هَذا اللَّفظ في كتب الحديث، وفي المُغْرِب جَ٢/ ٢٧٨: مَانَ يَمُونُهُ: قام بكفايته.

<sup>(</sup>٣) سُورة الفتح آية/ ٢٥/ .

<sup>(</sup>٤) هذا الحديث له لفظ عند أحمد في مسنده ج٢/ ٨٤: (البِرَّ أَرَدتُنَّ . .) وفي المنتقى : (البِرَّ تـرؤنَ . .) ولفظه : عن عائشة رضي الله عنها قالت : كان رسول الله عليها أذا أرادَ أن يعتكِف صلى الصَّبح ، ثم يدخلُ المكان الذي يُديد أن يعتكِف فيه ، فأرادَ أن يعتكِف العَشْرَ اللهُ عنها فضُربَ لما خِبَاءٌ ، فلمَّ رأتُ وفي الله عنها خِبَاءٌ من رمضانَ ، فأمَر فضُربَ له خِباءٌ ، وأمرتْ عائشة رضي الله عنها فضُربَ لما خِبَاءٌ ، فلمَّ رأى رسولُ الله عليه ذلك ، قسال : (البِرَّ تَـرَوْنَ؟) فلم يعتكِف في رمضانَ ، واعتكف عَشْراً من أمسوّ في صحيح البخساري ج٤/ ٢٨٥/ الفتح ، ومسلم شسوّال/ المنتقى لابن الجارود بسرقم ٢٠٤/ وإسنساده صحيح ، وهسو في صحيح البخساري ج٤/ ٢٨٥/ الفتح ، ومسلم ح٨/ ١٨٨/ النووي .

<sup>(</sup>٥) هذا الحديث في صَحيح البخاري ج ١٢/ ٣٧٩/ الفتح / ومسلم في صحيحه ج٢/ ٨٢٣/ والدَّارمي ج١/ ٣٥٩/ وعبد الرزاق في مصنفه برقم ٢١٨/ ١٠٤٠ والبيهقي في سننه ج٤/ ٣١١/ بألفاظِ متقاربة .

<sup>(</sup>٦) سورة الكهف آية/ ٧٩/.

<sup>(</sup>٧) سورة إبراهيم آية/ ١٦/ .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللغة ج ١٨ / ١٤ : عَرَّشَ البِيتَ: سَقَفَهُ.

<sup>(</sup>٩) وفي معجم من اللغة أيضا ج٥/ ٨٠٨: وَكُفّ يكِفُ وَكفاً: البيثُ والسَّقْفُ: قَطَرَ.

<sup>(</sup>١٠) وَفِي المُغُرِّبِ جَ١/٤٦٨ : أَصحتِ السَّماءُ: إذا أَذهبَ غيمها وانكشفَ، فهي مُضَّحِيَّةٌ .

## ک**نا ب الہناسک**() کیسِکُ اخَجًا

الحَجُّ: بفتح الحاءِ وكسرِها، لغتان، وهو القصدُ، وهو من بابٍ دخلَ. وقيل: هو إطالةُ الاُخْتِلاَفِ إلى الشَّيءِ مرةً الاُخْتِلاَفِ إلى الشَّيءِ مرةً بعدَ مرّة. قال الشَّاعرُ:

أَلَمُ تعلمي بــــا أمَّ أسعـــد إنَّها تخاطّاني رَيْبُ الــزَّمــانِ لأكْبَرَا وأشهـد مِنْ عــوفِ حُلُولًا كثيرةً

يَحُجُّونَ سبَّ الزِّبرقَانِ المُزَّعْفَرَا

يقولُ المرأةِ كنيتُها أم أسعد: أمّا علمتِ أن رَيْبَ الزَّمانِ: أي الموتَ تَخَاطَأْنِ، أي أخطأني فلم يُصِبْني الأُمْبَرَ بفتحِ الباءِ، من باب عَلِمَ، أي أصيرَ كبيراً في السِّنِ هرماً. والخضر حُلُولاً كثيرةً من عوف: أي

نازلين من هذه القبيلة ، مِنْ حَلَّ يَحُلُّ حُلُولاً: من بابِ دَخَلَ ، أي نزلَ ، وأرَى هولاءِ الجهاعاتِ الكثيرة يَزُورُونَ ويقصُدون ويُدِيمُونَ الاختِلافَ إلى سبِّ هذا الرجلِ وهو العِهَامة : بكسرِ السينِ ، وهذا الرَّجُلُ اسمُهُ حُصَيْنُ ابنُ بدرِ الفزاري ، ولقبه الزَّبْرِ قان ، والزَّبْرِ قان (٢) : أصلهُ القمرُ ، لُقِّبَ بهِ لجالِهِ تشبيها بهِ ، والمُزَعْفَرُ نعتُ السبِّ : وهو المصبُوغُ بالزعفران (٣) ، وكانتْ عائمُ ساداتِ العربِ تُصْبَعُ بهذا ونحوه ، يقول : إنَّما طالَ عمري المقع في هذه الغصّة ، وهي أن يصير مثلَ هذا الرجلِ المتِدا يَرُورُهُ كثيرٌ من النّاسِ مرَّة بعدَ مرّة .

والمَنَاسِكُ: أمورُ الحَجِّ، واحدها مَنْسَك، ومَنْسِك، بالفتح والكسرِ، والفعلُ منهُ من حدِّ دخل، والمصدر

<sup>(</sup>١) المَنَاسِكُ: مَنَاسِكُ الحَجِّ. قال الإمام عليّ بجد الدِّين بن الشاهرُودي البسطامي [ت ٥٧٥] في كتابه: «الحدود والأحكام الفقهية» ص ٢٦: المشهور في السنة الشيوخ المتقدِّمين كالشيخ أبي الحسن الكرخي [وكانت رئاسة الأحناف في العراق انتهست إليه في ٣٤٠هـ] والشيخ أبي جعفر الطحاوي [الإمام الكبير ت ٢٦هـ] وأضرابها ومن يجري مجراهما: تلقيب الكتاب بكتاب «المناسك» والمناسك: معن منشك بفتح السين، ومعناه: النُّسُك. والنُّسُكُ عبارة عن كلِّ ما يُتقرَّبُ به إلى الله تعالى، إلاَّ أنه في عُرْفِ العرب صارَ مخصوصاً بأفعال الحج والعُمْرة. [وكذا في المغرب ج٢/ ١٩/ وأنيس الفقهاء ص١٣٩].

ولمَّا كان في هذه العبارة بعضُ الخفاء، وكان لفظ «الحج» أشهرَ وأظهرَ آثرَ المتأخرون هذه الطريقة، ولقَّبُوا الكتاب بـذلك، فهومشهور يعرفه الكل، وهو المذكور في القرآن، فإيثارهُ اقتداءٌ به .

والحَجُّ : بفتح الحاءِ وكسرها : معناهما القَصْـدُ إلى الشيء المُعَظَّم . وفي الشرع : عبارة عن قَصْدٍ مخصوص إلى مكــان مخصوص ، وهو مكة ومنى وعرفات ، حيث تُؤدَّى فيها مناسكُ الحج .

<sup>(</sup>٢) الزُّبْرِقَان: قال النووي في تهذيب الأسماء ج ١ / ٩٣ : بكسر الزَّاء والـرَّاء بينهما موحدة ساكنة . لقبٌ له واسم: الحُصين، وانَّما قيل له الزُّبْرِقان لحُسْنِه، والزبرقان في اللغة اسمٌ للقمر، هكذا نقله الجوهري وغيره .

<sup>(</sup>٣) وقال النووي أيضاً في تهذيب الأسماء ج ١/ ١٩٣ : يُقال : زيرقتُ النُّوبَ إذا صفرته .

النُّسكُ: بضم النّونِ وسكونِ السينِ، وأصلهُ العبادةُ، ويُطْلَقُ على أمرِ القُرْبَانِ أيضاً، ويُطْلَقُ على أمرِ القُرْبَانِ أيضاً، والنَّسِيكةُ: الدّبيحةُ، وجَمْعُها النُّسُك: بضم النّونِ والسينِ قال اللهُ تعالى: ﴿ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أو صَدَقَة أو نُسُكُ ﴾ (١) وقالَ تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ صَلاَتِي وَنُسُكِي ﴾ (٢) اللهُ تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ صَلاَتِي وَنُسُكِي ﴾ (٢) اللّية ، والمُنْسَكُ : بفتح السّينِ وكسرِها: المَذْبَحُ، قال اللهُ تعالى: ﴿ ولِكُلِّ أُمَّةٍ جعلنَا مَنْسَكا ﴾ (٣).

ومِنَ الاستطاعةِ أَنْ يملكَ الـرَّاحلةَ، وَحُدَهُ أَو مَعَ زَمِيلٍ: أَي رديف. وقيل أي عديل. والرَّديفُ: يكونُ خَلْف الرَّاكِب، والعديلُ في أحد شَقّي المَحْمَل، يُرَادُ بهِ أَن يشتركَ اثنانِ في راحلةٍ.

والرَّاحلةُ: المركبُ من الإبلِ ذكراً كانَ أو أنْثَى.

وعقبة الأجير لا يكفي لثبوتِ الاستطاعةِ، وهو أن يكترِيَ اثنان بعيراً يتعاقبانِ في الـرّكُوبِ، أي يركبُ هذا فرسخاً أو منزلاً، ثم ينزلُ فيعقبُهُ الآخرُ في الركوبِ فرسخاً أو منزلاً.

وعن الضَّحَّاكِ أنَّه قال: لو كانَ لأحدِكم بمكَّةَ مالً ليخرُجَنَّ إليها ولو حَبُواً: أي زَحْفاً على أسْتِهِ (٤)، وهو مشى المُقْعَدِ، يُقالَ: حبًا يحبُو من حدِّ دخلَ.

ويُروى في حديث الاغتسالِ عندَ الإحرامِ، والحديثُ المشهورُ: (مَنْ توضّاً يومَ الجمعةِ فيها ونِعْمَتْ)(٥) أي بالرّخْصَةِ أخَدَ، ونِعْمَتِ الخصلةِ هذهِ، ومنهم مَنْ قال: أي بالسُّنَّةِ أخذ، والأوَّل أولَى لأنَّه قال: ومَنِ

اغتسل، فالغسلُ أفضَلُ، فثبتَ أنّ الـوُضُوءَ رخصةٌ لا سُنَّةٌ.

ويُحْرِمُ في ثوبَينِ جَدِيدَينِ، أو غَسِيلَينِ: أي خَلِقَيْنِ قَدْ غُسِـلاً، والجديـدَانِ أولَى لِأَنَّ الـوَسِخَ يقملُ من حـدِّ عَلِمَ، أي يصيرُ ذَا قملِ.

وجدتُ وَبِيْصَ الطِّيْبِ على مَفْرَقِ رسولِ اللهِ ﷺ، المَوْرِقُ رسولِ اللهِ ﷺ، المَوْرَقُ: موضعُ فَرَبَ، والمَفْرَقُ: موضعُ فَرْقِ شعرِ الرَّاءِ. فَرْقِ شعرِ الرَّاءِ.

انتهينا إلى السرَّوحاءِ والطِّيبُ يَسِيلُ مِنْ جِبَاهِنَا مِنَ العَرَقِ، الرَّوْحَاءُ: موضعٌ بقُرْبِ مكَّة (٢)، قال عمرُ رضي اللهُ عنهُ لمعاويةَ رضي اللهُ عنهُ حينَ وجدَ منهُ رائحةَ الطَّيْبِ بعدد الإحرام: أنْتَ لها؟ أي أنتَ لمثلِ هذهِ الخِصْلَةِ، ومثلُكَ يعملُ مثلَ هذا؟.

لَبِي مِنَ البَيْدَاءِ: أي المفازّة، سُمّيتْ بها لأنّها مُهْلِكَةٌ، وقدْ بَادَ يبيدُ بَيُوداً: أي هَلَكَ قال تعالى: ﴿ أَنْ تَبِيْدَ هذهِ أَبَداً ﴾ (٧) لبّى حين وضع رجله في الغرز: هو ركابُ الإبلِ. التّلبيةُ أَنْ يقولَ: لَبَيْكَ اللّهُمَّ لَبَيْكَ، والكلمةُ مأخوذةٌ من قولِم أَلَبَّ بالمكانِ: أي أقامَ. وقيل: أي مأخوذةٌ من قولِم أَلَبَّ بالمكانِ: أي أقامَ. وقيل: أي لَزِم، فمعناها: أنا مُقِيمٌ على طَاعَتِكَ لأزِمٌ لها غيرُ خارج عنها. والتّثنيةُ فيها لزيادة إظهار الطّاعة، كأنّهُ يقولُ: أنا مقيمٌ على طَاعَتِكَ إقامةً بعدَ إقامة، وكذلكَ يقولُ: أنا مقيمٌ على طَاعَتِكَ إقامةً بعدَ إقامة، وكذلكَ وسَعْدَيكَ: أي مُسَاعِدٌ لأمّرِكَ مُسَاعَدَةً بعدَ مُسَاعَدَةٍ،

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ١٩٦/ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام آية / ١٦٢ / .

<sup>(</sup>٣) سورة الحج أية / ٣٤/.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٠٤: الأسْتُ: العَجُزُ، أو حلقة النُّبُر.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده ج٥/ ١٦، ٢٢/ والمدارمي في سننه ج١/ ٣٦٢/ وأبو داود في سننه برقم ٥٥٣/ والترمذي في سننه برقم ٤٩٧/ وقال: حديث حسن. والنسائي في سننه ج٣/ ٩٤/. والبغوي في مصابيح السُّنَّة ج١/ ٢٤٢/ برقم ٣٧٤/.

<sup>(</sup>٦) الروحاء: وفي معجم البلدان ج٣/ ٧٦: سُتل كُثير لم سُمّيت الروحاء روحاء؟ فقال: لانفتّاجها ورَوَاحها.

<sup>(</sup>٧) سورة الكهف/آية: ٣٥/ .

أي رحمةً بعدَ رحمة . إنَّ الحمدَ والنَّعمةَ لكَ : بالفتح والكسرِ روايتان ، ومعنَى الفتح : أي ألبِّي بأنَّ الحمدَ لكَ ، أو لأنَّ الحمدَ لكَ ، والكسرِ أصح ، فيكونُ ابتداءُ ذكر لا تعليلاً للأولِ وهو أبلغُ وأكملُ .

والإهْلَالُ(١): رفعُ الصّوتِ بالتّلبيةِ .

وأفضلُ الحَجِّ العَجُّ والشَّجُّ (٢): فالعَجُّ والعَجِيْجُ: رفعُ الصَّوتِ بالتّلبيةِ، من حدِّ ضرَبَ. والثَّجُ إسالَـةُ دِمَاءِ الهَّدَايَـا، من حدِّ دخلَ. وقال تعالى: ﴿وَأَنْـزَلْنَـا مِنَ الْمُحْصِرَاتِ ماءً ثَجَّاجاً﴾ (٣) أي سَيَّالاً.

فإذا أحرمتَ فاتَّقِ ما نَهَى اللهُ عنهُ.

مِنَ الرَّفْفِ فَشَرْنَاهُ فِي أَوِّل كِتَابِ الصَّومِ: أَنَّهُ الجِمَاعُ<sup>(؟)</sup>،
وهو اسمُ لذكرِ الجماعِ أيضاً مجازاً، لأنَّه يُفضِي إليه.
وعنِ ابنِ عباسٍ رضيَ اللهُ تعالى عنهُمَا أنَّه كانَ محرماً فأنشدَ:

فهنَّ يَمشِينَ بِنَا هَمِيسَا فِي الطَّيْرُ نَنِكُ كَيْسَا (٥) إِنْ تَصْدُقِ الطَّيْرُ نَنِكُ كَيْسَا (٥)

فقيل له: أَنْزُفُثُ وأنتَ عرمٌ ؟ فقال: إنَّما يحرمُ السَّوْفَثُ

بحضرةِ النّساءِ، ومعنى البيت: أنَّهُ يقولُ: فهُنَّ: أي النّوقُ يمشينَ، هـو فعلٌ لاَزِمٌ، وقد تعدَّى لههُنَا بـالباءِ الذي في قولهِ: بِنَا هَمِيْساً: أي مشياً خفيفاً لا صوتَ فيهِ. إنْ تَصْدُقِ الطَّيْرُ: إنْ تحقَّقَ الفَأْلُ الــذي تَفالنَا بالطّيرِ. نَنِكُ أي نُجَامعُ كَيْساً: أي الجَارِيةَ التي اسمُها

وحديثُ وَقْصُ النَّـاقَةِ محرماً في أخَاقِيقِ جِــرْذَانِ، مرَّ في آخرِ كتابِ الصَّلاة (٦).

ولا بأسَ بالمصبُوغِ إِذَا غُسِلَ بحيثُ لا ينفضُ . قيل : أي لا يتناثَرُ صبغُهُ . وقيل : أي لا يفُوحُ ريحُهُ ، من حدِّ دخلَ . روَى هذا التفسيرَ ابنُ هِشَـامٍ عن محمَّدِ رحَمَهُ اللهُ تعالى(٧).

والبُرْيْسُ: كِسَاءُ المحرِم (٨).

الشَّعْثُ: التَّفِلُ، يُقالُ: شَعِثَ (٩)، من حدٍّ عَلِمَ، فهـو شعْثُ وأشعثُ: أي مغبرُّ الـرأسِ، والتَّفِلُ: غيرُ النَّطيُّب، وصرفُهُ مِنْ حدِّ عَلِمَ.

وكلما لقيتَ رَكْباً: بتسكينِ الكافِ، أي رُكْبَاناً، جمعُ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٨٨: الإهلالُ رفعُ الصوت بقول: لا إلهَ إلَّا الله. وأهلَّ المُحْرِمُ بالحبِّج: وفعَ صوتَهُ بالتَّابية.

<sup>(</sup>٢) هذا حمديث ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ج٣/ ٢٢٤: وقال: رواه أبو يعلى وَفيه رجلٌ ضعيف. وفي تلخيص الحبير ج٢/ ٢٣٧ \_ ٢٣٨ تفصيل حول إسناد هذا الحديث وبيان ضعفه.

<sup>(</sup>٣) سورة النبأ آية / ١٤/ .

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٣٧: الرَّفَثُ: الفُحْشُ في المنطق، والتصريحُ بها يجب أن يُكنَّى عنه من ذكرِ النكاح.

<sup>(</sup>٥) هَلْنَا البِيَّتَ وَرِد فِي لسان العرب فِي مادّة ورَفَكَ، وفِي المُغْرِب جَ ١ / ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٦) الْأُخْقُوقُ: الشَّـتُّ في الارض. والْجُرَد: نوعٌ من الفَاْر. واَلْـوَقَصِّ: دَقُّ العُنق وكَسُرُها. ومنه الحديث: «فوقَصَتْ بــه ناقته في أخَــاقِيق جِرْذان، [أي في شقوق حُفَرِها]. المُغْرِب ج ٢/ ٣٦٥/ .

<sup>(</sup>٧) ابن هشام: من أثمة اللغة العربية، هو عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف، أبو محمد جمال الدين، مولده ووفاته بمصر. قال ابن خلدون: ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنَّه ظهر بمصر عالم بالعربية يُقال له: ابن هشام أنحَى من سيبويه/ت ٧٦١هـ/ الأعلام للزركلي ج٤/ ١٤٧/.

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللُّغة ج أ / ٢٨٤: البُرْتُسُ: قلنسوة طويلة كان النَّاسُ أو النُّسَّاكُ يلبسونها في صدر الإسلام. والبرنس: كلُّ ثوبٍ رأسه منه يلتزق به، جُبَّةً كان أو ممطّراً، أو درّاعةً.

<sup>(</sup>٩) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٤٤ : الشَّعَثُ: انتشارُ الشعر وتغيُّرُهُ لقلَّةِ النَّعَهُّدِ. وفيه ج١/ ١٠٥ : التَّقَلُ: أن يترك التَّطيُّب.

راكب، أو عَلَوْتَ شرفاً: أي صعُوداً ونحوهِ، الشَّرفُ: المُكانُ المرتفعُ منَ الأرضِ.

شِعَارُ الحَجِّ: أي علامَتُهُ، والشّعائِرُ: العَلامَاتُ، جمعُ شَعِيرَةٍ (١)وهي ما جُعِلَ علماً على الطَّاعَةِ، والإشْعَارُ: الإعْلاَمُ بتدميةِ السَّنَامِ.

والحَجُّ المَرُورُ (٢): أي المقبولُ، يُقَالُ بَرَّهُ اللهُ براً، من حدٌ عَلِمَ أي قَبِلَهُ، ويقولُ ون للحاجِّ في الدُّعاء: بُرَّ حَجُّكَ، على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ، وبرَّ على الظَّاهرِ: أي صَلَح وحَسُنَ، ويُقَالُ: الحَجُّ المَرُورُ الذي لا يُخالِطُهُ مَأْثَمٌ. والبيعُ المَرُورُ: الذي لا يدخلُهُ شبهةٌ ولا خِيانَةٌ.

واستلامُ الحجرِ الأسودِ (٣): كُشُهُ بفم أو يَدِ، وقيل: هو استعاله مأخوذٌ من السَّلِمةِ: بكسرِ اللَّام بعدَ فتحِ السينِ، وهي الحجر، وجمعه السَّلامُ: بكسرِ السّينِ، كما يقالُ: اكتحلَ أي استعملَ الكُحْلَ فكذلك استلم أي استعملَ الكُحْلَ فكذلك استلم أي استعملَ السَّلِمة.

ويطوفُ سبعةَ أشواطِ: جمعُ شَوْطِ، والشَّوْطُ: الشَّاوُ. والطَّلَقُ: بفتحِ الـّــلامِ<sup>(٤)</sup>، واحدُ يقـــالُ: عدَا شَــوْطاً،

وفارسيته بدويديك يك، يُرَادُ به: الطُّوَافُ مرّةً.

والرَّمَلُ (٥): بفتح الميم في المصدر من بـابِ دخلَ، هو الجَمْزُ والإِسْرَاعُ، قالـهُ القتبي، وفي ديوان الأدبِ: هو ضربٌ مِنَ العَـدْوِ مشياً على هِيْنَتِكَ: بكسرِ الهاءِ، أي على رَسْلِكَ ووقارِكَ، وهي فعلـةٌ من الهَوْنِ بفتحِ الهاء، قال اللهُ تعالى ﴿يَمْشُونَ على الأرْضِ هَوْناً﴾ (١).

والاضْطِبَاعُ في الإرتداءِ في الطّوافِ: هو إخراجُ الرِّدَاءِ من نحتِ إبطِهِ الأيمنِ، وإلقاؤُهُ على المنكبِ الأيسرِ، وإبداءُ المنكبِ الأيمنِ، وتغطيةِ الأيسرِ، يُسمَّى اضْطِباعاً لأنَّهُ يبدي ضِبْعَهُ (٧): أي عَضُدَهُ.

وفي حديثِ طوافِ النَّبيِّ عليهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ، وكانَ المُسْرِكُون على قُعَيْقِعَانُ (٨): هو اسمُ جبلِ بمكّة.

يتحدَّثُونَ أَنَّ بِالصحابةِ هِزَالاً وجَهْداً: بِفتحِ الجِيمِ، أَي مشقةً. وقالوا: أَوْهَنَتُهُم مُثَى يَشْرِب، أَي أَضْعَفَتُهُمْ مُثَى الله الله أَي أَضْعَفَتُهُمْ مُثَى الله الله أَي ضَعُفَ، مُثَى الله الله تعالى: ﴿ وَالْوَهَنَهُ عَيْرُهُ. ويثربُ اسمُ الله الله يندةِ، قال الله تعالى: ﴿ يَا أَهُلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ (٩). وقولُ عمرُ رضي الله أهلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ (٩). وقولُ عمرُ رضي الله

<sup>(</sup>١) وفي سورة البقرة آيـة ١٥٨ : ﴿إِنَّ الصَّفَا والمروةَ من شَعَائِرِ الله ﴾ ، وفي سورة المائدة آيـة ٢ : ﴿يا أيها الذين آمنـوا لا تُحِلُوا شعائِرُ اللهِ ولا الشهـرَ الحَرَامَ ﴾ ، وفي سـورة الحبح آية ٣٣ : ﴿ذلكَ ومَنْ يُعَظِّمْ شَعَـائِرَ اللهُ فإنَّها من تَقْـوَى القُلُوبِ ﴾ ، وفي سـورة الحبح آيـة ٣٦ : ﴿والبُدْنَ جَعَلْنَاها لكم مِنْ شَعَائِرِ اللهِ لكم فيها خيرٌ. . . ﴾ .

<sup>(</sup>٢) انظر صحيح البخاري كتساب الإيبان / ١٨/ والحج/ ٤/ ٣٤، ١٠٢/ وصحيح مسلم في كتاب الإيبان / ١٣٥/ والحجج / ٢٠٤، ٢٥٠/ والحج / ٢٠٤، ٢٣٥/

<sup>(</sup>٣) الحَجَرُ الأسود: هُو من يُـواقبت الجُنَّة، وكان أشـدَّ بياضـاً من اللَّبن، فسؤدته ذنـوب أهل الشرك، ولم يزل الحجـر الاسود معظّماً في الجاهلية والإسلام، وفي سنة ١٣١٧ هـ اقتلعه القرامطة بعد أن نهبـوا مكة وقتلوا الحُجَّاج، ثم رُدَّ سنة ١٣٩٩، ويُروَّى أنَّ علامته أنَّه إلى مكة طرحوه في الماء، فلم يرسُبْ. [انظر معجم البلدان للحموي ج٢/ ٢٣٣ ـ ٢٢٤].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٦٢٥ : الطُّلَقُ: السَّهُمُ.

<sup>(</sup>٥) وفي المُثْرِب ج ١ / ٣٤٨ : رَمَلَ في الطَّواف: مَرْوَلَ يَرْمُلُ، بالضَّمُّ، رَمَلاً

<sup>(</sup>٦) سورة الفُرقان / آية: ٦٣/.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرَبُ ج٢/٤/ الضَّبُعُ بـالسكون: العَضُد، وقيل: وسطُـهُ وباطنُهُ. ومنـه الاضطِبَاعُ، وهـو أن يُدخل ثوبـه تحت يده اليُمنى ويلقيه على عاتقهِ الأيسر.

<sup>(</sup>٨) قُعَيْقِعَان : بالضمُّ ثم بالفتح ، بلفظ التَّصغير: اسمَّ لجبل بمكة .

<sup>(</sup>٩) سورة الأحزاب آية / ١٣/ .

تعالى عنه: على ماذًا أهزُّ كَتِفى: أي أحرِّكُ: من حدٍّ دخلَ، وطِفْ مِنْ وَرَاءِ الحَطِيْمِ(١): وهـ و ما كـان في الأصل في بناءِ الكعبةِ، شُمّيَ بهِ لَأَنَّهُ حُطِمَ: أي كُسِرَ، من حَدِّ ضرَب، وأزِيلَ من بناءِ الكعبةِ، وله اسمانِ آخرانِ: أحدُهما: الحِجْر: بكسرِ الحاءِ، من الحَجْــرِ بفتح الحاءِ، وهو المنعُ سُمِّيَ بِهِ لَأَنَّهُ مُنِعَ عَنِ الاذَّخَالِ في بنَّاءِ الكعبةِ، واسْمُهُ الآخرُ: الحظيرة، وهي من الحَظْرِ، أي المنعُ، من حدّ دخَلَ، لمنعبهِ عَنْ بِنَساءِ

خرَجَ عُمرُ رضي اللهُ تعالى عنهُ بعدَ الطَّوَافِ إلى ذِي طُوَى: بضمِّ الطَّاءِ مـوضعٌ خَـارِجَ مكَّــةَ في طريقِ

وَفَسْخُ العُمْرَةِ: نَقُضُهَا وإِبْطَالُهَا قبلَ تَمَامها.

والعُمْرَةُ : السزيارةُ، وقسدِ اعتمسرَ: أي زَارَ، وهي في الشُّرع: اسمٌ لزيارةٍ خَاصَّةٍ (٣).

وجعلْنَا مكَّةَ بظهرٍ: أي خَلْفَ ظه ورِنَـا بتوجُّهِنَـا إلى عرفاتٍ .

وقولُ عمرَ رَضِي اللهُ عنه: متعتان أنْهَى عنهُمَا ولو كنتُ تقدمتُ فيهم لعاقبتُ: أي لو كنتُ نهيتُكُمْ عن هذا قبلَ هذا وعلمتُمْ بنهيي لعاقبتُكُمْ بهذه الجناية، لكن لا أواخِذُكم لعدم تقدُّم النَّهي.

ثم تَرُوحُ مَعَ النَّاسِ يَومَ التَّرويةِ إلى مِنَّى: أي تَغُدُو،

كقولِهِ عليهِ الصّلاةُ والسَّلام: (مَنْ رَاحَ إلى الجمعةِ)(٤) أي غَدَا، وقيل: أي تَّخَّفَ وتَسَرَّعَ، من الرَّوْحِ الذي هو الرَّاحَةُ والحِنَّةُ. ويومُ التَّروِيَةِ: سُمّي بذلكَ لَانَّ الحَاجَّ يَرْوُوْنَ إِبِلَهُمْ فيه ترويةً، وقد رَوَى بنفسِهِ يَـرْوِي رِيّاً، فهو رِيَّانٌ، من حـدٌ عِلمَ بكسرِ الرّاءِ في المصدر، ورَوَّاهُ غيرُهُ يُرْوِيْهِ ترويةً وأَرْوَاهُ يَرْوِيهِ إِرْواءً، من بابِ التفعيلِ والإفعالِ، وقيل: سُمّي بهِ لأنّ إسراهيمَ عليهِ السّلامُ رأَى تلكَ اللَّيلةَ في منامهِ أنه يذبحُ ولدَهُ، فلما أصبحَ كان يروىء (٥) في النهارِ كلِّهِ ، بالهمزةِ : أي يتفكر أن هذا الذي رأى في المنام منَ اللهِ تعالى، فيأتَمِرُ بهِ، أو ليسَ كذلك؟ وقد روأ يروىء تروئةً بـالهمزةِ: أي تفكر في الأمر ونظرَ فيه .

ومِنَى قريةٌ يُذْبَحُ بها الهَدَايا والضَّحَايا: سُمِّيَ ذلك الموضعُ مِنَى لوقوعِ الأقدارِ فيهِ على الهَدايا والضَّحَايَا بالمَنايًا، وقدمني يَمني منياً أي قدرً، والمنيّةُ: الموتُ، وهي مقدرةٌ على البَرايَا ومنا يمنُ و مَنْواً لغةٌ أيضاً، والياءُ أظهرُ وأشهرُ قال الشاعرُ:

ولا تَقُـولَنْ لشيعي كيفَ أفعلُـه

حتّى تُلاقى ما يمنّى لكَ الماني أي يُقدِّرُ لكَ المقدِّرُ وهو اللهُ تعالى، والنونُ في قولِهِ : ولا تقولنُ مخففة لتسوية النَّظم.

وفي مِنَى مسجدُ الخَيْفِ (٦)، والخَيْفُ ما انحدَرَ عن

(٢) وفي معجم البلدان ج٤/ ٤٥: ذُو طُوَى بالضَّم: موضع عندَ مكَّة. وقيل: طَوَى بالفتح. (٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٨٣: العُمْرَة: اسمٌ من الاعتباد، وأصلُها القصدُ إلى مكانٍ عامرٍ، ثم غَلَبتْ على الزيارة على وجه الخُصوص.

(٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٢٣ ٥ : الرَّأيُّ: العقل والتَّدبير. ورِئي [بالحركات الثلاث] وأرَّيٌّ وريٌّ [بِترك الهمز].

<sup>(</sup>١) الحَطِيمُ: بالفتح ثم الكسر: بمكة. وهــو من الكعبة. ففي معجم البلدان للحموي: هو ما بين المقــام إلى الباب، والحطيم: الحِجر [حِجْـرُ إسماعيل] عمَّـا يلي الميـزاب. وقــال النَّضر: الحطيمُ الــذي فيــه الميــزاب، وإنَّما سُمِّي حَطِيماً لأنَّ البيتَ رُبَّعَ وتُسرِك محطــومــاً

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبن أبي شيبة في مِصنَّفه ج٢/ ٩٦/ وفي مسند أحمد ج٢/ ١٧٢ : (مَّنْ راحٌ إلى مسجدِ الجماعة . . . ) وفي سنن ابن ماجه برقم ٢٧٧٥ : (مَنْ راحَ رِوحةً في سبيلِ اللهِ. . ) .

<sup>(</sup>٦) وفي معجم البلدان للحموي: الحَيْفُ: بفتح أوله وسكون ثانيّة، وآخره فاء. والحيف ما أنحدر من غِلَظِ الجبل وارتفعَ عن مسيلِ الماء، وقال الزهري: الحَيْفُ الوادي. وقال الحازمي: الحَيْفُ: ما كان مجنباً عن طريق الماء يميناً وشهالاً مَتَّسِعاً.

غِلَظِ الجبلِ وارتفعَ عن مَسِيلِ الماءِ.

ويومُ عَرَفَةً: سُمّي بذلك لأنّ آدمَ عليه السّلامُ وجدَ حواء رضي الله عنها بعدَما أُهبِطا إلى الدنيا وافترقا فلم يجتمعا سنين، ثم التقيايومَ عَرفَة بعرفاتِ على جبلِ الرحمةِ فعرفها وعرفته، فسمّي اليومُ يومَ عرفة، والموضعُ عرفات بذلك. وقيل: سمي به لأنَّ جبريلَ عليه السَّلامُ أَرَى إبراهيمَ المناسِك، أي مَواضعَ النُّسُكِ في ذلكَ اليوم، وكانَ يقولُ له عندَ كلِّ موضع أعرفت هذا؟ فيقولُ: نعم، وقيل: هو يومُ اصطناعِ المعروفِ هذا؟ فيقولُ: نعم، وقيل: هو يومُ اصطناعِ المعروفِ الله أهلِ الحجِّ، وقيل: يعرفهُم الله يومنذ بالمغفرة والكرامة، أي يُطيبهم، من قولِ الله تعالى ﴿ويُدْخِلُهُمُ والكرامةِ، أي يُطيبهم، من قولِ الله تعالى ﴿ويُدْخِلُهُمُ اللهُ عَرفَهَا لَمُ مُ ﴿ اللهِ عَلَيْهِا اللهِ عَالَى ﴿ وَيُدْخِلُهُمُ اللهُ عَرفَهَا لَمُ مُ ﴿ اللهِ عَلَيْهِا اللهِ عَرفَهَا لَمُ مُ ﴿ اللهِ عَلَيْهِا اللهِ عَالَى ﴿ وَيُدْخِلُهُمُ اللهُ عَرفَهَا لَمُ مُ ﴿ اللهِ عَلَيْهَا اللهُ عَرفَهَا لَهُ مُ ﴿ اللهِ عَلَيْهَا اللهُ عَرفَهَا لَهُ مُ ﴿ اللهِ عَلَيْهَا اللهُ عَرفَهَا لَهُ مُ ﴿ اللهِ عَلَيْهَا اللهُ عَرفَهَا اللهُ عَلَيْهَا اللهُ عَرفَهَا اللهُ عَرفَها اللهُ عَرفَها اللهُ عَرفَها اللهُ عَرفَها الله عَلمَها الله عَلمَها الله عَرفَها الله عَرفَها الله عَرفَها الله عَلمَه عَرفَها اللهُ عَرفَها الله عَنْها الله عَلمَها الله عَلمَها الله عَرفَها الله عَلمَها الله عَلَى الله عَلمَها الله عَنْها عَلمَه عَرفَها الله عَلمَها الله عَلمَه عَلمَهُ عَرفَها الله عَرفَها الله عَلمَه عَلمَها الله عَلمَه عَلمَها الله عَلمَه عَنْهَ عَلمَه عَلمَهُ عَلمَهُ عَلمَهُ عَلمَهُ عَلمَهُ عَلمَهُ عَلمَهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلمَهُ عَلمَهُ عَلمَهُ عَلَمُ عَلَهُ عَلَيْهِ عَلَهُ عَلَهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَهُ عَلَه

ورُوي أنّ الله تعالى يُبَاهِي ملائِكَتهُ بأهلِ عرفة ، المباهاةُ إذا كانتْ من الخلقِ يُفْهَمُ منها المفاخرة ، وهي مِنَ اللهِ تعالى تشريفُ العبد وتشهيرهُ وإظهارُ حالهِ للملائكةِ فيقولُ: ملائكتي انظُروا إلى عِبادِي جَاوُنِي شُعْثَاً عُبْراً (٢): جمعُ أشعب أغبر، والأشعثُ: متغيَّرُ شعبرِ الرأسِ ، والأغبرُ: مُغْبَرُ الوجهِ وغيرهِ .

﴿مِنْ كُلِّ فَجٌّ عَمِيقٍ﴾ (٣) أي طريقٍ بعيدٍ، والفجُّ:

الطَّريقُ الوَاسِعُ، وجمعُهُ: الفِجَاجُ، والعَمِيْقُ: البعيدُ.

وقالَ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ: (ما رُوِيَ إبليسُ بعدَ يومِ

بَدْرٍ أَصْغَرُ ولا أَحْقَرُ ولا أَدْحَرُ منهُ يومَ عرفة) (٤)
الأَضْغَرُ: الأَذَلُ، وقد صَغِرَ يَصْغَرُ صغراً وصَغَاراً، فَهو
صَاغِرٌ، من حدِّ عَلِم، أي ذَلَّ، وصَغُرَ يَصْغُرُ صغراً،
فهو صغيرٌ، أي صارَ صغيراً، من حدِّ شَرُفَ، ومصدرُ
الأولِ بضمِّ الصَّادِ وتسكينِ الغين (٥)، ومصدرُ الشاني
بكسرِ الصَّادِ وفتحِ الغين (١). والحقارةُ من حدِّ شَرُف،
مصدرُ يحقرُ (٧)، والاحتقارُ: الاستصغارُ، والأَدْحَرُ:
الأَفعلُ من دَحَرهُ إذا طَرَدَهُ دُحُوراً، من حدِّ صنعَ، قال
اللهُ تعالى: ﴿ويُقُذَفونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ \* دُحُوراً﴾ (٨).

دفعَ مِنْ عَرَفَاتٍ: أي ذهبَ وسَاقَ المُرْكِبَ.

وقالَ النَّبِيُّ عليهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ: (إِنَّ البِرَّ ليسَ في إيجافِ الخَيْلِ ولا في إيْضَاعِ الإِبلِ) (١٠) يُقَالُ: وَجَفَ الفَرَسُ يَجِفُ وَجِيفاً. إِذَا أَسرعَ، وأَوْجَفَهُ: رَاكَبَهُ إِيجَافاً أَي حَلَهُ على الإسراع (١١)، قالَ اللهُ تعالى: ﴿فَا أَوْجَفْتُمْ عليهِ مِنْ خَيْلٍ وَلاَ رِكَابٍ ﴾ (١٢).

<sup>(</sup>١) سورة محمدﷺ/ آية: ٦/ .

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ المنذري في الترغيب والترهيب ج ٢/ ١٨٨ : رواه أحمد وابن حبان في صحيحه والحاكم، وقال : صحيح على شرطهما .

<sup>(</sup>٣) سورة الحج آية/ ٢٧/ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه بلفظ أطول ممّاً هنا ابن خزيمة في صحيحه ج٤/ ٢٦٣/ رقم ٢٨٤٠/ وابن حبان في صحيحه [موارد الظيآن ص ٢٤٨/ رقم ٢٨٤٠/ وابن حبان في صحيحه [موارد الظيآن ص ٢٤٨/ رقم ١٨٧٨/ .

<sup>(</sup>٥) مصدر صَغِرَ: الصُّغْرُ.

<sup>(</sup>٦) مصدر صَغُرَ: الصِّغَرُ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللّغة ج٢/ ١٣١ : حَقَرَ: حَقْراً، وحَقُرَ حَقْراً، وحَقِرَ: ذلَّ، فهو حقير.

<sup>(</sup>٨) سورة الصَّافًات آية / ٨ و٩ / .

<sup>(</sup>٩) سورة الإسراء آية/ ٣٩/.

<sup>(</sup>١٠) أخرجه أحمد في مسنده ج١/ ٢٦٩، ٢٧٧، والبيهقي في سننه ج٥/ ١١٩/ وروى عن ابـن عباس أن رسول الله ﷺ التفت بعرفة في النفر والنّاس يضربون، فقال: (السَّكِينة أيَّها النَّاسُ، فإنَّ البِرَّ ليس بالإيضاع) أخرجه البخاري في الصحيح،

<sup>(</sup>١١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٧١١: أَوْجَفَ الدَّالَّةِ: حَثَّهَاً.

<sup>(</sup>١٢) سورة الحشر آية/ ٦/ .

ووضع البعير يضع وضعاً إذا سَارَ سيراً سهلاً سريعاً، وكذلك غيرُ البعير، وأوضَعه غيره (١)، قال الله تعالى: ﴿وَلَأَوْضَعُوا خِلاَلَكُم ﴾ (٢)، وكانَ عليه السّلامُ يسيرُ العَنق، فإذا وَجسدَ فجسوة نصّ (٣)، العَنقُ السّيرُ الفسيحُ، بفتح العينِ والنّونِ، وهو اسمٌ والفعلُ منهُ أعْنقَ اعناقاً. والنّصُ من حدّ دخلَ، فعلٌ متعد، يُقالُ: نصّ الرجلُ بعيرَهُ إذا استخرجَ ما عندَهُ مِن السّيرِ. وقيلَ: أي سَيَّرهُ أرفع السّيرِ، من قسولك: نصّ الحديث إلى فيلانِ أي رفعه. وقيل: نصّ كلِّ شيءٍ: الحديث إلى فيلانِ أي رفعه. وقيل: نصّ كلِّ شيءٍ: منتهاهُ، والفَجُوةُ: الفُرجةُ والسّعةُ بينَ الشّيئِن، وقال اللهُ تعالى: ﴿وَهُمْ فِي فَجُوةٍ منهُ ﴾ (٤).

ويصلي الفجرَ بغَلَسِ: وأصلُهُ ظلامُ آخرِ اللّيلِ، ويُرَادُ بهِ حينَ يَطْلعُ الفجرُ الثاني من غيرِ تأخيرِ قبلَ أن يزولَ الظّلامُ وينتشرُ الضِّياءُ، وقد غلّسَ تغلِيساً إذا صلى في ذلكَ الوقتِ<sup>(٥)</sup>، أو سَارَ فيهِ.

والمزْدَلِفَةُ: مفتعلةٌ من الزُّلْفَةِ وهي القُرْبُ، يُقالُ: أَزِلفَتُهُ فازْدَلَفَ، أي قرَّبْتُهُ فَتَقَرَّبَ، سُمِّيتُ بها لأَنَّ النَّاسَ إذا أَفَاضُوا من عَرفَاتٍ أي رجَعُوا وانتَهُوا إليها قَرُبُوا من مِنَى، ويُسَمَّى بها المَشْعَرُ الحرامُ، وهو المَعَلَمُ: أي

موضعُ العَسلامةِ. والمُزْدَلِفَةُ كلُّها موقفٌ إلا بطنَ عسرِ (٦)، بتشديد السّينِ التي هي غيرُ معجمةٍ، وكسرِها، وعرفاتٌ كلُّها موقفٌ إلاّ بطنَ عُرَنَةَ (٧) هما طرفَانِ معيَّنَانِ فيههاً.

وجبلُ قُزَح: يكونُ ورَاءَ الإمامِ عن يمينِ المَشْعَرِ الحَرامِ، يستحبُّ الوقوف عندَهُ.

وقولهم: أَشْرِقْ ثبيرٌ كَيْهَا نُغِير: بفتحِ الألفِ أي أضيءَ، والإشْرَاقُ الإضاءَةُ. ثبيرُ: أي يا ثبيرُ، وهو اسمُ جبَل<sup>(٨)</sup> بمكَّةَ، كيها نُغِيرُ: أي نُسْرعُ إلى مِنّى.

يرمي الجيمار (٩): جمعُ جمرة وهي الحجارةُ مثلُ الحصى. الخَذَفُ: وهو رَمْي الحصَى بينَ السَّبَّابَةِ والإبهامِ من حدً ضرب.

على ناقة صَهْباءَ لا ضَرْبَ ولا طَرْدَ ولا إليكَ إليكَ اللهَ السَّهْبَاءُ: الحمراءُ، ولا ضَرْبَ: أي كانوا لا يضربُون النَّاسَ ولا يطردُونَ ولا يُنادُون إليكَ إليكَ أو الطَّريقَ الطَّريقَ ، وتنحَّ عن الطريقِ ونحو ذلك.

بحلقُ أو يُقصِّرُ: وهـو أن يقطعَ من رُؤُسِ شعـرِهِ قَـدْرَ أَنْمُلةٍ ونحوِها.

ويطوفُ بالبيتِ أسبوعاً: أي سبعَ مَرّاتٍ . قالَ لصفيَّة: عقرَى حلقَى أحَــابِسَتُنَا هي (١٠)؟ وعقرًا

<sup>(</sup>١) وفي معجم مين اللغة ج٥/ ٧٧١: وضَعَتِ الإبلُ: أسرعت في سيرها. وفي ص٧٧٢: وأوضَعَ الإبلَ: حملها على العَذْوِ السَّريعِ.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية/ ٤٧/.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٤٧٢: النَّصُّ من السَّير: الجِدُّ. وفي النهاية لابن الاثير ج٥/ ٦٤: «. . . إذا وَجَدَ فجوةٌ نصَّ النَّصُّ: التحريك حتى يستخرجَ أقصى سَيرِ النّاقة .

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف آية / ١٧ / .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٠٧ : التَّغليسُ: الخروجُ بغَلَسٍ، وهو ظلمةُ آخرِ اللَّيل.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٠٢: وادي محسِّر: هو بينَ مكَّةَ وعرفات.

<sup>(</sup>٧) وفيه أيضاً ج٢/ ٥٧ : عُرَنَهُ: وَإِدِ بِحَدَّاء عَرَفَات.

<sup>(</sup>٨) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٧٧: ثَبِيْرٌ: بالفتح ثم الكسرَ وياء ساكنة ، وراء: وهو هنا ثبير: الجبل المشرف بمكة على الطَّارقيِّين.

<sup>(</sup>٩) وفي المُغْرِب جـ ١ / ١٥٦ : والجِيَارُ: هي الصِّغارُ من الحجارة، جمعُ جَمْرَة. وبها سَمَّوا المواضِعَ التي تُزمَى: جِمَاراً.

<sup>(</sup>١٠) لفظ «عَقْرَى» هو عند الإمام أحمد في مسنده ج٦/ ٥٨ و٢٢٦/ و٢٥٣، ٢٦٦/ والبيهقي في سُننه ج٥/ ١٦٣/ . وانظر نصب الراية ج٣/ ٨٣/ ، وذكره البخاري تعليقاً ج٠١/ ٥٥٠/ الفتح .

وحلقًا روايةً، وكلَّ ذلكَ على وجهِ الدُّعاءِ عليها، ولا يُرَادُ وقوعُهُ، وعَقْرًا مصدرٌ: أي عَقرها الله تعالى عقراً. يعني عَرْقَبَها أي قطع عُرقُوبَهَا. وحلقا: مصدرٌ أيضاً: أي حلقَهَا حلَقاً: أي أصابَها بوجعٍ في حلقِها. وقيل: أي حلقُ شَعْرِها بالمصيبةِ، وعقرى حلقى بالياءِ أي جعلها عقرى حلقى، وذلك فيها ذكرنا أيضاً.

وقولهُ تعالى: ﴿ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِنْمَ عَلَيهِ وَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِنْمَ عَلَيهِ وَمَنْ تَعَجَّلِ وَهِ وَمَدْ عَلَيهِ لَمِنِ اتَّقَى ﴾ (١) يُقالُ: قالَ فِي حقِّ المتعجِّلِ وهو مترخِّصٌ فلا إثْمَ عليهِ، ولم يقيد فلا إثْمَ عليهِ لَمِن التَّقْوَى، وقال فِي المتأخّر وهو آخلًا بالعَزِيمةِ: فلا إِنْمَ عليهِ لَمِن التَّقُوى، فَمَا معناهُ واللهِ لَمِن التَّقُوى، فَمَا معناهُ واللهُ والوهمُ إلى قلب هذا أسبقُ ؟ فيُجابُ عنه أنّ معناه واللهُ أعلمُ: فلا إثْمَ عليه أي لا حرَجَ عليهِ في التعجُّلِ، ومن تأخّر لم يبقَ عليه إِنْمٌ مِنْ آفَامٍ عمره، إذا اتَّقَى فِي أَدَاءِ الحَجِّ.

وقولــهُ: مَنْ قدَّمَ ثَقَلَهُ فلا حجَّ لــهُ: أي أهلَهُ ومتــاعَهُ، بفتح الثَّاءِ والقَافِ.

ثم يأتي الأبطح (٢)، وينزلُ به ساعة، والأبطح في الأصلِ مَسِيلٌ وَاسِعٌ فيه دِقَاقُ الحَصَى، وهو اسمٌ لمكانٍ بقُرْبِ مكّة، ويُقالُ له: المُحَصَّبُ: بضمٌ الميمِ وتشديدِ الصّادِ وفتجها.

والتَّحْصِيبُ (٣): النُّرُولُ بهِ، قالت عائشةُ رضيَ اللهُ عنها: المُحَصَّبُ ليسَ بِنُسُكِ، وفي رواية: التَّحْصِيْبُ ليسَ بِنُسُكِ، وفي رواية: التَّحْصِيْبُ ليسَ بنُسُكِ، تعني بهِ ذلكَ.

ويطُوفُ طَوَافَ الصَّدرِ: بفتح الدَّالِ، وهو الرجُوعُ، من حدِّ دخلَ، ويُسمَّى طوافُ الإفَاضَةِ وهو الرجوعُ أيضاً. وطوافُ آخرِ عهدِ بالبيتِ، والعهدُ: اللَّقاءِ، وقد عهدتُهُ بمكان كذا، مِنْ حدِّ عَلِمَ، أي لقيتُهُ.

ويأتي المُلْتَزَمَ: وهـو مـا بينَ بــابِ الكعبـةِ إلى الحَجَـرِ الأُسُودِ مِنْ حائطهِ، بفتحِ الـزَّاي، وهو موضعُ الالتزامِ أي الاغْتِنَاق.

والمُسْتَجَارُ: موضعُ الاستجارةِ، وهو سؤالُ الأمانِ يُقالُ: استجارةُ فأجَارَهُ قال تعالى: ﴿وإِنْ أَحَدُّ مِنَ المُشْرِكِيْنَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ ﴾ (٤) وهو اسمُ ذلكَ الموضعِ أيضاً.

وَيَتشَبَّتُ بِأَسْتَارِ الكعبةِ: أي يتَعلَقُ بها، وإذا حَلَّ النَّقُرُ الأوَّلُ: بتسكينِ الفاءِ هـو التّعجُّلِ في يـومينِ، والنَّفْرُ الثاني: هـو التَّأنُّورُ إلى آخـرِ أيامِ التَّشْرِيقِ<sup>(٥)</sup>، والمكثُ إلى أن يرمي الجهارَ في الأيام كلِّها.

والعمرةُ: زيــارةُ البيتِ على وجــهِ خصــوصٍ، وقـــد اعتمرَ: أي زَارَ.

والقِرَانُ : الجمعُ بينَ العُمْرَةِ والحجِّ في إحْرَامٍ وَاحدِ (٦)، والفعلُ من حدِّ دخلَ.

قَـالَ أَنسٌ رضيَ اللهُ عنـهُ: كنتُ تحتَ جِرَانِ نَاقَةِ رسولِ اللهِ ﷺ، بكسرِ الجيمِ، هو بَاطنُ عُنقِ البعيرِ.

فأمر أخَاهَا أن يُعْمِرَهَا مِنَ التَّنعِيم: أي يحمِلَها على

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ٢٠٣/ .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٧٧: البطحاء: مسيلُ ماءٍ فيه رملٌ وحصى. ويُقال لها: الأبطحُ إيضاً.

<sup>(</sup>٣) وَفِي المُغْرِّبِ جَ١/ ٢٠٥: الْمُحَصَّبُ: مَوضَعُ الجِهَارُ بِمِنَى. وأمَّا التَّحصيبُ: فهو النَّوم بالشَّعْبِ ساعةً من الليل، ثم يخرج إلى مكة. ومنه قول عائشة رضي الله عنها: اليسَ التَّحْصِيبُ بشيءٍ اوعن ابن عباس كذلك.

 <sup>(</sup>٤) سورة التوبة آية / ٦/ .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤٤٠: التَّشريقُ: صلاةُ العيدِ. وسُمِّيتْ أيَّام التشريق لصلاة يوم النحر.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِّب ج ٢/ ١٧٣ : والقِرّانُ : مصدرُ قَرَنَ بينَ الحجّ والعُمْرَةِ إذا جمّ بينهما .

العُمرةِ ويُعينَها عليها. والتَّنْعِيم (١): اسمُ موضع وبهِ قريةٌ وعندَهُ مسجدُ عائشةَ رضيَ اللهُ عنها، وهو مِنْقَاتُ المعتمرينَ، وهو أقربُ أطرافِ الحرَم إلى مكّةَ.

كَانَ أَهُلُ الْجَاهُلِيةِ يَقُولُونَ: العَمْـرَةُ فِي أَشْهُرِ الْحَجِّ مِنْ أَفْجَرِ الْفُجُورِ: أي أُسُوءِ السِّيئاتِ.

فَأَخَذَنِي مَا قَرُبَ وَمَا بَعُد: أَي أَقُلَقَنِي وَغَمَّنِي الهَمُّ مَن كلِّ جانبِ قريبِ أو بعيدٍ.

هُدِيْتَ لَسنَةِ نبيِّكَ: أي هَـدَاكَ اللهُ وأرشدَكَ اللهُ، لبيكَ ذَا المعارِج: وهو ثناءٌ على اللهِ تعالى، والمعارِج: جمعُ مَعْرَج، وهو الصَّعُودُ، من حدِّ دخلَ، يُرَادُ بهِ صُعُودُ الملائكةِ إلى حيثُ أمرَ اللهُ تعالى. قال اللهُ تعالى: ﴿تَعُرُجُ الملائكةُ والرُّوحُ إليهِ ﴾ (٢) وقيلَ: معناهُ يا ذَا الفواضِلِ العَاليةِ.

لبيكَ وسَعْدَيْكَ والرَّغْبَاءُ إليكَ: أي الرَّغْبَةُ إليكَ، وفيه لغتان: فتحُ الرَّاءِ ومدُّ الآخرِ، وضمُّ الرَّاءِ وقصرُ الآخر. ﴿ وَضِمُّ الرَّاءِ وقصرُ الآخرِ، ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا البَيْتَ مَثَابَةٌ للنَّاسِ وَأَمْنَا ﴾ (٣) أي مرجعاً، مِنْ ثَابَ يَنُوبُ إذا رَجعَ.

ويقطعُ تلبيةَ العمرةِ حينَ نَظرَ إلى عَرَائِشِ (٤) مكّةَ: جمعُ عَرِيشٍ، وهو البيتُ، وفي الحديثِ: «نَظرَ النّبيُّ عليهِ السّلامُ إلى عَرْشِ مكّة» يُروَى بضم العينِ والرَّاءِ

بغير واو وهــو جمعُ عـريـشِ، ويُسروَى بضمِّهاَ بــواوِ بعدَهُما، وهو جمعُ عَرْشِ، وكلاَهُما البيتُ.

ولا يدَعُ الحَلْقَ في ذلكَ مُلَبِّداً كان أو مُضْفِراً أو عَاقِصاً: لَبَّدَ رأسَهُ: إذا جعلَ فيه صمغاً أو شيئاً آخرَ من اللَّزُوقِ لئلا يَشْعَثَ ولا يَقْمُلَ. وضَفَّرَ: بالتشديدِ أي فَتَلَ شعرَهُ على ثلاثِ طاقياتِ، والتشديدُ للمبالغةِ والتكريرِ والتكثيرِ، والضَّفْرُ: الفَتْلُ على ثلاثِ طاقياتٍ من حدًّ ضرب. وعَقصَ من حيدٌ ضرب: جمعُ الشّعيرِ على الرأسِ.

﴿ وَلْيَطَّوَّفُوا بِالبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ (٥) هو الكعبة ، وسُمِّيت بهِ لأنّه قديمٌ قالَ اللهُ تعالى : ﴿ إِنَّ أَوْلَ بَيْتِ وُضِعَ للنَّاسِ لأَنّهُ قديمٌ قالَ اللهُ تعالى : ﴿ إِنَّ أَوْلَ بَيْتِ وُضِعَ للنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكّة مُبَارَكا ﴾ (١) وبَكّة (٧) هي مَكّة ، والباءُ والميمُ يتعاقبانِ كها في اللازمِ واللازبِ، وقيلَ : لأنها تبُكُ أعناقَ الرِّجَالِ : أي تدقُّها ، من حدِّ دخلَ . وقيلَ : بلُ لأنّ النّاسَ يَتَباكُونَ فيها : أي يـزدَحُونَ . وقيلَ بكَةُ بلله إلى الله الله الميت ، ومكّة بالميم سائرُ البلدِ . وقيلَ : بالباءِ مكانَ البيتِ ، ومكّة بالميم سائرُ البلدِ . وقيلَ : من الطَّـوفَـانِ . وقيلَ : من الطَّـوفَـانِ . وقيلَ : من الطَّبورَة ، فلم يستولِ عليها جبَّارٌ قطَّ .

والطَّوَافُ منكوساً هـو أن يطـوفَ عن يَسَـارِ الكعبـةِ، والمصـدرُ النَّكْسُ (٨): بفتح النــونِ من حـــدُّ دخلَ.

<sup>(</sup>١) التَّنْعِيم: بالفتح ثم السكون، وكسر العين: موضعٌ بمكَّة في الحِلِّ، وهـو بين مكَّة وسَرِف، على فرسخين، وسُمِّي بـذلك لأنَّ جبلاً عن يمينه يُقـال له: نعيم، وآخر عن شهاله يُقـال له ناعم، والـوادي نعهان. وبالتَّنعيم مساجد حـول مسجد عائشة، وسقـايا على [طريق المدينة، ومنه يُحْرِمُ المكّيون بالعُمْرة.

<sup>[</sup>معجم البلدان للحموي ج٢/ ٤٩/ وتحرير ألفاظ التَّنبيه، أو لغة الفقهاء: للنووي ص ١٦١/ تحقيق عبد الغني الدقر].

<sup>(</sup>٢) سورة المعارج آية / ٤ / .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية/ ١٢٥/ .

<sup>(</sup>٤) العرائش: وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٦٩: العُرْشُ: البيتُ من بُيُوتِ مكَّةَ القديمةِ .

<sup>(</sup>٥) سورة الحج آية / ٢٩٪.

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية/ ٩٦/ .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم البلدان ج ١/ ٤٧٥ : بكَّةُ : هي مكَّةُ بيتُ الله الحرام ، أُبْدِلتِ الميمُ باءً . وبكَّةُ موضع البيت، ومكَّةُ الحَرَمُ كلُّهُ .

<sup>(</sup>٨) النكسُ: وفي المُغرِب ج ٢/ ٣٢٨: نكس : الطَّوَفُ المنكُوسُ : أن يستلم الحجر الأسود ثم ياخذ عن يساره . سُمَّي بذلك لأنَّه نُكِسَ : أي قُلِبَ عَمَّا هو السُّنَّةُ . [ أي سنة التيامن ، أي البّدَاءةُ باليمين] .

والطُّوافُ زَخْفاً: أي حَبْواً على أستِيهِ جَالِساً من حدٍّ صنعَ.

قبلَ أن يلم بأهلِهِ أي ينزل.

استلمَ السُّرُكُنَّ بمحجّنِه (١): أي صَوْبِكَالِيهِ، وحَجَنَّ الشّيءَ من حـدِّ دخلَ، واحتجانُهُ أن تَضمُّهُ إلى نفسِكَ وتجتَّدُبُه، والمِحْجَنُ: آلةٌ لذلك.

وبِعْرُ زَمْزَم: سُمِّيتْ بـذلكَ لأن هـاجَرَ رضي اللهُ عنهـا زَمَّتُهَا بـوضُع الأحجارِ حـولَها، أي سَدَّتْهَا. وَفَيلَ: لأنَّ جبريلَ عليهِ السَّلامُ صاحَ عندَها بصوتٍ كالزَّمْزَمةِ وهي صوت لا تُبيّن حُرُوفُهُ.

تُقَصِّرُ المرأةُ مثلَ الأَنمَلَةِ: بفتح الميم، والضمـةُ خطأً، وهي رأسُ الأصْبَح، والأصْبَعُ فَيهـا خَسُ لغاتٍ: بفتح الألفِ وكسرِ البَّاءِ، وضمَّ الألفِ، وفتح البَّاءِ، وضمَّ الألفِ والبساءِ، وكسر الألف والبساءِ، وكسرِ الألفِ وفتح الباءِ .

يُجْرِي المُؤسَى على رأسهِ: بضمِّ الميـم وفتح السينِ، وهو من قــولك: أوْسَى رأسَـهُ أي حلقَ، فهــو على وزنِ مفعل، وقيل: هو من ماسَ يمُوسُ: أي حلقَ أيضاً، فهو على وزن فعلى.

قال كعبُ بن عُجْرَةَ: والقَمْلُ يَتَهَافَتُ فِي وَجْهِي: أي يتساقَطُ، أَيُوْذِيْكَ هَوَامٌ رأسِكَ؟ بالتَّشديدِ: جععُ هامةِ (٢)وهي الدَّابَّة.

عطب في الطَّريق: أي هَلِكَ من حــــدٌ عَلِمَ. وقَلْمُ الظُّفُّرِ: قطعُهُ من حدِّ ضربَ، وتقليمُ الأظفارِ للتكثيرِ، والأظَافيرِ جمعُ الأظْفَارِ، وهو جمعُ الجمع.

انقطعتْ من الظُّفْ رِ شظيةٌ: أي قطعـَةٌ وفلقـةٌ، وقـد تشظَّى تشظياً: أي تشَقَّقَ وتفلَّقَ.

اشتدُّ على حمارِ وَحْشِ: أي عَــذَا وحمَلَ عليهِ ، وكــذلك شدَّ من حدُّ دخلَ .

في الأرنب عَنَاقٌ: هي الأنثَى من أولادِ المُعْزِ.

وفي اليربُوع جفرةٌ (٣) هي الأنثَى من أولادِ المعــز إذا بلغت أربعةً أشهر.

صِيَاماً ﴾ (٤) عَذَلُ الشيءِ: بفتح العين مثلُـهُ من غيرِ جَنسِه، وعِدْلُهُ بكسرِ العينِ مثلُهُ مَنْ جنسِهِ (٥).

لا يُخْتَلَى خَلاَهَا: بالقصر أي لا يُحْتَشُّ حَشِيشُها(١)، والخَلَى: الحشيشُ اليابسُ، والواحدةُ خَلاةٌ، ولا يُعْضَدُّ شجرُها: أي لا يُقْطَعُ، من حدِّ ضرب، وعضَدهُ من

<sup>(</sup>١) المحجنُ: وفي معجم متن اللغـة ج٢/ ٣٧: المِحْجَنُ والمحجنةُ: كلُّ عـودٍ معطـوف الرأس معـوجُّ: العَصَا المُعَقَّفَةِ الرأس خِلْقَـةَ، كالصولجان، جمعها: محاجن.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٦٦٦ : الهَامَّةُ: الدَّابَّةُ. وهي كل ذي سُمِّ قاتل، فإن لم يقتل سمُّهُ فهو سامَّة. والهامَّة: تقع على هوامّ

وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٨٩: الْهَمِيمُ: الدَّبيبُ، ومنه الهَامَّةُ من الدَّواب، ما يقتُلُ من ذواتِ السُّمُومِ كالعقارب والحيَّات. ومنه حديث عَمَّر رضِّي الله عنه (وأخيفُوا الْهَوامُّ قبلَ أَن تُخيفُكم؛ أي اقتلُوها قبلَ أن تقتلكم، ومثله حَديثه ﷺ؛ (لعلَّ بعضَ الهوامِّ أعانَك عليه). وأما حديث ابن عُجْرَةً: قَأْيُوْذِيكُ هوامُّ رأسِكَ ٢٠ فالمرادُ بها القَمْلُ على الاستعارة.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١٤٩/١: الجَفْرُ: من أولادِ المَعْزِ، ما بلغ أربعة أشهر، والأنثَى: جَفْرةٌ.

<sup>(</sup>٤) سورة المأثدة آية/ ٩٥/ .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب جَ٧/ ٤٦ : عِدْلُ الشيء: بالكسرِ: مثلُهُ من جنسِهِ، وعَدْلُهُ: بالفتح: مثلُهُ من خلافِ جنسِهِ. (٦) وفي النهاية لابن الأثير ج٧/ ٧٥: وفي حديث تحريم مكَّة : (لا يُخْتَل خَلاها) الحَلا مَقْصُورٌ: النباتُ الرَّطبُ الرَّقيقُ ما دامَ رَطْباً.

حدِّ دخلَ، أي ضربَ عضدهِ (١)، وإذا أعانَهُ وصارَ له عضداً أيضاً أي عوناً.

في عنزٍ من الظّباءِ: أي أنثى منها. نتجتِ الأضحيةُ على منا لم يسمَّ فاعِلُهُ: أي ولدتْ على الفعلِ الظاهرِ، ونتجَها صاحبُها نتَاجا(٢)، من حدِّ ضربَ.

سرى الجرئ في الصيدِ يسري سرايةً: تعدَّى عنِ الجرحِ فصارَ قتلاً، وبرأَ الجرئ يبرأَ بُرُءاً: من بابِ صنعَ ، بضمَّ الباءِ في المصدر: أي صحَّ ، وبَرَأَ اللهُ الخَلْقَ بَرْءاً: بفتحِ باءِ المصدرِ من حدِّ صنعَ أيضاً: أي خَلقَ ، وبَرِىء فلانٌ براءةً: من حدِّ عَلِمَ ، فهو بَرِيءٌ: أي صارَ بريئاً .

﴿وَانْتُمْ حُرُمُ ﴾ (٣) جمعُ حرامٍ وهو المُخْرِمُ.

وفي بيوتِهِمْ دَوَاجِنُ: جَمْعُ دَاجِن: وهي الشَّساةُ التي تعوَّدَتِ القَّرَارَ في البيتِ، وألِفَتْ أَهْلَـهُ، وقـد دَجنَ دُجُوناً: من حدِّدخلَ، وهو الإقامة.

﴿مَتَاعاً لَكُمْ وللسَّيَّارَةِ ﴾ (٤) أي القافِلة ، والقافِلة في الحقيقة هي العيرُ الراجعة من المقصد، وقد قفلَ قُفولاً: من حدِّ دخل، أي رجعَ من سفره، والعامَّة تطلقُ هذا الاسمَ على العيرِ في أوَّلِ الخروجِ أيضاً، يقسولُون: خرجتْ قَوافِلُ الحَاجِّ.

ولا خيرَ فيما يترَخَّصُ فيـــه أهـلُ مكّـــةَ منَ الحَجَلِ والنَّعَاقِيب: جمعُ حَجَلةٍ، بفتحِ الحاءِ والجيمِ في الواحدِ

والجمع، وهي القُبَّجة ، واليَعَاقِيبُ: جمعُ يُعْقُوبِ، وهـ القَبَّج، فالحَجَلةُ: الأنثَى من هـ ذا الجنسِ، واليَعْقُوبُ: الذَّكَرُ منهُ.

أم غَيْلان: شجرُ السَّمرِ، والسَّمرُ: منَ العِضَاه (٥)، والعِضَاهُ: من شجرِ الشَّوكِ، كالطَّلحِ والعَوْسَجِ، والعِضَاهُ: من شجرِ الشَّوكِ، كالطَّلحِ والعَوْسَجِ، والواحدةُ عضَهْ: بهاءِ أصليّة، وقد يُقالَ: عضةٌ بهاءِ هي تاء، كما يُقالُ: عزةٌ وثبةٌ، ويجمعُ على عضواتِ. وبعيرٌ عَضِهٌ: بكسرِ الضّادِ آكِلُ العِضَاه.

إلا الإذْخِرَ بكسرِ الألفِ والخاءِ، وهـو نبتُ يكـونُ بمكّة، قالهُ في ديـوانِ الأدبِ، وقال في مجملِ اللّغةِ: حشيشةٌ طيّبَةٌ، وأهلُ بلادِنَا يقولُونَ: هـو بالفارسية كوم.

المُحْصَرُ: الممنوعُ عنِ الوُصولِ إلى مكّة للحجِّ أو للعُمْرةِ بمعنى، والإحْصَارُ: المنعُلا)، والحَصْرُ: الحَبْسُ، من حدِّ دخل، وقال صاحبُ الديوانِ: أُحْصِرَ الحَاجُّ: إذا منعَهُ عَسن المضيعُ لحجِّة عِلَّةٌ، وأَحْصَرَهُ وحَصَرَهُ وحَصَرَهُ بمعنى: أي حَبسَهُ، وأُحْصِرَ مِنَ الغَائِط، لغة في بمعنى: أي حَبسَهُ، وأُحْصِرَ مِنَ الغَائِط، لغة في حصرَ. وقال في مجملِ اللغة: الحُصْرُ بضم الحاءِ اعتقالُ البَطْنِ، يُقالُ منهُ: حُصِرَ وأَحْصِرَ، والإحصارُ: أن يُحْبسَ الحَاجُ عن بُلوعِ المنساسِكِ بمرضِ ونحوهِ، وناسٌ يقولُون: حصرَهُ المرضُ وأَحْصَرَهُ العدوُّ. قال وقال أبو عَمْرو: وحصرَني الشّيءُ وأَحْصَرَني: إذا حَبسَنِي.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٦٦ ـ ٦٧: العَضْد: قطع الشجر، ومنه: (ولا يُعْضَدُ شجرُها) والمِعْضَدُ: كالسَّيف في قطع الأشجار.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِّب ج٢/ ٢٨٥: نَتَجَ النَّاقَةَ يَنْتِجُها نَتْجاً: إَذَا وَلِيَ نِتاجَها حتى وضعتْ، فهو ناتجٌ، وهو للبهائم كالقابلة للنَّساء. والأصل: نتَجها ولداً: مُعدَّى إلى مفعولين.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية/ ١/ .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية/ ٩٦/ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ١٣٣ : العِضَاهة والعِضَهَةُ والعِضَةُ: جمُّعُ عِضَاهِ، وهو أعظمُ الشجر أو الخمط أو كلُّ ذات شوك.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٠٦: الحَصْرُ: المنعُ، من باب طلب، ومنه: الْحَصْرُ، بالضَّمِّ، من الْغائط. وأُحْصِرَ الحَاجُّ: إذا منعه خوف أو مرضٌ من الوصول لإتمام حجَّه أو عُصْرَتِهِ. وإذا منعه السلطان فهو: حُصِرَ، هـذا هو المشهور، وقول ابن عباس: «لا حَصْرَ إلاّ حَصْرَ العَدُوَّة.

وقال ابنُ ميَّادةَ : وما هَجْرُ لَيْلَى أَنْ تكونَ تَبَاعَدَتْ

عليكَ ولا أنْ أَحْصَرَتْكَ شُغُولُ قالَ: وقالَ ابنُ السكيتِ: أحصرَهُ المرضُ: إذا منعَهُ عن سفر أو حاجةٍ يُريدُها، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ فَإِنَّ أُحْصِرُ تُمْ ﴾ وقد حَصَرَهُ العدُوُّ بحصرُونَهُ: إذا ضَيَّقُوا عليهِ وقد حَصِرَ صَدْرُهُ من حدٌّ علِم : أي ضَاقَ، ﴿ فَهَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الهَدي ﴿(١) أي تيسَّرَ كما يُقسالُ: تيقَّنَ واستيقَنَ وتعجَّلَ واستعْجَلَ، فها استيسرَ من الهَدِّي: هـ و الشَّـاةُ، لأنَّ الهَدّيَ من ثــلاثـةٍ: منَ الإبل والبقـر والغنم، لأنه اسمٌ لِمَا يُهْدَى، أي يُنقَلُ ويُبْعَثُ، يُقال: َ هديثُ العَرُوسَ إلى بَعْلِهَا هداءً، وأهديتُ هديةً إلى فلانٍ اهداءً. ومعنَّى النَّقْلُ والبَعْثُ يتحقَّقُ في هذهِ الأجناسِ الثلاثةِ فيتحقَّقُ الهَدِّيُ منها، والهَدْيُ والهَديُّ بالتَّخفيفِ والتَّشديدِ: لغتانِ، والبَّدَنَّةُ من شيئين: مِنَ البقرِ والإبل، لأنَّها مِن البَّدَانَةِ، وهي الضَّخَامةُ، من حدِّ شرفَ . وقد بدُنَ بُدْناً بضمَّ الباءِ وتسكينِ الدَّالِ، وبَدَانَةٌ فَهُوَ بَادِنٌ. وقال في مجمل اللُّغة: امرأةٌ بادِنٌ وبدينٌ ، بغيرِ الهاءِ ، أي عظيمةُ الجسم ، وبدنَ الشيخُ، من بابِ التفعيل، أي كَبْرَ وأسَنَّ، ومنه قولِ النَّبِيِّ ﷺ: (لا تُبَادِرُونِيَ بالرِّكُوعِ والسُّجُودِ فإنِّي قلدُ

بَكَّنْتُ (٢) بفتحِ الباءِ وتشديد الدَّالِ ، وهي الروايةُ الصَّحيحةُ ، أي أسننتُ . ورجلٌ بَدَنَّ : بفتح الباءِ والدَّالِ أي مسِنِّ . وقال في ديوانِ الأدبِ : البَدَنَةُ النَّاقَةُ أو الشَّاةُ وَهُمٌ ، أو البقرةُ أو الشَّاةُ وَهُمٌ ، فقولُهُ : أو الشَّاةُ وَهُمٌ ، فلا خلافَ بينَ الأُمَّةِ أنَّ الشَّاةَ لا يقعُ عليها اسمُ البَدَنَةِ مِنَ الهَدِي ، وإنَّما الاختلافُ في البقرة ، فعندنا يقعُ عليها اسمُ البَدنةِ ، وعندَ مالكِ لا يقعُ عليها اسمُ البندنةِ ، والصحيحُ ما قلنا ، لأنَّ معنى البَدنة يجمعُها ، البدنةِ ، والصحيحُ ما قلنا ، لأنَّ معنى البَدنة يجمعُها ، ولا يتناولُ الشَّاةَ لعدم هذا المعنى فيها .

والجَزُورُ: اسمٌ لِما يُنْحَرُ منَ الإبلِ خاصةً، وأصلُ الجُزْرِ: القَطْعُ، ومنهُ الجزيرةُ لانقطَاعِها عن معظمِ الأرضِ، يُقالُ: جَزَرُ النَّخُلَ: أي قَطَعُهُ، وجَزَرُ الماءُ: أي نَضَبَ، هذانِ من حدِّ ضربَ. ويُقالُ: جزر (٣) الجُزور أي نحره وجزرَ الماءُ، وهو نقيضُ المَّذ، وهذانِ من حدِّ دخلَ. والجزرةُ شَاةٌ يُسمَّنُها أهلُها فيذبحُونَها، ولا من حدِّ دخلَ. والجزرةُ شَاةٌ يُسمِّنُها أهلُها فيذبحُونَها، ولا يكونُ الجزرةُ إلا من الغنم، قال في مجمل اللغة: قالَ يكونُ الجزرةُ إلا من الغنم، قال في مجمل اللغة: قالَ يعضُ أهلِ العلم: وذلكَ لأنّ الشاق لا تكونُ إلا بغيرِ بغضُ أهلِ العلم: وذلكَ لأنّ الشاق فقد تكونُ لغيرِ ذلكَ.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية / ١٩٦/.

<sup>(</sup>٢) قال الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في إرواء الغليل ج٢/ ٢٨٩ ـ ٢٩٠ : أخرجه الدارمي ج١/ ٣٠١ ـ ٣٠١/ وابن ماجه / ٩٦٣/ والبيهقي ج٢/ ٩٢/ وأحمد ج٤/ ٩٢ و ٩٨/ وأبو داود / ٦١٩/ .

ولفظ هؤلاء: (لا تُبادروني بالرُكوع ولا بالسجود، فمهما أسبقكم به إذا ركعتُ تدركوني به إذا رفعتُ، ومهما أسبقكم به إذا سجدتُ، تدركوني به إذا رفعتُ، إلى قدْ بَدَّنتُ).

ولفظ رواية البيهقي: (يا أيُّها النَّاسُ إنِّي قد بدَّنتُ، فلا تسبقوني بالركوع والسجود، ولكن أسبقكم، إنَّكم تـدركون ما فاتكم) وقال الشيخ محمد ناصر الدِّين: وهذا إسنادٌ حسنٌ.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللَّغة ج١/ ٥٢٠ - ٥٢٠ : جَزَرَهُ جَزْراً: قطعه، وهو أصلُ المعنى. وجَزَرَ الماءُ في البحر، انحَسَر، ورجع إلى الوراء. والجَزَرُ: كلُّ ما هو مباحٌ للذبح، أو الخاصُّ بالذبح، ولا يكون لغيره كالشاة. والجَزُورُ: النَّاقة المَجْزورة، تقع على المذكر والمؤنث.

﴿ حتَّى يَبْلُغَ الْهَذْيُ تَحِلَّهُ ﴾ (١) هـ و مفعلٌ من قـ ولهم: حَلَّ الْهَدْيُ إِذَا بِلغَ المُوضِعَ الـذي يَحِلُّ فيهِ نحـرُهُ، من بابِ ضرَبَ.

أَخْصِرَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ بالحديبيَّةِ، بالتشديدِ اسمُ موضعٍ. ويَرْوُونَ في حمل قولهِ تعالى: ﴿ فإذا أَمِنتُمْ ﴾ على الأمّنِ منَ المرضِ.

قولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ سَبقَ العاطسَ بـالحمدِ أَمِنَ مِنَ الشَّوْصِ واللَّوْصِ والعِلَّوْصِ) (٢) وعلى أَلْسُنِ الْفَقهاءِ: أَنَ الشَّوص (٣) وجعُ السِّنِّ، واللَّوص (٤) وجعُ السِّنِّ، واللَّوص (٤) وجعُ البَّنِ وليسَ في وجعُ الأذنِ، والعِلَّوصَ (٥) وجعُ البطنِ، وليسَ في ديوانِ الأدبِ ذكرُ اللَّوصِ في معنى شيءٍ منَ العِلَلِ. وقال في العلُّوصِ والعلُوزِ: هو اللَّوى، بفتح اللامِ، وهو مصدر لوى جوفهُ، من حدِّ علمَ، وهو بالفارسية وهو مصدر لوى جوفهُ، من حدِّ علمَ، وهو بالفارسية برمانداب. وقالَ في مجملِ اللغةِ: العلُوصُ التَّخْمَةُ. وقال في الشُوصةِ هي داءٌ ينعقد في الأَضْلاعِ. وفي ديوانِ وقال في الشَّوصةُ: ريحٌ تنعقدُ في الأَضْلاعِ. وفي ديوانِ الأَدبِ: الشَّوصةُ: ريحٌ تنعقدُ في الأَضْلاعِ.

ويشمُّ الريحانَ : من حـدُّ دخلَ، لغةٌ في شُمَّ يشمُّ، من حدِّعلمَ.

والخَلُوقُ : ضَرْبٌ منَ الطِّيبِ معروفٌ، وللمُحْرِمِ أن يبطُّ

القرح، من حدِّ دخل، أي يشقُّه، والقَرْحُ: بفتحِ القافِ الجرحِ.

وإذا خَضَب، من حدِّ ضرَب، بالوَسِمَةِ، بكسرِ السّينِ هي أفصحُ من الوَسْمةِ بتسكينِ السّين.

ولا يَزُرُّ (٧) القِبَاءَ: من حــدُّ دخلَ، أي لا يشدُّ أزْرَارَهُ، وهي جمعُ زِرِّ، بكسرِ الزّاي.

يشــدُّ بها حَقْوَيْـهِ: الحَقْوُ: الخَاصِرَةُ، والحقــوُ: الإزارُ أيضاً (^)، ولا يَخُلُّهُ بسخِـلاَلِ(٩)، من حدّ دخل، وهو أن يدخلَ فيه خِلاَلاً فيشدُّهُ.

يرتدي ويأتَزِرُ: هو الصحيحُ ويَتَّزِرُ بدونِ الهمزةِ وتشديدِ التّاءِ خطأٌ، فإنّ قولكَ: إيتزر بالهمزةِ من الإزارِ، واتَّزَرَ من الوِزْرِ، ومعناهُ ركبَ الوِزْرَ أي الإثمَ. ويُكرَهُ للمحرمِ لبسُ البُرْقُعِ (١٠): بضمٌ الباءِ والقافِ أي النَّقَاب.

إذا كان السَّتْرُ متجَافِياً عن وجههِ: أي مُتَبَاعِداً.

سَلَلُتْ خِمَارَها: من حدٍّ دخلَ، وهو الإرخَاءُ.

غير مختمرة: أي غير لابسة الخِمَارَ.

التَّقْلِيدُ: تعليقُ القِلاَدَةَ في عُنق الإبلِ.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ١٩٦/ .

<sup>(</sup>٢) ذكره الزبيدي في إتحاف السَّادة المتقين ج٦/ ٢٨٦/ وذكره صاحب كنز العمال برقم / ٢٥٥٥٥/ ، بلفظ: (من سبق العاطسَ بالحمدِ وَقَاهُ اللهُ وَجعَ الخاصرة) ولفظ المصنَّف ذكره العجلوني في كشف الخفاء ج٢/ ٣٣٠ ـ ٣٣١/ وقال: ذكره في النهاية وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣٩٦: الشَّـوْصَةُ: ريعٌ تنعقـد في الأضلاع . وهي : ريعٌ تأخـذ الإنسان في لحمه، فتجـول مرَّةً هنـا ومرَّةً هنا .

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٢٦: اللَّوِصُ: وجعُ الأَذِن أو النَّحر.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٨٥ : رجلٌ عِلَّوْصٌ ومعلُّوصٌ : أصابتُهُ تخمةٌ .

<sup>(</sup>٢) وَفَي التَنزيل : في سورة آل عمرانِ الآية ١٤٠ ﴿ إِنْ يَمْسَشْكُمْ قَرْحٌ فقدْ مسَّ القومَ قَرْحٌ مثلُهُ ﴾ ، وفيها أيضاً آية ١٧٢ : ﴿ الله ين استجابُوا للهِ والرسولِ من بعدِ ما أصابَهُمُ القَرْحُ ﴾ وفي تفسير ابن كثير: القرحُ : الجِرَاحُ والقَنْلُ . والقَرْحُ في الآية الثانية : الجِرَاحُ .

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِب ج ١/٣٦٣: زَرَّ القَميصَ زِرَاً: أَدَخَلَهُ فِي الْعُزُوّةِ.

<sup>(</sup>٨) وفي معجم مَنْنَ اللُّغة ج٢/ ١٣٦: الحَقْوُ: الحَصْرُ، أو مَشَدُّ الإزارِ من الجنب. والحَقْوُ: الإزارُ نفسُهُ.

<sup>(</sup>٩) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٣٢٦: خلِّ الكِسَاءَ: شدَّه بالخِلالِ. `

<sup>(</sup>١٠) وفي المُغْرِب ج١/ ٧٠: البُرْقُعُ: خُرَيْقَةٌ تُتُقبُ للعينين، تَلْبَسُها النّساء.

وهي عُرْوَةٌ مَزَادة<sup>(١)</sup>: أي قربة صغيرة .

أو لِحَاءُ شجرٍ: بكسرِ السلامِ ومدُّ الألفِ، أي قِشْرِ شجرٍ.

والتَجْلِيلُ: إلباسُ الجُلِّ (٢).

والإشْعَارُ: الإعلام، وهو الطَّعْنُ في سَنَامِ الهَدْي حتَّى يسيلَ منهُ دمٌ فيُعْلِمَ بهِ أنَّه هَدْيٌ، وصَفْحَةُ سَنَامِها الأيمن: جَانِبُهُ.

والتعريفُ بالهَذي إخراجُهُ إلى عَرَفاتٍ.

تصدَّق بِجلاَلِها وخِطَـامِها: الجلالُ: جَمْعُ الجِلِّلُ (٣) ، والخِطَامُ: الزِّمَامُ.

يَوُمُّ البيتَ: أي يقصدُهُ ﴿ وَلا آمِّيْنَ البَيْتَ الْحَرَامَ ﴾ (٤) أَمِّنْ البَيْتَ الْحَرَامَ ﴾ (٤) أي قاصدين.

استشرِفُوا العينَ والأذنَ: أي تأمَّلُ وا سلامَتُها منَ الآفاتِ، وأصلهُ الاستطلاعُ.

والعَجْفَاءُ التي لا تنقى (٥): أي المَهْزُولَةُ التي لا تَسْمَنُ، فلا يصيرُ فيها نِقْيٌ بكسرِ النونِ أي مخٌ .

ويجزِىء الخِصِيُّ: وهـو الـذي ســلَّ خصيَاهُ، وقـدُّ خصَــاهُ: من حــدُّ ضربَ خِصَـاءً بكسرِ الحاءِ ومــدُّ الألفِ.

وقد ضَحَّى رسولُ اللهِ ﷺ بكبشينِ أَمْلَحَيْنِ مَـوْجُوءَيْنِ : الأَمْلَحُ: أسودُ الرأسِ أبيضُ البَدنِ ، موجُوءَيْنِ على وزنِ مفعولَيْنِ: من قولِهم : وَجأ التيس (٢٦) وِجَاءً باللهِ من بابِ صنع : إذا رضَّ عُرُوقَهُ من غيرِ إخراجِ الخصيين ، والرَّضُّ: الدَّقُّ.

والصُّومُ له وِجَاءٌ: من هذا، أي هو قاطعٌ للنَّكاح.

ينضَحُ ضِرْعَ الهَدْي حتى يتقلَّصَ : أي يُنزُوى، ويقلصُ من بـابِ ضرَب، كــذلك والنّضحُ : الرَّشُ مـن حدٌ ضرَب.

رأى رجلاً قد أجهد نفسه : أي عَنَّاهَا وغَمَّها وجهدَها من حدِّ صنعَ ، كذلك .

فقال اركَبْهَا وَيُحَكَ (٧): هي كلمةُ ترحُّمٍ، فقالَ: هي هَدْيُ؟ فقال: هي هَدْيُ؟ فقال: هي هَدْيُ؟

بعث النَّبِيُّ عَلَيْهُ هَـذَاياعلى يـدي نَاجِيَّةَ الأسلمي، فقال: يا رسولَ الله إن أزْحِفَ منها شيءٌ: على ما لم يسمَّ فاعلُهُ: أي قامَتْ من الإعياء، أزْحَفَ البعيرُ وأَزْحَفَهُ السَّيْرُ (٨)، فقال: انْحَرْهَا واغْمِسْ نعلكَ في دمِها، ثم اضرب بها صفحة سَنَامِها وخَلِّ بينَها وبينَ

وفيه أيضًا جه/ ٢٣٦ : وَيُلُ : الوَيْلُ: الحُزْنُ والهلاَكُ والمشقَّةُ من العنداب. وكلُّ من وَقَعَ في هَلَكَةٍ دَعَا بالوَيْلِ، وأمّا حديث أبي بصير: (ويل أمّه ا مِسْعَرُ حربٍ) تعجُّباً من شَيجاعتهِ وجُزاتِهِ وإقدامِهِ ا ! . .

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٧٦: المَّزَادَةُ: الرَّاوية. [وهي من جلد].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم منن اللغة ج١/٥٥٧ : جَلَّلَ الدَّابَّةَ : ٱلبَّسَهِٱ الجُلُّ، فهي مُجَلَّلَةٌ .

<sup>(</sup>٣) وفيه أيضاً ج١/ ٥٥٨ : الجِلُّ : النُّسُطُ وَالْأَكْسِنَةُ وَنَحَوُهَا .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية/ ٢ٍ/ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللُّغة ج ٢٤/٣: عجِفَ وعجُفَ عَجَفاً: ذهبَ سِمَتُهُ وهُزِل.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم منن اللغة بم ٧٠٦/ : وَجَأَ التَّيْسَ : رضَّ عروق الخصية رضًّا شديداً.

<sup>(</sup>٧) وفي النهاية لابن الأثير ج٥/ ٢٣٥: وَيْحَ: كلمةُ تَرَخُّم وتوجُّع، يُقال لمن وَقَعَ في هَلَكَةٍ لا يستحِقُها. وقد يُقال بمعنَى المدح والتَّعجُّبُ. وهي منصوبة على المصدر، وقد تُرُفَعُ، وتُضاف ولا تُضاف، يُقال: وَيْحَ زيدٍ، ووَيُمَا له، ووَيْحٌ له.

<sup>(</sup>٨) وفي النهاية لابن الأثير ج ٢/ ٩٨ ٪ : ﴿إِنَّ راحلَتُهُ أَزْحَفَتْ ۚ أَي أُغْيَت وَوَقَفَتْ. يُقال: أَزْحَفَ البعيرُ فهو مُزْحَفٌ إذا وقف من الإعباء.

الفُقَرَاءِ ولا تأكُل منها أنت ولا أحدٌ من رفقتِك (١): الغَمْسُ من حدِّ ضرَبَ. والصَّفْحَةُ: الجَانِبُ. وحلَّ بينها وبينَ النَّاسِ: أي الركْهَا للنَّاسِ يتناوَلُونَها، ولا تأكُلُ منها أنتَ ولا أحدٌ من رفقتِكَ: أي رُفَقَاتِكَ في السَّفَرِ.

وأنه لا يَسْتَمْسِكُ على الرّاحِلَةِ: أي لا يَقْدِرُ على حفظِ نفسِهِ.

جهزَ حَاجًّا: أي هَيًّا أسبَابَهُ وبعَثُهُ .

الصَّرُورَةُ الذي لم يحجَّ (٢).

ولو أَوْصَى بحبِّ وعِثْقِ نسمةٍ: النَّسَمةُ: الإنسانُ، والنَّسَمةُ: النَّفْسُ، والنَّسَمةُ: ذُو الرُّوح.

وإذا أحجَّ رجلًا: أي أمرَ رجلًا بهِ وحَمَّلَهُ عليهِ.

مَنْ وَقَتْنَالَهُ وقتاً: أي بيَّنَّا لهُ مِيْقَاتاً، بالتخفيفِ من بابِ ضرب، وبالتشديدِ أيضاً لغتانِ .

فقد ذكر المشايخُ في كتبِهم بستانَ بني عامرٍ ولم يُبيّنُوا مَـوْضِعَهُ، ذكرَ الشيخُ القاضي الإمـامُ الشهيدُ: عبـدُ الوَاحدِ (٣)رحمهُ اللهُ في مَناسكهِ بالفارسيةِ، وقال: مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ، وهو مِيْقَاتُ أهلِ العِرَاق(٤) إلى بستانِ بني

عامـرِ، اثنانِ وعشرونَ ميلاً، ومن بستانِ بني عــامرِ إلى مكَّةَ أربعةٌ وعشرونَ ميلاً.

ورخَّصَ للحطَّابِيْنَ، وفي روايةٍ للحطَّابةِ، وهي جمعُ حَطَّابٍ، وهو المُُحْتَطِبُ، وقد حطَبَ من حدِّ ضرَبَ، أي احْتَطَبَ أيضاً، قال الشَّاعرُ:

إذا ما رَكِبْنَا قالَ وِلْدَانُ أَهْلِنَا

تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يِأْتِيَ الصَّينْدُ نَحْتَطِبُ

أثبتَ عبدُ اللهِ بنُ مسعودِ رضيَ اللهُ عنهُ الإخصَارَ في المُلدُوغِ: اللَّدْغُ منَ الحقِّةِ. الأوَّلُ باللهُ عن الحقِّةِ. الأوَّلُ بالغينِ المعجمةِ، والثاني بالعين المهملةِ، وهما جميعاً من حدِّصنعَ.

خرج إلى الرَّبَذَةَ هي مكانٌ به قبرُ أبي ذَرَّ الغِفَارِي رضيَ اللهُ عنهُ في البَادِيَةِ (٥).

وَإِفَاهَايُومَ النَّحْرِ: أي أَتَاهَا، من بابِ المفاعلةِ.

زَجَرَ الكلبَ فانْزَجَرَ يـزجُرُهُ، من حدِّ دخلَ، أي هَيَّجَهُ بالصِّيَاح فَهاجَ .

أيامُ أكلِ وشُرْبٍ وبِعَالٍ (٦): أي مُبَاشَرَةٍ، وقد بَاعَلَها

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صحيحه بلفظ: (فانْحَرْهَا ثـم اغْمِسْ نعلَها في دَمِهَا. .) في كتاب الحج/ ٣٧٨/ والترمـذي في سننه في كتـاب الحج/ ٧١/ وابن ماجه في كتاب المناسك/ ١٠١/ وأحمد في مسنده ج٤ / ٢٢٥/ . وفي رواية عند أحمد ج٥/٧: (فانحرهما واغْمِسِ النعلَ في دمائهها. .).

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٢: (لا صَرُورَة في الإسلام) قال أبو عُبيد: هـ و في الحديث التَّبتُّلُ وتركُ النكاح، أي ليس لأحدِ أن يقول: لا أتزوَّجُ، لأنه ليس من أخلاقِ المؤمنين.

<sup>(</sup>٣) هو عبد الواحد الشيباني، قال اللكنوي في الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١١٣ : عبد الواحد الشيباني، كان من كبار فقهاءِ ما وَرَاءَ النهر، وكان يُرْجَعُ إليه في أكثرِ الوقائع والنَّوَّازِلِ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم البلدان ج٤/ ١٠٧ : وذاتُ عِرْقَ : مُهَلِّ أهلِ العراق، وهو الحدُّ بين نجدٍ وتِهامة.

<sup>(</sup>٥) وَفَي معجم البلدان ج٣/ ٢٤ : الرَّبَدَةُ: بَفَتْح أولِهِ وَثانيهِ وَذَالِ مفتوحة أيضاً : من قرَى المدينة على ثلاثة أيام، قريبة من ذاتِ عِرْق على طريق الحجاز، وبهذا الموضع قبرُ أبي ذَرِّ العَفاريُّ، رضي الله عنه، واسمه جُندُبٌ بْـنُ جُنَادة، وكان خرَج إليها مُغـاضباً لعثهانَ بنِ عفان رضي الله عنه، فأقام بها إلى أن مات في سنة ٣٢هـ.

<sup>(</sup>٦) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في الحج، وإسحاق بن راهويه في مسنده، والطبراني في معجمه، وأبو يعلى الموصلي في مسنده، وعُبيد ابن حُميد في مسنده، [نصب الراية للزيلعي ج٢/ ٤٨٥].

شاة، هذا الاسم بضم الميم وياء قبلَ القَافِ، وياء بعدَهَا. مُبَاعَلَةً وبِعَالاً: أي بَاشَرَهَا مباشرَةً، والبَعْلُ: الزَّوْجُ. والبَعْلُ: الزَّوْجُ. والبَعْلُ الزَّوْجُ

قال: ههُنَا لغلامٍ له اسمُهُ مُعَيْقِيبٍ (١): أعطِهِ ثمنَ

<sup>(</sup>۱) وهو صحابي جليل، أسلم قـديـياً، وهاجر الى الحبشة، وكان على بيت المال لعمر بن الخطاب، ثم كـان على خاتَم عثمان بن عفان، ومات في خلافته. [الطبقات الكبرى لابن سعـدج؟/١١٦\_/١١٨ وأسد الغابة لابن الأثير ج؟/٤٠٢\_٣٠٤/ والإصابة لابن حجرج ٩/٢٦٦/ رقم الترجمة ٨١٥٩].

## گ کتاب النکاح<sup>©</sup>

النِّكَامُخُ: التَّـزَوُّجُ: من بــابِ ضَرَبَ، والنَّكَــاحُ المُجَامَعَةُ أيضاً، واستشهدَ في ديوانِ الأدبِ للأوَّلِ بقولِ الأَعْشَى(٢):

فُ لِا تَقُورَ بَنَّ جَارَةً إِنَّا سِرُّهِ ا

عليكَ حَرَامٌ فَانْكِحْنَ أُو تَـأَبُّدَا

أي توحَّش وتفرَّد. والسَّرُّ: الجماعُ. وقوله تأبَّدا أَرَادَ بهِ تأبِّدا أَرَادَ بهِ تأبِّدنَ بنونِ خفيفةٍ هي للتأكيدِ، وأَبدل منها أَلفاً

للوقفِ، كما في الاسمِ المنوَّدِ، واستشهدَ للشَّاني بقولِ الفَرَزْدَق (٣):

التَّارِكِيْنَ على طُهُرِ نِسَاءَهُمْ والنَّاكِحِيْنِ بِشَطَّي دَجْلَةَ البَقَرا يهجُو قوماً بأنّهم يتركُونَ نساءَهُم فلا يطأونَهُنَّ مع

يهجُـو قــومــا بانَهم يتركــون نســـاءَهُم فــلا يطاونهُن مع طُهْرِهِنَّ، ويُجامِعُونَ البقرَ على جانبي دَجْلَةِ بغدَاد. وأصلُهُ الضَّمُّ والجمعُ، يُقـَـالُ: أنكحنا الفَـرَا فسَنرَى،

(١) النكَّاحُ: في اللغة جاء بمعنّى الوطءِ، وبمعنّى العقدِ [كما في لسان العرب ج ٢/ ٦٢٥/ ومعجم مقاييس اللُّغة ج ٥/ ٧/ والصّحاح ج ١/ ٤١٣/ والمُغُرِب ج ٢/ ٢٢٨].

وفي الشريعة: عبــاَرة عن عقدٍ مخصُوصٍ أحدُ ركنيـه الإيجابُ والآخرُ القبولُ، بلفظِ مخصُوص، هــو زوَّجتُ، وتزوَّجتُ، وزوَّجني، وزوَّجْتُ.

وشرط عقمد النكاح: العقلُ والبُلوغِ والحريَّة، وكون المرأة علَّا للنكاح، وسماع كلِّ منهما لفظَ الآخرِ، وحضورُ شاهدين حرين مسلمين مكلَّفين سامعين معاً لفظَهُما .

قال الإمام النووي في تحرير ألفاظ التنبيه: أو لغة الفقهاء ص ٢٤٩: قـال الأزهري: أصلُ النكاح في لغة العـرب: الوَطُءُ. وقيل للتَّوويج نكاح؛ لأنَّه سَبَبُ الوَطْءِ. فإذا قالوا: نكحَ فلانُّ فلانةً ينكِحُها نكَاحاً ونِكاحاً؛ أوادُوا تزوَّجَها. وإذا قالوا: نكَحَ امراتَهُ أو زوجتُهُ، لم يُريدوا إلاّ المُجَامَعَة، لأن بذكر امرأتـه أو زوجته يَسْتَغْني عن العقد. قال الفَرّاءُ: العربُ تقولُ: نُكُحُ المرأةِ: بضمَّ النُّونِ: بِضْعُهَا، وهو كنايةٌ عن الفَرْجِ. فإذا قالوا: نَكِحَها، فمعناه نُكْحَها، وهو فَرْجُها.

وَقال أَيضاً: وقال ابن فارس والجوهريّ: النّكاحُ: الـوَطْءُ، وقد يكون الْعقَـدُ. ونَكَحْتُها ونَكَحَتْ هي: أي تـزوّجتْ، وأنكَحْتُهُ: زوّجتُهُ، وهي ناكح: أي ذات زوج، إستنكحَها: تزوّجَها، وأنكحَها: زوّجها، وهذا كلامُ أهلِ اللغة.

[وأمَّا حقيقةُ النَّكاح في الشّرع: هو حِلُّ الاستمتاع للزُّوجين ببعضِهِمَا بالمُبَاشَرةِ الكاملة].

(٢) الأغشى: أبو بصير ميمون بن قيس. من شعراء الطبقة الأولى في الجاهلية، وأحد أصحاب المعلَّقات. كان غزير الشعر يسلك فيه كلَّ مسلك. ما عُرف أحدٌ قبله أكثر شعراً منه. وعاش طويلاً، وأدرك الإسلام، ولم يُسلم. نسألُ الله تعالى الهداية والثبات عليها. [وستأن ترجمه في كتاب الطلاق].

(٣) الفَرَزدق: همَّام بن غالب بن صعصعة التميمي الدارمي، أبو فراس، الشهير بالفرزدق: شاعر من النبلاء، من أهل البصرة، كان عظيم الأثر في اللغة. كان يُقال: لولا شعر الفرزدق للذهب نصفُ أخبار الناس، وللذهب ثلث لغة العرب، وكان زهير في الجاهلين، وكان الفرزدق في الإسلامين/ ت١١٠هـ/ [الأعلام للزركلي ج٨/ ٩٣].

والفَرا: بفتحِ الفاءِ والرّاءِ والآخرُ مهموزٌ مقصور: هو حارُ الوَحْشِ، أي جمعنا بينَ الحمارِ الوحشي وبينَ أثناهُ، وسننظُرُ إلى ما يحدُثِ منهُا، يُضْرَبُ مثلاً للأمرِ يُنتظرُ وسننظرُ إلى ما يحدُثِ منهُا، يُضْرَبُ مثلاً للأمرِ يُنتظرُ وُقُوعُهُ ولا يَدْرِي كيفَ يقعُ. وقالَ النّبيُّ عليهِ السّلامُ لأبي سفيانَ رضيَ الله تعالى عنه : (أنتَ كها قبلَ كُلُّ الصَّيدِ في جَوْفِ الفرا) (١) أي مَنِ اصطَادَ الحهارَ الوحشِي كأنّهُ صَادَ كلَّ الصَّيودِ، يعني بهِ أنّه سيِّدُ قومِهِ الوحشِي كأنّهُ صَادَ كلَّ الصَّيودِ، يعني بهِ أنّه سيِّدُ قومِهِ وإسلامُهُ سببُ إسلامِ الكُلِّ، وجمعه : الفِرَاءُ، بِكسرِ الفاءِ ومدِّ الآخرِ .

وقال المُتنَبِّي (٢) في النكاحِ بمعنَى الضَّمِّ: أنكحتُ صَمَّ صَفَاهَا خَفَّ يَعْمُلَةٍ

تَغَشْمَرتْ بِي إليكَ السَّهلَ والجبلاَ أي ضممتُ بينَ صَمِّ الصَّفَا وبينَ خفَّ اليعملةِ، والصَّمَّ الصَّمَ الصَّخرُ الذي لا خرقَ فيه ولا صدَعَ، والصَّفا: الحجرُ الأملسُ والصّفوانُ كذلك، واليَّعْملَةُ النَّاقةُ القويّةُ على العملِ، تَعْشْمَرَهُ أي أحدَهُ واليَّعْملَةُ النَّاقةُ القويّةُ على العملِ، تَعْشْمَرَهُ أي أحدَهُ تعسَّفَتْ، وقال في ديوانِ الأدبِ: تَعَشْمرةُ إيّانُ الأمرِ من قهراً. وقال في جملِ اللغة: الغشمرةُ إيّانُ الأمرِ من غيرِ تثبُّت، ومعنى البيستِ: جمعتُ وضممتُ بينَ عبر تثبُّت، ومعنى البيستِ: جمعتُ وضممتُ بينَ حجارةِ هذه المفازةِ وبينَ خُفُ ناقةٍ لي قوية مالت بي يميناً وشهالاً سهلاً وجبلاً إليكَ أيها الممدُوحُ، هذا البيتِ، ولهذا المثل، يمينةً أهل الإنقانِ من العلماءِ لهذا البيتِ، ولهذا المثل،

والأدباء يحملُونها على المجازِ من العقدِ فيقولُون: معنى قولهم زوجنا العير أتاناً فسننظرُ كيفَ يُولِدُ لها؟ ومعنى قولهم زوجنا العير أتاناً فسننظرُ كيفَ يُولِدُ لها؟ ومعنى قولِ المتنبي: زوجتُ حجرَ هذهِ المفازةِ خفَّ النَّاقةِ وزَفَقْتُها إليه، فهو يفتضُّها، وهو استعارةٌ عن الجرح والتدمية. وقد جاء ذكر النُّكَاحِ في القرآن للعقدِ، وجاء للوطء، وجاء واختلفَ فيه القُّدَمَاءُ مِنَ العلماء، وجاء وتكلَّم فيه المتأخِّرُونَ من المشايخِ، أمّا للعقدِ فقولُهُ تعالى وتكلَّم فيه المتأخِّرُونَ من المشايخِ، أمّا للعقدِ فقولُهُ تعالى فوانْكِحُوا هُوانْكُحُوا فَوله فوانْكِحُوا النَّكاحَ هُوانَّكُمُ وقوله النَّكاحَ هُونَا النَّكاحَ هُوانَّا أَي إذا بَلَغِ البَتَامَى وقتَ القدرةِ على وَطْءِ النَّماء.

وأمّا الذي اختلف فيه القُدَمَاءُ من أهلِ العلمِ فقولُه تعالى ﴿ ولا تَنكِحُوا ما نكَحَ آباؤُكُم ﴾ (٧) فعندنا معناهُ: ولا تَطَأُوا ما وَطِيءَ آباؤُكُم ، ويتناولُ ذلكَ الحلالَ والحرامَ ، وتثبت بالآيةِ حرمةُ المصاهرةِ بوطءِ الأجنبيةِ ، وعندَ الشافعي رضيَ الله عنهُ معناه: لا تعقِدُوا على ما عَقَدَ عليهِ آباؤُكُم ، ولا يثبتُ بها حرمةُ المصاهرةِ بوطءِ الأجنبية .

وأمّا الذي اختلفَ فيه المتأخِّرُونَ منَ المشايخِ فقولُه تعالى ﴿ فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلا تَحِلُّ لَـهُ مِنْ بَعْـدُ حتَّى تَنْكِحَ زَوْجاً عَيرَهُ ﴾ (٨) فبعضُهُم حملَ النَّكَاحَ على العقدِ، وقال في

<sup>(</sup>١) رواه الرامه رمزي في الأمثال. وإسناده مرسل جيد، [انظر كشف الخفاء للعجلوني ج٢/ ١٥٩/ رقم ١٩٧٧/ وتذكرة الموضوعات للفتني الهندي ص ١٦٨].

<sup>(</sup>٢) المتنبّي : أبو الطيب أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي الكندي، من كبار شعراء الأدب، شعره ملا الدنيا وشغل النّاس. ولد في الكوفة ونشأ بالشام، قُتِلَ قرب بغداد سنة ٣٥٤هـ.

<sup>(</sup>٣) سورة النِّساء أَية / ٣/ .

<sup>(</sup>٤) سورة النِّساء آية / ٢٥ .

<sup>(</sup>٥) سورة النور آية / ٣٢ .

<sup>(</sup>٦) سورة النِّساء آية / ٦ / .

<sup>(</sup>٧) سورة النِّساء آية / ٢٢ / .

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية/ ٢٣٠/.

الآية مَدُّ الحُرْمَةِ إلى غاية وهي العقد، وظاهرُها يقتضي أن تنتهي عند العقد، ولا يشترطُ الوطء لحلِّ المطلقة للاثا كما قالَ سعيدُ بنُ المسيب، لكنْ زِدْنَا عليه الوطء بخبرِ ذَوْقِ العُسَيْلَةِ (١)، وهو مشهورٌ، وبعضُ المحقّقين المتُقِنين من مشايخنا رحمَّهُمُ الله حمّلوا النّكاح المذكورَ في هذه الآية على الوَطْء، وقالوا: ذكرُ العَقْدِ مُسْتَقَادٌ بذكرِ قولِهِ تعالى ﴿زَوْجاً غَيْرَهُ﴾ فلا يصيرُ زوجاً إلاَّ بالعقدِ فلا يُحملناهُ على الوَطْء، وصار معناهُ فلا تحلُّ هذه المطلقة فحملناهُ على الوَطْء، وصار معناهُ فلا تحلُّ هذه المطلقة شكراناً حتى تمكن من وطنِها رجلاً وقد تَزوَّجَها بعدَ انقضاءِ عدَّمَا من الأول، وهو وجة حسنٌ لئلاً يُقالَ لا يجوزُ المزيادةُ على النَّصُ بخبرِ الواحد (٢) باشتراطِ يجوزُ المزيادةُ على النَّصُ بخبرِ الواحد (٢) باشتراطِ الوَطْء.

وقوله عليه السلام: (عليكُمْ بالبّاءَةِ فَمَنْ لمْ يستَطِعْ

فَلْيَصُمْ فَإِنَّ الصَّوْمَ لَهُ وِجَاءٌ)(٣) فَسَّرْنَـا: الوِجَـاءَ فِي الْمَنَاسِكِ، والبَاءَةُ: النِكَاحُ، على وزنِ البَـاعَةِ، لأنّ مَنْ تزوَّجَ امرأةَ بَوَأَهَا منزلًا. والوَطْءُ سُمِّيَ باءَةً أيضاً، والمَنِيُّ أيضاً شُمِّيَ باءَةً كذلك.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (النّكَاحُ سُنّتِي فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنّتِي فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنتِي فليسَ ملي السّلامُ: وقولهُ عليهِ السّلامُ: (فَمَنْ رَغِبَ عن سُنتِي) أي لم يُرِدْهَا، ولو قيل: رَغِبَ في الشّيءِ فمعناهُ أرادَهُ، والزُّهْدُ ضِدُّهُ، يُقالُ: زهدَ في الشّيءِ إذا لم يُرِدْهُ، وزهدَ عنهُ إذا أرادَهُ، وضَرْفُ الكلمتينِ جميعاً من حدِّ علم.

إن كانتْ نفسُهُ تَتُوقُ إلى النِّسَاءِ: أي تَشْتَاقُ، وقد تَاقَ يَتُوقُ لِل ما لم يَنَل . يَتُوقُ تَوَّاقٌ إلى ما لم يَنَل . وفي المثلِ المَرْءُ تَوَّاقٌ إلى ما لم يَنَل . وسَيِّداً وحَصُوراً (٥) هو الذي لا يأتي النِّساءَ مع القدرةِ على ذلك .

(١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الطلاق/٧ و٣٧/ وكتاب الشهادات/٣/ ومسلم في صحيحه في كتاب النكاح/١٧/ وأبو داود في سننه في كتاب الطلاق/ ٤٩/ والترمذي في النكاح/٢٧/ والنسائي في سننه في كتاب الطلاق/ ٩، وابن ماجه في النكام/ ٣٢/ .

وبذلك تسقطُ المزاعمُ حول السُّنَّة المطهرة، ودعوى ردِّها لكونها آحاداً تُفيد الظَّنَّ، بل هي تُفيد العلم واليقين، وذلك استناداً الى ما كانعليه صدرُ الأمة وخيرُ قرونها في قبول جميع الأحاديث المثبتة في الصَّحاح والسُّنن والمسانيد وغيرها ممَّا صحَّ إسنادُهُ إلى رسول الله ﷺ. فلم يُؤثر عن أيِّ منهم أنَّه ردَّ حديثاً صحيحاً لكونه آحاداً يُفيد الظَّنَّ .

(٣) أخرجه الشيخان: البخاري في صحيحه برقم ٦٦ ٥٠ // ومسلم في صحيحه برقم ١٤٠٠ /.

(٤) أخرجه ابن ماجه في سننه في كتاب النكاح برقم ١٨٤٦/ وهو حديث حسن كما قال الشيخ محمد نماصر الدين الألباني في الأحاديث الصحيحة / رقم ٢٣٨٣/ .

(٥) سورة آل عمران آية/ ٣٩/.

<sup>(</sup>٢) قضية خبر الواحد قد جرى حولها الجَدَلُ بين فِرَقِ المتفلسِفَةِ والمتكلِّمةِ، وهي لم تظهر بين السَّلف الصَّالح، فكل حديث صحَّ إسناده عن الثقات الضابطين الحافظين المتقنين، فهو عندهم حُجَّةٌ في العقيدة والشريعة، فلمَّا ظهر في الأمة تلك الفِرَقُ الخارجةُ على السنة ظهرَ معها الجدَلُ حولَ حديث الأحاد، فكل حديث يتعارض مع عقليًّاتهم رَدُّوهُ بداعي أنَّه خبر آحاد يُفيد الظن. وهذه بدعة شنيعة ظهرت بين المُقارِقين الأهل السُّنة والجهاعة من الخوارج والجهمية والقدرية والجبرية والمعتزلة إلى أن وصلت إلى «الأشاعرة» الذين يَعدُّونَ أنفسَهُم من أهل السُّنَة والجهاعة. وإنَّ المقياس الذي يجبُ أن يُوزن به الذين يدعون أنهم من أهل السُّنَة والجهاعة. وإنَّ المقياس الذي يجبُ أن يُوزن به الذين يدعون أنهم من أهل السُّنَة والجهاعة وإنَّ المقياس الذي المسناد المتصل الخالي عن العِللِ والسُّلُوذ، فإذا ثبت الأحاديث النبوية تتعلَّق المحديث النبوية التي ثبتتُ بالأحاديث النبوية تتعلَّق المحديث النبوية التي ثبتتُ بالأحاديث النبوية تتعلَّق تعلَّقاً وثبقاً بالاعتقاد، أولاً بأنها من عند الله تعالى، وثانياً بأنَّ لما ثواباً لفاعلها، أو عقاباً على تركها، وهذا من أصل دين الاسلام، تعلي فلا فرق بين العقيدة وشريعتها ولا بين الشريعة وعقيدتها. والذي كان عليه الائمةُ الأربعة قبولُ كلَّ ما صحَّ عن رسول الله يَظِيَّة وشريعة ، كها كان عليه الصَّحابة والتَّابعون.

وقـولــهُ عليــهِ السّـــلامُ: (لا تُنكَّحُ المَرَّأَةُ على عَمَّتِهـــا ولا خَالَتِهَـا ولا على ابنةِ أخيهَـا، ولا على ابنةِ أُخْتِهَـا، ولا تَسْأَلُ المرأَةُ طَلَاقَ أُخْتِهَا لتكتفِيءَ ما في صحفتِهَا، فإنّ الله تعالى هو رَازِقُهَا)(١) فقولهُ «لا تنكِحُ» فيهِ روايتَانِ: كسرُ الحاءِ ورفعُهَا، فـالكسرُ على حقيقةِ النَّهـي، وهو مجزومٌ ثم يُكْسَرُ لالتقاءِ السّاكِنين، والرّفْعُ على إرَادَةِ النَّهي بصيغةِ الخبر كأنَّهُ قال: ما ينبَغي أن يفعلَ ذلك، وهو أن يتزوَّجَ امرأةً على عمَّتِهَا، أي بعدَ نكاح عمَّتِها ولا بعدَ نكاح خالَتِهَا، ولا أن يتزوَّجَ المرآةَ ثمَ يتـزوَّجَ عمَّتَهَا أو خالَتَها، وفائدةُ التُّكرَارِ هَــذا أنه إذا تــزوَّجَ العمَّةَ ثم بنتَ أخيها أو الخالـةَ ثم بنت أختِها، لم يَجُزُّ، ولــو تــزوَّجَ بنتَ الأخِ أولاً ثم العمَّـة أو بنتَ الأختِ ثم الخالَةَ، لم يَجُزُ أيضاً، بخلاف تزوُّج الأُمَّةِ على الحُرَّةِ فإنَّه لا يجوزُ، وتـزوُّجُ الحُرَّةِ على الأمَّةِ كَجوزُ، ولا تسألُ المرأةُ طلاقَ أختِها في الدِّين ليتزوَّجَها للمالِ، ولا طلاقَ أُختِها في النَّسبِ أو الرَّضَاع ليتنزوَّجَها بعدَ انقضاءِ عدَّةِ المطلِّقةِ لتكتفىءَ ما في صحَفتِها، من قولِكَ كفاًّ الإناء كفئاً، من حدِّ صنعَ، واكتفاَّهُ اكتفاءً أي قلبَهُ، والصحفةُ التي على نصفِ القصْعَةِ فإنّ الصحفةَ التي تُشْبِعُ الخمسة ونحوَهُم، والقصْعَةُ التي تُشْبِعُ العشرة، ومعناهُ لتصرف حظَّ صاحبتِها إلى نفسِها، فإنَّ الله تعالى هو رَازِقُها، أي هو الذي رزقَ أختَها، فلتسألُ هي ربَّها تعالى أن يرزقَها مثلَ ما رَزَقَ صاحبتَها.

وقولُ عمرَ رضيَ الله عنهُ لأمّنعَنَّ النِّساءَ فُروجَهُنَّ إلاّ منَ الأَكْفَاءُ: الأَكْفَاءُ: الأَكْفَاءُ: جمعُ كُفُؤ، بتسكينِ الفاءِ وضمِّها وهمز الآخر، وبتسكينِ الفاءِ، وآخرُهُ بالوادِ، وهو النَّظِيْرُ والمُسَاوي(٢).

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (البِّكْرُ تُسْتَأْمَـرُ فِي نفسِها، وإذْنُهَا صهاتُها و النَّيْبُ تُشَاورُ)(٣) فالاسْتِيهَارُ: الاسْتِيْدَانُ، وهو استفعالٌ منَ الأمرِ، فهو طلبُ أمرِهَا وسؤالُ أمرِهَا بذلك، والصَّمْتُ: بفتحِ الصِّادِ. والصَّاثُ: بضمِّ الصّادِ، والصُّمُوتُ: بالواو كلُّها السُّكُوتِ، وصرفُهُ من والاسْتِشَارَةُ: طلبُ الرأي والتدبير، والاسمُ: المُشُورَةُ، بفتح الميم وضَمِّ الشَّينِ، هي اللغَـــةُ الصحيحــةُ الفَصَيحةُ. والمُشْوَرَةُ: بفتحِ الميمِ وتسكينِ الشّينِ وفتحِ الـواوِ، لغةٌ فيهـا. ثم البِكُرُ: هي التي يكـونُ وَاطِئُها مبتدئاً لها، منَ البُكْرَة (٤) والبَاكورَةِ، والبُكورِ والتّبكير. والثَّيُّ : التي يكونُ وَاطِئُها راجعاً إليها، منْ ثابَ يْثُوبُ: إذا رَجْعَ. ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا النِّبْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ﴾ (٥) أي مَوْجِعاً لهم. النَّيِّبُ يُعْرِبُ عنها لِسَانُها: أي يُبَيِّنُ. وإعْرَابُ الكلمةِ منْ ذلكَ ، هو بيانٌ عن حالها. وقالَ النُّخْعِيُّ: البِّكْرُ تُسْتَأْمَرُ فِي نفسِها، فَلَعلَّ بها داءً لا يعلَّمُهُ غيرُها. قولهُ: دَاءً منصوبٌ بلعلَّ لأنَّه اسمَهُ ، فينتصِبُ بهِ، وإنْ حالَ بينَهُمَا حائلٌ كما في قولـ عالى

<sup>(</sup>۱) الشطر الأول من الحديث أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ١٩٢٩/ وسنده صحيح. والشطر الثاني: أخرجه أحمد في مسنده ج٢/ ١٧٤، ٣٩٤، ٢١٩ والبيهةي في سننه ج/ ٥/ ٣٤٣/ ، وذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٩/ ٢١٩/ وج٥/ ٣٢٣/ وج٢/ ٣٥٣/ .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٢٢: الكُفْءُ: النَّظيرُ. ومنه: كَافَأَهُ: سَاوَاهُ. وتَكَافَؤُوا: تَسَاوَوْا. وفي الحديث: «المؤمنُونَ تتكافأُ دِمَاؤُهم..» أي تَتَساوى في القِصَاصِ والدِّيات، لا فضلَ لشريف على وَضِيعٍ.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١٤٢١/.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣ أ ٢ البُكْرَةُ: الغُدْوَةُ. والبُكْرَةُ من الغَدِ. جمعُها: بُكَرٌ وأَبْكارٌ. والبَكارَةُ: عذرةُ المراقِ: مصدرُ البِكْرِ، وهي التي لم تُفْتَضَّ.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ١٢٥ / .

﴿إِنَّ لَهُ أَبِا شَيْخاً كبيراً ﴾ (١)، ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً ﴾ (٢)، خوانًا في ذلك من الشرح عِلَّةٌ كالقرّنِ، بفتح القافِ وتسكينِ الرَّاء، وهو العفلة (٤) التي تكونُ للنساء كاللادرة للرجالِ، فلا يمكثُ معها الزَّوْجُ على ذلك، وهي أعلمُ بحالِها فلا بدَّ من اسْتِيْهارِهَا لتنظرَ في أمرِها، وتُخْبِرَ عن شَأْنِها.

وقولهُ: لا تُنكَحُ الأُمهُ على الحُرَّةِ، وتُنكَحُ الحُرَّةُ على المَّمةِ، وللحرَّةِ الثَّلثُ: القَسْمِ ولللَّمةِ الثَّلثُ: القَسْمُ: بفتحِ القافِ المصدرُ، والقِسْمُ: بكسرِ القافِ المحدرُ، والقِسْمُ: بكسرِ القافِ الحظُّ. وقد قسمَ الشَّيءَ يقسِمُهُ، من حدِّ ضرَبَ. وأزادَ بالحديث أنَّه يكونُ عندَ الحرَّةِ ليلتينِ وعندَ الأَمّةِ ليلةً. وعن ابنِ عباسٍ رضيَ الله عنها أنّه قال: كانَ بعضُ العربِ في الجاهليةِ يستحِلُّ الرجلُ نكاحَ امرأةِ أبيهِ فإذا ماتَ أبوهُ وَرِثَ نِكَاحَها فأَنزَلَ الله تعالى في كتابهِ ﴿ ولا تنكِحُوا مَا نكحَ آباؤُكُمْ مِنَ النَّسَاءِ إلاّ ما قَدْ سَلَفَ إنَّهُ كانَ فَاحِشةً ومَقْتاً وسَاءَ سَبِيلاً ﴾ (٥) فأمّا قولهُ: كانَ بعضُ العرب، فقدْ رُويَ عن أبي مجلزِ أنه قال: كانِ بعضُ العرب، فقدْ رُويَ عن أبي مجلزِ أنه قال: كانِ بعضُ الأنصارُ إذا ماتَ الرجلُ كانَ وليُّ الرجلِ أحقَ بالمرأةِ من وليَّها، فنهي الله تعالى عن ذلكَ. وأما وَجْهُ وِرَاثَةِ ولِيَّها، فنهي الله تعالى عن ذلكَ. وأما وَجْهُ وِرَاثَةِ ولِيَّها، فنهي الله تعالى عن ذلكَ. وأما وَجْهُ وِرَاثَةِ ولِيَّها، فنهي الله تعالى عن ذلكَ. وأما وَجْهُ وِرَاثَةِ ولِيَّها، فنهي الله تعالى عن ذلكَ. وأما وَجْهُ ورَاثَةِ ولِيَّها،

النُّكَاحِ فقدْ رُوِيَ عن مجاهدِ أنَّه قال: كانَ إذا تُوفِّي الرجلُ كَـان ابْنُهُ أَو أُخُوهُ أَو ابـنُ أخيهِ أحقَّ بامـرأتهِ أَنْ يتزوَّجَها إن شاء أو يُزوِّجَها مَنْ شاءَ. وعن قتادة رضي الله عنهُ قال: كانَ هـذا الحيُّ منَ الأنصارِ إذا ماتَ لهُم ميِّتٌ كـانَ وليُّ الميِّتِ أولَى بالمرأةِ فينكِحُهَـا إنْ شاءَ، أو يُنكِحُهَا من شَاءَ أو يُعْضِلُهُنَّ حتى يفتدينَ بأموالِمِنَّ. وأمَّا كيفيَّةُ وِرَاثَتُهُنَّ فقدْ رُوِيَ عن السَّدِّي عن أبي مالكِ قال: كانتِ المرأةُ في الجاهليةِ إذا ماتَ زوجُهَا جاءَ وليُّهُ فَالْقَى عليها ثوبَه، فإن كان لهُ ابنٌ صغيرٌ أو أخ حَبَسَهَا وليُّهُ حتَّى يشِبَّ هـذا الصغيرُ، أو يموت فيرثها، فإن انفلتَتْ وأتَتْ أهلَها قبلَ أن يُلْقِي عليهَا ثوباً نجَتْ، فأنزل الله تعالى ﴿ لاَ يَجِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّساءَ كَرْها ﴾ (٦) الآيةُ، وقولـهُ ﴿إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَمَقْتًا وسَاءسبيلًا﴾ (٧) فالمقتُ أشـدُّ البُغْضِ، من حـدٌ دخلَ، أي يُبْغِضُ الله تعالى هذا أشــدّ البُغْضِ. ﴿وحَلاَئِلُ أَبْنَائِكُمْ﴾ (٨) هي جمعُ حَلِيْلَةٍ، وهي الـزّوجـةُ. والحليلُ الـزّوجُ، وهما حَلِيلَانِ، واشتقاقُ ذلكَ من ثـلاثةِ أشيـاء: مِنَ الحِلِّ بالكسرِ والحَلِّ بالفتح والحُلُولِ. والأوَّلُ من بابِ ضرب، والثاني والشالثُ من بابِ دخلَ، يُقَالُ حَلَّ الشيءَ بجلُّ حِلًّا فهو حَلاّلٌ، وَحَلَّ العُقْدَةَ بِحَلُّها حلًّا، فهو حالٌّ وحالٌّ به، يحلُّ حلُولًا، فهو حالٌ، أي نزلَ،

<sup>(</sup>١) سورة يوسف آية / ٧٨/ .

<sup>(</sup>٢) سورة المزَّمِّل آية / ١٢/ .

<sup>(</sup>٣) سورة النحل آية/ ١١، ١٣، ٢٥، ٢٧، ٦٩/.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِبَ ج٢/ ٧٠: العَفَلُ: شيءٌ مُدَوَّرٌ يخرجُ بالفرج، ولا يكون في الأبكار، وإنّها يُصيبُ المرأة بعدَما تَلِدُ. وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٥١: العَفَلُ والعَفَلَةُ: شيءٌ يخرج في قُبُلِ النّساء وحياء النّاقة، كالأدْرة للرجال وهو انتفاخ الخصيتين ـ أو نبات لحِم ينبتُ في قُبُلِ المرأة، وهو القَرَن، أو هو في الرجال غِلَظٌ يحدث في الذَّبُرِ، وفي النّساء غِلَظٌ في الرَّحم.

<sup>(</sup>٥) سورة النّساء آية/ ٢٢/.

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية/ ١٩/ . ورواه النيسابوري في كتابه «أسباب النزول» ص ١٢٢/ ط دار الكتاب العربي/ .

<sup>(</sup>٧) سورة النساء آية/ ٢٢/ وانظر سبب نزول هذه الآية في كتاب أسباب النزول للنيسابوري ص ١٢٣/ .

<sup>(</sup>٨) سورة النساء آية/ ٢٣/.

فالـزَّوجانِ حَليلاَنِ أي يجِلُّ كلُّ وَاحدٍ منهما لِصَـاحبِهِ، ويجِلُّ كلُّ واحدٍ منهما عُقْدَةَ صـاحبهِ، ويحلَّانِ جميعاً في مكانٍ واحدٍ.

﴿ ورَبَائِبُكُمُ اللَّا فِي فَحُجُورِكُمْ ﴾ (١) جَمُ ربيبة، وهي ابنة امرأة الرجلِ لأنّه يُربِها أي يُربِها. والحُجُورُ: جَمُ حَجْرٍ، بفتح الحاء وكسرها، وهما لغنانِ فصيحتانِ. وقولُ ابنِ عبّاسِ رضيَ الله عنها: أَبْهِمُوا ما أَبْهَمَ الله: أي أَطْلِقُوا ما أَطْلَقَ الله. وأصلُ الإبهامِ: تركُ البيانِ، قالَ ذلكَ في قولِهِ تعالى ﴿ وأُمّهاتِ نِسَائِكُمْ ﴾ (٢) يعني بنَّنَ الله تعالى اشتراطَ الدُّخولِ في حقِّ الرَّبائِبِ بقولِهِ بنَّنَ الله تعالى السَراطَ الدُّخولِ في حقِّ الرَّبائِبِ بقولِهِ بنَّنَ الله تعالى السَراطَ الدُّخولِ في حقِّ الرَّبائِبِ بقولِهِ بنَّنَ الله تعالى السَراطَ الدُّخولِ في حقِّ الرَّبائِبِ بقولِهِ أَمَّهاتِ النَّسَاءِ، فلا تشترطُوا ذلكَ فيهنَّ .

ويجوزُ نِكَاحُ الصّابئيَّةِ عندَ أبي حنيفة (٤) رَحَمُهُ اللهُ، لأنَّ الصَّابئين قـومٌ منَ النَّصَارَى عندَهُ. ولا يجوزُ عندَهُما لأنَّهم عَبَدَهُ الله ويُكِبِ. وقيلَ: هُمْ عبدَهُ الملائِكَةِ. وقيلَ: هم قومٌ بينَ المجوسِ والنَّصَارَى.

دَعْهَا فَإِنّها لا تُحْصِنكَ: أي لا تَجعَلُكَ مُصَناً بفتح الصَّادِ، من الإحصانِ. قالَ ذلكَ لكعبِ بنِ مالك (٥) رضي الله عنه حين أراد أن يتزقّج يهوديّةً. والإحْصَان في القرآنِ على وُجُوهِ، الإحْصَانُ: النّكَاحُ، قالَ الله تعالى: ﴿واللّهُ حَمَناتُ مِنَ النّسَاءِ﴾ (١) أي المنكُوحَاتِ، وقولهُ: ﴿وَاللّهُ حَمَناتُ مِنَ النّسَاءِ﴾ (١) أي المنكُوحَاتِ، وقولهُ: والإحْصَانُ العِفَّةُ، قالَ الله تعالى: ﴿واللّهُ حَمَانُ العِفَّةُ، قالَ الله تعالى: ﴿واللّهُ مَانُ اللهُ عَمانُ المَحْصَناتِ ﴾ (٨) أي العَفَائِف، والإحْصَانُ : الحريّةُ، قالَ الله تعالى في مَنكُمْ طَوْلاً أن يَنكِحَ قالَ الله تعالى في مَنكُمْ طَوْلاً أن يَنكِحَ اللّهُ حَمَناتِ ﴾ (٩) أي الحَرَائِرَ.

وفي الشَّرعِ إِحْصَانَانِ: أَحدُهما يتعلَّقُ بهِ وُجُوبُ الرَّجْمِ في الزَّنَا، وَلهُ شرائطٌ. والآخَرُ يتعلَّقُ بهِ وُجُوبُ الحَدِّ على القَاذِفِ، ولهُ شرائطٌ، ونـذكرُهُمَا في كتـابِ الحُدُودِ إنْ شاءَ الله.

وقالَ النَّبِيِّ صلى الله عليهِ وسلَّم في بَجُوسِ هَجَر، وهو اسمُ بليدٍ (سُنّوا بِهِمْ سُنَّةَ أهلِ الكِتّابِ، غيرَ نَاكِحِي

<sup>(</sup>١) سورة النساء آية/ ٢٣/.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية / ٢٣/.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية / ٢٣/.

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ ج ١ / ١٦٨ : أبو حنيفة الإمامُ الأعظم، فقيهُ العراقِ: النَّمان بن ثابت بن زوطا التيمي مولاهم الكوفيّ، مولده سنة ثمانين، رأى أنسَ بن مالك غيرَ مرَّةٍ لمَّا قدم عليهم الكوفة. قال ابن المبارك: أبو حنيفة أفقه النّاس. وقال الشافعي: النَّاسُ في الفقه عيالٌ على أبي حنيفة. وقال يزيد: ما رأيتُ أحدًا أورعَ ولا أعقلَ من أبي حنيفة، وقال أبو داود: إنَّ أبا حنيفة كانَ إماماً. توفي سنة ١٥٠هـ رضي الله تعالى عنهُ.

<sup>(</sup>٥) كعبُ بنُ مالك بن أُبِّ بن كعب الأنصاري السَّلَميّ: الصحابي الجليل، والتَّائبُ النَّاصحُ، وكان قد تخلَف عن رسول الله ﷺ في غزوة تبوك. وقد تاب توبة نصوحاً فأنزلَ اللهُ تعالى توبته مع آخرين، وذلك في سورة التوبة آية ١١٨: ﴿وعلى الثلاثةِ اللّذِين خُلَفُوا حتى إذا ضَاقَتْ عليهِمُ الأَرْضُ بها رَحُبَتُ ﴾ الآية. وكان كعب يومُ أُحُد قد أبلَى بلاءً حسناً، وكان كعب توفي في الشام في خلافة معاوية بن أي سفيان، رضي الله تعالى عنها. [أسد الغابة ج٤/ ٢٤٧ \_ ٨٤٢ / والإصابة ج ٨/ ٣٠٥ ـ ٣٠٥ / برقم ٧٤٢٧ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٣/ ٣٠٥ ـ ١٦٦٠ / برقم ١٦٦٠ ].

والنهي عن زواج الكتابيَّة واردٌ عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه . انظر سنن البيهةي ج٧/ ١٧٢/ .

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية / ٢٤/ .

<sup>(</sup>٧) سورة النساء آية / ٢٤/.

<sup>(</sup>٨) سورة النور آية / ٤ / .

<sup>(</sup>٩) سورة النساء آية /٢٥/ .

نِسَائِهِمْ، ولا آكِلِي ذَبائِحِهِمْ) (١) يعني: اسْلُكُوا بهم على طريقِ أهلِ الكتابِ في إعطاءِ الأمانِ بأخــذِ الجزيةِ إلاَّ أنّه لا يجوزُ لكـم أن تتزوَّجُوا إنَـانَهُمْ، ولا أنْ تَـأْكُلُوا ذَبَائِحَهُمْ، ولا أنْ تَـأْكُلُوا ذَبَائِحَهُمْ، وقدْ سَنَّ يسنُّ من حدِّ دخلَ.

وعن النّبيّ صلى الله عليه وسلّم أنّه تَزُوَّجَ عاتشة رضي الله عنها وهي صغيرة بنتُ ستّ سنين، وبَنَى بها وهي بنتُ سنين، وبَنَى بها وهي بنتُ تسع سنين، وكانتْ عندَهُ تسعاً، أي تسع سنين إلى أنْ قُبِضَ صلى الله عليه وسلّم. وقوله : بَنَى بها أي حملها إلى بيته، ودخل بها. وكلامُ العربِ في ذلك بنَى عليها يَبْنِي بناءً: أي ضربَ عليها قُبّة ، أي خيمة لزفافها، وحملها إليه، ثم صارَ عبارة عن الزّفاف بنَى عليها قُبّة أولاً (٢)، وبنَى بها غيرُ مستعمل عندَهم، عليها قُبّة أولاً (٢)، وبنَى بها غيرُ مستعمل عندَهم، وإن كان كذلك على ألسن العَامّة. والزّفاف: اسمٌ من وإن كان كذلك على ألسن العَامّة. والزّفاف: اسمٌ من رفّ العروسَ إلى زوجِها زفّاً، من حدّ دخل، أي حملها إليه.

تُسْتَأْمَرُ النِّسَاءُ فِي أَبْضَاعِهِن (٣): جمعُ بُضْعٍ، بضمٍّ

الباءِ، وهـو الفَرْجُ، والمُبَاضَعَةُ: المُجَامَعَـةُ من ذلكَ، وكـذلكَ قولـهُ لبريرةَ رضيَ الله عنهـا: (مَلكُتِ بُضْعَكِ فاخْتَارِي)(٤)هو على هذا.

وقوله عليه السّلام: (لا تُنكَحُ النّيه مه حتى تُسْتَأَمَرُ) (٥) اليتيمة : الصغيرة التي لا وَالِدَ لها، وقد يَتِمَ يُتُما من حدً علم ، وأوّل المصدر مضموم ، وقيل: هو اسم والمصدر يَتَم : بفتح الياء والتاء ، واليتم في الناس من قبل الأب، وفي البهائم من قبل الأم ، يعني البتيم من بني آدم : من مات أبوه ، ومن البهائم ما ماتت أمه . وقيدنا بالصغر لقوله عليه السّلام : (لا يُتُم بعدَ الحُلُم) (٦) أي بالصغر لقوله عليه السّلام : (لا يُتُم بعدَ الحُلُم) (٦) أي حُلما : بالضّم من حدّ دخل ، وحلم جلما بكسر الحاء ، من حدّ شرف ، أي صار حليا . وحلم الأديم حَلما بفتح الحاء واللّه في المصدر ، من حدّ علم ، أي وقعت بفتح الحاء والله في المصدر ، من حدّ علم ، أي وقعت وهي التي لا زوج لها ، يقال : آمَتْ تئيمُ أيا ، كقولك وهي التي لا زوج لها ، يقال : آمَتْ تئيمُ أيا ، كقولك

<sup>(</sup>١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ١٧٠: هذا الحديث غريب بهذا اللفظ: وروى عبد الرزاق وابن أبي شيبة في مصنفيهما عن قيس بن مسلم عن الحسن بن محمد بن علي أنَّ رسول الله ﷺ كتب إلى مجوس هجر يعرض عليهم الإسلام، فمن أسلم قُبِلَ منه، ومَنْ لم يُسلمُ ضُربت عليهم الجزية، غير ناكحي نسائهم، ولا آكلي ذبائحهم.

وروى ابن سعد في الطبقات: أخبرنا محمد بن عمر الواقدي حدَّثني عبد الحكم بن عبد الله بن أبي فروة عن عبد الله بن عمرو بن سعيد بن العاص أنَّ رسول الله ﷺ كتب إلى مجوس هجر يعرضُ عليهم الإسلام، فإن أبَـوًا عرَض عليهم الجزيـة، وبأنْ لا تنكح نساؤهم ولا تُؤكل ذبائحهم. . وفيه قصة . والواقدي متكلَّمٌ فيه .

<sup>(</sup>٢) وفي معجّم متن اللغة ج١/ ٣٥٢: بنَى بناءً على أهله ، وبنى بها الغة أنكرها الجوهري مع أنَّها صحيحة »: زَفَّها إليه. وبنَى بها: دخل بها.

وفيه أيضاً ج٣/ ٤١ : زفَّ يزُفُّ زَفّاً وزِفافاً العروس إلى زوجها : أهْدَاهَا .

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في كتاب الإكراه/ ٣/ والنسائي في كتاب النكاح/ ٣٤/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٤٥، ٢٠٣/. وقال ابن الأثير في النهاية ج١/ ١٣٢: يُقال أبْضَعْتُ المرأة إبضاعاً إذا زُوَّجَهِا.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/٧٧: المُبَاضَعةُ: المباشرةُ لما فيها من نوع شَقِّ [البَضْعُ: الشَّقُّ والقَطعُ ] والبُضْعُ: اسم منها بمعنى الجماع، وقد كُنّيَ بها عن الفرج في قولهم: مَلَكَ فلانْ بُضْعَ فلانةٍ، إذا عقدَ لها. ومنها: (تُسْتأمر النّساء في أبضاعهنّ) على لفظ الجمع.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الدارقطني في سننه ج٣/ ٢٣١/ .

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في سننه في كتاب الوصايا/ ٩/ ، والبيهقي في سننه ج٧/ ٥٧ ، ٣٢٠ ، وهـ و حديث صحيح كها ذكره الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في إرواء الغليل ج٥/ ٧٩/ .

<sup>(</sup>٧) سورة النور آية/ ٣٢/ .

باعَ يبيعُ بيعاً، وتأيَّمَتْ تأيُّياً: أي امتنعتْ عنِ التَّزُوِّجِ، قال الشَّاعرُ:

فإنْ تَنْكِحِي أَنكِحْ وإن تَتَــاَيُّمِي

مَدَى الدَّهُ رِ مَا لَمْ تَنْكِحِي أَتَالَّهُ

أي: إنْ تزوجتِ أنتِ تزوجتُ أنا، وإنْ لم تتزوَّجي أنتِ لم أَتَزَوَّجْ أنـا مَدى الـدهرِ، أي غـايةَ الدهـرِ، وأتأيَّم: مجزومٌ في الأصلِ لأنـه جزاءُ الشّرطِ، وهـو قولـهُ: وإن تتأيّمي وكُسِرَ لاستواءِ القافيةِ.

﴿ فَلا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنُكِحْنَ ﴾ (١) أي لا تمنعوهُنّ عن التـزوُّج، وصرفهُ من حـدٍّ دخلَ وضربَ جميعاً. ﴿ ولاَ تَعْضِلُوهُنَّ ﴾ (٢) أي: لا تُضَيِّقُوا على الزوجاتِ لتفتدينَ بالمالِ.

كَانَ النَّبِيُّ عَلَيهِ السَّلامُ إِذَا أَرَادَ أَن يُزَوِّجَ إِحدى بَنَاتِهِ (٣) دَنَا إِلَى خِـدْرِهَا: أي سترها، ويقولُ: إِنَّ فُلاناً يـذكُرُ فلانةً، أي يخطِبُهَا، ثم يذهبُ فيُزوِّجُها.

لو تُرِكَ النَّاسُ ودعْوَاهم (٤): أي مع دَعْوَاهُمْ: محلَّهُ منَ الإعراب: النَّصْبُ، كما يُقالُ: لو تُرِكْتَ والأسدَ، بالنَّصْبِ، لأكلك، أي معَ الأسدِ، ويُسَمَّى هذا مفعولاً مَعَهُ.

النكُولُ<sup>(٥)</sup> في الاستحلافِ: من بابِ دخلَ، أصلهُ الجُبْنُ، يُقَالُ: نَكَلَ عن العَدُوِّ: أي جَبُنَ<sup>(٢)</sup> عنهُ فلم يتجَاسَرْ على الإقدامِ عليهِ، ومُرَادُ الفُقهاءِ من هذهِ اللَّفْظَةِ هو الامتناعُ عنِ اليمينِ. ومحمَّدُ<sup>(٧)</sup> رحمهُ الله أطْلَقَ لفظة الإباء، والفقهاءُ يقولُونَ: الإيباءُ، بزيادةِ ياءٍ، وهو خطأ. وقد أبَى يأبى إباء (٨)، من حدِّ صنعَ، إذا لم يقبلُ.

فعلَيْكَ بِذَاتِ الدِّينِ تَرِبَتْ يَدَاكَ (٩): أي افتقرت، من حدِّ علم، وهذا دعاءٌ لا يُرادُ به وقوعُهُ. وقيلَ: هو على القلب، وقيلَ: هو على القلب، وقيلَ: هو على الشَّرطِ: يعني افتقرتْ يَدَاكَ، أي إنْ لم تفعلْ ما أمرتُكَ به، وأثرَبَ يتربُ إتراباً: أي استغنى (١٠)، وهو ضدُّ تربَ.

وفي الخبر: النّكَاحُ إلى العَصَباتِ، قال القتبي: عصَبَهُ الرَجلِ قَرَابَتُهُ لأبيهِ، وبنُوهُ سُمُّوا عصبةً لأنّهم عَصَبُوا بهِ: أي أحاطُوا بهِ، وكلُّ شيء استَدَارَ حولَ شيء، فقدْ عصبَ به ومنه العَصَائِب، وهي العَائِم، قال عصبَ به ومنه العَصبة بواحد، والقياس أن يكون القتبي: ولم أسمع للعصبة بواحد، والقياس أن يكون عاصبا، مثلُ طالب وطلبة، وظالم وظلمة، والعصبَاتُ: جمعُ الجمع، وكذلكَ يقولُ في مجملِ والعصبَاتُ: جمعُ الجمع، وكذلكَ يقولُ في مجملِ اللّغة: العصبة قوابة الرجلِ لأبيه، من قولِم، عصبَ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ٢٣٢/.

<sup>(</sup>٢) سورة النّساء آية/ ١٩/.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في سننه ج٧/ ١٢٣/ وله عدَّة روايات، منها: فإن تكلَّمتْ فكرهتْ لم يزوِّجْها، وإن هي صمتتْ زَوَّجَهَا.

<sup>(</sup>٤) لم أجد هذا اللفظ، والحديث في هذا المعنى بلفظ: (لسو يُعطَى النّاسُ بِدَعْ وَاهم . .) أخرجه البخاري ج٦/٤٣/ وفي الفتح ج٨/٢١ والبيهقي في سننه ج٠ ١/ ٢٥٢/ والتبريزي في مشكاة المصابيح برقم ٢٧٥٨ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٥٤٧ : نَكُلَ نُكُولاً: نَكَصَ . وَنَكَصَ عن عدقه : جَبُنَ وضَعُفَ وعجَزَ.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٤٧٠: جَبَنَ وَجَبُنَ - جُبْناً وجُبُناً وجُبَانَةً - صارَ جَبَاناً.

<sup>(</sup>٧) هو الإمام محمد بن الحسن الشيباني صاحب الإمام أبي حنيفة ـ تقدمت ترجمته ص ٩٢ .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللغة ج١/ ١٣٩ : أبَى يَأْبِي، ويَأْبِي "نادرٌ مردودٌ" إباءًو إباءَةً. وإبايَةُ الشيء : كرهه: امتنع عنه.

<sup>(</sup>٩) هـذا من حديث في الصحيحين وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجه ولفظه: (تُنكَحُ المرأةُ لأربع: لمالِها وَلَحَسَبِها وَلِجَهالِها ولِدينها، فاظفَرْ بذاتِ الدِّينِ تَرِبَتْ يَدَاكَ). [صحيح الجامع الصغير ج ١/ ٥٧٦/ رقم ٣٠٠٣].

<sup>(</sup>١٠) وفي معجم متن اللغة جـ ١ / ٣٨٩: أثرَبَ: لَصِقَ من فقرِهِ بـالثُرّاب، وأترب: قلّ مالُهُ، وأتربَ: استغنَى وكَثُرُ مـالُهُ فصار كالتُراب > ٤٠ :

القومُ بفلانِ: أي أحاطُوا بهِ، وعصبتِ الإبلُ بالماءِ إذا دَارَتْ بهِ، وهم في الحاصلِ الذكورُ الذينَ يَتَّصِلُون بهِ بالذكورِ<sup>(١)</sup>.

﴿وجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ﴾ (٢) الشَّعْبُ: بفتحِ الشَّينِ وتسكينِ العينِ: القبيلةُ العظيمةُ، والقبيلةُ دُونَها.

مَنْ أَبْطَأَ بِهِ عَملُهُ لم يُسْرِغُ بِهِ نَسَبُهُ (٣): أي مَنْ لم يتقدَّمْ بحسنِ عملهِ لم يشرف بنسبهِ .

أَمِثْلِي يُفْتَاتُ عليهِ في بناتِهِ: على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ: أي يُسْبَقُ على رأيهِ فلا يُشَاوَرُ ولا يُستأذَنُ منه . وقد افتات يفتاتُ افتياتاً: فهو افتعالٌ من الفَوْتِ

وإذا زالتْ بكارتُها بالطَّفْرَةِ: أي الوَثْبَةِ، يُقالُ: طَفَرَ طَفَرَ طَفُورًا، من حدِّ ضرب. أو زَالتْ بَكَارَتُها بالتعنيس، يُقالُ: عنستِ المرأةُ تعنيساً: إذا بقيتْ في بيتِ أبويها لا يأتيهَا خاطبٌ، أو زالت بِدُرُورِ الدَّمِ، هو سَيَلاَنُهُ، من حدِّدخلَ.

كلُّ نِكَاحِ لَم يَخْضُرهُ أربعةٌ فهو سِفَاحٌ: أي زنا، قال الله تعالى ﴿غَيرَ مُسَافِحِينَ ﴾ (٤) أي غيرَ زُنَاةٍ، وقد سافَحَ مُسَافَحة وسِفاحاً: إذا زَنَى، وهو منْ سفحَ يسفحُ سفحاً، من حدِّ صنعَ، أي صبَّ، سُمِّيَ الزِّنَا سِفَاحاً لأنّه صبَّ الماءً على وجهِ التَّضييع.

يلحقُهَا العَارُ والشَّنَارُ: أي العيبُ، وينسبُ إلى الوقاحةِ: هي صلابةُ الوجهِ، من حدِّ شرفَ، والقَحَّةُ

والوَقُوحَةُ أيضاً، وهي صلابةُ الوجهِ، وقِلَّةُ الحياءِ، وهو رجلٌ وَقِحٌ ووقاحٌ، والوقاحُ: الحافِرُ الصَّلْبُ أيضاً، وقد وقحَ الحافرُ: من حدِّ شرف، ووقاحةُ الوجهِ تشبيهٌ بذلكَ.

مهرُ المرأةِ: يمهرُها مهراً، من حدِّ صنعَ، أي أعطاها المهرَ، وأمهرها إمهاراً كذلك، وفي المثلِ: كالمهورة بإحدى خدمَتَيْهَا: أي خلْخَاليها، يُضْرَبُ مشلاً للجاهل الذي يصطنعُ إليه من ماله فيظنُّه من عندِ فاعله، ويُقالُ مَهَرَها: أي أعطاها مهرَها، وأمهرها كذا: أي جعلَ ذلك مهراً لها بالتسمية. ويُقالُ أيضاً: أمهرتُ الجارية أو العبد: أي جعلتُ ذلك مهراً لها بالمرأةِ.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (أدُّوا العَلائق) قيل فها العلائق؟ قال؟ (المهورُ ما تَراضَى عليهِ الأهلُون)(٥) جمعُ علاقةٍ: وهي المهرُ تقعُ بهِ العَلقَةُ بينَ الزوجين.

وذكرَ في باب الأكفاءِ: أنّ قريشاً كانُوا يقولُون: نحنُ أهلُ اللهِ وقُطّانُ بيتِ اللهِ: أي خَواصُ اللهِ والمُضَافُونَ إليهِ بجوارِ بيتهِ الكعبة، والقُطّانُ: جمعُ قَاطِنِ، وهو السّاكِنُ، يُقَالُ: قطَنَ بالمكانِ من حدِّ دخلَ أي أقامَ. والنّاسُ يستنكِفُونَ عن ذوي الحِرَفِ الدَّنِيَّةِ أي يأتَفُونَ.

جَهَّزَ ابنتَهُ بجَهَازِهَا بفتحِ الجيمِ وكسرِها، والفعلُ من بابِ التفعيلِ: أي هَيَّا أسبَابَها وبعثَها إلى الزَّوجِ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة: العَصَبةُ للرجلِ: بَنُوهُ وقرابتُهُ لأبيه: وقومُهُ الذين يتعصَّبُون له، لا واحدَ لها والقياسُ: عَاصِبٌ. والعَصَبَهُ: في الفرائض: كلَّ من لم يكن له فريضة مُسَمَّاة ـ ج عَصَبَات .

 <sup>(</sup>٢) سورة الحجرات آية / ٣/١/ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في سننه كتاب العلم باب/ ١/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٧٠٤/ وابن حبان في صحيحه ج١/ ٢٨٤ \_ ٢٨٥/ رقم ٨٤ قال الشيخ شعيب الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية/ ٢٤/ .

<sup>(</sup>٥) ذكره الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ١٩٠/ وقال: وإسنادُهُ ضعيفٌ جداً. / رقم الحديث ١٥٥٠/ .

أعلِنُوا النَّكَاحَ ولو بالدَّف (١): بفتحِ الدَّالِ وضمَّهَا: لغتان.

﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأِ فَتَبَيَّنُوا﴾ (٢) وقُرِىءَ: فَتَفَبَّتُوا: التَّبِيُّنُ والاستبانةُ: التَّعـرُّفُ والتَّفَحُصُ ليعلم، والتثبتُ والاستثباتُ: التَّأْتِي والتَأْمَلُ ليظهر.

(إِنَّ الله يُحِبُّ مَعَالِي الأَمُورِ، ويبغضُ سَفْسَافَها) (٣) أي رديتها، والسَّفْسَافُ منَ الشَّعرِ ومنَ الشَّوبِ ومن كلِّ شيءٍ أَردأُهُ.

نهَى المجوسَ عن الزَّمْزَمَةِ<sup>(٤)</sup>: هي كلامُ المجـوسِ عندَ مأْكَلِهم وغيرِ ذلك، وهو كلامٌ لا يتبيَّنُ حروفُهُ.

اتْرُكُوا أَهلَ الذّمة وما هُمْ عليهِ منْ نكاحِ المحارم واقتناءِ الحمورِ والحنازيرِ: أي اتخاذِها، وقد اقتناها يَقْتَنِيهَا، وقدا قتناها يَقْتَنِيهَا، وقذاها يَقْنَنِها،

نتركهُمْ وما يَدِينُونَ: أي يتخذونَهُ دِيناً.

يقعُ بينهما المُشَاجَرةُ: أي المخالفةُ، والتَّشَاجُرُ كذلك، وقولهُ تعالى ﴿فيها شَجَرَ بينَهُمْ ﴾ أي وقعَ بينهم من الاختلافِ، وهو من حدِّ دخلَ.

وإذا تنوَّجَ النَّمِّي مسلمة ودخلَ بها عُزِّرَ، والتَّعْزِيرُ: الضَّرْبُ على وجهِ التَّاديبِ، من العزرِ وهو الردُّ، من حدِّ ضرب، فهو ضربٌ يَردُّهُ عن الجناية ﴿وَتُعَرِّرُوهُ﴾(٥)

أي تنصُرُوهُ بردِّ الأعداءِ عنه، قال ذلك في شرح الغَرِيْيَيْنِ، وقال في مجملِ اللّغةِ: التّعزيرُ: الضَّرْبُ دُونَ الحدِّ، يُقالُ: عزرتُ الحيارُ: أي أوقرتُهُ، وعزرتُ البعير: أي شددتُ خَيَاشِيْمَهُ بخيطٍ ثم أوْجَرْتُهُ (٦)، يشير بذلك أنَّ التَّعزيرَ تشديدٌ على الجاني ومنعٌ له عن العَوْد.

والرَّضَاءُ: بالفتح أفصحُ، والرِّضَاءُ بالكسرِ لغةٌ فيه، والرَّضْعُ والرَّضَاعَةُ: المصدرُ، والصرفُ من حدٍّ عَلِمَ أفصح، ومن حدِّ ضربَ لغةٌ فيه.

يُسْتَتَابُ المرتدُّ: أي يُسْأَلُ منهُ التَّوبـة، وهي الرُّجُوعُ إلى الإِسلام.

إذا خرجَ الحربيُ مُواغَماً: أي مُغَاضِباً مُنَابِداً، والمُوَاغَمُ: بالفتحِ المذهبُ والمهربُ، من قوله تعالى ﴿يَجِدْ فِي الأرضِ مُواغَماً﴾(٧).

انقطعتِ العصمةُ بينهما: أي الوصلةُ التي كاناً يعتصِمانِ بها، أي يتمسّكَانِ، وقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ في سَبّايَا أوطاس، وهو اسمُ موضع (٨): (ألا لا تُوطأُ الحُبَالَ حتّى يَضَعْنَ حَمْلَهُ نَّ، ولا الحيَالَ حتّى يَشْتَبرِينَ بحيضةٍ) (٩) الحَبَالَ: جمعُ حُبْلَ، وقد حبلتْ من حدّ عليمَ، والحَيَالَ: جمعُ حائل، وهي التي لا حَبَل بها،

<sup>(</sup>١) حديث: (أغلِنُوا النّكاح) حديث حسن [رواه أحمد وابن حبان والطبراني وأبو نعيم والحاكم] صحيح الجامع الصغير ج١/٢٤٣/ رقم ١٩٧٧] وأما زيادة (ولو بالدّف) أو (اضربُوا عليه بالدفوف) هو ضعيف رواه البيهقي، [الاحاديث الضعيفة للشيخ محمد ناصر الدين الألباني رقم ٩٧٨].

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات آية / ٦/ .

<sup>(</sup>٣) حديث صحيح أخرجه الحاكم [صحيح الجامع الصغير ج١/ ٣٨٤/ رقم ١٨٨٩].

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية لابن الأثير ج٢/٣١٣: حديث عمر: «كتب إلى أحد عماله في أمر المجوس: وأنْهَهُمْ عن الزَّمْزَمَةِ» وهي كلام يقولونه عند أكلهم بصوبٍ خفيُّ .

<sup>(</sup>٥) سورة الفتح آية/ ٩/ .

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٧٠٩ : أَوْجَرَهُ الدَّواءَ: جعلَهُ في فمِهِ .

<sup>(</sup>۷) سورة النساء آية/ ١٠٠/ .

<sup>(</sup>٨) أوطًاس: وادٍ في ديار هَوَازن، فيه وقعت غزوة حُنين للنبيّ ﷺ. [معجم البلدان ج١/ ٢٨١].

<sup>(</sup>٩) ذكره الحافظ الـزيلعي في نصب الراية ج٤/٢٥٢ بلفظ : (لا توطأ الحُبَـٰ الَى حتى يضعنَ حُمُلَهْنّ)، وبلفظ المصنف وقال : أخرجـه أبو داود في سننه في كتاب النكاح باب في وطء السبّايًا .

وقد حالث تحولُ حيالاً، فهي حائل، وجمعت حَيَالَى على الأزدِوَاجِ. وقولهُ (حتى يَضَعْنَ) أي حتَّى يَلِدْنَ، وحتى يَشَعْنَ) أي حتَّى يَلِدْنَ، وحتى يَشْتَبْرَأْنَ والروايةُ بالياء ثابتةٌ على وجهِ تليّين الهمزة للتخفيف، وقد شرحناهُ في كتابِ الصّلاةِ.

لها مهرُ مثلِ نسائِها لا وَكُسَ ولا شَطَطَ: أي لا نقصانَ ولا زيادة، والوَكُسُ: النَّقْصُ (١) من حــد ضرب. والشَّطَطُ: مجاوزةُ القَدْرِ في كلِّ شي، وقد شطَّ شُطُوطاً، من حــد دخل وضرب، أي بَعُـد، وأشطَّ في الحُكْم إشطَاطاً: أي جَارَ قال الله تعالى ﴿ ولا تُشْطِطْ ﴾ (٢) وأشطَّ في المساومةِ، واشْتَطَّ من بابِ الأفعالِ والافتعالِ، أي أبعدَ، وأصلُ ذلك كلِّهِ ما تقدم.

والمهـرُ المفـروضُ: المُسَمَّى المُقَــدَّرُ، والصَّرْفُ من حــدً ضربَ، قال الله تعالى﴿أَو تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيْضَةَ﴾(٣).

والمِنْعَةُ التي تجبُ للمنكُوحَةِ التي طُلُقَتْ قبلَ الدّخُولِ بها، ولم يكنْ سَمَّى لها زوجُها مهراً، مأخوذةٌ منَ التَّمَتُّعِ بالشيء، يُقالُ: تمتَّعَ تمتعاً وأمتعهُ الله يه إمتاعاً ومتَّعهُ بهِ تمتيعاً. وأصلُ ذلكَ كلِّهِ من قولِهم: شيءٌ مَاتِعٌ: أي طويلٌ. وقد متعَ النَّهارُ: أي ارتفعَ وطالَ، من حدِّ صنعَ، فالتَّمتيعُ بالشيءِ هو إطالـةُ الانتفاع بهِ، فالمتعةُ شلائةُ أشوابٍ درعٌ وخمارٌ وملحفةٌ. ويُعْتَبَرُ فيها حالُ الرجل، كما في النفقةِ، هذا هو الصحيحُ.

المُفوِّضَةُ: بكسرِ الـواوِ، هي التي زوَّجَتْ نفسَهـا من رجلٍ من غيرِ تسميةِ مهرٍ، والمفوَّضَةُ: بفتح الواوِ، هي

التي زوَّجَها وليُّها من رجلٍ من غيرِ تسميةِ مهرٍ، فبالكَسْرِ نعتُ الفاعلةِ، وبالفتح نعتُ المفعولةِ. والتفويضُ هو التسليمُ، وهو تركُ المُنازَعةِ والمضايَقةِ، ويُرادُ بهِ تفويضُ أمرِ المهرِ إلى الزوجِ، وتركِ المنازَعةِ في تقديرهِ.

أُمُّ كُلْثُومٍ بضمِّ الكافِ<sup>(٤)</sup>.

وإذا تزوَّجَها على بيتٍ أو خَادمٍ فلهَا الوَسَطُ من ذلك. قالَ في ديـوانِ الأدبِ: البيتُ من الأبنية، ومـن الشَّعْرِ، يعني يقعُ على بُيُوتِ المَدرِ، وهو لأهلِ الأمصارِ، وعلى بيُوتِ الشَّعْرِ وهي لأهلِ البَوادِي.

وقالَ في ديوانِ الأدبِ: الخَادِمُ وَاحِدُ الخَدَمِ، غلاماً كانَ أو جاريةً، لأنّه لا يُرَادُ بهِ النَّعْثُ من فعلِ الخدمةِ، ولو جُعِلَ من ذلكَ فسلا بدَّ من التذكيرِ والتأنيثِ، لكن جُعِلَ اسْماً فلم يحتَجْ إلى ذلك.

والوَصِيْفُ: العبدُ، وجَمَعُهُ الوَصَفَاءُ، والوَصِيْفَةُ: الجاريةُ، وجمعُهَا الوَصَائِفُ (٥).

ويختلفُ بالغَلاَءِ والرُّحْصِ بتسكينِ الخاءِ وضَمَّ الرَّاءِ، مصدرُ الرَّحيصِ، والصَّرْفُ: من حدَّ شرفَ. والغُبْنُ اليَسِيْرُ والفَاحِشُ: هو الخِدَاعُ في المُبَايَعَةِ، من حدَّ ضرب.

نهاءُ اللَّلْكِ للمالِكِ، هـو ممدودٌ، وصرفُهُ مـن حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً، ويَنْمِي، أفصحُ، بالياءِ.

والعَقْرُ مهرُ المرأةِ إذا وُطِئَتْ عن شُبْهَةٍ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/٣٦٨: وَكَسَهُ: نقصَهُ. ومنه (لا وَكُسَ ولا شططً) أي: لا نقصَ ولا مجاوزةَ حدٌّ.

<sup>(</sup>٢) سورة صَ آية / ٢٢/ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٣٦/ .

<sup>(</sup>٤) أمُّ كُلثوم: إذا أطلقت، فهي بنتُ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، تزوَّجها عثمان بعد وفاة أختها رقية، رضي الله عنهما.

<sup>(</sup>٥) وفي المُغُرِبُ ج٢٪٣٥٧: الوصيفُ: الغُلام، والجمعُ وُصَفَاءُ، والجاريةُ: وَصِيفَةٌ وجعُها: وصائف.

والدُّرشُ: دِيَةُ الجِرَاحَاتِ (١). وقالَ في شرحِ الغَرِيْبَيْنِ: سُمِّيَ العَقْرُ عَقْراً لأنَّه يجبُ على الوَاطِيءِ بِعَقرهِ إيَّاهَا بِإِزَالَةِ بِكَـارَتِها، أي بجرحهِ، من حدِّ ضربَ، هـذا هو الأصلُ، ثم صارَ للثَّيِّبِ وغيرِها. والأرْشُ سُمِّي أرشاً اشْتِقَاقاً من التّأْرِيشِ بينَ القومِ ، وهو الإنْسَادُ.

وجَدَادُ التَّمْرِ: قَطْعُهُ (٢)، من حــدٌ دخلَ، والجِدَادُ: بكسرِ الجيمِ لغةٌ في الجَدَادِ بالفتح.

وجزَّ الزَّرْعَ والصُّوفَ، من حدِّ دخلَ أيضاً، والجِزَازُ لغةٌ في الجَزَاز (٣) كالأول.

لا شُفْعَـةَ في الشَّقْصِ المَمُهُـورِ عندَنَـا. الشَّقْصُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيءِ ، ويُرَادُ بهذا أنَّ الرَّجُلَ إذا تزوَّجَ امرأةً على نِصْفِ هذه الدَّارِ، أو جزء معلُّوم منها، فليسَ للشريكِ فيهَا حقُّ الشُّفْعَة (٤) عندَنَا، خلَّافاً للشافعي، وعندَنَا لو تزوَّجَها على دارٍ فليسَ للجارِ حَقُّ الشُّفْعَةِ أيضاً، لكنْ وَضَعْنَا المسألةَ في الشَّقْصِ(٥)، لأنَّ حقَّ الشُّفْعَةِ عندَ الشَّافعي لا يشتُ للحارِ في موضعٍ مَا وإنَّما يثبتُ للشريكِ، فـوضعنَـا المسألـةَ في الشقصُ تحقيقـاً للخلاف.

روى العَبَادِلَةُ عن النَّبِيِّ صلى الله عليهِ وسلَّمَ أنَّه قالَ: (لاَ مَهْ رَ أَقَلَ مِنْ عَشْرَةٍ) العَبَادِلَةُ هُمْ: عبدُ اللهِ بنُ

عبَّاسٍ، وعبْدُ اللهِ بنُ مَسْعُـودٍ، وعبْدُ اللهِ بنُ عُمَرَ رضيَ الله عنهم على تركيبِ الاسم الواحدِ من كلمتين، كَالْحَوْلِقَةِ(٦)والْحَيْعَلَةِ، لقولِهم لا حولَ ولا قُوَّةَ إلاّ باللهِ، وحيَّ على الصّلةِ وحيَّ على الفَـلاحِ، والمُسَمُّونَ بهِ من (٧) الصّحابةِ مائتًا رجلِ، لكنَّ العلهاءَ إذا أطْلَقُوا هذا الجمعَ أزَادُوا بِه هؤلاءِ التَّلاثة .

تزوَّجَ النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ عائشةَ رضيَ الله عنها على اثْنتَي عشرةَ أوقيةً: الأوقية أربعُونَ دِرهماً.

وتزوَّجَ عبْدُ الرحمٰنِ بْنُ عَـوْفِ امرأة على نَواةٍ مِنْ ذَهبٍ: النَّوَاةُ تُقدَّرَ خَسةِ دراهم، ونواةٌ من ذهبٍ ذهبٌ قيمتُهُ خمسةُ دَرَاهِم (<sup>٨)</sup>.

والمتعةُ (٩) تختلفُ بـــاختــلافِ اليســـارِ والإعْسَارِ، أي الغِنَى والافْتِقَـارِ، وبعضُ أهلِ العلمِ يستعملُون لفظـةَ اليَسَارِ والعَسَارِ، وهو غيرُ مُسموعً، فالعُسْرُ واليُسْرُ مسمُ وعانِ على المُقَابَلَةِ والإيسارُ والإعْسَارُ كذلك مصدرًانِ من أيْسَرَ وأعْسَرَ، واليَسَارُ أيضاً مسموعٌ، وهو اسم، فأمّا العَسَارُ فلم يرد بهِ السّماعُ ولا وَجْهَ لإطلاقِهِ. وقال الله تعالى ﴿على المُوسِع قَدَرُهُ وعلى المُقْتِرِ قَدَرُهُ ﴾ الْمُؤْسِعُ: الغَنِي، والوَاسِعُ كذلُّك، والمُقْتِرُ: الْفَقَيرُ، وقد أَوْسَعَ إِذَا اتَّسَعَتْ حَالُك، وأَقْتَرَ إِذَا الْفَقَدَر. والقَدْرُ: بتسكينِ الدَّالِ وفتحِها: المِقْدَارُ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٥: الأرْشِ: دِيَةُ الجواحات، والجمعُ أُروشٌ وإراشٌ.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِّب جـ ١/ ١٣٤ : الجَدُّ في الأصلِ القطع، ومنه: جَدَّ النّخلَ : صَرَمَه، أي قطعَ ثمرَهُ، جِدَاداً، فهو جادًّ.

<sup>(</sup>٣) وَفِي المُغْرِّبِ جِ ١/ ١٤٥ : الجَزُّ: قَطْعُ الشِّيء الكثيفِ الضعيف. والجزازُ: بالفتحِ والكسرِ. وَالجَدَّادُ حَاصٌ فِي النخل. (٤) الشَّفْعَةُ: اسمٌ لِلْملكِ المَشْفُوعِ بِمِلْكِكَ، من قولهم: كان وتْراً فشفعتُهُ بَاخَر، أي جعلتُهُ زوجاً له. [المُغْرِب ج ١/ ٤٥٨]. (٥) الشَّقْصُ: الجُزْء من الشيء النَّصِيِب. [المُغْرِب ج ١/ ٤٥٠].

<sup>(</sup>٦) الحَوْلَقَة : وكذا في معجمٌ متن اللُّغَة ج٢/ ٥٠١٪ : كلمة : لا حول ولا قوَّة إلَّا بالله .

<sup>(</sup>٧) أي اسم اعبد الله.

<sup>(</sup>٨) ومَّذَا التَّعريف ذكره صاحب المُغْرِب ج ٢/ ٣٣٤/.

<sup>(</sup>٩) المتعة: متعة الطلاق، وهي في قوله تعالى في سورة البقـرة آية ٢٣٦: ﴿لا جُناحَ عليكم إنْ طلقتُمُ النّساءَ ما لم تَمَشُّوهُنَّ أو تَغْرِضُوا لهنّ فريضة ومتَّعُوهُنَّ على المُوسِعِ قَدَرُهُ وعلى الْقَتِرِ قَدَرُهُ متَاعاً بالمعروف حقّاً على المُحْسِنِينَ ﴾ هذا إذا كانت مفوّضة [أي لم يُسَمَّ لها مهرًا] فأمرَ اللهُ تعالى بإمتاعها، وهو تعويضها بشيء تُعطاه من زوجها بحسب ماله. [من تفسير ابن كثير].

وفصُّ الخاتم: بفتح الفاءِ، وبالكسرِ لغةُ رديَّةٌ. إذا تَـزَوِّجَهـا على خَلِّ فَإِذا هي خرِّ أو طِـلَاءٌ، بـاللَّه وكسر الطَّاءِ، وهو ماءُ العنبِ إذا طُبِخَ حتَّى ذهبَ ثُلُثَاهُ.

وإذا تزوَّجَها في السِّرِّ على مهرِ مُسَمَّى وسماعاً في العلانية بأكثرَ منهُ: أي أظهرَ العقدُ على مهرِ آخر، وإسمعًا النَّاسَ كذلكَ، والاسمُ منهُ السُّمْعَةُ بضمُّ السّينِ.

ولا تردُّ المنكوحةُ عندَنا بعيبِ الرَّئَقِ: بفتحِ التاءِ، وهو انْسِـدَادُ الـرحمِ بعظمِ ونحـوهِ، والمرآةُ الرَّثْقَاءُ التي لا يَصِلُ إليها زوجُها، وصرفُهُ من حدٌّ علم. ولا بالقرُّنِ: بتسكينِ الرّاءِ وهي كالعفلة (١) التي هي للنّساءِ كالأَدْرَةِ للرجالِ. ولا بالبَرَص: وهُو بَياضٌ يظهرُ بـالجلد، ويُتَشَاءَمُ بِهِ، وصرفُهُ من حدٍّ عَلِمَ، ولا بالْجُذَّام: وهو داءٌ يقعُ في اللَّـحمِ فيفسدُ ويُنتِنُ ويتقطَّعُ ويسقَـطُ، وقد جُنِمَ: على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ، فهو عِنْدُومٌ. ولا بالشَّلَلِ: وهمو آفةٌ تصيبُ اليَّدَ أو الـرُّجْلَ، وقد شُلَّ يشلُّ فَهُو أَشلُّ: من حدٍّ عَلِمَ.

تزوَّج النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ امرأةً فرأى في كَشْحِهَا بِيَاضاً (٢) أي بَرَصاً. والكَشْحُ: ما بينَ الْخَاصِرَةِ إلى الضَّلَع القُصْوِي منَ الجَنْبِ، فردَّها، وقالَ: (دَلَّسْتُمْ عليَّ) أيَ طلَّقَها. ومنه الحديث: ابنتُكَ مَـرْدُودَة عليكَ: أي مطلَّقَةٌ. والتَّدْلِيشُ: إخفاءُ العيبِ.

والعُنَّةُ: صِفةُ العِنيّن(٣)، وهو الذي لا يقدرُ على إتيانِ المرأةِ .

وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السّلامُ: (فيرَّ مِنَ المَجْذُوم فِـرَارَكَ مِنَ الأُسَدِ)(٤) ليسَ لتحقيقِ العَدْوَى، وهي السِّرَايَـةِ، فقدْ نفَى ذلكَ بقولِهِ عليهِ السّلامُ: (لا عَدْوَى ولا هَامَةَ ولا صَفَرً)(٥). العَــدُوى: هـو الاسمُ من إعــداءِ الجَرَبِ ونحوهِ، وكان أهلُ الجاهليةِ يعتقدُونَهُ، فنَفَاهُ. والهَامَةُ: من قُـولِهُم أيضاً: إنَّ عِظَامَ الميِّتِ تصيرُ هامةً فتطيرُ. والهَامةُ طَائرٌ يُقَالُ له: بالفارسية جغد، فنفَاهُ وقالَ: ليسَ كـذلك. وقيل: كانـوا يتَشَـاءَمُونَ بهذا الطّـائِر، فقالَ: ليس هذا مَّا يُتَشَاءَمُ بهِ.

وقوله: (ولا صَفَرَ) لهُ وجهَانِ: أحدهما أنَّهم كانُوا يقولُون في البطن حيَّةٌ تُصِيبُ الإنسانَ إذا جاعَ وتُؤذِيهِ، ومنه قولُ قائِلهم :

لا يَتَاذَّى لِما فِي القِدْرِ يَوْقُبُهُ

ولاً يعضُّ علىٰ شرسُـوفِـهِ الصَّفَـرُ

يصفهُ بقلَّةِ الأكلِ وقلَّةِ النَّهَم، فقولهُ: لا يتأذَّى لِما في القِــــدْرِ ينتظــــرُهُ لينضُجَ فيأكلَــــهُ، ولاَ يعضُّ على شُرْسُوفِه (٦): هـِـو طـرفُ الضَّلِعِ الـــذي يُشْرِفُ على تُؤْذِيهِ، أي الحُوعُ لا يُقْلِقُهُ ولا يَعْنِيهِ، فنفَاهُ النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ وقالَ: ليسَ كـذلك. وقيلَ: كـانُـوا يُؤخّرونَ تحريمَ المُحَرَّم إلى صَفَرَ، وهو النَّسِيءُ الـذي ذكَرَهُ الله

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٧٢: القَرْنُ في الفرج: مانِعٌ يمنعُ من سلوك الذكر فيه، إما غُدَّةٌ غليظةٌ أو لحمَةٌ مُرتَيْقَةٌ. وامرأةٌ قَرْناءُ: بها ذلك. وفيه أيضاً ج٢/ ٧٠: العَفَلُ: شيء مدَّوَّدٌ بُحْرِج بالفَّرْج، ولا يكون في الأبكار وإنَّما يُصيب المرأة بعدَما تلِدُ.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم من اللغة ج٥/ ٦٩: الْكَشْحُ: ما بين الحَاصِرَةِ إلى الضَّلْعِ الحَلْفِ. وَالْكَشَحُ: داءٌ يُصيبُ الإنسانَ في الكَشْعِ. (٣) وفي المُغَنِّرِ بح ٢/ ٨٦: العِنِّينُ: الذي لا يقدر على إنيان النِّساء، من: عَنَّ إذا حُبِسَ في المُغَنَّةِ، وهي حظيرةُ الإبل.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في صحيحه ج٧/ ١٦٤/ وأحمد في مسنده ج٧/ ٤٤٣/ والبيهقي في سننه ج٧/ ١٣٥، ٢١٨/ .

<sup>(</sup>٥) أخرَجه أبو داود، وهو حديث صحيح [صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١٢٥٢/ رقّم ٧٥٣٤/ ورقم ٧٥٣٣/ من رواية مسلم. (٦) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٣٠٣/ الشّرسُوف: غضروفٌ معلّق بكل ضلع، مثل غضروف الكتف.

تعالى فقال ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الكُفْرِ ﴾ (١) أي تأخيرُ التحريم، فنفَاهُ وقال: لا يجوزُ ذلك، وإذا نَفَى العَدْوَى بهذا الحديثِ لم يكنْ لحملِ هذا الحديثِ الذي فيه أمرٌ بالفِرَارِ عن المجذومِ على الخوفِ منهُ معنى، فيه أمرٌ بالفِرَارِ عن المجذومِ على الخوفِ منهُ معنى، فكان تأويلهُ الصحيحُ، والله أعلمُ، أنه إنّا أمرهُ بالاجتنابِ عن صَاحِبِ الجُدَامِ لئلا يصيبهُ جُذَامٌ سبقَ القَضَاءُ بهِ فيظنُّ أنّهُ من عَدْوَى، فيأثمُ بهِ إذا اعتقدهُ، القضاءُ بهِ فيظنُّ أنّهُ من عَدْوَى، فيأثمُ بهِ إذا اعتقدهُ، وهذا كما رُوي عن النّبيّ عليهِ السّلامُ أنّه قال: (لا يُورِدَنَّ ذُو عَاهةِ على مُصِح) (٢) أي لا يُورِدُ إبلهُ الماءَ رجلٌ مواشِيهِ صحيحةٌ رجلٌ مواشِيهِ فواتُ عاهةٍ على أثرِ مَنْ مَواشِيهِ صحيحةٌ رباً عاهةٌ فيظنُّ أنّها أعدت، فيعتقِدُهُ فيأثمُ بذلك.

لا يطلع عليه الرِّجَالُ: أي لا يقفُ عليه (٣). والخَصِيُّ (٤): الذي سُلَّ أنثياهُ وبقيَ ذكرُهُ، فعيلٌ بمعنَى مفعولٍ، مِنَ الخِصَاءِ، من بابِ ضربَ.

والمجْبُوبُ: المَقْطُوعُ الذَّكَرِ، والجَبُّ: الفَطْعُ، من حدِّ دخلَ.

العَزْلُ عن المرأةِ: من بابِ ضرب، هو صَرْفُ مائِهِ عنها في الوَطْءِ مُخافَةً الوَلَـدِ. وقال النّبيُّ عليهِ السّلامُ: (تلكَ

المَوْقُدَةُ الصَّغْرَى) (٥) الوأُدُ: من بابِ ضرب، دَفْنُ الابنَةَ حَيَّةً، وأرادَ بـهِ عزلَ حَيَّةً، وأرادَ بـهِ عزلَ الماءِ عنها لئلاً يصيرَ لهَا ولدٌ في معنى إثْـلاَفِ ولدِهَا بعدَ الوَضْع.

يكسِرُ شَبَقَها: هـو شِدَّةُ الغُلْمَةِ، من حدِّ علم، وقد شَبَقَ شَبْقاً فهـو شَبِقٌ. والغُلْمَةُ: هَيَجَانُ الشَّهوَة (٢) وهي من حدِّ علمَ أيضاً. واغْتَلَمَ كذلك.

نكاحُ الشَّغَارِ: بكسرِ الشَّينِ من قولِكَ: شاغرتُه (٧) شغاراً ومُشَاغرة، أي زوَّجْتُه ابنتي على أن يـزوِّجَني البُنتَهُ، أو أختي على أن يُـزوِّجَني أختَهُ، أو أميّ على أن يُروِّجَني أُمَّهُ، على أن يكونَ البُضْعُ بالبُضْعِ (٨)، سُمِّي به لأنّ كلَّ واحدِ منها يُشغَدرُ: أي يُـرفَعُ السرجلَ للوَطْء (٩)، من قولهم: شغرَ الكلبُ، من حدَّ صنعَ إذا للوَطْء (٩)، من قولهم: شغرَ الكلبُ، من حدَّ صنعَ إذا رفعَ رجلَهُ ليبولَ، وقيلَ: هو مأخوذٌ من قولهم: بلدة شاغِرة أي خالية عن الأنيس، سُمِّي به خلوه عن المقداق، وشغرَ الكلبُ إذا رفعَ رجلَهُ للبولِ، وخلاً مكانَ رجلهِ عنها. والنَّه يُ عندنا عنْ إخلائهِ عن مَهْرِ معالًا لا عنْ مُبَاشَرَةِ هذا العقد، فينعقدُ على الصَّحةِ هو مالٌ لا عنْ مُبَاشَرَةِ هذا العقد، فينعقدُ على الصَّحةِ ويجبُ مهرُ المِثْلِ. وعندَ الشَّافعي رحمه الله هو فَاسِدٌ.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية/ ٣٧/ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي/ صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١٢٨٨/ رقم ٧٨١٠/.

<sup>(</sup>٣) لا يطلعُ عليه الرجال، كمعرفة بكارة العذراء، وعيوب الفرج، ونحوه حيث تطلع النساء عليه دون الرجال.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٥٨: الحَصْيُ: على فَعْلِ، فقياسٌ وإن لم نسمعه. والمفعولُ: خَصِيٌّ: على وزنِ فَعِلِ. والجمعُ: خِصْيَان.

<sup>(</sup>٥) أخسرجسه أبسو داود في سننسه في كتسابً النكساح / ٤٨/ وأحمد في مسنسده ج٣/ ٣٣، ٥١ ، ٥٣ / وفي صحيح مسلم في كتساب النكاح/ ١٤١/ : السُمُّل عن العَزْل؟ فقال: هو الوَّادُ الحَفْفِيَّ».

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ١١١ : العُلْمَةُ: من عُلْمةِ الفحل واغتلامهِ، وهو شدَّةُ شهوته وهيجانه.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِّب ج ١/ ٤٤٦: الشّغار: أن يُشاغِرَ الرجلُ الرجلَ، وهو أن يزوِّجَهُ حَريمتَهُ على أن يُزوِّجَهُ الآخَرُ حريمتَهُ، ولا مَهْرَ إلّا هذا.

<sup>(</sup>٨) الْبُقْمَعُ: ۚ مَنَ الْمُبَاضَعَةُ، وهِي المباشَرَةُ. والبُّضُعُ منها بمعنى الجياع، وقد كُنِّي بَها عن الفرج في قولهم: ملك فلانٌ بُضعَ فلانة إذا عقدَ لها.

 <sup>(</sup>٩) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣٣٧: الشّغار: مصدرُ شاغَرَهُ: اسم لضرْبٍ من أنكحة الجاهلية، وهو أن يزوِّجَهُ ابْنتَهُ أو أخته أو وليّتَهُ
 على أن يُزوِّجَهُ أخرى، وصَدَاق إحداهما بُضْعُ الأخرى، وقد أبطله الإسلام.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السّلامُ تزوَّجَ أُمَّ حبيبةَ بنتَ أَبِي سفيانَ، وكانَ النَّي وَلِي عقدَ النُّكَاحِ النَّجَاشِيُّ، ومَهَرَهَا عنهُ أَربَعائِةِ دينارِ (١). قولهُ: تزوَّجَ أُمَّ حبيبةَ: أي صارَ زوجاً لها حُكُما بأمرِهِ النَّجاشِيَ بهذا العقدِ قبلَ العقدِ، أو بإجَازَتِهِ ذلكَ بعدَ العقدِ. وقولهُ: وكان الذي وَلِي العقدَ: أي تولاهُ بنفسِهِ، من حدِّ حسبَ يحسبُ: وَلِي العقدَ: أي تولاهُ بنفسِهِ، من حدِّ حسبَ يحسبُ: مكسرِ السّين في الماضي والمستقبل، والنَّجَاشيُّ اسمُ مَلِكِ الحَبَشةُ (٢)، بتشديدِ النَّاءِ في آخره، وتخفيفها، من العتانِ، فالتَشديدُ على وجهِ النَّسبةِ، والتخفيفُ على وجهِ النَّسبةِ، والتخفيفُ على وجهِ النسبةِ، والتخفيفُ على أي أعطاها المهرَ أربعائة دينارِ، بنصبِ العينِ (٣) لأنَّهُ أي أعطاها المهرَ أربعائة دينارِ، بنصبِ العينِ (٣) لأنَّهُ مَعْولُ، وخَفْضِ المائةِ لأنّها مضافٌ إليها.

وعن عائشة رضي الله عنها أنها زَوَّجَتْ حَفْصَة بنتَ عبدِ الرحمٰنِ بنِ أبي بكرِ رضي الله عنهم: هي بنتُ أخيها، من المتشرة من المُتَّذِر بنِ الزبير، وهو الزبيرُ بنُ العَوَّام، منَ العشرة المبشَّرة، وعبدُ الرحمٰنِ غائبٌ، يعني والدَ المرأة. فقدِمَ فقال: أَوَمثلي يُفْتَاتُ عليهِ في بناتِسهِ؟ الألفُ للاستفهام، والواوُ عطفٌ، ويُفْتَاتُ عليه: بضمَّ اليّاءِ، أي يُسْبَقُ على رأيهِ فلا يُشَاوَرُ ولا يُستأذَنُ منهُ. وقد افتاتَ يفتاتُ افتياتاً: من الفوتِ، وقد مرَّ شَرْحُهُ(٤). افتاتَ يفتاتُ افتياتاً: من الفوتِ، وقد مرَّ شَرْحُهُ(٤). يعني كيف يجوزُ أن تُزوِّجُوا ابنتي من غيرِ إذْنِي؟ فقالتْ يعني كيف يجوزُ أن تُزوِّجُوا ابنتي من غيرِ إذْنِي؟ فقالتْ عائشةُ أوتَرْغَبُ عنِ المُنذِرِ؟ تعني يا وَالدَ حفصةَ أتأبَى صحبةَ مثلِ هذا الحَتَنِ؟ ثم قالتْ للمنذِرِ لَتُمَلِّكُنِّي

أمرَها، يعني أقسمُ عليكَ وأسألكَ أن تفوّض إليَّ أمرَ هذهِ المرأةِ لِأَفْعَلَ فيهِ ما شئتُ، تُظْهِرُ بذلكَ لأي المرأةِ أنَّ هذا أمرٌ نافعٌ لكَ، وإنْ أبيتَ عَمَلنا على رِضَاكَ، فَمَلَّكَها: يعني الزوجُ مَلَّكَ عائشةَ أمرَ امرأتِهِ، فقالَ: ما بي رغبةٌ عنه، يعني قال الأبُ: ما أكرَهُ مصاهرتَهُ لكنْ شقَّ عليَّ التزوِّجُ مِنْ غيرِ استطلاعِ رأيي وأنا الآنَ راضٍ بهِ.

ورُوِيَ عن عبد الرحْنِ بنِ ثروَان، قال زوَّجَتِ امرأةً معَنَا فِي الدَّارِ ابنتَهَا، فجاء أولياؤُهَا فخَاصَمُوا إلى عليًّ رضي الله عنه، فأجَازَ النَّكَاحَ، أي حكم بجوازِه، لا أنه كان مَوْقُوفاً فنفَذَ بإجازتِه.

وعن بحيرة بنتِ هاني أنّها قالتْ: زوَّجْتُ نفسي من القَعْقَاعِ بنِ شَوْرٍ، هو بفتحِ الشينِ، فجاءَ أبي فخاصَمَ إلى عليِّ رضي الله عنهُ فأجَازَ النّكَاحَ، يعني أن تـزويجَ المرأةِ صحيحٌ.

طَوْلُ الْحُرَّةِ لا يمنعُ نكاحَ الأَمْةِ عندَنا، أي الغِنَى والقدرةُ على تروُّجِ الحرّةِ، قالَ الله تعالى ﴿ وَمَنْ لَمَ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلًا أَنْ يَنْكِحَ اللَّحْصَنَاتِ ﴾ أي الحرّائرِ ﴿ المؤمِناتِ فَمِنْ مَا مَلَكَتْ أَيَانُكُمْ مِن فَتَيَاتِكُم ﴾ (٥) أي إمائكُمْ.

الحُرَّةُ تلحقُهَا الغَضَاضَةُ: أي المَذَلَّةُ والكراهةُ، وهي من غضً الطَّرْفِ والصَّوْتِ واللّجام، وهـو الخَفْضُ

<sup>(</sup>١) انظرْ خبرَ زواجها في «الإصابـة» للحافظ ابن حجر ج٢٦/ ٢٦٠ / ٢٦١ / ٢٦١/ و«موسـوعة عظهاء حول الرسـول ﷺ ج١/ ١٨٤ \_١٨٦ ـ ١٨٦ تأليف خالد عبد الرحمن العك، ط دار النفائس.

<sup>(</sup>٢) النجاشي: مَلِكُ الحبشة، واسمه أصحمة بن بحر. أسلم في حياة النبي ﷺ لما كان هاجر إليه الصحابة في الهجرة الثانية. وتوفي في رجب سنة تسع، وصلى عليه رسول الله ﷺ صلاة الغائب مع الصحابة. [انظر ترجمته في موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ / ج٢/ ١٨٨٤\_ ١٨٨٥].

<sup>(</sup>٣) قوله : بنصب العين أي عينٍ : فَعَلَ : مَهَرَ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٣٤٨ و افتات عليه ما لم يَقُلُهُ: اختلقَه - وافتات عليه برأيه وبأمره: استبدَّ وانفردَ.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية / ٢٥/.

ونحـوُهُ، من حدِّ دخلَ، فالغَضَاضَـةُ في معنى نقصِ حالِهَا وحطِّ رُثْبَتِها(١).

ويُـزوِّجُ عبـدَهُ وأمتَـهُ على كَــرْهِ منهما، بفتحِ الكسافِ وضمِّها، لغتـان، وقيل: بالفتح الكراهـةُ، وبالضم: المَشَقَّةُ. وقيل: بـالفتحِ الإكرَاهُ، وبالضمِّ: الكرَاهَةُ. والفعلُ من حدِّ عَلِمَ.

بَوَّأَهَا بِيتاً: أي أنزلها منزِ لا مع الزَّوْجِ وألزمَهَا ذلكَ، وتبوَّأُ الرجلُ داراً: أي اتَخَذَها مسكناً، وقدْ بَوَّأَهَا يُبوَّئُها تبوئة(٢).

لا يجوزُ للعبدِ أن يَتَسَرَّى جاريةً ، وإن أذنَ لهُ مَوْلاَهُ بهِ . والنَّسَرِّي : هو اتخاذُ الجَارِيةِ سُرِّيَّةً : بتشديدِ الرَّاءِ واليَاءِ وضَمَّ السّينِ (٣) ، وهي الأُمَّةُ التي اتَخَذَهَا مولاَهَا للفراشِ وحصَنَها ، وطلبَ ولدَها ، على الاختلافِ الذي أذكُرُهُ من بَعْدُ إنْ شَاءَ الله تعالى .

قـال النَّبيُّ صلىٰ الله عليهِ وسلّم: (لا يَتَسَرَّى العَبْـدُ ولا يُسَرِّيْهِ مَوْلاَهُ)(٤) الأوَّلُ تفعُّلُ، والثاني تفعيلٌ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٠٥: الغَضَاضَةُ: المَلَنَّةُ والمَنْقَصَةُ.

<sup>(</sup>٢) وفي معجّم منن اللُّغة ج ١/ بَوَّاهُ منزلاً: اتخذَهُ له. وبؤَّاه فيه: أنزِله ومكّن له فيه. وبؤَّاهُ به: حلّ به وأقام. وبؤَّا فلانٌ: نكحَ.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٣٩٢\_٣٩٣: السُّرِّيَّةُ: واحدةُ السَّرَاري، مُعْلِيَّة، من السِّرِّ: الجماع.

<sup>(</sup>٤) لم أجد هَذَا اللَّفظ في كتب الحديث ولا في شروحها .

## گ کتاب الرضاع " گ

قَــالَ النَّبِيُّ ﷺ: (لا تُحَرَّمُ المَصَّـةُ ولا المَصَّنَـانِ، ولا الإُمْلاَجَةُ ولا اللَّمَّةُ: المَرَّةُ، من المَصِّ، الإُمْلاَجَةُ ولا الإُمْلاَجِةُ: المَرَّةُ، منَ الإِمْلاَجِ، وهو الإِمْلاَجَةُ: المَرَّةُ، منَ الإِمْلاَجِ، وهو الإِمْلاَجَةُ من حدِّدخلَ أي رضعَ. الإِرْضَاعِ (٣)، وقد مَلجَ ملجاً من حدِّدخلَ أي رضعَ.

والوَجُوْرُ: مِنَ الَّلْبَن يُثْبِتُ الرَّضَاعَ، وهو ما صُبّ في الحَلْقِ (٤) وكذا السَّعُوطُ: وهو ما صُبَّ في الأنفِ حتّى يصلَ إلى الدِّماغ (٥).

(الرَّضَاعُ ما أَنْبَتَ اللَّحْمَ وأَنْشَزَ العَظْمَ)(٦) أي ما حَصَلَ

بهِ النَّمَاءُ والرِّيَادَةُ بالتربيةِ ، وقد نبتَ نباتاً من حدِّ دخلَ ، ونشزَ العظمُ نشوزاً من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً ، أي عَلاَ وارتَفَعَ وتحرَّكَ قال تعالى : ﴿ وانْظُرْ إِلَى العِظَامِ كَيفَ نُنْشِزُهَا ﴾ (٧) أي نَرْفَعُ بعضَها على بعضِ ونُحرِّكُها وقالَ تعالى : ﴿ وإذا قِيْلَ انْشُرُوا فَانْشُرُوا ﴾ (٨) أي تحرُّكُوا وارتَّفَعُوا .

ولا رَضَاعَ بعدَ الفِصَالِ<sup>(٩)</sup>: أي بعدَ الفِطَامِ، من حدُّ ضرَبَ.

(١) الرَّضَاعُ من أسبابِ الحُرْمَةِ . أفردَهُ الفقهاء عن أبواب المحرِّمات، وجعلوا له كتاباً على حِدَة، تنبيهاً على مزيَّة خُصُوصيَّتِهِ بهذا الاعتبار. والرَّضَاعُ في اللَّغة: مصُّ اللبن من الثدي مطلقاً. وفي الشرع: هـو مصُّ الصغير اللبن من ثدي امرأة مرضع، في مـدَّة الحَوْلين بعدَ الولادة.

والرَّضَاعُ قليلُهُ وكثيره سواء عند الإمام أبي حنيفة رِحمه الله تعالى. وعند الإمام الشافعي خمسُ رَضَعَاتٍ.

ورضاع الطفلة والطفل من لبن ثدي الشَّاة لا يتعلُّقُ به التحريم.

(٢) أخرجه مسلم في صحيحه في كتــاب الرضاع باب/ ٥ حديث ١٧/ و١٨/ و٢٢/ والنسائي في سننــه في كتاب النكاح/ ٥١/ والدارمي في سننه في كتاب النكاح/ ٤٩/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٣٣٩، ٣٤٠/ .

(٣) وفي النهاية لابن الأثير ج ٢/٣٥٣: المُلْجُ: المَصُّ، مَلَجَ الصَّبِيُّ أمَّهُ يَمْلُجُها مَلْجاً، ومَلِجَها يَمْلَجُها، إذا رَضَعَها. والمُلْجَةُ: المَرَّةُ، والإملاجَةُ: المرَّةُ أيضاً، وأمْلَجَتْهُ أَمُّهُ: أي أَرْضَعَتْهُ.

(٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/٧٠٩: وَجَرَهُ يَجِرُهُ وَجُراً: الدَّوَاءَ والمَاءَ: صَبَّهُ في فِيْهِ. وأَوْجَرَهُ الدَّوَاءَ: جعلَهُ في فِيْهِ. [وانظر المُغْرِب ج٢/٣٤٣].

(٥) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٧: السَّعُوطُ: الدَّواء يُصَبُّ في الأنفِ. «وقول المصنَّف: حتى يصلَ إلى الدماغ» يعني وصوله إلى أقصى الجوف بعد الأنف، وإلا فلا منفذ من الأنف إلى الدماغ.

(٦) الحديث في سنن أبي داود في كتاب النكاح/ ٨/ وابن ماجه في سننه في كتاب النكاح/ ٣٧/ ولفظهما: (لا رَضَاعَ إلاّ ما شدَّ العظمَ وأنبتَ اللَّحْمَ) وهو حديث صحيح [صحيح سنن أبي داود برقم ١٨١٤/ للشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني].

(٧) سورة البقرة آية / ٢٥٩/ . .

(٨) سورة المجادلة آية / ١١/ .

(٩) هذا اللفظ لا يصح رفعه إلى النبي ﷺ، وهو موقوف عن علي بن أبي طالب. انظر نصب الراية ج ٣/٢١٨\_٢١٨/ .

لو قالَ هذه أختي من الرَّضَاعَةِ، ثم قال أَوْهُمْتُ أَو أَخطأتُ أَو نسيتُ المُكتــوبَ في النَّسْخِ، أَوْهُمْتُ: بالألفِ والصّحيحُ لههُنَا: وَهِمْتُ، من بابِ عَلِم، أي سَهَوْتُ وغَلِطْتُ، فأما وهمتُ إليه من بابِ ضرب فمعناهُ: ذهب وَهم قلبي إليه، وأوهمتُ إيهاماً: فمعناهُ أسقطتُ، يقالُ: أوهم من حسابهِ مائةً وأوهم من صلاتِه ركعةً، وتَوهمُّنُ أي ظَنَنْتُ.

وعن عمر رضي الله عنه أنَّه قال في المُتَّعَةِ: لوكنتُ تقدمتُ في هذا لرجمتُ، يعني لوكنتُ قلتُ لكم قبلَ هذا أنَّ نِكَاحِ المُتَّعَةِ (١)لا يثبتُ بهِ حِلَّ، وأنَّ الوَطْءَ بعدَهُ حَرَامٌ، وأظهرتُ لكم ذلكَ لرجمتُ الآن مَنْ دخلَ بالمرأةِ في نكاحِ المُتَّعَةِ (٢).

وعنِ ابنِ مسعودٍ رضي اللهُ عنهُ أنّه قبالَ نسخَها آيةُ الطَّلاقِ والعِلَّةِ والمُؤْرَاثِ، يعني أنَّ النَّكَاحُ هو المذي يُورَثُ بهِ، ويُشْرَعُ فيهِ الطَّلاقُ، وتجبُ فيه العِلَّةُ، والمُتْعَـةُ لا يثبتُ بها شيءٌ من هـذا، فعُلِم أنها ليسَ بنكاح (٣).

ويفرضُ لها على الزوج المُعْسَرِ درعُ يهودي وملحفةُ زطي وخارُ سابري، وكذا وكذا، الدِّرعُ: قميصُ النساءِ، وهو مذكر، ودرعُ الحديدِ للرجال مؤنشةٌ سهاعاً. واليهوديّ: نبوعٌ من الثيابِ، وكسان أصلهُ من نَسْج اليهود، ثم سُمِّي به كائناً من كان ناسِجُهُ. والملحفةُ الملاءَةُ. والمزطّي: منسوبٌ إلى الزُّطِّ، والزَّطُّ هم جنسٌ كسالرومِ والهندِ والحبشِ والتركِ. والخارُ: المقنعةُ والسَّابريّ: منسوبٌ إلى سابِر، وهو رجلٌ كان أصلهُ منسوبٌ إلى سابِر، وهو رجلٌ كان أصلهُ منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنْسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنْسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كانَ أصلهُ يُنْسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كانَ أصلهُ يُنْسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كانَ أصلهُ يُنْسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كانَ أصلهُ يُنْسَجُ ثَمَّ،

والهَرَوِيُّ: والمَرَويِّ كَـذلـك، وهـو نظيرُ الـزِّنـدنيجي والوَذاري في بلادنا يُسميَانِ بذلكَ أينَ نُسِجًا. وكِسَاءٌ أَنْبَجَانِیِّ: بفتحِ الهمزةِ والباءِ، منسوبٌ إلى أَنْبَجَان، وهو اسمُ موضع.

وذكر نفقة ذي الرَّحم المحرم:

الزَّمِنُ: وهو المُبْتَلَى، وقـد زَمِنَ زَمَانـةً، من حدٍّ عَلِمَ،

<sup>(</sup>١) قال النَّدوي في تحرير ألفاظ التنبيه ص ٢٥٤: المُتَمَّةُ: قال الأزهـريُّ وغيرُهُ: سُمِّيَ نِكَاحَ المُتَعَةِ لانتفاعها بها يُعطيها، وانتفاعه بها لقضاءِ شَهْوَتِهِ. وكل ما انْتَفِعَ بهِ فهو مُتَاعٌ ومُتْعَةٌ، وفي لسان العرب ج ٨ / ٣٢٩/ : المُتَّعَةُ : التَّمَثُّعُ بالمرأة، لا تُريدُ إِدَامَتَهَا، وهي حرامٌ، متِّقِ على ذلك أهلُ السُّنَةِ .

<sup>(</sup>٢) نكاحُ المُتَّعَةِ: هو عقد مؤقت بينَ رجل وامرأةٍ لاستباحةٍ فرجِها مقابل مالٍ تأخذُهُ منهُ.

<sup>(</sup>٣) نِكَاحُ المُتَعَةِ حَرَامٌ: لقد ثبت تحريم نكاح المتعة عن رسول الله على عام حجة الدوداع. [انظر صحيح البخاري في كتاب المغازي/ ٣٨/ وكتاب النكاح / ٣١/ وصحيح مسلم في كتاب النكاح / ٣١ ، ٣٠ ، ٣٠ وكتاب النكاح / ٣٢ وكتاب النكاح / ٣٢ ، ٣٠ ، ٣٠ وكتاب النكاح / ٢٣ وكتاب النكاح / ٣٢ ، ٣٠ ، ٣٠ وكتاب الصيد / ٢٣ ].

وفي صحيح سنن النسائي برقم ٩٠٦ : "نهى عن نكاح المتعة".

وفي صحيح سنن الترمذي برقم ٨٩٥ و١٤٦٥ : النهي عن متعة النساء زمن خيبر. ١٠.

ونكائ المتعة عند الشيعة مباع حتى هذا الزمان، بل ورد في تفسير «منهج الصّادقين» للملا الكاشاني ج ٢/ ٤٩٥ أنَّ جعفر الصادق قال: «إنَّ المتعة من ديني ودين آبائي، فمن عمل بها عمل بديننا، ومن أنكرها أنكر ديننا، وأعتقد بدين غيرنا، والمتعة مقربة إلى السّلف وأمان من الشرك، وولد المتعة أفضل من ولد النكاح، ومنكرها كافر مرتد، ومقرَّها مؤمن موحد. . » فهذا الكلام يبرأ منه أقل المسلمين علماً وديناً، فكيف يُنسَبُ إلى علماء أهل البيت المطهّرين؟! فهم مبرّؤون من هذا الفُحش المنسوب إليهم، فإنَّ الثابت عنهم رضي الله عنهم تحريم نكاح المتعة، ولكن المتعصّبين من الرافضة يذهبون إلى عزو هذه المقولات إلى أهل البيت تحقيقاً لشهواتهم. [انظر كتاب: الفروع من الكافي ج٥/ ٤٦١ / ٤٦١ وكتاب: مَنْ لا يحضره الفقيه ج٣/ ٣٦٦ ].

وجمعُ الزَّمنِ الزَّمْنَى، على وزنِ فَعْلَى، وعلى هـذا الوزنِ سائرُ أصحابِ الآفَاتِ، كالمَرْضَى والصَّرْعَى والجَرْحَى والقَتْلَى والأَسْرَى والمَلْكَى والصَّعْقَى.

ولا نَفَقَةَ للنّاشِزَةِ: وهي التي نشزَتْ على زوجِهَا: أي أبغضتُهُ، من حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً، والمصدرُ النُّشُوزُ. وقيل: هو عصيانُ الزَّوجِ، والتَّرَفُّعُ عن مُطَاوَعَتِهِ ومُتَابَعَتِهِ، فإنَّ النُّشُوزَ هو الارْتِفَاعُ مُطَاوَعَتِهِ ومُتَابَعَتِهِ، فإنَّ النُّشُوزَ هو الارْتِفَاعُ أيضاً (١)، قال اللهُ تعالى: ﴿وإذا قيلَ انْشُرُوا﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿وانْظُرْ إلى العِظامِ كَيْفَ نُنْشِرُهَا﴾ (٣).

﴿ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرِةٍ ﴾ (١) أي إنظـارٌ وإمهـالٌ إلى غنّى ومَقْدِرَةٍ .

وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (لِيُ الوَاجِدِ بُحِلُّ عِرْضَهُ) (٥) أي مُطْلُ الغَنِيُّ . يُبيحُ لَوْمَهُ ، وقد لَوَى دَيْنَه ليا ولياناً ، أي مطلَ من حدِّ ضرب، والوَاجِدُ الغَنِيُّ وقد وَجَدَ وُجُدَ الغَنِيُّ وقد وَجَدَ وُجُدَ الغَنِيُّ الواوِ ، المصدرُ استغنى من حدِّ ضرب. والعِرْضُ: النَّقْسُ . وإخلالُ نفسهِ إباحةُ مَلاَمَتِه .

المبتُوتَةُ لها نفقـةُ العِدّةِ: هي المطلقـةُ طلاقـاً بائنـاً، من البَتّ وهو القَطْعُ، وهو من حدّ دخلَ.

وذكر الحضانة والتربية: وهي فعلُ الحَاضِنَة، وهي التي تقومُ على الصَّبِيِّ في تربيته، وقد حضنت، من حدً دخل، والطائر يحضنُ بيضَدُ: أي يجلسُ عليه، وحضَنَتُهُ عن حاجتِه واحتضنتُهُ أي حَبِسَتُهُ.

﴿لا تُضَارُّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا﴾ (٦) في آخرِ هـذهِ الكلمةِ راءٌ مُشَدَّدَةٌ وهي في الحقيقةِ رَاآنِ أولاهما كانت متحركة ثم سكنتْ للتضعيفِ، ولتلـكَ الحركـةِ وجهـانِ: الفتحُ والكسرُ، وكلُّ واحدٍ منهما يصعُّ أن يكونَ مراداً هُنَا دونَ الآخرِ، فالكسرُ وهي لا تُضَارِرُ: على نهي الوالدةِ عن الإضرار بالمولود لهُ وهو الأب بسبب الولدِ في طلبِ أجرِ الرضاع زيادةً على ما تُرضِعُ بهِ غيرَهـا أو الامتناع عن إرضاعَ الولدِ بأجرٍ ، معَ أنَّ الأبِّ يرضَى بهِ ويطلبُ ذلكَ منها، وقوله ﴿ولا مَوْلُودٌ لهُ بِوَلَدِهِ ﴾ (٧) يكون معطوفاً عليها، ويكونُ هو منهيـاً عن الإِضْرَارِ بالـوَالِدَةِ بمنعِ أجْرِ الرَّضَاع، أو تكليفِها الإرْضاعَ وهي عاجزةٌ عن ذلكَ، وأمَّا الفَتْحُ وهي لا تُضَارَرُ: فهو على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ، ويكونُ معناه: لا يُلْحِقُ ضرَرٌ بها أي لا يفعلُ ذلكَ بها الأبُ ﴿ ولا مَوْلُودٌ لهُ بِوَلَدِهِ ﴾ (٧) أي ولا يلحقُ ضرَرٌ بِهِ أي لا تفعلُ ذلكَ بِهِ السَوَالِدَةُ، وعلى هـذين الوَجْهِين قولُه تعالى: ﴿ولا يُضَارَّ كَاتِبٌ ولا شَهِيدٌ ﴾ (٨)

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٠٣: النَّشْرُ: بالحركة والسكون المكانُ المرتفع.

ونشَزَتِ المرَّأَةُ على زوجها فهي ناشِزةٌ : إذا استعصت عليه وأبغضتُهُ.

<sup>(</sup>٢) سورة المجادلة آية / ١١/ .

 <sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٥٩/.
 (٤) سورة البقرة آية / ٢٨٠/.

<sup>(</sup>۵) حدیث صحیح أخرجه أبو داود في سننه رقم ٣٦٢٨/ وفي صحیح سنن أبي داود بـرقم ٣٠٨٦/ ، والنسائي في سننه ج٧/ ٣١٦\_ ٣١٧/ وأحمد في مسنده ج٤/ ٢٢٢، ٣٨٨/ .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية / ٢٣٣/ . آ

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية / ٢٣٣/ .

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية / ٢٨٢/ .

إن حُمِلَ على الكسرِ فهو نهيُ الكاتبِ والشَّهيدِ عن الإضرارِ بصاحبِ الحقِّ بتغييرِ الكتابةِ والشَّهادةِ، أو الامتناعِ عنها، وإن حُمِلَ على الفتحِ فهو نهيُ صاحبِ الحَاجةِ عن الإضرارِ بالكاتبِ والشَّهيدِ بتكليفِهِمَا قضاءَ حاجةِ الغيرِ وهُمَا مشغُولانِ.

ورُوِيَ أَنَّ امرأةً جاءتُ إلى رسولِ اللهِ عَلَيْ وَالتُ: إنَّ وَلَدِي هذا كَانَ بَطْنِي لهُ وَعاءً وتَدْيِي له سِقَاءً وحِجْرِي لهُ حِوَاءً، وإنَّ أَبَاهُ يَزعمُ أَنَّه أَحقُ بهِ مني؟ فقال لها النَّبيُ لهُ حِوَاءً، وإنَّ أَبَاهُ يَزعمُ أَنَّه أَحقُ بهِ مني؟ فقال لها النَّبيُ عليهِ السَّلامُ: (أنتِ أحقُ بهِ ما لم تَتَزَوَّجِي) (١) يعني أنا حليهُ مدَّةً فكان بطني له كالوعاءِ للشيءِ يُحْفَظُ فيه، وكانَ تَدْيِي لهُ سِقَاءً: أي كانَ يشربُ من لبني ويتغذَّى بهِ ، وكان ثديي له كالسِّقاءِ للنَّاسِ الذي فيهِ الماءُ يشربُونَ منهُ ، وحِجْرِي له حِواءً: والحِواءُ والحوية كساءٌ يُدرَّدُ حولَ السَّنَام ثم يركبُ ، يعني كنتُ أحفظُهُ في يحبُري فأنَا أحقُ به للحملِ أولاً ، وللتربيةِ باللبنِ وللحفظِ في الحِجْسِر، فقالَ لها: أنتِ أحقُ به ما لم تتزوَّجِي، يعني إذا تزوجتِ فإنَّ زوجَكِ يجفُو ولدَكِ . وكذا رُوي في خبر آخر أنه ينظرُ إليه شزراً (٢): أي انحرافاً، وهو نظرُ المُبغضِ ، وينفقُ عليهِ نَزْراً أي قليلاً ، ولدراقً وعلي قليلاً ، وعلي نَرْاً أي قليلاً ، وينفقُ عليهِ نَرْراً أي قليلاً ، ونحرافاً ، وهو نظرُ المُبغضِ ، وينفقُ عليهِ نَرْراً أي قليلاً ، والحرافاً ، وهو نظرُ المُبغضِ ، وينفقُ عليهِ نَرْراً أي قليلاً ، والمورافاً ، وهو نظرُ المُبغضِ ، وينفقُ عليهِ نَرْراً أي قليلاً ،

والشَّـزَرُ من الفتل، ما كـان إلى ما فـوق، والشَّزَرُ: مــا

طعنتَ عن يمينكَ وعن شمالِكَ.

وذكر في أمنعة البيت فيها يصلحُ للنِّساءِ الرَّبْعَةُ: وهي بفتحِ السَّاءِ والرَّبْعَةُ: وهي بفتحِ السرّاءِ وهي الجؤنَسةُ بضمَّ الجيمِ وتسكينِ الهمزة، وهي بالفارسية طبلك، وهي من أوعية أدواتِ النِّساءِ.

وذكرُ الحَجَلَةِ، وهي بفتحِ الحاءِ والجيمِ، وهي السَّرُّ<sup>(٣)</sup>.

وذكرُ الفُسْطَاطِ: وهـو بضمِّ الفـاءِ وكسرِهـا، لغتَـان، وهي الخيمةُ العظيمةُ. والفسطاطُ في غير هذا: وهو في الحديث يَدُ اللهِ على الفُسْطَاطِ (٤): هو المِصْرُ الجَامِعُ.

والصُّندُوقُ: وهو بضمِّ الصّادِ.

وذكر فيها يصلحُ لهما المُسْتَقَةُ: وهي بضمِّ الميمِ وفتحِ التَّاءِ، وهي معربة وأصلها التَّاءِ، وهي معربة وأصلها بوستين.

وذكرَ البركانَ المعلم: وهو ثوبٌ ذُو عَلمٍ.

استعُدرَتِ المرأةُ القاضيَ على زوجِهَا: أي طلبتْ منهُ أن يعدِّيها عليهِ: أي ينتقم منه باعتدائهِ عليها، واسمُ هذا الطلب: العدوى وفعلُها الاستِعْدَاءُ. وفعل القاضي الإعداءُ.

والمَفْلُوجُ الذي بهِ دَاءُ الفَالجُ أعاذَنَا اللهُ تعالى منهُ.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٢٢٧٦/ وهو في صحيح سنن أبي داود للشيخ نـاصر برقم ١٩٩١/ وفيه أنَّ الأم أولى بالولد من الأب ما لم يحصل مانع من ذلك بالنكاح لتقييده ﷺ للأحقية بقوله : (ما لم تنكحي) وهو مجمعٌ على ذلك .

<sup>(</sup>٢) الشُّزَرُ: النَّظرُ عن اليمينُ والشِّمال. وقيل: هو النَّظرُ بموْخرِ العين، وأكثرُ ما يكونُ النَّظرِ الشزرُ في حمال الغضب وإلى الأعداء. [النهاية لابن الأثيرج٢/ ٤٧٠].

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٨٣ : الحَجَلَةُ: بفتحتين: سِتْرُ العروسين في جَوْفِ البيت، والجمع: حِجَالٌ،

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٤٤٥ : (عليكم بالجهاعةِ فإنَّ يَدَ اللهِ على الفُسطاط) هو بالضَّمَّ والكسر، المدينة التي فيها مُجُنَّمَعُ النَّاسِ، وكلَّ مدينةِ فُسطاطٌ.

الطَّلاَقُ: رفعُ القَيْدِ، والتَّطْلِيقُ كذلكَ، يُقَالُ: طَلَّقَ تطليقاً، وطُلاقاً، كما يُقَالُ: سلَّمَ، تسليماً وسلاماً، وكلَّمَ تكليهاً وكلاماً، وسرَّحَ تسريحاً وسرًاحاً.

والطَّلَاقُ ارتفاعُ القَيْدِ، يُقَالُ: طَلَقتِ المرأةُ من حـدٍّ دخلَ، والفقهاءُ يقولُون: طَلُقَتْ: بضمِّ الَّلام من حدٍّ شَرُفَ. والقتبيُّ ذكرَ في غريبِ الحديثِ كذلكَ، قال: يُقَالُ: أطلقتُ النَّاقة: أي أرسلتُها من عِقالِ، فَطَلَقتْ، بِالفتح، وطَلَقَتِ المرأةُ فطَلُقَتْ: بِالضَّمِّ، والصّحيحُ الفصيّحُ ما أعلمتُكَ، وعلى هذا قولُم؛ حدَثَ حُدوثاً وصلحَ صلاحاً وخلَصَ خلوصاً وكملَ كمالًا، هذهِ كلُّها من بابِ دخلَ، ويُقَالُ: أخذني منه ما

قَدُمَ وما حدُثَ بضمِّ الدَّالِ في هذا للازْدِوَاج بقولِهِ قدُمَ وكمُل، بالضَّمِّ لغيةٌ أيضاً، والفتحُ أفصحُ وأقيس، والإطْلاقُ: رفعُ القَيْدِ أيضاً في كلِّ شيءٍ، والتَّطليقُ في النِّساءِ خـاصّةً لرفع القيد الحُكّمي، وامرأةٌ طَالِقٌ بغير هاءِ التأنيثِ لاختصًاصِها بهذا الوصفِ، كما يُقَالُ: حاملٌ وحائضٌ، ولـو بُنِيَ الاسمُ على الفعلِ قيلَ: طالقةٌ: أي قد طلقت، قال قائِلُهم وهو امرؤُ القيس(٢):

أيَا جَارَتِي بينِي فإنَّكِ طَالِقَهُ كَذَاكَ أُمُورُ النَّاسِ غَادٍ وطَارِقَهُ

(١) الطَّلاقُ له معنى بحسَبِ اللغة، وله معنى شرعاً، وله ركنٌ، وله سببٌ، وله شرطٌ، وله حكمٌ، وله وَصْفٌ، وله أقسام. أمّا من حيث اللغة: فإنَّ الطلاق مُشتق من الإطلاق، وهو الترك والإرسال. ومنه إطلاق الفرس إذا خلَّيتها، وطلَّقتُ البلادَ إذا تركتُهـا. ويُقـِال: طَلَقَتِ المرِأةُ بفِـتح اللام وضمِّها ـ والفتحُ أفصحُ ـ تَطْلُقُ بالضَّمِّ فيهما، إذا تركها زوجها.

وأما من حيثُ الشريعةُ: فالطَّلاقُ هو رفعُ القيدِ الثابتِ بعقدِ النكاح. وهو اللفظُّ الصريحُ الصّادرُ من الزوج لفض ما عقدَهُ على زوجته، سواء قبلَ الدخول بها أو بعده.

وأمّا سَبَبُهُ: فهو الاحتياج إليه لرفع الحرج عن الزوجين أو أحدهما لمكان المضاجرة والنَّشوز بينهها، أو لعدم الموافقة بينهها. وأمّا شرطُهُ: فهو من جانب الزوج بأن يكون مكلّفاً ذَا ولاية شرعية على إيقاع الطّلاقِ، ومن جانب الزوجة بأن تكون منكوحةً له، في

نكاح قائم، أو في عدَّة من طلاق رجعي،

وأمّا حكمُهُ: فهـو زوالُ حِلِّ الاستمتاع فيها بين الزوجين، بعد انقضاء عدَّة طلاقي رجعي أو بعد طلقة ثـالثة، أو طلقة بائنـة بينونة

وأمِّا وصفُهُ : فهو محظورٌ نظراً إلى الأصل في الإمساك على بقاء عقد الـزوجية ، ومباحٌ نظراً إلى الحاجة في رفع الحرج لمكان المضاجرة أو النُّشوز أو لعدم الموافقة .

وأمّا أقسامه: فمنه طلاقٌ رجعي، ومنه طلاق بائن بينونة صغرى، وطلاق بائن بينونة كبرى، وهو الطلاق الثالث.

ومنه الطلاق البدعي\_المخالف للسُّنَّة \_ والطلاق الموافق لها كها في كتـاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ. وهذا يرجع إلى الوصف المذكور

(٢) امْرُوُّ القَيْسِ [ت قبل الهجرة بـ/ ٨٠ سنة] هو أشهر شعراء العرب في الجاهلية على الإطلاق. كان يقول الشعر وهو صغير. وكان=

عنى بالجارة الزوجة، ويقالُ أيضاً: هي طالقٌ: أي طلقها زوجُها، وهي طالقةٌ غداً أي يُطلَّقُها غداً، ذكرَ هذا في مجمل اللَّغة (١). وجاء في قوله تعالى ﴿ فَطَلَّقُوهُنَّ لِعِدَّتِنَ ﴾ (٢) أي لقُبُلِ عدَّتِهنَّ: بضم القافِ وتسكينِ لِعِدَّتِنَ أي وقتِ أوَّلِ طهرِهنَّ قَبُلَ الوَطْءِ، واللّامُ للوقتِ كقولهِ تعالى ﴿ أقِم الصَّلاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ (٣) أي لقبل القيء بالضم (٤): أوَلَهُ لوقتِ دُلُوكِ الشَّمسِ، وقُبُلِ الشِّيءِ بالضم (٤): أوَلَهُ لوقتِ دُلُوكِ الشَّمسِ، وقبل الشِّيءِ بالضم (٤): أوَلَهُ السَّهُمُ بِقُبْلِ المُدنِ، أي بقُرْبِ وقبالتهِ. ﴿ وَأَحْصُوا يقال : كان ذلك في قُبْلِ الصَّيفِ وقبل الشَّيءِ بالضم (٤): أوَلَهُ السَّهُمُ بِقُبْلِ المُدنِ، أي بقُرْبِ وقبالتهِ. ﴿ وَأَحْصُوا لِعَدَّةَ ﴾ (٥) أي عدوها. وقوله تعالى ﴿ والمُطلَّقَ اتُ اللّهِدَّةَ ﴾ (١٥) أي عدوها. وقوله تعالى ﴿ والمُطلَّقَ اتُ اللّهَ مُن النَّهُسِهِنَ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ ﴾ (١) الآيةُ، والتربُّصُ: النَّيَّةُ والتَّربُّصُ: اللّهُو المُقلِوءُ: على وزنِ الفُعُولِ: جمعُ قرء، وهو في الله أي الله إلله إلله إلى السَّعِ في الشرع في الله إلله إلى الشَّعِ في الشرع في الله إلله إلى الشرع في الله إلى السَّع في الشرع في الله إلى السَّع في الشرع في الله إلى الشرع في الشرع في الله إلى السَّع في الشرع في الله إلى السَّع المَّهُولِ المَّهُولِ المُولِ في الشرع في الله إلى السَّعِ في الشرع في الله إلى السَّع في الشرع في الله إلى المَّهُولِ المُولِ المُولِ المُولِ المُولِ في الشرع في الله إلى السَّعِ في الشرع في الشرع في الله إلى السَّع في الشرع المُعْلِ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلَقِ الشرع في الشرع في الشرع في الشرع في الشرع في الشرع المُعْلِ المُعْلِ المُعْلَقِ المُعْلَى المُعْلَقِ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَقِ المُعْلِ المُعْلَى المُعْلَقِ المُعْلِ المُعْلَى المُعْلَعُ المُعْلَى المُعْلَى المُعْلِ المُعْلَعُ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلَعِ المُعْلِ المُعْلَعُ المُعْلِ المُعْلِ المُعْلَعُ المُعْلِ المُع

مواضع لهذا ولهذا، أمّا للطُّهْرِ فقولُهُ عليهِ السّلامُ لعبدِ اللهِ بنِ عمرَ رضيَ اللهُ عنها: (إنَّ مِنَ السُّنَةِ أَنْ تُطَلِّقَهَا لكلِّ مَنَ السُّنَةِ أَنْ تُطَلِّقَهَا لكلِّ مَنَ السُّنَةِ أَنْ تُطلِّقَهَا لكلِّ مَن السُّنَةِ أَنْ اللهِ عنهيا لكلِّ مَن السَّلاَةُ اللهِ عنهيا السّلامُ لتلكَ المستحاضةِ: (دَعِي الصَّلاَةُ آيَامَ أقرائِكِ) (٨) وهي جمعُ قرءِ أيضاً، والمرادُ منها الحيضُ، وإنَّما صلحَ هذا الاسمُ لهما جميعاً لأنّ القُرْءَ في الأصلِ هو الوقتُ، والقارىءُ كذلك، قال الهُذَلي (٩):

كرهتُ العقرَ عقرَ بني شُلَيلٍ

إذا هبَّتْ لَقَارِئِهَا السرِّيَاحُ السَّرِيَاحُ العَقْرُ: بالفتحِ أصلُ الدَّارِ، وشُلَيل: بضمَّ الشَّينِ وفتحِ اللّامِ: قبيلةٌ، وقولهُ: هبتْ لقارئِها أي لوقتِها، وذلكَ في الشّتاءِ، وقال آخر:

يا رُبَّ ذِي ضغن على فَارضِ للهُ وُ رُوءٌ كَفُرُوءِ الحَائِسِضِ

<sup>=</sup> عاشر صعاليك العرب، فبلغ ذلك أباه\_وكان سيـداً على أسد وغطفان ـ فنهـاه عن مخالطتهم فلم ينتهِ، فأبعـده. فعكف على الغزو واللهو. مات بقروح كانت في جسده، يقولون: مات بالجدري في مدينة أنقرة.

<sup>[</sup>أنظر تاريخ الأدبُ العربي للدكتور عمر فروخ رحمه الله تعالى ج ١ / ١ ١ ١ فها بعدها]. (١) وفي معجم منه اللَّغة ح٣/ ٢٢٤ : طَلَّقَ وأَطُلَقَ زوحتُهُ فَطَلَقَتْ طِيلاقاً قوالضَّمُّ أَكثِهِ : .

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٦٢٤ : طَلَّقَ وأطلَّقَ زوجتَهُ فطلُقتْ طلاقاً قوالضَّمُّ أكثرا: حلَّها من عقدِ النَّكاح، فهي طالنّ للحال، وطالِقٌ غداً.

<sup>(</sup>٢) سورة الطلاق آية / ١/ .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء آية / ٧٨/ .

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٤٨٧ : القُبْلُ: الوجهُ.

<sup>(</sup>٥) سورة الطلاق آية / ١ / .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية / ٢٢٨/.

<sup>(</sup>٧) وفي سنن البيهقي ج٧/ ٣٣٤: عن الحسن: حدثنا عبدالله بن عصر أنَّه طلَّقَ اصرأته وهي حائض، ثم أراد أن يُتبعها بتطليقتين أخرَاوين عندَ القُرْءَيْن الباقيين، فبلغ ذلك رسولَ الله ﷺ، فقال: (يا بن عمر ما هكذا أمرَ الله تبارك وتعالى، إنَّك قد أخطأتَ السُّنّةُ، والسُّنةُ، والسُّنةُ، والسُّنةُ، والسُّنةُ، والسُّنةُ، والسُّنةُ إن تستقبل الطّهُرَ، فتطلق لكلِّ قُرْءٍ. .) الحديث .

<sup>(</sup>٨) رواه أبو داود والترمذي وابن ماجمه، قال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبيرج ١/ ١٧٠ بعدما ذكر ألفاظ هذا الحديث: إسناده ضعف.

<sup>(</sup>٩) الهُلَيْنِ: أبو ذؤيب نحويلد بن خالد بن محرّث من بني سعد بن هُذَيل. أسلَم وحَسُن إسلامه. ولمّا ندب عثمان بن عفان المسلمين إلى الفتح في أفريقيّة خرج أبو ذؤيب في جيش الفتح سنة ٢٦هـ مع أبنائه الخمسة، فهلكوا بالطاعون في مصر، فتابع هو طريقه إلى إفريقية وشهد فتح قرطاجة [الضاحية الشيالية لمدينة تونس اليوم]، وكانت عاصمة للروم. توفي في مصر. قال ابن سلام: كان أبو ذؤيب شاعراً فحالاً لا غميزة فيه ولا وهن. وسئل حسّان: مَنْ أشعر الناس؟ قال: أشعر الناس حيّاً هذيل، وأشعر هذيل أبو ذؤيب غير مدافع ١١٠. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ / ج١/ ٢٩٠ ـ ٢٩١].

أي: رُبَّ صاحبِ حقد قديمٍ عليَّ لهُ وقتٌ معهودٌ لليجانِ العَدَاوَةِ كأوقاتِ الحيضِ للحائضِ، ويروى: يا رُبَّ ذِي ضغنِ وضَبِّ فارضِ: والضَّغْنُ: الحِقْدُ، والضَّغْنُ: الحِقْدُ، والضَّبُ الحِقْدُ الكَامِنُ في الصدرِ، والحيضُ يأتي لوقتِ معهودِ، والطهرُ كذلكَ، فسمَّى كلَّ واحدِ منها بهِ. وقال الأعْشَى (1) في القالدوءِ بمعنَى الطَّهُ اللهِ . وقال الأعْشَى (1) في القالدوءِ بمعنَى الطَّهُ اللهِ . وقال المُعْشَى (1) في القالم عَنْ وَهِ المَعْمَى الطَّهُ اللهِ . وقال المُعْمَى المَّهُ اللهِ . وقال المُعْمَى المَّهُ المَّهُ اللهُ اللهُ المَّهُ اللهُ المَّهُ اللهُ اللهِ . والله المُعْمَى المَّهُ اللهُ ال

يُّ مَنْ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَزَائِكَا مَدَوْرُنْدَةٍ مِسَالًا وفي الحي رِفْعيةً

على مشقة، وصرفة من حد عَلِمَ، والاقضى: الابعد، والعزيمُ: هـو العـزيمـة، وهما اسهانِ من العـزم على الأمرِ، والعَزَاءُ: الصَّبْرُ، وقولهُ: مورثة نعتُ قولهِ غَزْوة على الحفض، ومالاً مفعـولٌ بالتـوريث، ورفعة عطفٌ على قولهِ مالاً، والقُرُوءُ: الأطْهَارُ، والألِفُ في آخرِ قولهِ عَزَائِكَا، وفي آخرِ قولهِ نِسَـائِكَا اشبـاعٌ للفتحة وإتمامٌ للقافية، ومعنى البيتين: أأنتَ في كل عام متكلّفٌ على مشقّة غزوة تورثُكَ مالاً، وهو الغنيمةُ، وتورثُكَ رفعة في الحيّ، وهـو القبيلةُ، تشـدُ أنتَ عزيمـة صبرِكَ لنهايـة الحيّ، وهـو القبيلةُ، تشـدُ أنتَ عزيمـة صبرِكَ لنهايـة

تلك الغزوة، وإنَّهَا تَنَالُ المالَ والرفعة لتضييعكَ أطهارَ نسائِكَ في هذهِ المدّةِ، أي لامتناعِكَ عن استيفاءِ حظّكَ منهنَّ معَ القدرةِ، فثبتَ أنّ الاسْمَ واقعٌ على كلِّ واحدٍ منهما في اللَّغَةِ.

ثم اختلف أهلُ العلم في آية العِلَّة وهي قولهُ تعالى ﴿ يَثَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلاَئَةَ قُرُوءٍ ﴾ (٢) فحمَلهُ أصحابُنا رحمهم الله على الحيض، والشّـافعي رحمهُ الله على الأطهار، مع صلاحية الاسم لكلِّ واحد منها، لدلائِلَ أخرَ مرجِّحة تُعْرَفُ في بيانِ دلائلِ المسائلِ، وليسَ ذلكَ من شرط كتابنا هذا.

وقال النَّبِيُّ صلىٰ الله عليهِ وسلَّمِ للذي طَلَّقَ امراْتَهُ ثلاثاً: (أَتَلْعَبُونَ بكتابِ اللهِ تعالى وأنا بينَ أظُهُرِكُم) (٣) ثلاثاً: (أَتَلْعَبُونَ بكتابِ اللهِ تعالى وأنا بينَ أظُهُرِكُم) (٣) أشارَ بذلكَ إلى قولهِ تعالى: ﴿ولاَ تَتَخِذُوا آيَاتِ اللهِ هُزُواً﴾ (٤) بعدَ قولِه تعالى: ﴿ فَأَمْسِكُوهُنَّ بمعروفِ أو سَرِّحُوهُ نَّ بمعروفِ أو سَرِّحُوهُ نَّ بمعروفِ ولا تُمْسِكُوهُ نَّ ضِرَ اراً لِتَعْتَدُوا﴾ (٥) والإمساكُ بالمعروفِ هو إبقاؤها على النّكاحِ بالخيرِ والطّريقِ المَرْضِي في الشَّرْع، وذلكَ بالرَّجْعَةِ.

والتَّسْرِيحُ: التَّخليةُ والإرْسَالُ.

وإمْسَاكُها ضِرَاراً: مُرَاجَعَتُهَا وتـركُهَا مدَّةً على التَّعطيلِ

<sup>(</sup>۱) الأعشى هو ميمون بن قيس بن جندل بن شَراحيل، كان يكنَّى أبا بصير لأنه كان ضعيف البصر، فاشتهر بلقبه الذي أصبح علماً عليه: الأعشى \_ وقد تقدمت ترجمته في أول كتاب النكاح \_ كان يطوف أنحاء شبه جزيرة العرب يعرض شعره، ويتكسب . وكان قد وفد إلى بلاد الحجاز بقصيدة في مدح رسول الله ﷺ ف ضحاف مشركو قريش أن ينزيد مدح الأعشى للرسول ﷺ في سرعة انتشار الإسلام، فساومُوهُ على أن يدفعوا إليه مائة جمل إذا هو ترك إنشادَ هذه القصيدة بين يدي الرسول ﷺ . وقبِلَ الأعشى بها عرضه أبو سفيان \_ زعيم قريش \_ عليه، وعاد أدراجَهُ ، ولكن لم يكد الأعشى يصل إلى «دَرَنة» حتى مات من أثر سقطة عن ناقته ، في آخر سنة المحد .

وكان الأعشى من الشعراء المتقدِّمين في الجاهلية [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ج ١ / ٢٢١ ـ ٢٢٣].

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٢٢٨/ .

<sup>(</sup>٣) الحديث ولفظه كما ذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٩/ ٣٦٢: (أَيُلْعَبُ بكتابِ اللهِ وأنا بينَ أظهرِ كم)؟ الحديث أخرجه النسائي ورجاله ثقات. [وهو مرسل من حديث محمود بن لبيد ولد في عهد رسول الله ﷺ ولم يثبت له منه سماعً].

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية/ ٢٣١/ .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة أية/ ٢٣١/.

ثم التَّطليقِ، وتركُهَا مـدَّة ليقربَ انقضاءُ عـدَّتِها، ثم مُرَاجَعَتُها، وفي ذلكَ تطويلُ العِدَّةِ عليها، وهو إضْرَارٌ مُها. ثم قـالَ ﴿ ولا تَتَّخِـذُوا آيَاتِ اللهِ هُـزُواً﴾(١) وهو جعلُ الرجعةِ لا لِمَا وُضِعَتْ لـهُ، والتَّطْلِيقُ لا لِما شُرِعَ لـهُ، فإنَّ المُرَاجَعَةَ لإبقائِها على النَّكاحِ، والطَّلاقُ للتخلُّصِ عنها، وهو يجعلُهُمَا للإضْرَارِ بها.

وقولـهُ عليهِ السّــلامُ (وأنا بينَ أظْهُ رِكُمْ) أي فيها بينكُمْ يُقَالُ: هو نازلٌ بينَ أظْهُرِهِمْ وبين ظهرِيْهِم، على صيغةِ التثنيةِ، وبينَ ظَهْرَانَيْهِم (٢)، على هذه الصَّيغةِ أيضاً: أي فيها بينَهُمْ، وكأنَّهُ أُرِيدَ بالظَّهْرِ كلُّ البَدَنِ، وصارَ كأنَّهُ قال بينَ أَنْفُسِهِم.

وفي حديثِ المطلَّقَةِ ثلاثاً وتزوجِها بزوجِ آخر، ذكرَ عبدَ اللهِ بنُ الزَّبِير: هـو بفتحِ الزَّاي وكسرِ البَاءِ في هـذا الاسم.

وقالُ فيه (حتَّى تَهُوقِي مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَهُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَهُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَهُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِهُ ويَهُونَّ مُنَاتِكِ) (٣) هِي تصغيرُ العسَلِ، وإِدْخَهالُ الهاءِ في تصغيرِها لأجلِ أنَّها مؤنثةٌ سهاعيةٌ، وهي تُؤنَّتُ وتُذَكَّرُ، والأغلَبُ عليها التأنيثُ. وقال الشَّهاخُ ٤٤: «بِهَا عَسَلٌ طَابَتْ يَدَا مَنْ يَشُورُهَا» أي يجتنيها، فالهَاءُ في يشورُها طَابَتْ يَدَا مَنْ يَشُورُهَا» أي يجتنيها، فالهَاءُ في يشورُها

دليلُ تأنيثها، وبعضُ النّاسِ قالوا: أراد بالعُسَيْلةِ النّطْفَةَ، فالتأنيثُ لذلكَ. قال القتبي: وليسَ كذلكَ بلْ هي كنايةٌ عن حلاَوةِ الجهاعِ. قال نجمُ الدّينِ: وهو كها قالَ، فإنَّ الإنزال ليسَ بشرطٍ، بل التقاءُ الختانين كافِ للحِلِّ.

وقولهُ تعالى ﴿ وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ ﴾ (٥) أي أزْوَاجُهُنَّ أُولِي برجعتِهِنَّ، والبُعوليةُ: جَمعُ بعلٍ، وهو الزوجُ، ونظيرُهُ من العربية الفحل، وجمعُهُ الفُحولَةُ.

قىوله تعلى ﴿وَاتَيْتُمْ إِحداهُنّ قِنْطَاراً﴾ (٦) وهـ و مِلءُ مَسْكِ النَّورِ ذهباً أو فضّةً. والمَسْكُ: بفتح الميمِ الجلدُ. وقيلَ: هو سبعُونَ ألفَ دينارٍ. وقيلَ: هو ألفُ مثقالٍ. وقيلَ: هو ألفٌ ومائتا أوقِيَّةٍ، والأوقيّةِ: أربعُون درهماً. وقيلَ: القِنْطَارُ جملةٌ مِنَ المالِ.

﴿ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُم إِلَى بَعْضِ ﴾ (٧) أي وصَــلَ. وقيلَ: أي خَلاَ، قـالهُ الفراءُ، وهو مِنَ الفضَاءِ، وهو المفازَةُ الخاليةُ عن الأبنيّةِ والأشجارِ.

﴿وَأَخَذُنَ مَنكُمْ مِيثَاقاً غَلِيظاً ﴾ (٨) أي شديداً وثيقاً. وهـوقوله تعالى ﴿فإمْسَاكُ بمعرُوفٍ أو تسريحٌ بإحْسَانِ ﴾ (٩).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ٢٣١/ .

 <sup>(</sup>٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٦٦ : "بين ظهرانيهم ـ وبين أظهرهم" المرادُ بها أنّهم أقامُوا بينَهُم على سبيل الاستظهار والاستناد إليهم،
 وزيدت فيه "ظهرانيهم" ألف ونونٌ مفتوحةٌ تأكيداً، ومعناهُ أنَّ ظهراً منهم قُدَّامَهُ، وظهراً منهم وراءًه، فهو مكنُوفٌ من جانبيه، ومن جوانبه إذا قيل بينَ أظهرهم، ثم كثُرُ حتّى استُمْمِلُ في الإقامة بَيْنَ القوم مطلقاً.

<sup>(</sup>٣) أخِرِجه النسائي في سننه برقم ٣١٩١، ٣١٩، ٣١٩، وفي صحيح سُنن النسائي للشيخ ناصر برقم / ٧١٨ و٧١٨ .

<sup>(</sup>٤) الشَّمَّاخُ: هو معقلُ بنُ ضِرار بن سِنان بنِ أميَّة، من بني سعد بن ذُّبَيان. شهدَ الشَّمَاخ القادسيَّة، ثم غزا آذربيجان مع سعيد بنِ العاص، وتوفي في غزوة مُوقِان، في خلافة عثمان بن عقان بعد سنة / ٣٠هـ/.

وكان الشَّمَّاخ شَاعراً غضرماً، شديد مُتُون الشِّعُر، وله مديحٌ بارعٌ ورثاءٌ وفخرٌ وحماسةٌ وغزلٌ وحكمةٌ. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ج ١/ ٣٠٣\_٤ ٣٠].

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٢٢٨/ .

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية / ٢٠/.

<sup>(</sup>٧) سورة النساء آية / ٢١/.

<sup>(</sup>٨) سورة النساء آية / ٢١/ .

<sup>(</sup>٩) سورة البقرة آية / ٢٢٩/.

الرَّجْعَةُ: بفتح الرّاءِ وبالكسرِ، لغتَانِ. وقـالَ في ديوانِ الأدب: يُقالُّ لهُ على امرأته رَجْعَةٌ ورِجْعَةٌ بمعنى، والكلَّامُ الفتحُ: أي المستعملُ المشهورُ بالفتح.

نَفَسَتِ المرأةُ على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ: أي صارَتْ نُفَساءُ ونفِسَتْ نفاساً من حدِّ عَلِمَ، لغةُ أيضاً.

والمطلَّقَةُ طلاقاً رجعياً، تَتَشَوَّفُ لزوجِهَا: أي تتزيَّنُ وَتَتَصَفَّى. وقيل: تَتَطَلَّعُ. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: يُقَالُ رأيتُ نساءً يَتَشَوَّفُنَ فِي السُّطُوحِ؛ أي ينظرنَ ويتطاوَلْنَ. وَشَافَ السَّيفَ إذا جلَّهُ وأشافُّ على الشيءِ: أي أشرَفَ عليه .

وقال الله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفُّونَ مِنْكُمْ ﴾ (١) أي يموتُونَ ، وهو على ما لم يُسَمَّ فاعلهُ، لأنَّهُ متعدٌّ، يُقالُ تَوَغَّاهُ الله : أي أمانَـهُ. قسال الله تعسالي ﴿ الله يَتَـوَفَّى الأَنْفُسَ حِينَ مَوْمَا ﴾ (٢) وأصلُهُ استيفاءٌ لعَدَدٍ أي يستوفي عدد أيّامِهِ وأَنْفَاسِهِ، وأَرْزاقِهِ ونحو ذلك.

﴿ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجاً ﴾ (٣) أي يتركُونَ ، وهذا فعلٌ يُستعملُ مستقبَّلُهُ ولا يُستعمَلُ ماضيهِ ﴿ يَثَرَّبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ﴾ (٤) أي ينتَظِرُنَ ويَتَلَبَّثْنَ، وهو خبرٌ بِمعنَى الأمرِ ﴿أَربعـةَ أَشْهِرِ وعَشَراً ﴾ (٥) فإن قالُوا: لِمَ لَمْ يَقُلْ: وعشرةٌ، وقد أرادَبِ عشرةَ أيّام؟ وعدَّدَ الذكورَ بالهاءِ؟ يُقَالُ عَشْرةُ

رجالٍ وعَشْرُ نسوةٍ، فجَوابُهُ أنَّه أرادَ بهِ وعشرَ ليالِ، وذكرُ الليالي ذكرٌ لِما بإزَائِهَا مِنَ الأيام، وكلَّا ذكرُ الأيام ذِكرٌ لِمَا بِإِزَاثِهَا مِنَ اللَّيالِي، والإِزَاءُ: الْحِذَاءُ، وهو ممدودٌ. ُّ قَالَ الله تعالى ﴿آيَتُكَ أَلاَّ ثُكَلِّمَ النَّاسَ ثلاثةَ أيَّام إلاَّ رَمْزاً﴾(٦) ثم قالَ في آيةِ أخرى ﴿ ثَـلاتَ ليالِ سَوِيّاً ﴾ (٧) والقَصَّةُ واحدةٌ، فدلَّ أنَّ ذكرَ أحدِهما ذكرٌ للآخرِ.

قَالَ ابنُ عباسٍ رضي الله عنهما: مَنْ شَاءَ بِاهَلْتُهُ أَنَّ سورة النّساء القُصْرى ﴿ وأُولاَتُ الأَحْمَالِ أَجَلُهُنّ أَنْ يَضَعْنَ مَمْلَهُنَّ ﴾ (٨) نزلت بعد أربعةِ أشهرِ وعشراً التي في سورة البقرة.

الْمُبَاهَلَةُ: اللَّاعَنَةُ والبَّهَلَةُ: اللَّعنةُ بفتح البَّاءِ وضَمُّها، يقالُ: عليه بهلةُ اللهِ، وبهلتُهُ أي لعنتُهُ، والمُبَاهَلةُ أن يجتمعَ المُحْتَلِفَانِ فيقولان: لعنةُ اللهِ على المُبْطِل مِنا. وسورةُ النِّسَاءِ القُصْرى ﴿ يِا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ (٩) وسورةُ النِّساءِ الطُّولَى ﴿ يا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا ربَّكُمُ الذي خَلَقَكُمْ مِنْ نفس وَاحِدَةٍ ﴿١٠) أرادَ بهِ أَنْ قولَهُ ﴿ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وعَشْراً ﴾ (١١) عامٌّ في كلِّ متـوفَّى عنهـا زُوجُهَـا، يتنـاوَلُ الحامِلَ والحَائِلَ، وَقُولُهُ ﴿ وَأُولِاَتُ الأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ (١٢) عامٌّ يتناوُّلُ المُطَلَّقَةَ والمتوفَّى عنها زوجُها، ونزولُ هذا بعدَ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر آية / ٤٢ / .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٣٤/ .

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية / ٢٣٤/ .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية / ٤١ .

<sup>(</sup>٧) سورة مريم آية / ١٠ / .

<sup>(</sup>٨) سورة الطلاق آية / ٤ / .

<sup>(</sup>٩) سورة الطلاق آية / ١/ وهي سورة النساء القُصري .

<sup>(</sup>١٠) سورة النساء / آية ١ / .

<sup>(</sup>١١) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

<sup>(</sup>١٢) سورة الطلاق آية / ٤ / .

نزولِ الأوّلِ فنسَخَ الأوّلَ.

وقولة ﴿لا تُغْرِجُوهُنَّ مِنْ بَيُوتِهُنَّ وَلا يَخْرُجْنَ إِلاّ أَنْ يَأْتِيْنَ فِهَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ ﴾ (١) قُرىءَ بفتح اليساء وكسرِهَا، فبالفتح: المُظْهَرَةُ، وهي المفعولة بالتبيين وبالكسر الظاهرة، ويكونُ فاعلةٌ بالتبيينِ أيضاً ويكونُ فعلاً لازِماً يُقَالُ: بيَّنَ الشِيءَ وَبيَّنَ بمعنى، واختلفُوا في المرادِ بهذه الفاحشة، قال إبراهيمُ النَّخَعِي (٢): هي خروجُها من بيتها، وعلى هذا التأويلِ لا يكونُ كلمةُ إلا للإستثناء حقيقة، فإنَّ المُستثنى منَ المحرَّمِ محلَّل، والخروجُ حسرامٌ أيضاً، بل يكسونُ إلا بمعنى لكنْ، ويكون معناهُ: لا ينبغي لها أَنْ تَخْرُجَ، لكنْ إذا خرجتُ ويكون معناهُ: لا ينبغي لها أَنْ تَخْرُجَ، لكنْ إذا خرجتُ فقدْ أتَتْ بِفاحشةٍ أي فعلةٍ قبيحةٍ في الشَّرع.

وقال ابنُ مسعودٍ رضيَ الله عنه: الفَاحِشَةُ أَن تزني فَتُخْرَجَ للحدِّ، ويكون هذا لحقيقةِ الاستثناء، أي إذا زَنَتْ ووجبَ عليها الحدُّ حَلَّ إِخْرَاجُها لإقامةِ الحدِّ عليها. وقيل: معناهُ إلاّ أَنْ تَبُدُو على أحمائِها أي تشتمُ وتسبُّ وتُسِيءُ القول في أقاربِ زوجِها، فيجوزُ إِخْرَاجُها وَنَقُلُها إلى مكانِ آخر، لقطع إِيْدَائِها عنهم، وقد بَذَاء، مِنْ حدِّ دَخَلَ أي أَفْحَشَ وهو معتلُّ بالواوِ في ديوانِ الأدبِ، ومهموزٌ، من بابِ صنعَ.

في مجملِ اللَّغَةِ: والأحماءُ جمعُ الحَمْوُ والحمَا والحمَاةُ. أمّا الحموُ والحمَا والحمَاةُ. أمّا الحموُ والحَما والحَماةُ فأمُّ الحَموةِ وأبُو المرأةِ، وأمّا الحَماةُ فأمُّ الزَّوْجِ وأمُّ المرأةِ يقالُ: هو حَمُوه على وزنِ أبوهُ وحَمَاهُ على وزنِ قَفاهُ. وقال الأصمعي (٣): حموُّها بالهمزةِ.

وتخرجُ المرأةُ إلى السُّوادِ: أي القُرى (٤).

وإنشاءُ السَّفَرِ ابتِداؤُه. وَسِعَهَا أَن تَخْرَجَ: من حدٍّ عَلِمَ أي جازَ لها، وهي في سَعةٍ من ذلك، هي مصدرُ هذا الفعلِ، وهو من قولِكَ: وَسِعَهُ الشيءُ، أي اتَّسَعَ له، وذاكَ مجازٌ عن الإطلاقِ والإباحةِ، لأنَّ التحريم، كالمنع والإضافة.

لها الإرثُ: أي الميراثُ، وأصلهُ الوِرْثُ بالواو، فأبدلت بالهمزة، كالإشاحِ والوِشَاحِ، والإجاح والوِجَاحِ أي السَّتر، والإكافِ والوِكَافِ، والإسادةِ والوِسادةِ.

(الوَلَدُ للفراشِ وللعَاهِرِ الحَجَرُ) (٥) أي ثَبَاتُ النَّسَبِ مِنْ صَاحبِ الفِرَاشِ، وهو الزَّوجُ، والفِرَاشُ: هي المرأةُ التي ثبتَ للزوجِ حقُّ اسْتِفْ رَاشِها للاسْتِمْتاعِ والاسْتِيلادِ، والعَاهِرُ: الزَّانِي، والحَجَرُ: أرادَ بهِ أَنَّهُ يُرْجَمُ له.

ولدتْ غلاماً قد طلعتْ ثِنْيَتَاهُ: أي خرجتْ سناهُ اللتانِ في مقدَّم الفم.

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق آية / ١ / .

 <sup>(</sup>٢) إبراهيم النَّخَعي: الإمام الحافظ، فقيه العراق: أبو عمران، إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو النَّخعي، من التَّابعين،
 كان بصيراً بعلم عبد الله بن مسعود، واسعَ الرواية، فقية النفس، كبيرَ الشأن، كثيرَ المحاسن، رحمه الله تعالى.

وكان مفتى أهل الكوفة هو والشعبي في زمانهها، قال الأعمش: كان إبراهيم صَيْرِفيَّ الحديث.

توفي سنة ست وتسعين، وله تسع وأربعون سنة، رحمه الله تعالى. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٥٢٠ ـ ٥٢٧].

<sup>(</sup>٣) الأصمعي: هو أبو سعيد عبد الملك بن قُريب الأصمعي، راوية العرب، وأحد أثمة الأدب [تقدمت ترجمته: ص ٩٤].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٤٣ : السَّوَاد: سَوَادُ البلدةِ : ما حول قصبتها وفسطاطها من القُرَى والرَّساتيق . والرَّساتيق جمع رُستاق وهو السواد والقُرى ـ معرَّب : روستا ـ [معجم متن اللغة ج٢/ ٥٨٣].

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري جه/ ١٩٢/ وج٨/ ١٤٠، ٢٠٠/ وأبو داود في سننه برقم ٢٢٧٣/ وابن ماجه في سننه بـرقم ٢٠٠٦-٢٠٠٧/ والترمذي في سننه برقم ١١٥٧/ وأحمد في مسنده ج١/٥٩، ٦٥، وج٢/ ٢٣٩/.

وفي لفظ عند البخاري ج ٨/ ١٩١ ومن الفتح ج ١٦/ ٣٢ : (الوَلَدُ لصاحبِ الفِرَاشِ، وللعاهر الحَجَرُ).

علقتِ المرأةُ علموقاً، من حدٍّ عَلِمَ أي حبلتْ، وهـ و تعلُّقُ مائِهِ برجِها، وأعلَقَها زوجُها: أي أحْبَلَهَا.

ثبتَ النَّسَبُ بالدِّعـوةِ: بالكسرِ، وقال في مجملِ اللُّغَةِ: الدَّعوةُ بالفتح الرَّهُ من الـدَّعاءِ، وهي أيضاً الـدَّعوةُ إلى الطُّعام، والــُدُّعْوةُ في النَّسَبِ: بالكسرِ، وهي الادِّعاءُ. وقال أَبو عبيد: هذا أكثرُ كلام العربِ إلاّ عدي الرباب فإنَّهم ينصِبُونَ الدَّالَ في النَّسَبِ، ويكسرونَها في

على المرأةِ الحِدَادُ في الطَّلاقِ البَّائِنِ: بكسرِ الحاءِ، هو الامتناعُ عن الزينةِ والخِضَابِ، وصرفُهُ من حدٍّ دخلَ وضربَ جميعاً، وأحَدَّتْ إحْدَاداً، لغةٌ فيهِ، وأصلُ الحَدِّ

ولا تلبَسُ الشوبَ المصبُوغَ بَوَرْسٍ: هـو صبغٌ أحمرُ. وقيل: أصفرُ وقيل: نبتٌ، . وقيل: هو الـذي يُقَالُ له بالفارسية: سبزك.

ولا تلبَسُ ثوبَ عَصْبٍ: بفتح العينِ وتسكينِ الصّادِ، وهو ضَرْبٌ من بُرُودِ اليمنِ، يُصْبَغُ غَزْلُه.

إذا كانَ المهرُ عَرَضاً: أي مالاً سوى النُّقُودِ.

إذا كان في حال رفاهية بالتّخفِيفِ (٢)، ورفاهة : بدونِ الياءِ، أي سعَةٍ وراحةٍ، ورجلٌ رَافِهٌ: أي وَادِعٌ، من الدعةِ أي السعة، وقد وَدُع (٣) من حدٍّ شَرُف، ورَفَهَ من حدِّ صَنعَ، ورَفَّهَهُ الله بَالتَّشديدِ فَتَرَفَّهَ.

والنصفُ الشــاتعُ مـن قــولكَ: شـاعَ يشيعُ شُيـوعاً وشُيوعَةً إذا انتشرَ.

﴿ فَ دُ فَ رَضَ الله لَكُمْ تَحِلَّةً أَيَانِكِمْ ﴾ (١) التَّحِلَّةُ: التّحليلُ ، كالتَّقْدِمةِ والتقديم والتّخرِمةِ والتّكريم ، أي أوجبَ عليكم تكفيرَها .

أنتِ بائنٌ: نعتٌ للمرأةِ من البينِ والبينونسةِ، وهما الفُرْقةُ .

> وَبَتَّةٌ : من البَتِّ، وهو القطعُ، من حدِّ دخلَ. وخليّةٌ: من الخُلُوّ، بضمّ الخَاءِ من حدّ دخل.

> > وبريّةٌ: من البراءةِ من حدٍّ عَلِمَ.

وحرامٌ: أصلُهُ المصدرُ، كالحُرْمَةِ يُرَادُ بِهِ النَّعثُ. واعْتَدِّي: أمرٌ بالاعْتِدادِ، وهو في الأصلِ افتعالٌ من العَدِّ من حدِّ دخلَ .

واستبرئي رَحِمَكِ؛ أمرٌ بتعدُّفِ بــراءَةِ الـرَّحـمِ، وهي طهارتُها من الماءِ، وهو كنايـةٌ عن الاعْتِدَادِ الذي شُـرِعَ

واختاري: أمرٌ بالاختيارِ .

وَحَبْلُكِ على غَارِبِكِ: استعارةٌ عن التّخلِيَةِ، والغَارِبُ ما تقـدُّم من الظُّهُرِ وارتفعَ عن العُنْقِ، والبعيرُ إذا ألقِي حبلُهُ على غَارِيهِ فقَدْ خُلِّي سبيلُه ينهبُ حيثُ يشاءً، فهذا من ذلكَ، وخليتُ سبيلَكِ قريبٌ من هذا.

والْحَقِي بِأَهْلِكِ: هُـو أَمَرٌ مِن حَـدٌ عَلِمَ، وَفَتْحُ الْأَلْفِ وكسر الحاءِ خطأ، فإنـه يصيرُ من الإلحاق، وهــو فعلٌ متَعـد، والصحيحُ أن يُجْعَلَ من اللُّحوقِ (٥)، بضمِّ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ١٨٦ : الحَدُّ في الأصل: المنعُ، وفعلُه من بــاب طَلَبَ، والحَدُّ: الحاجزُ بين الموضعين، تسميــةَ بالمصــدرِ، ومنه: حُدُودُ الحَرَم.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِبُ جِ ١/ ٢٤٠: رجل رَافِهٌ، ومُتَرَفَّهٌ: مستريحٌ. (٣) وفي المُغْرِب جِ ٢/ ٣٤٦: الدَّعَةُ: الحَفْضُ والرَّاحةُ. وقد وَدُعَ دَعَةً ووَدَاعةً.

<sup>(</sup>٤) سورة التحريم آبة / ٢/ .

<sup>(</sup>٥) وفي المصباح المنير ج٢/ ٢١٣: اللُّحُوقُ: اللُّزُومُ. واللِّحَاقُ: الإدراكُ.

وتقنَّعِي: أمرٌ بأخذِ القِنَـاعِ، والمِقْنَعَةُ: بكسرِ الميمِ وهي ما تَسْتُرُ بِهِ المرأةُ رأسَها.

واغْزُبِي: أي تَبَاعَدِي، من حدِّ دخلَ.

وكِنَايَاتُ الطلاقِ صَرْفُها من حدِّ ضَرَبَ، والكنايةُ هي غيرُ الصريحِ (١)، ومدلولاتُ الطَّلاقِ من الدَّلالَةِ بفتحِ الدالِ وكسرِها من حدِّ دخلَ، ويقولُ في ديوانِ الأدبِ: المَدَّلاَلَةُ بالكسرِ، وفي بعضِ المَدَّلاَلَةُ بالكسرِ، وفي بعضِ أصولِ الأدبِ: أنّ الفتحَ أصحُّ وأفصحُ، هذهِ معاني هذهِ الكلماتِ لغةً، وكتابُنَا هذا لذلِكَ.

فأمّا وقوعُ الطَّلاقِ بها في بعضِ الأحوالِ دُونَ بعضٍ، وتفاوتُ أحكامِهَا وانْقِسَامُ الأحوالِ إلى الرُّضَا والسُّخْطِ ومُذاكَرةِ الطَّلاقِ وحالةِ المطلَّقةِ، فإنَّ ذلكَ يُعْرَفُ في بيانِ دلائلِ المسائلِ.

وقولُ الفقهاء: إنَّ الكِنَاياتِ بوائنٌ عندَنا رَوَاجعُ عندَ الشافعي فتلقيبِ المسألةِ بهذا، غيرُ مننقولِ عن المتقدِّمين، وهو غيرُ مستقيمٍ في اللغةِ، والصَّحيحُ أن يُقالَ: الكناياتُ مُيِيْنَاتٌ عندَنا رَجْعِيّاتٌ عندَهُ، وأمّا البَوائِنُ فهي جععُ بائن، وهي صفةُ الطّالِقِ، أي المرأةِ لا صفة الطّلاقِ، وهو فعلُ الرجلِ. والرَّوَاجِعُ: جععُ راجعةِ والرَّاجعُ صفةُ الرجلِ إذا رجعَ فيها فأمسكها ورَاجَعَها لا صفة الطّلاقِ، فإنَّه يُوصَفُ بالرجعي لا بالرَّاجع، وكذلكَ قولُم : طَلاقٌ بائِنٌ، غيرُ مستقيم بالرَّاجع، وكذلكَ قولُم : طَلاقٌ بائِنٌ، غيرُ مستقيم لغةً، إذا عُمِلَ بحقيقتهِ، وحُمِلَ على ظاهرهِ، إلا أن يُرادَ بالبائنِ ذُو البينونةِ والرَّاجع ذُو الرجعةِ، وهذا وجهٌ بالبائنِ ذُو البينونةِ والرَّاجع ذُو الرجعةِ، وهذا وجهٌ

حسنٌ كها قالُوا في قولِهِ تعالى ﴿ خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ ﴾ (٢) أي ذِي دفقِ وهو الصَّبُّ.

﴿ فِي عِيْشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴾ (٣) أي ذاتِ رضى، وفي قولهِم سرٌّ كَاتمٌ: أي ذُو كتبانٍ، فلا وَجْهَ لجعلِ الماءِ فاعلاً للصَّبِّ ولاً لجعلِ السِّرِّ فاعلاً للكتبانِ، وهذا كذلك.

وقولهُ: أنتِ وَاحِدَةً إذا نَصَبَ آخرَ الكلمةِ، فَوَجْهُهُ: أنتِ طالقٌ طلقةً واحدةً، نصباً على المصدرِ، وإذا قيلَ: أنتِ واحدةٌ برفعِ آخرهِ مع إرادةِ الطَّلاقِ فوجْهُهُ: أنتِ واحدةُ الطَّلاقِ، وحذفَ المضافَ إليهِ واكتفى بالمضافِ اختصاراً كما في قوله تعالى ﴿في يسومِ عَاصِفٍ﴾ (٤) أي في يوم عاصفِ الرِّيح. وقولُم على حسبِ ما يُوجِبُهُ اللّفظُ، وهو بفتحِ السِّينِ أي على قدرهِ.

وسئلَ عبدُ اللهِ بنُ عباسٍ رضي الله عنها عمَّن قدال لامرأتهِ: طلِّقي نفسكِ؟ فقدالَتْ: طلقتُ زوجي، فقالَ: خطَّ الله نَوْءَها. والفقهاءُ يقولُون: خطَّ الله نَوْءَها، بزياردةِ همزة في آخرها وذلكَ خطأً، والصحيحُ: خطَّ من المُضاعفِ، من بابِ دخلَ، من الخَطيطَةِ، وهي أرضٌ لم تُمُطرْ بينَ أرضين ممطورتين، فعليةٌ بمعنى مفعولَةٌ، أي جعلتْ كالمَخْطُوطَةِ بخطً ظاهرِ بينها.

والنَّوْءُ: واحدُ الأنواءِ وهي ثمانيةٌ وعشرون نجماً، يسقطُ منها في كل ثلاث عشرة ليلة نجمٌ في المغرب عندَ الفجر، ويطلعُ آخرُ يُقَابِلُه، فينقضي بانقضاء السّنةِ.

<sup>(</sup>١) وفي أنيس الفقهاء للقونوي ص ١٥٦: الكِنايَةُ عندَ الأُصوليين: ما اسْتَكَرَ المرادُ به حقيقةً كان أو مجازاً. وفي الصّحاح / ج٦/ ٢٤٧٧: الكِنايَةُ أَنْ يتكلّم بشيءٍ ويُريدُ غيرَهُ.

<sup>(</sup>٢) سورة البطارق آيـة / ٦/ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة آية/ ٢١/.

<sup>(</sup>٤) سورة إبراهيم آية / ١٨/ .

وكانتِ العربُ ترى المطرّ بذلك. وأصلُ النَّوْ النَّهُوضُ وطُلُوعُ ذلك هـ والنَّوْء وإذا سقطَ هـ ذا طلعَ ذلك. وطُلُوعُ ذلك هـ والنَّوْء وإذا سقطَ هـ ذا طلعَ ذلك. فسُمِّي السُّقُوطُ نواً لذلك. وكانُوا يقولُون: مُطِرِّنَا بِنوْء كذا، وكانُوا يقولُون: أصْدَقُ النَّوْء نَوْءُ النُّريَّا، فقولُ ابنُ عباسٍ: ههنا خطَّ الله نَوْءها، أي جعلَ هذا النَّوْء ابنُ عباسٍ: ههنا خطَّ الله نَوْءها، أي جعلَ هذا النَّوْء الذي يُرْجَى بهِ المطرُ، وشبَّة بُطلانَ ذلكَ بتطليقِها بالنَّوْء الذي يُرْجَى بهِ المطرُ، وشبَّة بُطلانَ ذلكَ بتطليقِها وَوجَها وإعراضِها عن تطليقِ نفسِها بالمطرِ الذي ينزلُ ولا يصيبُ أرضَها، بل يتعدَّى عنها إلى أرضِ غيرها. وعن عليَّ رضيَ الله عنهُ أنه كانَ يقولُ في الكِنايَاتِ يقعُ وعن عليَّ رضيَ الله عنهُ أنه كانَ يقولُ في الكِنايَاتِ يقعُ بها طلاقُ الخَرَجِ هو أشدُّ الضِّيقِ، من حدِّ عَلِمَ، يعني به وقوعَ النَّلاثِ.

الطّلاقُ يُعْقِبُ العِدَّةَ بضمَّ الياءِ وكسرِ القَافِ، أي يثبُهَا عَقِبَهُ والعِدَّةُ تعقبُ الطلاقَ، من حدِّ دخلَ، أي يخلُفُهُ وتجيءُ بعدَهُ.

ولو عَنَى بقولهِ: أنتِ طالِقٌ مِنَ الوِثَاقِ أو مِنَ الكَبْلِ لَم يُديَّنْ فِي القضاءِ، فالوِثاقُ بكسرِ الواوِ وفتحها ما يُوثَقُ بهِ، أي يُشَدُّ، والكَبْلُ: القيدُ. ولم يُسدَيَّنْ: أي لم يُصَدَّقْ. وقدْ دَيْنَهُ تدييناً: أي صدَّفُهُ. وحقيقتُهُ: وكَلَهُ إلى دينهِ، بالتّخفيفِ، أي تركَهُ. وإذا قالَ لها: أنتِ

طالقٌ ثلاثاً إلا واحدةً، طُلِّقَتْ ثِنتَيِن (١)، لأن الاستثناءَ تكلّمٌ بالحاصلِ بعدَ الثنيَا هي الاسمُ من الاستثناء، أي صارَ كأنَّهُ يقولُ لها: أنتِ طالقٌ اثنتين، لأنه هو الحاصلُ بعدَ استثنائهِ.

التّنجِيزُ يُبْطِلُ التّعليقَ عندَ أصحابِنَا الثلاثةِ (٢)، هو تفعيلٌ من قولِهم: ناجِزٌ بِنَاجِزٍ، أي نقدٌ بنقدٍ، خلاف الكَالىءِ بالكَالىءِ، أي النّسيئةِ بالنّسيئةِ، وأصلهُ التعجيلُ، يقالُ: نجَزَ الوعدُ من حدّ دخلَ، وأنجزَهُ الواعدُ، ونجزَ المالُ أي صارَ نقداً، والمُنَاجَزةُ في الحربِ المُبَارَزَةُ، والمعاجَلةُ إلى العدوِّ منْ ذلك.

الـزوجُ الشاني يهدمُ الطَّلقةَ والطَّلقتَيْنِ، أي ينقضُهَا ويُبطِلُها، مأخوذٌ من هدم الدَّارِ من حدِّ ضرَبَ.

وإذا وقعَ الشَّكُّ بينَ الطلقَةِ والطَّلقتينِ، فالأَوْلَى أَن يأخذَ بالثقةِ والتّنزُّه، أي التّباعد عن الرّبةِ، وقد نَزَّهَ الرجلُ نفسهُ تنزيها أي أبعدَها عن السُّوعِ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (الشّهرُ هكذا وهكذا وهكذا) (٣) وقد خَنَّسَ إبهامَهُ في المرّةِ الشّالثةِ، بتشديدِ النّونِ، أي قبضَها، وأصلُهُ التأخيرُ. وقدْ خَننسَ خُنوساً من حدِّ دخلَ، أي تأخّر، ومنهُ الخناسُ، والجواري الخُنَّسِ (٤). ويروُونَ في مسألة: إذا لم أُطَلِقْكِ: أن إذا للشرطِ عندَ

<sup>(</sup>١) هذه المسألة : بأن يُطلِّقُ ثلاثاً ويستثني واحدة لا دليل عليه شرعاً، والذي ذهب إليه المصنف وغيره من الفقهاء هو من محض الراي، فلا يصح لأحد أن يتصرَّف بالألفاظ الشرعية حسب رأيه بأن يطلِّق ثلاثاً ثم يستثني منها واحدة . والله تعالى يقول : ﴿ الطَّلاقُ مَرَّتَانِ ﴾ آسورة البقرة البقرة وهي قوله تعالى : ﴿ فَإِن طلَّقَهَا فلا يَحِلُّ لهُ مِنْ بعدُ حتّى تنكِحَ مَرَّتَانِ ﴾ آسورة البقرة أبقرة وهي قوله تعالى : ﴿ فَإِن طلَّقَهَا فلا يَحِلُّ لهُ مِنْ بعدُ حتّى تنكِحَ رَوْجاً غيرَهُ ﴾ . فذلَّتِ الآيتانِ على أنَّ الطلاق مرَّة بعدَ مرَّة ، وكها بيَّتهُ السُّنة النبوية أن يكون في طُهْرٍ لم يجامعها فيه ، فإن أراد أن يجري الثالثة ففي الطهر الثالث . هذا هو الطلاق المشروع ، وما سواه مخالف للكتاب الكريم والسُّنة المطهرة .

<sup>(</sup>٢) الأصحاب هم: أبو يوسف، ومحمد بن الحسن، وزُفَر بن الهذيل، وهم أخص أصحاب أبي حنيفة رحمهم الله تعالى جميعاً.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه ج٣/ ٣٤، ٣٥/ وج٧/ ١٨/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيام/ ٢/ الحديث ٤، ١٠، ١١/ و٢/ رقم الحديث ٢٠، ٢١/ والسائي في سننه في كتاب الصيام / ١٥، ١٦/ وابن ماجه برقم ١٦٥٦ و١٦٥٧/ وأحمد ج١/ ١٨٤/ وج٢/ ٢٨٤/ والبيهقي في سننه ج٤/ ٢٠٥/ وفي فتح الباري ج٤/ ١٢٦/ و٩/ ٤٣٩، ٤٤٢/.

<sup>(</sup>٤) الجَوَّاري الخُنَّس: هي في الآيــة / ١٥ - ١٦/ من ســورة التكوير ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخَنَّسِ \* الجَوَارِ الكُنَّسِ ﴾ وهي النَّبُحُومُ تخنُسُ بــالنّهار، وتظهر بالليل. [تفسير ابن كثير].

أَبِي حنيفة رحِمَةُ الله: قولُ الشّاعرِ: اسْتَغْن مَا أَغْنَاكَ ربُّكَ بِالغِنَى

وإذا تُصِبْكَ خَصَاصَةٌ فَتَجَمَّـل

يقولُ: اسْتَغْنِ بِعِنَاكَ عَنْ سُوَّالِ سِوَاكَ مَا أَعْنَاكَ مُولَاكَ، وَإِذَا أَصَابَكَ فَقَرُ فَتَصَبَّرُ فَإِنَّ الْحَصَاصَةَ هِي الفقرُ، قال الله تعالى ﴿ويُولُونُ عَلَى أَنْفُسِهِم ولو كان يَبِمْ خَصَاصَة﴾ (١) والتَّجَمُّلُ: التَّصَبُّرُ فَإِنَّ حقيقتهُ إظهارُ الجَمَالِ، وبالصبرِ جَمَالٌ، ويقالُ تجمَّلَ إِذَا أُرِيَ مَن الجَمَالِ، وإن كانَ مجمَّلَ إِذَا أُرِيَ مَن نَصِهِ أَنّه حَسَنُ الجَالِ، وإن كانَ مجهُ وداً. وأبو يُوسُفَ ومُحمَّدٌ رحهها الله تعالى جَعَلاً ﴿إِذَا ﴾ للوقتِ واسْتَشْهَدَا بقول الشَاعر:

وإذا تكــــونُ كــــريهةٌ أَدْعَى لهَا وإذا يُحاسُ الحيسُ يُدْعَى جُنْدُب

الكريهة : الحربُ الشَّديدة ، وتكون : أي تقعُ وهي تامّة غيرُ مفتقرة إلى الخبر. والحيس : طعامٌ يُصْنعُ من تمر وزُبيد ، ويُحاس : أي يُتَّخَذُ ذلك . وجُندُ بُ : رجلٌ ، يقول : أَدْعَى آنا للحربِ وآخرُ للأكلِ والشَّرْبِ ، وَوَجْهُ الاستشهادِ بالبيتِ أنه لم يجزمْ بإذا ، فلم تكن للشرط .

ويستشهِدُون في مسألة: يومَ يقدمُ فلانٌ فأنتِ طَالِقٌ، أنَّهُ إذا قَدِمَ ليلاً طَلْقَتْ، ويكونُ اليومُ عبارةً عن مُطْلَقِ

الوقتِ بقول على ﴿ وَمَنْ يُولِيِّم يَومَئِذِ دُبُرَهُ إِلّا متحرّفاً لِقِمَالٍ أَو متحيّزاً إلى فئة فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِنَ اللهِ ﴾ (٢) لِقِمَالُ الآية ﴿ إِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحْفاً فَلاَ تُولُّوهُمُ اللَّهْبَانَ ﴾ (٣) أي إذا لقيتُمُ الكُفّ الرَّفْالِ اللّهُم الطُّهُورَ، ومَنْ فعلَ مَاشِيْنَ قليلاً قليلاً فلا تجعلُوا إليهم الظُّهُورَ، ومَنْ فعلَ مَاشِيْنَ قليلاً قليلاً فلا تجعلُوا إليهم الظُّهُورَ، ومَنْ فعلَ ذلكَ فقدْ باءَ بغضب من اللهِ، أي احتمله وقيل أي دبح به وقدْ لزِمَهُ إلا أن يكونَ متحرِّفاً لقتال، أي مَائِلاً لل جانبِ للقتالِ أو متحيِّزاً إلى فئة : أي صائراً إلى حيِّز فئة ، أي طاتفة يمنعُونَهُ من العدوِّ، والحيُزُ النَاحية .

استمر بها الدَّمُ أي دَامَ واستحكمَ، مَنْ بشَّرَنِي بقدومِ فلانِ فهو كَذَا. البَشَارةُ: بفتح الباء وضمّها وكسرِها: البشرى، وهي اسمٌ من بشَرَهُ بُشراً من حدِّ دخلَ وبشَّرهُ تبشيراً كذلك، وبَشِرَ من حدِّ عَلِمَ: أي استبشرَ بَشْراً بالفتحِ فهو بِشرٌ بالكسرِ والبِشَارَةُ كلُّ خبرِ سار (٤) ليسَ ذلكَ عندَ المخبرِ، فإن حقيقتَهُ هي الخبرُ الذي يُوثِّرُ في بشرةِ المُخبرِ، وهي ظاهِرُ جلدهِ بالشَّرورِ، وذلكَ يحصلُ بشرةِ المُخبرِ، وهي ظاهِرُ جلدهِ بالشَّرورِ، وذلكَ يحصلُ بإخبارِ الأوَّلِ دُونَ الثاني، وقد يقعُ البشارةُ على الخبرِ المُخزِنِ لِما أنَّهُ يـؤثِّرُ في البَشَرةِ (٥) أيضاً بالحُزْنِ قال الله المُخزِنِ لما أنَّهُ يـؤثِّرُ في البَشَرةِ (٥) أيضاً بالحُزْنِ قال الله تعالى ﴿ فَبَشَـرْهُمْ بِعَذَابِ اليم ﴾ (١).

إذا ذُكِرَ اسمان وأُقحمَ بينها حَرفُ صلةٍ: أي ألْقَى وأدخلَ، من قولِكَ: أقحمَ فرسَهُ في النَّهرِ، فاقتحَمَ، وفارسيتهُ اندرجهانيد واندرجست.

<sup>(</sup>١) سورة الحشر آية /٩/.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال آية / ١٦ / .

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال آية / ١٥/ .

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٢٩٦: بشره: بشراً "مثلثة الباء: بالفتح والضم والكسرا وبُشوراً: أدخلَ عليه البشرَ والسُّرُورَ. وبَشَرَ: وبشِرَ -بَشْراً وبُشُوراً: سُرَّ وفرِحَ.

<sup>(</sup>٥) البَشَرةُ: ظاهرُ جلدِ الإنسان [معجم متن اللُّغة ج١/٢٩٧].

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية / ٢١/ .

وإذا اعْتُقِلَ لسانُه (١) على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ: أي سُدَّ فلم يقدِرُ على التَّكلُّمِ، وقد عقلَ لسانَهُ، كذا من حدًّ ضرب .

إلا أَنْ يُنسِبَهُ إلى فخذِهِ: أي قبيلتِهِ الأخصِّ بهِ، فإنَّ الفخِدَ دُونَ البطنِ، والبطنُ دونَ القبيلةِ.

والجُعُلُ من بـابِ الخُلْعِ: بضمَّ الجيم، مـا جُعِلَ بَـدَلاً فيهِ. وجُعْلُ الآبِقِ، وجُعْلُ الأجيرِ (٢)من ذلكَ.

كان مهرهًا على شَرَفِ السُّقُوطِ: هو الاسمُ من قولِكَ أَشْرُفَ على كذا: أي عَلاَهُ ودَنَا منهُ.

إذا زُكِّيَتْ بَيِّنَةٌ: أي عُدِّلَتْ: بإثباتِ الياءِ بعدَ الكافِ، ويجرى على ألسنةِ كثير من طلبةِ العلمِ زَكَتْ: بفتحِ الكافِ مخفّ لا وَجْهَ لهُ. الكافِ محذوفةِ الياءِ (٣)، وهو جهلٌ محضّ لا وَجْهَ لهُ. الفَارُّ تَرِثُ امرأتُهُ: هو الذي يُطلِّقُهَا ثلاثاً في مرضِ

حَنِثَ في يمينهِ: أي نقضَها وأثِمَ فيها، من حدِّ عَلِمَ. والحِنْثُ: الذَّنْبُ العظيمُ (٤). وبلغَ الغلامُ الحِنْثُ أي الزمانَ الذي يأثمُ بمخالفةِ الأمرِ والنَّهْي.

الزوجُ ألجاءَهُ إلى هذا: أي اضْطَرَّهُ.

موتيه فِرَاراً عن ورَاثَتِها مالَهُ.

وإذا ماتَ فُجُّاةً بضمِّ الفاءِ: على وَزْنِ فُعْلَةٍ أي بغتةً، وفحيئةُ الموتُ من حدِّ عَلِمَ أي أتاهُ بغتةً. وقد يجيءُ فُجَاءَةً (٥): على وَزْنِ فُعَالَةٍ، ذكرَهُ في تصريف أي

حاتم.

وصاحِبُ الفِرَاشِ هو الذي أَضْنَاهُ المرضُ: أي أَثْقَلَهُ، وقد ضَنِي يضنِي (٦) من حدِّ عَلِم، أي مرضَ فَتَقُلَ مسرضُهُ. فإن كان يشتكي أو يُحمَّ لم يكن كدلك. الشَّكَاةُ بالقصرِ والشِّكَايةُ والشَّكْوةُ والشَّكِيَّةُ: على وزنِ الفعيلةِ أن يشتكي الإنسانُ عضسواً من أعضائِهِ أي توجَّعُ بهِ، ويُحَمُّ على ما لم يُسمَّ فَاعِلهُ أي يصيرُ محمُوماً، وهو الذي أصابَتُهُ الحُمْل، والفعلُ من حدِّ دخل، وحَمَّ الإليةَ إذا أذابَها وحَمَّ الماءَ إذا سَخَنَهُ.

خلع الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ خُلْعاً: بضمِّ الخَاءِ أي نزَعَها، من قولِهم: خلعَ ثوبَهُ عن نفسهِ خَلْعاً، بفتح الحَاءِ، أي نزَعَهُ، وخلعَ الوَللي إذا عزلَهُ، واخْتَلَعَتِ المرأةُ منهُ أي قبلتْ خُلْعَهُ إياها ببدلٍ، وتخالَعَ الزوجانِ، وخَالَعَها وخالَعَتُهُ.

وقولُ امرأةُ ثابتِ بنِ قيسٍ بنِ شَمَّاس: لاَ أنا ولاَ ثابت: أي لاَ أنا راضيةٌ بالمُقامِ معهُ، ولا هو رَاضٍ بذلك.

والمبارَّأَةُ: مهموزةٌ، وهي مفاعلةٌ من البَرَاءَةِ.

ورُوي أنّ امرأةً وضعتْ سِكّيناً على صدرِ زوجِها وقالتْ: لَتطلقنّي ثلاثاً، بفتحِ الّلاَمِ الأولى وتشديدِ النّونِ، وإلاَّ لأقتُلنَّك، فنَاشَدَها الله تعالى: أي سأَلْهَا

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٤/١٦٧ : اعْتُهِلَ لِسَانُهُ: امْتَسَكَ ولم يقدِرُ على الكلام. وعَقَلَ الدَّواءُ بطنهُ: أمسكه، أو أمسكه بعد استطلاقهِ.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم من اللِّغة ج١/٥٣٨ : إلجُعُلُ والجُعَالَةُ "ورتُكُلُّثُ، والجِعَالُ والجِعِلَةُ: ما جعلتَهُ للعامل على عمل خاص.

<sup>(</sup>٣) وَفِي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٤٦: زَكَّى نفسَهُ: مَدَحَها. وزَكَّى فلاَنَّ فلاّناً: قَال: إنَّه عَدْلٌ.

<sup>(</sup>٤) وفي المصباح المنيرج ١٦٦/١: حَنِثَ في يمينهِ حِنثاً: إذا لم يف بموجبها، فهو حَانِثُ، وحَنَّتُهُ بالتَّشديد جعلتُهُ حانثاً. والحِنْثُ: السَّعَبُدُ، ومنه «كان النَّبِيُ عَلَيْ يتحنَّثُ في غارِ السَّنَبُ، وتحنَّثُ إذا فعلَ ما يخرجُ به من الحِنْثِ. وقال ابن فارس: والتَّحنُّثُ: التَّعبُدُ، ومنه «كان النَّبيُ عَلَيْ يتحنَّثُ في غارِ حِزَاءه، [وكذا في معجم متن اللغة ج ٢/ ١٧٦].

وفي التنزيل: سورة الواقعة آية ٤٦ ﴿ وَكَانُوا يُصرُّون عَلَى الْحِنْثِ الْعَظِيمِ ﴾.

<sup>(</sup>٥) وفي المصباح المنير ج٢/١١٦: وفجِئْتُ السرجلُ أَفجَاهُ : مهموزٌ من باب تَعِبَ، وفي لغة بفتحتين: جِئتُهُ بغتَةً. والاسم: الفُجاءَة، بالضهُ والله.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٥٦٨: ضَنِيَ: ضَنَّى: مرِضَ مرَضاً خامِراً شديداً، كلَّما ظُنَّ بُرُؤُهُ أُبكِسَ، وهو ضَنّى.

بحق الله تعالى أنْ لا تفعل ذلك. وكذلك قولهُم: 
نَشَدَهُ باللهِ نشدة، من حدِّ دخلَ فأبتْ فطلَّقها ثلاثاً، 
ثم سأل رسول اللهِ صلى الله عليهِ وسلم فقال: (لا 
قَبْلُولَةَ فِي الطَّلاقِ) (١) أي لا رُجُوعَ ولا فَسْخَ، وقدْ قال 
البَيْعَ يقيلُهُ قيلولةً، لغةٌ، قليلةً في أقالَهُ يقيلُهُ إقالةً. 
وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا طَلاقَ في إغْلاقٍ) (٢) تأويلهُ 
الصَّحيحُ: في جُنُونِ، لأنَّه تُغْلَقُ عليهِ أصورُهُ. وقيل: 
في إخْرَاهِ، ولم يأخذ بهذا التفسير أصحابُنًا (٣). وقيل: 
معناهُ لا يحل إيقاعُ الطَّلقاتِ الشَّلاثِ جملةً فإنه يُغْلِقُ 
عليهِ بابَ المُرَاجِعةِ والمُنَاكَحَةِ.

وقع الطَّلاقُ مَجَّاناً: أي بِلا بَدَل (٤). طَلَقِي نَفْسَكِ إِن شَبْتِ أَو هَوِيتِ هـو بكسرِ الواوِ: أي أحببتِ، وقد هَوَى يهوى هوى من حدِّ عَلِمَ: أي أحبُ قال الله تعالى هَوَى يهوى هُوياً بضمِّ في لا تَهْوى أَنفُسُكُمْ ﴾ (٥) وهوى يهوي هُوياً بضمِّ الهاء وكسرِ الواوِ وتشديد الباءِ على وزنِ فعُولِ من حدِّ ضرب، إذا سقط، وإذا أسرع وإذا مال وإذا هلك وإذا ثكل، قال الله تعالى: ﴿والنَّجْمُ إِذَا هَوَى ﴾ (١) أي تمرُّ سقط، وقال الله تعالى ﴿مَهُوي بِهِ الرِّيحُ ﴾ (٧) أي تمرُّ به في سرعة وقال ﴿فقدْ هوَى ﴾ (٨) أي هلك وقال

﴿ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النّاسِ تَهُوِي إليهم ﴾ (٩) أي تميلُ، وهَوَتُ أُمُّهُ: أي ثكلتْ، قال الله تعالى ﴿ فَأُمُّهُ هَا يَتَعِلُ اللّهُ اللّهِ عَالَى ﴿ فَأُمُّهُ هَا يَتَعِلُ الطّلاقَ أو شَائي الطّلاقَ هذا باللّه وإثباتِ الباءِ، ويقالُ للمرأةِ: شَائي باللّه وإثباتِ الياءِ، وإثباتِ الياءِ، وإثباتِ الياءِ، كما يقالُ خَفْ للرجلِ، وخَافِي للمرأةِ. ولو قالَ لها إهوي الطّلاقَ بكسرِ الألفِ وفتحِ الواوِ وكسرِ الياءِ، لملاقاةِ اللّهم السّاكنةِ في الطّلاقِ.

ولو فصَلَ فقال: إهوي طلاقَكِ، بياءِ ساكنةٍ مُظْهَرةٍ، ولا تجعلْ ألفاً في اللفظ، وإنَّما أعلمتُكَ هذه الكلماتِ بهذه العلاماتِ وبالغتُ فيها لِما رأيتُ كثيراً من الطَّلبة يؤدُّونَ هذه الكلماتِ على وُجُوهِ كلِّها خطأٌ فاحش. وينشُدُونَ في مسألةِ أنتِ طالقٌ كيفَ شئتِ قولَ الشّاعر:

يقولُ حَبِيْبِي كيفَ صَبْرُكَ بَعْدَنَا

فَقُلْتُ وهَلْ صَبْرٌ فَتَسْأَلَ عَنْ كيفِ الَّلامُ في فتسأَلَ منصوبٌ بالفاء في جوابِ الاسْتِفْهَامِ، وهو قوله وهل صبر؟ قال الله تعالى ﴿فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لِنَا أُو نُرَدُّ فَنَعْمَلُ غِيرَ الذي ﴾(١١)

<sup>(</sup>١) قال الحافظ الزيلعي في نصب المراية ج٣/ ٢٢٢ : رواه العُقيلي في كتابه. "وفي سنده الغازي بن جبلة الجبلاني وهو منكرُ الحديث، قال الحافظ الذهبي في "المغني في الضعفاء ج٢/ ٥٠٤/ رقم ٤٨٤٧ : قال البخاري : حديثُهُ منكرٌ في طلاق المكرّو». فهذه الرواية لا تصح ولا تثبت.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود برقم ٢٦٢٥ : ﴿لا طلاق ولا عتاقَ في إغلاق، صحيح سنن أبي داود للشيخ ناصر برقم ١٩١٩/ .

<sup>(</sup>٣) قيال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٢١٠: وفسَّرَهُ علماءُ الغريب: بالإكراه ـ وهمو قول ابن قتيبة والخطابي وابن السيمد وغيرهم وقيل: الجنون، واستبعده المطَّرزي. وقيل: الغضب، وقال أبو عُبيد: الإغلاق التَّضيَّق.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٥٠: المجّان من العطاء: ما كان بلا بَدَلِ.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٨٧/.

<sup>(</sup>٦) سورة النجم / آية: ١/ .

<sup>(</sup>٧) سورة الحج أَية / ٣١/.

<sup>(</sup>٨) سورة طه أَية / ٨١/ .

<sup>(</sup>٩) سورة إبراهيم آية / ٣٧/.

<sup>(</sup>١٠) سورة القارعة آية/ ٩/ .

<sup>(</sup>١١) سورة الاعراف آية / ٥٣/.

وقولهُ: عن كيفِ مخفوضٌ بعن، لأنه جعلَ اسماً لههنا، وإن كان مبنياً على الفتحةِ.

في مبتذَلِ الكلامِ (١): أي عن هذهِ اللفظةِ.

والظُّهارُ: فسَّرْنَاهُ في كتابِ الصّومِ.

وقوله تعالى ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَهَاسًا﴾ (٢) أي يمسُّ كلُّ واحدٍ منَ الزوجينِ صَاحِبَهُ، وقد ماسَّ الرجلُ المرأةُ وماستِ المرأةُ الرجلَ، وتماسَّ الرجلُ والمرأةُ، فإذا أخرجتَ الفعلَ من بابِ المفاعلةِ، وهي للفعلِ بينَ اثنينِ فاجعلْ أيَّها شئتَ فاعلاً والآخرَ مفعولاً، وإذا أخرجتَهُ من بابِ التَّفاعل فاجعلْهُما جميعاً فاعِلَين، واعْطِفِ الثاني على الأولِ بالواوِ. ولا يجوزُ في كفَّارةِ الطّهارِ.

المُقْعَدُ: أي الزَّمِنُ الذي لا يمشي على رجليه، وقالَ في ديوان الأدبِ: الأعرَجُ، لكنَّ ذاكَ يجوزُ في الكفارة إذا مَشَىٰ على رِجْلِ صحيحة وأخرى معلُولة لأنَّ فَواتَ إحداهما غيرُ مانع. قالَ إذا كانَ مقطوعَ يَدِ ورِجْلِ من خِلافِ جازَ أي على خلافِ الجهة بأنْ كانتْ إحداهما عن يمينِ والأخرى عن يسارٍ لا كِلْتَاهُمَا عن يمينٍ أو عن يَسَار.

والأَشَلُّ والخِصِيُّ والمَجْبُوبُ قَدْ فَشَّرْنَاهَا فيها مرَّ.

ومقطُّوعُ المذاكير والأنثيينِ جميعاً: المُذَاكِيرُ جمعُ ذَكَرٍ على خلافِ القِياسِ.

المفلوجُ: اليَابِسُ الشَّقِّ: أي نصفُ البَدَنِ طُولًا.

ولفظةُ الأَذْرَاجِ فِي مسألةِ أَغْتِقُ عَبْدَكَ عَنِّي بألفِ درهمٍ يُرادُ بِهَا إِثبَاتُ الشَّيءِ تقديراً اقتضاءً، مع أنَّه غيرُ مذكورٍ لفظاً من أَذْرَاجِ الكتابِ، وهو طَيَّهُ يُقَالُ: جعلَ ذلكَ في ذرج كتابهِ: أي طيِّهِ.

والإيلاءُ: الحَلِفُ، وقد آلَى يُولِي إيلاءً فهو مُؤْلِ على وزنِ أفعلَ يفعلُ إفعالاً فهو مفعلٌ، أي حلَفَ، والألِيّةُ: اليمينُ وجمعُهُ الألاَيلِ<sup>(٣)</sup>على وزنِ البليَّةِ والبَلاَيا.

قليلُ الألاَيا حافظٌ ليمينه

وإِنْ بَسدَرَتْ منهُ الألِيَّهُ بَسرَّتْ

يعني قَلَّ مسا يحلفُ فإنْ حلفَ حفِظَ يمينَهُ، وإنْ بدرك : أي وقعتْ على سرعةِ من غير قصد منهُ، يمينٌ بَرَّت: أي صارت صادقة، يعني لا يحنثُ هو فيها. وقد بَدَرَ بُدوراً من حدِّ دخلَ وبَرّتِ اليمينُ تبرُّ برّاً من حدِّ دخلَ وبَرّتِ اليمينُ تبرُّ برّاً من حدِّ عَلِمَ، بكسرِ باءِ المصدرِ ﴿ فَإِنْ فَاوُوا ﴾ (٤) أي رجعُوا، من حدِّ ضربَ.

﴿ وِإِنْ عَزَمُوا الطَّلاَقَ ﴾ (٥) أي قصَدُوهُ، هذهِ حقائقُ هذهِ الشَّرع.

الإيلاءُ اسمٌ ليمين (٦) يمنعُ بها المَرَّءُ نفسَـــهُ عن وَطَّءِ منكوحتِهِ، والفَيءُ هو تحنيثُ نفسِهِ بالوَطْءِ في المُدَّةِ.

وعزيمة الطَّلَاقِ: النَّبَاتُ على البِرِّ بتركِ الوَطْء، حتى تفخي أربعة الطَّلَاقِ: النَّبَاتُ على البِرِّ بتركِ الوَطْء، حتى تفخي أربعة أشهرٍ فتطلُقُ. وما رُوي أنّ الفَيء: الجِمَاع، وعزيمة الطَّلَاقِ: إنقضاء الأربعة الأشهر، فكشَفَه على وفق اللّغة ما قلنا.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٢٦٠: المُتَنَّذُلُ: المستعملُ الملهوج بذكره كلاماً أو مثلاً.

<sup>(</sup>٢) سورة المجادلة آية / ٣/ .

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج١/٤٤: الألِيَّةُ: الحَلِفُ. يُقال: آل يُؤلي إيلاءً، مثل أعطى يُعطي إعطاءً. الجمعُ: ألا يَا، مِثْلُ: عطِيّة وعطَايًا.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية / ٢٢٦/.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٢٢٧/ .

<sup>(</sup>٦) الإيلاءُ في اللغة: اليمين مطلقاً، وهو الحلف باللهِ سبحانه وتعالى، أو غيره من الطلاق والعِتَاق أو الحج أو نحو ذلك. وفي الشّرع: حَلِفٌ على تركِ قُرْبان الزوجة مدة أربعة أشهر أو أكثر. [أنيس الفقهاء ص ١٦١].

وإذا قالَ: واللهِ لا أقربُ فلانــةً، فهـو مُـوْلِ، لأنَّ القِرْبانَ: بكسرِ القافِ من حدٍّ عَلِمَ، صارَ للمُجَامعةِ لغلبةِ الاستعمالِ فيها عُرْفاً وشرعاً.

قال الله تعالى ﴿ وَلا تَقْرَبُوهُنَّ حتَّى يَطْهُرْنَ ﴾ (١) وأصله مُقَارِبةُ الشَّيءِ، قالَ الله تعالى ﴿ وَلا تَقْرَبُوا الرِّنَا ﴾ (٢) وقال ﴿وَلاَ تَقْرَبُوا الفَوَاحِشَ﴾ (٣) وقال ﴿وَلاَ تَقْرَبُوا مالَ اليِّيْمُ إلاّ بالّتي هِيَ أَحْسَنُ﴾ (١) فأمّا القُرْبُ فهو نقيضُ البُّغُدِ، وقد قَرْبَ قُرْباً فهو قريبٌ: أي صارَ كذلك، من حدِّ شَرْف.

ولــو قالَ: واللهِ لأَسُــوءَنَّها، لم يكنْ مــوليــاً إلاّ بنيةِ تــركِ الجِيَاع، يُقَـالُ: سَاءَهُ يَسُـؤُهُ مَسَاءةً، وهـو نقيضُ سَرَّهُ يسرُّهُ مَسَرَّةً، والسُّومُ بالضَّمِّ اسمٌ منهُ، والسَّومُ بالفتح يُذْكَرُ على طريقِ النَّعتِ لكنْ بالإضافةِ، يُقالَ: هُوَ رجلُ سَوْءٍ قال الله تعالى ﴿ دَائِرَةُ السَّوْءِ ﴾ (٥) على قراءةِ الفتح والإساءَةُ نقيضُ الإحسانِ، ويُوصَلُ بكلمةِ إلى، يُقَـالُ أساءَ إليهِ كما يُقـالُ: أحسنَ إليهِ. والأوَّلُ وهـو ساءَهُ، يتعدَّى من غير صلةٍ قال الله تعالى ﴿لِيَسُووُّا وُجُوْهَكُم﴾ (٦) وقال الله تعالى ﴿ سِينَتُ وُجُوهُ الَّاذِينَ كَفَرُوا﴾ (٧) وهو على ما لم يُسمَّ فاعِلُهُ.

ولو حلفَ لا يغشَاهَا، فكذلكَ لأنَّ الغَشَيانَ من حدٍّ

عَلِمَ، يُسْتَعمَلُ للمُجامعَةِ، وأصلهُ للمجيء، يُقالُ مَنْ يَغْشَ سُدَدَ السُّلْطَانِ يقُمْ ويقْعُدْ: أي من يجيءَ أبوابَ السَّلاطين فقد يقُومُ على الباب وقد يقعدُ على البساطِ، ويُقالُ أيضاً بضَّم الياءِ في يُقَمْ ويُقْعَدْ، وفتحُ القافِ في يُقَمْ وفتحُ العينِ في يقعِدهُ على ما لم يُسمَّ فاعِلُّهُ: أي قد يقيمُهُ عن مجلسِهِ وقد يعقدهُ على مرتبتهِ، والسُّدُدُ: جمعُ سُلَّةٍ، وهي البابُ، وفي القرآن ﴿فلما تَغَشَّاهَا﴾ (٨) أي وَطِنتها وفيهِ ﴿يـومَ يَغْشَاهُمُ العَذَابُ مِنْ فَـوْقِهِمْ وَمِنْ تحتِ أَرْجُلِهِم ﴾ (٩) قيلَ: معناهُ يأتيهِم. وقيلَ: يُغطِيهم.

ولو قالَ: وَأَيْمُ اللهِ لا أقربُ فلانةً ، كان مُولِياً ، هذا يستعملُ برفع آخرِ الكلمةِ ، وإن كانَ القَسَمُ بالخفضِ ، لأنَّ قولَهُمْ: وَأَيْمُ الله (١٠) أصلهُ: وأيمنُ اللهِ بإثباتِ نونٍ بعدَ الميم، والنونُ مخفُوضَةٌ على القَسَم، وهي جمعُ يمينٍ، كأنَّهُ يَقُولُ: أُقْسِمُ بأيهانِ اللهِ، أي بَـالأيهانِ باللهِ فحُنَّا فَتِ النُّونُ تخفيفاً لكثرةِ الاستعمالِ، وبقي الميمُ مضمُوماً، لأنَّهُ وَسَطُ الكلمةِ، وليسَ بحرفِ إعرابٍ، وكانتْ قبلَ حذفِ آخرِه كذلك، فَبَقِيَ على ذلكَ.

وكذلكَ قـولهُ: لَعَمْرُ اللهِ: بفتحِ الَّلامِ ورفعِ الـرَّاءِ، هوِ قَسَمٌ، ولم يُخْفَضْ كسائِر الألفاَظِ، لأَنَّ طُرِيقةَ هذا أنَّ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية / ٢٢٢/ .

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء آية / ٣٢/.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية / ١٥١/.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام آية / ١٥٢/.

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة آية / ٩٨/ .

<sup>(</sup>٦) سورة الإسراء آية / ٧/.

<sup>(</sup>٧) سورة اللُّك آية / ٢٧/.

<sup>(</sup>٨) سورة الأعراف آية / ١٨٩/.

<sup>(</sup>٩) سورة العنكبوت آية / ٥٥/.

<sup>(</sup>١٠) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٨٤١: أيْمُنُ اللهِ: للقَسَم، ألِفُهُ وَصْلٌ عنــد أكثر النحويين، وقال بقطعها ابن كيســان وابن درستويه، وعَلَّلُوا حــٰذَفَها في الــوصَّل بكثرة استعهالها. ورُبِّها حَـٰذَفُوا النــون فقالــوا: أيْمُ اللهِ وإيْمُ اللهِ، والأصل في ذلك يَمِينُ اللهِ. وهــو مبتدأ محذوف الخبر: أي أَيْمُنُ اللهِ قَسَمِي ويميني.

اللامَ لامُ تأكيدِ يُفْتَتَحُ بها الاسمُ، وعَمْرُ: رُفِعَ بالابتدَاءِ، والمرادُ بهِ البقـاءُ كأنَّهُ يقـولُ: لبقاءُ اللهِ هــو الذي أُفْسِمُ بهِ، على إضمارِ خبرِ المبتَدِأ لدَلاَلةِ الحالِ عليهِ.

و إِيْـ لاءُ المريضِ الذي يَهْذِي بـاطلٌ: الهَلَيَانُ من حدًّ ضربَ، هـو الهَذْرُ، وهـو تَرْدِيـدُ الكـلامِ في النَّـومِ وفي المرضِ على غيرِ استقامةٍ.

واللّعَانُ والمُلاَعَنَةِ (١) مصدرًانِ لقولِكَ: لاَعَنَ الرجلُ المرأتَةُ ولاَعَنَتْ هي زوجَهَا، وتَلاَعَنا، تفاعلٌ منهُ، وهو إذا رَمَاهَا بِالزَّنَا، أي قَذَفَهَا، فرافَعَتْهُ إلى القاضي، فكلّفَ النوجَ، أنْ يقولَ: أشهدُ باللهِ إني لَصَادِقٌ فيها فكلّفَ النوجَ، أنْ يقولَ: أشهدُ باللهِ إني لَصَادِقٌ فيها ومَينَّهُا بهِ مِنَ الزّنَا أربعاً، ويقولُ في الحَامِسَةِ: لعنهُ اللهِ عليَّ إنْ كنتُ كاذباً في هذا، وكلَّفَ المرأةَ أنْ تقولَ: أشهدُ باللهِ إنَّ كنتُ كاذبٌ فيها رَمَانِي بهِ مِنَ الزّنَا أربعاً، وتقولُ في الخَامِسَةِ: غَضِبَ الله عليَّ إنْ كانَ صَادِقاً في هذا. في الخَامِسَةِ: غَضِبَ الله عليَّ إنْ كانَ صَادِقاً في هذا. يُستَمَّى لِعَاناً لِما في آخر كلامِ الرجلِ مِنْ ذكرِ اللّعنةِ، ولاَعْمَنَ القَدارُ أَنْ اللّعنةِ، ولاَعْمَنَ القاصلِ بينَهُ): أي كَلَّفُهُمَا ذلكَ، والنّعَنَ الزوجَانِ أيضاً كذلكَ.

وقولهُ عليهِ السَّلامُ: (المُتَلاعِنَانِ لا يجتمِعَانِ أبداً) (٢) أي لا يجوزُ بينَهُمَا عقدُ النَّكاح.

وقولة وجد مع امرأته رجلاً يخبث بها: أي ينزي، وفي حديث المُلاَعَنة : لو وجدتُ لكاعاً قد تفخَذَهَا رجلٌ ما قدرتُ على أربعة آي بهم، حتى يفرغَ من حاجته : اللَّكَاعُ (٣) : المرأةُ الحَمْقَاءُ، واللَّكَعُ : الرجلُ الأحمَقُ، بضمٌ السلام وفتح الكاف، وتفخَذَها: أي ركبَ فخذَها.

وفيه أيضاً فتلكّب المرأة ساعة: أصله تلكّاتُ: بالهمزة أي نكلَت، والتّلينُ جائزٌ للتخفيف، ثم يُسْقطُ الحرفُ المليّنُ لاجتماعِ السّاكِنينِ. وفيه إنْ جاءتْ به أصيهب أرَيْسِحَ خشَ السّاكِنينِ، فهدو لهلالِ بنِ أميّة، أرَيْسِحَ خشَ السّاعَيْنِ، فهدو لهلالِ بنِ أميّة، الأصيهب: تصغيرُ الأصهب (٤)، وهو الذي في رأسه حُرةٌ، والأريشيح: تصغيرُ الأرسّعِ (٥)، وهو قليلُ لحم الفخذينِ، وصرفُهُ من حدِّ عَلِمَ. وحمش (٦) الساقين دقيقها. قالَ: وإنْ جاءتْ به خدَلَّجَ السّاقيْنِ سَابِغَ الأليتينِ، جعداً أوْرقَ جمالياً فهو لصاحبه. خدَلَّج السّاقين: أي السّاقين، بتشديدِ اللهم عملتها، وسابغ الأليتين: أي السّاقين، بتشديدِ اللهم عملتها، وسابغ الأليتين: أي تامها، ويُقالُ: سبغ سُبوغاً من حدِّ دخلَ، والجُعدُ: جعدُ الشعرِ، وهو نقيضُ السَّبُط، وقد جعدَ جُعودة جعدُ الشعرِ، وهو نقيضُ السَّبُط، وقد جعدَ جُعودة فهو جعدٌ من حدِّ من حدِّ من حدِّ من حدِّ الذي لونُهُ لونُ فهو جعدٌ من حدِّ من حدِّ من حدِّ من حدِّ من حدِّ الذي لونُهُ لونُ

(١) وفي أنيس الفقهاءص ١٦٢\_١٦٣ : اللِّمَانُ لغـةً : من اللعن وهو الطردُ والإبعـادُ، وهو مصدرُ لاَعَنَ يُلاَعِـنُ مُلاَعَنَةً ولِعَانــاً [انظر الصحاحج٦/٢١٩٦/ ولسان العرب ج٣١/ ٣٨٧/ والقاموس المحيطج٤/٢٦٩].

(٣) وفي معجم من اللُّغة ج٥/ ٢٠٥ : اللُّكُّعُ: اللَّهُمُ والذليل النفس. وللأنثى: لُكَعَةٌ، وهو لُكُّعٌ.

(٥) وفي المُغُرِب ج ٢ / ٣٢٩: الأَرْسَحُ: الأَرْلُ. وفي معجم متن اللغة ج ٢ / ٥٨٣ : رَسِحَتْ: رسحاً: قلّ لحم أليتها وفخذيها.

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج ٣/ ٢٢٧ : حديث (المتلاعنان لا يجتمعان أبداً) ، المدارقطني والبيهقي ، من حديث ابن عمر. ومن حديث سهل بن سعد: فَفَرَقَ بينها ، وقال : لا يجتمعن أبداً ، وأصله عند أبي داود بلفظ : «مضت السُّنَّة بعدُ في المتلاعنين أن يُعرَّق بينها ، ثم لا يجتمعان ، وفي الباب عن علي وعمر وابن مسعود في مصنف عبد الرزاق وابن أبي شيبة . وانظر نصب الراية للحافظ الزبلعي ج ٣/ ١٥٠٠ .

وفي صحيح سنن أبي داود الرواية الثانية برقم ١٩٦٦/.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِبُ ج المَه الصَّهَبُ والصُّهُبَةُ والصُّهُوبةُ: حُرَةٌ في شعر الرأس واللحية، وهي إذا كان في الظاهر حُرةٌ وفي الباطن الشوداد، وهو أَضْهَبُ وهي صَهْباء، والفعلُ صَهب، بكسر الهاء، والأُصَيْهِبُ تصغير الأصهب.

<sup>(</sup>٦) وفي معجَّم مَّن اللغة ج٢/٣٢١ : حَشَنَتْ، وحَمُشَتْ -حُوشة وحَمَاشة السَّاق : دَقَّتْ. ويستعَّار للبدن كلَّهِ فيقال : هـ وحَمْش الطِّلْقة : أي دقيقها .

الرَّمَادِ، والجَمَالِي: ضَخْمُ الأعْضَاءِ.

وعن إبراهيم النَّخْعِيِّ (١) أنّه قالَ: إذا أكذب المُلاَعِنُ يَخْطُبُهَا غَيْرُهُ. نفسَهُ: أي جعلهَا كَاذَبةً، أي أقرَّ بكذبِ نفسِه، يُقَالُ: وعن إبراهيمَ كَـذَّبَ فلاناً وأكذَبَهُ اللّعانُ، وهي أيضاً، أي وجدَهُ كاذباً، السمُّ للزانية. السمُّ للزانية.

وقولهُ: وكانَ خَاطِباً من الخُطَّابِ: أي لهُ أن يخطُبَهَا كما يخطُبُهَاغيرُهُ.

وعن إبراهيم قالَ إذا قال لامرأتِهِ: ياروسبيج وجبَ اللّعانُ، وهي معربة، وأصلهُ رُوسيٌّ، وهي بالفارسيةِ اسمٌ للزانيةِ.

<sup>(</sup>۱) إبراهيم النخعي هو الإمام الحافظ الفقيه: إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو، أحد الأعلام، تقدمت ترجمته. [سير أعلام النبلاء ج٤/ ٥٢٠ / ٥٢٩ وطبقات ابن سعد ج٦/ ٢٧٠/ وتـذكرة الحفاظ ج١/ ٦٩/، وتاريخ الاسلام ج٣/ ٣٣٥/ وتهذيب النبلاء ج٤/ ٥٢٠ والبداية ج٩/ ١٤٠/ وشذرات الذهب ج١/ ١١١].

# گ کتاب العتاق<sup>©</sup>

العِتْقُ والعِتَاقُ والعَتَاقَةُ: زَوَالُ الرَّقِّ، وقد عتقَ من حدِّ ضرب، وحقيقة العِتْقِ: القُورِّهُ، وحقيقة السرِّقُ الظَيْعُفُ. وعِتَاقُ الطير: جَوارِحُها لقوَّتِها، ورِقَّةُ النَّوْبِ: ضعفُهُ، والإِعْتَاقُ: إِزَالَةُ الرَّقِّ. قال القتبيُّ النَّوْب: ضعفُهُ، والإِعْتَاقُ: إِزَالَةُ الرَّقِّ. قال القتبيُّ يُقَالُ عُتِقْتُ على يمينٍ: إذا سبقتُ، وعُتِقَ الفرخُ من وكرهِ إذا طار، وعُتِقَبِ الفَرَسُ: إذا سَبَقَتْ ونجَتْ، فكأنَّ المُعْتَقَ خُلِي فَعُتِقَ: أي فندهب. وقيل: هو من فكأنَّ المُعْتَقَ خُلِي فَعُتِقَ: أي فندهب. وقيل: هو من العتقِ الذي هو الجمال، والعتيقُ الجميل (٢)، وسُمِّي الله عنه عَتِيقاً لجمالهِ، وفرسٌ العتقِ أي زَافِعٌ، وعُتِقَ فلانٌ بعدَ استعلاج: أي رقَّتْ بشرتُهُ بعدَ جفاءٍ وغلظ. والعَتِيْقُ مَنْ نالَ جمالَ الحُرِّيَّةِ. وقيلَ: هو من العِتْقِ الذي هو الكَرَمُ. والمُعْتِقُ قد بشرتُهُ بعدَ جفاءٍ وغلظ. والعَتِيْقُ مَنْ نالَ جمالَ الحُرِّيَّةِ. وقيلَ: هو من العِتْقِ الذي هو الكَرَمُ. والمُعْتِقُ قد السَّعَانُ أي الوَاسِعُ الجَيِّدُ (٣). ومَنْ أَعْتِقَ فقدِ اتسَعَتْ طالتُهُ وزالَ ضيقُهُ وفاقتُهُ.

والبيتُ العَتِيْقُ: الكَعْبَدُ، لأَنَّهَا أُعْتِقَتْ عنِ الغَرقِ، وعن أن يسدَّعيَها خلوقٌ. وقيلَ: لكسرمِها. وقيلَ: لقدمِها، أي هي أوَّلُ بيتٍ وضِعَ للنَّاسِ كها وَرَدَ بهِ القرآنُ.

والعِتَاقَةُ: القِدَمُ، من حدِّ شرف. والتّحريرُ إثباتُ الحريَّةِ، والحريَّةُ مصدرُ الحُرِّ، والحَرارُ: بالفتح كذلكَ، والحريَّةُ مصدرُ الحُرِّ، والحَرارُ: بالفتح كذلكَ، وقد حرَّ حرَارًا أي صارَ حراً (٤) من حدِّ عَلِمَ، قال الشّاعرُ:

### ومَارِدٌ مِنْ بَعْدِ الْحَرَارِ عَتِيْقُ.

وأمّا الحَرُّ: بالفتح الذي هو نقيضُ البَرْدِ فصرفَهُ من حدِّ ضربَ وعَلِمَ ودخلَ جميعاً. وحقيقةُ الحُرِّيَّةِ: الخلوصُ. والحرُّ: السرملُ الطّيبُ الخالصُ. وقيلَ: هسو الطينُ الخالصُ الذي لا رملَ فيه. وحُرُّ الوجهِ: أحسنُ موضع فيه. وحُرُّ الوجهِ: وحرُّ الدَّارِ فيه. وحُرُّ الدَّارِ

<sup>(</sup>١) قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ١٦٨: العِتَاقُ لغةً: القرَّةُ مطلقاً. وشرعاً قوَّةٌ حكمية تظهرُ في حق الآدمي بانقطاع حق الأغيار عنه. وفي الصّحاح: العِتْقُ: الحريَّة، وكذلك العِتاق والعِتَاقةُ.

وقال النووي في اتحرير الفاظ التنبيه، ص ٢٤٣ : العِنقُ : الحريَّةُ، قال صاحب المحكم: يُقال: عَتَق يَمْتِقُ عِنْقاً وعَنْقاً، بكسر العين وفتحها، وعَتاقاً وعَتَاقَةً، فهو عتيق، وهم عُتقاء، وأمَةٌ عَنِيْقٌ وعَتِيقةٌ، وإماءٌ عتائقُ، وحلفَ بالعَتَاق: أي بالإغتاق. [وانظر الصحاح ج ٤/ ١٥٢٠/ والمُغْرِب ج ٢/ ٤١/ والمصباح المنبر ج ٢/ ٣٩/ والنهاية في غريب الحديث ج ٣/ ١٧٩].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٢٢: العِنْقُ: الكَّرَمُ، الجَمَالُ، النَّجابة والشَّرف.

<sup>(</sup>٣) مُعجم متن اللغة ج٤/ ٢٢: العَاتِـتَى: الزقُّ الواسِعُ الجيَّدُ، والذي طابت ريحه. والعَاتِقُ: الجارية الشَّابَّـة أول ما أدركت، أو البكر التي لم تتزوَّج.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٥٩: حُرَّ: ﴿كَتَّمِبُ حَرَّاراً: عَتَقَ، وحَرَّ العبدُ: صارَ حُرًّا.

وَسَطُها. وما هذا منكَ بحُرِّ: أي بحسنٍ . وتحريرُ الرَّقِيةِ : إعتَاقُ الكُلِّ . وإنّها خُصَّتِ الرقبةُ وهي عضوٌ خاصٌ من البَدَنِ ، لأنَّ مُلْكَ السَّيِّدِ عَبْدَهُ كالحَبْلِ في الرّقبةِ ، وكالغلِّ هو مُحتَبَس بذلك ، كها يَحْتَبِسُ الدَّابَةَ بالحبلِ في عُنُقِهَا ، فإذا أُعْتِقَ فكأنَّهُ أُطْلِقَ مِن ذلك ، قالهُ القبي .

وفَكُّ الـرَّقْبَةِ كذلك، وهـو كفَكِّ الـرَّهْنِ منَ الـرَّاهِنِ، وفك الخُلْخَالِ من الرِّجْلِ، وفكِّ اليَدِ مِنَ المُفْصَلِ.

وقال النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (مَنْ أَعْتَقَ شَقَصاً مِنْ عَبْدٍ إِنْ كَانَ مُعْسِراً كَانَ مُعْسِراً سَعَى العبدُ غيرَ مشقوقِ عليه) (١) الشَّقْصُ: الطَّائفةُ مِنَ الشَّقْصُ: الطَّائفةُ مِنَ الشَّيَءِ (٢)، والمشقوقُ مفعولٌ من المشَقَّةِ، أي غير مشدّد عليه.

ما يتغَابَنُ النَّاسُ في مثلهِ: منَ الغُبْنِ، من حدِّ ضرَب، وهـ و الخِدَاعُ، يُـرادُ بهِ مـا يجري بينهم منَ الـزيـادةِ والنُّقصانِ، ولا يتحرَّزُونَ عنهُ.

وما لا يَتَغَابَنُ النَّاسُ فيهِ: هـو مـا يَتَحَرَّزُونَ عنهُ منَ التَّفاوُتِ في المعاملاتِ (٣).

تحاصًا: أي تَقَاسَهَا بالحصّة وهي النّصيب.

وذكرَ في الرقياتِ مسألةَ كذا: هي مسائلٌ جمعَها عمدُ ابنُ الحسنِ (٤) رحمه الله بالرقَّةِ (٥)، وهي اسمُ بلدةِ حينَ كسانَ قساضِياً بها.

والمُلكَبِّرُ: المُعْتَقُ عَنْ دُبُو: أي بعدَ الموتِ، ودُبُرُ الشَّيءِ مُوخَّرُهُ، وقُبُلُهُ: مُقَدَّمُهُ. والمُلكَبَّرُ: المُطْلَقُ هو الذي قيلَ له: أنت حُرِّ بعدَ موتي، أو إذا مِتُّ فأنتَ حُرِّ. والمُلكَبَّرُ المُقَيَّدُ هـو الذي قيلَ لهُ: إنْ مِتُ مِنْ مَرضِ كذا أو إلى وقتِ كذا أو في طريق كذا فأنتَ حُرٌّ.

والاسْتِيْلَادُ: جعلُ الأَمَةِ أُمَّ وَلَدٍ.

والمُكَاتَبَةُ: مُعَاقَدَةُ عقدِ الكِتَابَةِ، وهي أَن يَتَواضَعَا على بدلٍ يُعطيهِ العبد نُجُوماً (٢) في مدَّة معلومةٍ فيُعْتَقُ بهِ، بخوماً: أي وظائف، جمعُ نجم، وهو الوظيفةُ يُقَالُ: نَجُوماً: أي وظائف، جمعُ نجم، وهو الوظيفةُ يُقَالُ: نَجَمَ المَالُ نَجُوماً: أي وظَفّهُ وَظَائِفَ في كلِّ شهرٍ كذا،

(١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٢٨٢: بعد أن ذكر الحديث: أخرجه البخاري في العِنْق وفي الشركة. ومسلم في العِنْق، وفي النذور، وأبو داود في العِنْق، والترمذي، وابن ماجه في الأحكام، والنسائي في سننه الكبرى ـ في العِنْق، وألفاظهم فيه متقاربة، وفي لفظٍ في الصحيحين: (ويستسعَى في نصيبِ الذي لم يُعْتَق، غيرَ مشقُوقِ عليه).

(٢) وفي النهاية لابن الأثير ج ٢/ ٤٩٠ : الشَّقصُ ، والشَّقيصُ : النَّصيبُ في الَعينِ المُشْتَرَكَةِ من كلِّ شيء وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٥٠ : الشَّقْصُ : الجزءُ من الشيء والنَّصيبُ . والشَّقيصُ : مثله ، ومنه التَّشقِيصُ : التَّجْزِيَةُ .

(٣) قال القَونَوي في أنيس الفقهاء ص ٢٠٦: الغَبْنُ: بالتَّسكين في البيع، والغَبَنُ: بـالتحريك في الرأي. يُقال: غَبَنَتُهُ في البيع: بالفتح أي خدعتُهُ، وقد غُبِنَ فهو مغبُون، وغُبِنَ رأيّهُ: بـالكسر إذا نقصه، فهو غَبِين: أي ضعيفُ الـرَّأي، والتَّغَابُنُ: أن يَغْبِنَ القومُ بعضُهم بعضاً.

(٤) هو الإمام محمد بن الحسن الشيباني: صاحب أبي حنيفة \_ رحهها الله تعالى. أخذ الفقه عنه، وأخذ الموطأ عن الإمام مالك، وأخذَ عنه الإمام الشافعي، فاكثرَ جدّاً، وكان الشافعي يقول: كَتَبْتُ عنه وقرَ بُختِيِّ [أي حمليّ جمل، والبُختِيّ: جِمالٌ طِوَال الأعناق]. وكان الإمام محمد بن الحسن قد وَلِي القضاء للرَّشيد بعد القياضي أبي يوسف رحمه الله تعالى، وكان مع تبحُّره في الفقه يُضْرَبُ بذكائه المَثَل التوفي إلى رحمة الله تعالى سنة تسع وثمانين ومائة، بالرَّيِّ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٩/ ١٣٤ - ١٣٦/ والتاريخ لابن معين / ١٥١ ورشذرات الذهب ج١/ ١٣٢ والتاريخ لابن معين / ١٥١ ورشذرات الذهب ج١/ ١٣٢ والقوائد البهية في تواجم الحنفية / ١٦٣ / ، وتقدمت له ترجمة ص ٩٢ .

(٥) الرُّقَّةُ: هي مدينة مشهورة على الفرات، بينها وبين حرّان ثلاثة أيام، معدودة في بلاد الجزيرة لأنها من جانب الفرات الشرقي. [معجم البلدان للحموي ج٣/ ٥٩ ـ ٥٩].

(٦) قال النووي في تحرير ألف ظ التنبيه ص ٢٤٥: النَّجْمُ: بفتح النون: الوقتُ، سواءٌ القريب والبعيد. والنجمانِ: وقتانِ. [هذا بشأن المكاتبة].

ونَجَمَ السدِّيَةَ وغيرَها: إذا أَدَّاها نُجُوماً، قال زهير (١):

يَنْجُمُهَا قدومٌ لقدوم غَرَامةً

ولُم يهريقُوا بينَهم مِلْ عَمِحْمِ وقد تَوَالَى عليهِ نجهانِ: أي اجتمعَ عليهِ وظيفَتَانِ وأصلهُ تَتَابَعَ. ورُوِيَ أَنَّهُ بِاعَ سُرَقاً في دينٍ: وهو اسمُ رجل (٢)، مضمومُ السِّينِ مُشَدَّدُ الرَّاءِ.

وإذا تَصَادَقَ الشريكَانِ : أي صدَّقَ كلُّ واحدٍ منهما شريكَهُ فيها ادَّعى.

قضَى النَّبَيُّ عليهِ السّلامُ في إلقاءِ الجَنِيْنِ بِغُرَّةٍ: هو عبدٌّ أو أَمَةٌ أو فَرَسٌ قيمتُهُ خمسهائةِ درهم خالصٍ. والغُرَّةُ: هو المختارُ الحسَنُ من المالو<sup>(٣)</sup>.

وغُرَّةُ الفرسِ بياضٌ في جبهتِهِ. وفلانٌ غرَّةُ قومِهِ: أي شريفُهُم. وغُرَّةُ الشَّهْرِ منه. شريفُهُم. وغُرَّةُ الشَّهْرِ منه. والجنينُ: الوَلِدُ ما دَامَ في البَطْنِ، سُمِّيَ بهِ للاسْتِتَارِ في البَطْنِ، سُمِّيَ بهِ للاسْتِتَارِ في البَطْنِ، وقد اجْتَنَ الشِّيءُ اجتِنَاناً: أي استَتَرَ. وجَنَّهُ

اللَّيْلُ، وجنَّ عليهِ جُنُوناً: أي ستَرُهُ وجَنَّ اللِّتَ: أي وَارَاهُ في التَرَابِ، وهما جميعاً من حدِّ دخلَ. والجننُ: القَبْرُ، والجَنانُ: القلبُ. والجَنَّةُ: البُسْتَانُ. والجَنَّةُ والجُنَّدُ : البُسْتَانُ. والجَنَّةُ والجُنَّدُ : البُسْتَانُ والجَنَّةُ والجُنُونُ أيضاً، وكلُّ والجِنَّدُ : البُّرُنُ أيضاً، وكلُّ ذلكَ مِنْ معنى السَّترِ (٤). التَّعْجِيْرُ مِنَ المُكَاتَبِ أَنْ يعترفَ بعجزِهِ عن أداءِ بَدَلِ الكِتَابَةِ، وحقيقتُهُ النَّسْبَةُ يعترفَ بعجزِهِ وقد عَجَّزَ نفسَهُ: أي نَسَبها إلى العجزِ (٥). والنُسْبَةُ ؛ بضمَّ النُّونِ وكسرها لغتَانِ.

وإذا باعَ جارية وتَنَاسَخَها رجالٌ ثم ولدتْ فادَّعاهُ الأوَّلُ: التَّنَاسُخُ: التَّنَاقُلُ، يعني تَدَاوَلَتُها الأيدِي بالبَيّاعَاتِ. يُقَالُ: نسخَ الشَّيءَ: أي حَوَّلَهُ ونَقَلَهُ. ومنه نسَخَتِ الشَّمْشُ الظِّرَلَا). وقال النبَّيُّ عليه السّلامُ: نسَخَتِ الشَّمْشُ الظِّرَلا). وقال النبيُّ عليه السّلامُ: (مَنْ كَاتَبَ عَبْدَهُ على مائة أُوقِيَّة فأدَّاهَا إلا عشرة أوَاقِ فهو رَقِيقٌ) (٧) الأُوقِيَّةُ أربعُونَ درهما وجمعه الأوَاقِيُّ، بتشديد آخرِها، على وزنِ الأفاعيل، وبتَخْفيفِها: على وزنِ الأفاعيل، وبتَخْفيفِها: على وزنِ الأفاعيل، وبتَخْفيفِها: على وزنِ الأفاعيل، وبتَخْفيفِها: على اللغتين.

(٣) وفي المُغْرب ج٢ / ١٠٠ : غُرَّةُ المالِ: خِيَارُهُ كالفرس والبعيرِ النَّجِيبِ، والعبد والأُمَّةِ الفَارهةِ. ومنها الحديث: •وجعَلَ في الجنينِ غُرَّةُ، عبداً أو أُمَّةُ • أي رقيقاً. [وكذا في النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٣/ ٣٥٣].

(٥) وفي معجم منن اللغة ج٤ / ٣٤: عجَّزَتِ المرأة : صارن عجُزاً. وعجَّز رأيَّهُ: نَسَبَهُ إلى العجزِ، وهو خلاف الحزم.

<sup>(</sup>١) زهير هو: ابن أبي سُلْمَى: من كبار شعراء الجاهلية، من الطبقة الأولى، ومن حكمائهم. وكان أصدق الشعراء. وعُمِّر زهيرٌ طويلاً ــ نحو تسعين عاماً ـ وتوفي قبل مبعث رسول الله على عام ١٦٠م. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ــ رحمه الله تعالى ج١/١٩٤].

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٩٤: سُرَقٌ «على لفظ جَمُّع سارق»: اسمُ رجل، وهو الذي باعه رسولُ الله ﷺ في دَيْنِهِ وهو حُرٌّ. [انظر الإصابة لابن حجر ج ٤/ ١٣٠/ رقم الترجمة ٣١١٦/ وج ١١/ ٢٤٠/ رقم ٢٠١].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٥٨٤ : جَنَّ الجَيْنِنُ في بطنِ أُمَّهِ: اسْتَتَرَ. وأُجَنَّ المَيْتَ: كَفَّنَهُ ووَرَاهُ. وأَجْنَهُ الليل، سَتَرَهُ. والجِنُّ : خلافِ الإنسِ. والجَنَّهُ: البستان التفَّ شجره حتى سترَ الأرضَ بأشجارهِ. والجُنَّهُ: الوِقَـايَةُ والسُتْرَةُ والـدُّرْعُ. والجَنَنُ: القبرُ، والكَفَنُ. والجِنَانُ: الأمرُ الحفقُ والقلب.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٩٩ : نَسَخَتِ السُمَسُ الظِّلَّ، وانتسخَتْهُ: أي نَفَتُهُ وازالتْهُ. وفي معجَّم مَتَنَ اللَّغَة ج٥/ ٤٤ : نَسَخَ نَسْخاً ــ الشَّمَ الظَّلَّ : أذهبَتُهُ وحلَّتْ محلَّ علَّهُ. الشَّمِ بالشَّيء : أزاله به وأدَالَهُ. ونسخَهُ: نقله من مكانٍ إلى مكان وهو هو. ونَسَختِ الشَّمَسُ الظَّلَّ : أذهبَتُهُ وحلَّتْ محلَّهُ. والنُسْخَةُ : الكتابُ المنقولُ، جمعه : نُسَخٌ .

<sup>(</sup>٧) هذه الرواية أخرجها الترمـذي في سننه برقم / ١٢٨٣/ وهي في صحيح سنن الترمذي للشيخ نـاصر ج ١٨/٢/ رقم ١٠١٢/ وفي صحيح سنن ابن ماجه برقم ٢٥١٩/ .

## گ کتاب المکاتب<sup>(۱)</sup>

الكِتَابَةُ على المَالِ الحَالِّ: جائزةٌ، هي التي لا تكونُ مؤجَّلةٌ، يُقَالُ: حَلَّ الدَّينُ يُحِلُّ بالكسرِ: إذا مضَى أجلهُ، وهذا تَحِلُّ الدَّينِ: أي وقتُ خُلُولِهِ.

العجزُ عن التسليم متى طَرَأَ على العقد: هو مهموزٌ وأصلهُ طلعَ ويُرادُ بهِ ههنا حدث واعترض، والطَّريانُ بالياءِ (٢): مستعملٌ على أَنْسُنِ الفقهاءِ في مصدره، وهو على وجهِ تليّينِ الهمزةِ للتَّخفيفِ دونَ الوضع.

ولو كاتبه على ألف منجَّمة (٣) على كذا، فإن عجزَ عن نجم منها فعلى ألفيِّ درهم، لم يَجُزُ لأنها صَفْقَتَانِ في صفقة، أي عَقْدَانِ في عَقْدِ. والصَّفْقُ: الضَّرْبُ باليدِ، من حدِّ ضرَب، وكانوا يضرِبُونَ اليَدَ على اليدِ في العُقُودِ والعُهُود.

ولأنَّهُ غَرَّرُ: أي خطرَ، وقد غرر بمهجتهِ أي خَاطَر بدمهِ.

وإن كاتبَهُ على ألفِ درهم إلى العَطَاءِ أو إلى الحَصَادِ أو إلى الحَصَادِ أو إلى اللَّيَاسِ جَازَ استحساناً (٤) · العَطَاءُ ؛ ما يُعْطِيهِ الإَمَامُ من بيتِ المالِ أهلَ الحقوقِ ، ولخروجهِ وقت معلومٌ ، لكنْ قدْ يتقدَّمُ وقد يتأخَّرُ ، فَتَمْكُنُ فيهِ نوعُ جهالةٍ ، لكن يُسْتَدْرَكُ في الجملةِ فجَازَ اسْتِحْسَاناً .

والحَصَادُ يُرَادُ بِهِ أَن يحصدَ أَهلُ الولايةِ زُرُوعَهُمْ، والدِّيَاسُ: أَنْ يَدُوسُوها، وهذا كالأول، فإن تأخَّرَ العَطَاءُ والحَصادُ والدِّياسُ لعارض حلَّ الدَّينُ إذا حلَّ وقتُهُ المعتادُ؛ لأنَّ الأجَلَ وقتُ هذا لا عينهُ.

جرى فيهِ شُعْبَةٌ مِنَ العِتَاقِ: أي طائفةٌ.

(١) المكاتب: قال القونوي في أنيس الفقهاء ص ١٧٠ : المكاتَبُ: العَبْدُ الذي يُكاتِبُ على نفسِهِ بثمنِهِ، فإنْ سعَى وأدَّاه عُتِقَ. فالمُكَاتبةُ في الشرع: عبارةٌ عن إعتاقِ المَمْلُوكِ يَداً في الحال، ورقبةً بعدَ أداءِ المالِ.

وإنَّما سُمِّي ذلك بالكتابة إذ العقدُ الذي جرى بينَ المولى وعبده لا يخلُو عن كتبةِ الوثيقة عادة.

[انظر الصَّحاح ج١/ ٩٠ ٢/ والمصباح المنير ج٢/ ٨٠٨/ والمُغْرِب ج٢/ ٢٠١].

(٢) وفي المُغْرِب ج١٨/ : طَرَأَ علينا فُلاَنْ: جاء علينا من بعيدِ فَجُأَةً، من باب منعَ، ومصدرُهُ: الطُّروءُ. والطاري: خلافُ الأصليّ، والصَّرَابُ: الهَمْزُ. وأمّا «الطَّرْيان! فخطأُ أصلاً.

(٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٩١: النَّجْمُ: هو الطَّالِمُ، ثم سُمِّي بهِ الوقتُ. ومنه قـولُ الشافعي [وهو حُجَّة في اللغة، كها قال الإمام أحمد بن حنبل]: «أقـلُ التَّأجيلِ نَجْهَانِه أي: شهران، ثم سُمِّي به ما يُؤدَّى فيه من الوظيفةِ .

(٤) الاستحسان: اشتهر الحنفية بالأخذ بالاستحسان. وكثيراً ما يُعبِّرون بقولهم: الحكم في هذه المسألة قياساً كذا، واستحساناً كذا، وقد اعتبروه دليلاً خامساً في الشرع، يُبْرَك به مقتضى القياس لأنه أحد نوعي القياس، فهو قياس خفيً في مقابلة القياس الجلي. وإلما الكيون قالوا بالاستحسان في كثير من مسائلهم. وأمّا الشافعيون فقد أنكروه، وكذا أنكره الإمام الطحاوي من كبار فقهاء الأحناف. [انظر كتاب الإحكام في أصول الأحكام ج٦/ ٧٥٧-٧٦٢/ من المجلد الثاني/ للإمام ابن حزم].

المُكَاتَبُ إذا استذانَ: أي اشتَرى بالدَّين، وأَدَانَ بفتح الألفِ من بابِ الأفعال: أي باع بالدَّينِ، وادَّانَ بفتح بتشديدِ الدَّالِ: من بابِ الافتعالِ، أي قبِل الدَّينِ، ودَانَ ديناً، أي صارَ عليه دَيْنٌ. والدَّيْنُ غيرُ القَرْضِ ذاكَ اسمٌ لما يُقْرَضُ فيُقْبَضُ، وهذا اسمٌ لما يُقرضُ في في الدَّمَةِ بالعقدِ.

وجبَ في ذِمّتهِ: أصلُ الذَّمَّةِ: العَهْدُ والحُرْمَةُ أيضاً، والذَّمَامُ الحُرْمَةُ أيضاً (١)، ويُرَادُ بهِ، في كلامِ الفقهاءِ، الوجوبُ عليهِ بعقدِهِ وقبولهِ. وعُهْدَةُ الرّقبةِ والعِتقِ (٢) يستعملان لذلكَ أيضاً.

وإذا ماتَ المُكَاتَبُ عن وَفَاءِ: أي مالٍ يفي يه ما عليه. وإذا باع المكاتبُ شيسًا وحَابَى فيه مُحَابَاةً فاحشةً: هي نُقْصَانُ بعضِ الثمنِ، وهي مفاعلةٌ منَ الحَبا، وهو الإعطاءُ من حدِّ دخل، فإذا باع شيئاً قيمتُهُ عشرةُ دراهِم بسبعةٍ فكأنَّهُ في حقِّ سبعةٍ أجزاءٍ من عشرةِ أجزاء من عشرة وإعطاءَ لخلوها عن البَدَلِ معنى، أجزاء منهُ هبةً وإعطاءً لخلوها عن البَدلِ معنى، ولغني حقّ المريضِ مرضَ الموتِ، واعتُبرَ خُرُوجُهُ منَ النُّلُثِ.

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنبر ج١/ ٢٢٥: الذُّمامُ: الحُرْمَةُ، وتُفَسِّرُ الدُّمَّةُ بالمهدِ، وبالأمانِ، وبالضهانِ أيضاً.

<sup>(</sup>٢) وَفَي المُغْرِب ج ١/ ٩٢ : بَرِثْتُ إليكَ من عُهْدَة هذا العبد : أي عَمَّا أَدركتُ فيه منَ عيبٍ كان معهوداً عندي .

# کتاب الولاء ۳

الوَّلاَعُ: مَصْدَرُ المَوْلَ، وهـو اسمٌ لابنِ العَمِّ وللـوليِّ وللحليفِ وللنَّاصِر، وللمُعْتِقِ وللمعتَقِ.

والمُوَّالِاَةُ: مُعَاقَدَةٌ تجري بينَ مَنْ أسلمَ وَلا قريبَ لهُ يرِثُهُ وبينَ مَنْ أسلمَ وَلا قريبَ لهُ يرِثُهُ وبينَ مسلم، يقولُ لـهُ: وَالنَّبُّكَ على أن تَعْقِلُ (٢) عني وتَرِثُنِي، وهي مشروعةٌ بالنَّصُوصِ. ويَعْقِلُ عنهُ: أي يُوَدِّي الدِّيَةَ عنهُ إذا قتلَ إنساناً خطأً، عقلَ المقتولَ أي يُودِّي الدِّيةُ، وعقلَ عن القاتلِ إذا أدَّاهَا عنهُ، وهو من حدِّ ضربَ.

وقى الَ النَّبِيُّ عليهِ السِّلامُ فيمَنْ أسلمَ على يَـدَيْ رجلٍ وَوَالاَهُ: هو أحقُّ النَّاسِ بهِ محيّاهُ وَكَاتَهُ (٣)، بالنَّصبِ أي حالَ حياتَـهُ وحالَ مماتِهِ، وهـو منصوبٌ على الظَّرفِ،

يعني بــذلك العَقْلَ والإِرْثَ كما قلنا. وقـولهُ عليــهِ السّلامُ: وإِنْ ماتَ ولم يتركُ وَارِثاً كنتَ أنتَ عصبتُهُ، قد فسَّرْنَا العَصَبةَ في كتابِ النّكاحِ ودَلَّ هذا الحديثُ أنَّ هذا الاسمَ يصلحُ للواحدِ.

وقال النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (الوَلاَءُ للكُبْرِ) (٤) أي الميراثُ بالسَولاَءِ للاُقربِ حتَّى لو كانَ للمعتِقِ ابنٌ وابنُ ابنِ ، فالميراثُ للابْنِ للقُرْبِ ، ويقال: هو كبرُ قومهِ إذا كان أقربُهم إلى الأب الأعلى الذين يُنْسَبُون إليه ، ولا يُرَادُ بهِ كبرَ السِّنِّ هٰهنا .

وعن الزبيرِ بنِ العوَّامِ أنَّه أبصرَ بخيبر (٥) فتيةً لعساً

(١) الوَلاَءُ: مَاخُوذُ مِن الولِيَّ وهـو القُرْبُ. قـال القونـويُّ في أنيس الفقهاء ص ٢٦١: الوَلاَءُ مـن آثارِ العِثْقِ، مأخوذٌ مـن الوَلِيَّ بمعنى القَرابـة، يُمَّـالُ :: بينهما وَلاَءٌ: أي قـرابة حكميَّةٌ حـاصلـةٌ منَ العتقِ أو المُوَالاة. وقيل: الـوَلاَءُ والـوَلاَيَةُ، بـالفتح: النُّصْرةُ. وفي الصّحاح: الـوَلاَءُ وَلاَءُ المُعْتِق، وفي الحديث: النهى عن بيعِ الوَلاَءِ وعن هيتِـهِ الخرجـه البخاري ج٢/ ٨١/ ومسلم ج٢/ ١١٤٥/ وأبــو داود ج٨/ ١٢٣/ والدَّارمي ج٢/ ٣٩٨].

والُولاَءُ: اللَّوَالُون. والمُوَالاَةُ ضِدُّ المعاداة، والمعاداة والعداوة بمعنى واحد. ثم اعلمُ أنَّ الـوَلاَءُ نوعانِ: "وَلاَءُ عَمَاقَةٍ، ويُسَمَّى وَلاَءَ نعمةٍ، وسبب هـذا الوَلاَءُ: الإعتاقُ عند الجمهور. "ووَلاَءُ المُوَالاَةِ" وسَبَبُهُ العقد الذي يجري بين اثنين [وأمّا الوِلاء، بالكسر: فهو المتابعةُ].

(٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ٧٥: العَقْلُ والمُعَقَلةُ: الدِّيّةُ. [وتَعْقِلُ عنّي: أي تُؤدي عنّي الدّية إن وجبت علي بقتلِ خطأ].

(٣) أُخَرِجهُ البخاري في صحيحه في كتاب الفرائض/ ٢٢٪ ، وأبو داود في سننه في كتاب الفرائض ١٣٪ والترمذي في سننه في كتاب الفرائض/ ٢٠٪ وابن ماجه في الفرائض / ١٨٪ والدارمي في الفرائض/ ٣٤٪ وأحمد في مسنده ج٤/ ١٠٢، ٣٠١٪ .

(٤) أخرجه البيهقي في سُننه ج ١ أ ٣٠٣٪ . وفي النهاية في غَريَب الحديث لابن الأثير ج ٤ / ١٤١ : • الوَلاَة للكُثرِ أي أكْبَرُ ذُرِّيَّةِ الرجلِ، مثل أن يموت السرجل عن ابنين، فيرثانِ الوَلاَء، ثم يمـوتُ أحدُ الابنين عن أولاد، فـلا يرِثُون نصيبَ أبيهم منَ الـوَلاَء، و إنَّما يكون لعمَّهم، وهو الابنُ الاتَحْرُ.

(٥) وفي مُعجم البلدان للحموي ج٢/ ٤٠٩ : خيبَرُ: الموضعُ المذكورُ في غزاةِ النبي ﷺ، وهي ناحيةٌ على ثمانية بُرُدٍ من المدينة لمن يُريد الشام. وقد فتحها النبي ﷺ كلّها ـ وهي تشتمل على سبعة حصون ومزارع ونخل كثير ـ سنة سبع للهجرة، وقيل سنة ثمان.

أعجبَهُ ظرفُهُمْ وكانتْ أُمُّهم مَـوْلاَةٌ لرافع بنِ حـديج، وأَبُـوهُمْ عبــدُ لبعضِ الحرقةِ من جُهينــة، أو لبعضِ أشجعَ، فاشترَى أباهـم فأعتقه، وقال: انتسِبُوا إليَّ، وقال رافعٌ: بل هُم موالٍ لي، فاختصَمُوا إلى عثمانِ رضيَ الله عنهُ، فقضَى بالوَلاءِ للزبيرِ.

الفِتْيَةُ: جمعُ الفَتَى، والفتيانُ: جمعُ الفتَى أيضاً، وهم الشُّبَّانُ.

واللَّعْسُ: جمعُ ألْعَس<sup>(١)</sup>، وهو الـذي تضربُ شفتُهُ إلى السَّوادِ قليـلاً، وذلك يُسْتَمْلَحُ، وقد لَعَسَ لَعْسـاً، من حدِّ عَلِمَ، إذا صـارَ كذلك، وأعجبهُ أي رَاقَهُ ظُرْفُهُمْ،

أي ظَرَافَتُهُمْ، وهي الكِيَاسَةُ، وصرفُهُ من حدِّ شَرُفَ. وجُهيْنَةُ وأشْجَعُ قبيلتَانِ. والحرقةُ قومٌ من جُهينةَ. وقولهُ انْتَسِبُوا إليّ: أي قولوا: نحنُ مَـوَالِي الزبير، لأنَّ أبـاكم مُعتَقِي، وقد جرَّ ولاؤُكم الذي كان من جهةِ الأم. وجَرُّ الوَلاَءِ في مسائل هذا الكتاب وغيرهِ أن يكونَ الوَلدُ مولى لمولى أُمَّهِ إذا كـانَ أبوهُ عبـداً لا وَلاَءَ لهُ، فإذا أعتق الأبُ جَـرَّ الـوَلاَءُ إلى مَـوْلاَهُ لأَنَّهُ كـالنَّسَبِ، وهـو الآبـاءِ دُونَ الأَمْهاتِ إلاَّ عندَ التَّعذُرِ.

وقى النَّبيُّ عليهِ السَّلام: (الوَلاَءُ كُمْمَةٌ كَلُحْمَةِ النَّسَبِ) (٢) أي قرابةً، وقيل: وَصْلَةً.

<sup>(</sup>١) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ١٨٥ : جارية لعساء : في لونها أدنى سواد مشربة بحُمرة ، ليست بالنَّاصعة . واللَّعَسُ واللَّعْسَةُ : سواد مستحسن في اللَّئة والشَّفَة ، أو سواد في حُمْرَة .

وفي النهاية ج٤/ ٢٥٣ : [وذكر حديثُ الزبير]: اللُّعْسُ: جمعٌ ألعس، وهو الذي في شفته سَوَادٌ.

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ٢٤٠: اللُّحْمَةُ: قد اختُلِفَ في ضمِّ اللّحْمَةِ وفتحهاً. فقيل: َ هي ّفي النّسب بالضّمّ، وفي النُّوب بالضّمّ والفتح [أي في رواية: «كلحْمَةِ النُّوب»].

والحديث أخرجه البيهقي في سننه ج١/ ٢٤٠ وج ٢ ٢٩٢، ٢٩٣/ وعبد الرزاق في مصنَّفه برقم ١٦١٤٩/ والحاكم في المستدرك ج٤/ ٣٤١/ وذكره الشيخ ناصر في إرواء الغليل ج٦/ ١٠٩ وقال: حديث صحيح .

# گ کتاب الأیمان <sup>(۱)</sup>

الأيمان: جمعُ يمين، وهسو القسَمُ، واليَمِينُ: اليَسدُ النيمنيَ، وكانوا إذا تحالَفُوا تصَافَحُوا بالأيمانِ تأكيداً لما عقدُوا، فسُمِّي القسَمُ يميناً لاستعمالِ اليمينِ فيهِ. واليمينُ: أيضاً القُوَّةُ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ لأَخَذْنَا منهُ باليَمِينِ ﴾ (٢) قيل: أي بقوَّةٍ وقدرةٍ وسُمِّي القسَمُ يميناً لأنَّ الحالفَ يتقوَّى بيمينهِ على تحقيق ما قرنَهُ بها من تحصيلِ أو امتناع، وقيلَ في تفسيرِ قولهِ تعالى: ﴿ لأَخَذْنَا منهُ باليَمِينِ ﴾ أي لأخذنا يدَهُ اليُمنى: فمنعناهُ عن منهُ باليَمِينِ ﴾ أي لأخذنا يدَهُ اليُمنى: فمنعناهُ عن التَّصَرُّ فِ. وقيلَ في قولهِ تعالى: ﴿ فَرَاغَ عليهِمْ ضَرْباً التَّصَرُّ فِ. وقيلَ في قولهِ تعالى: ﴿ فَرَاغَ عليهِمْ ضَرْباً باليَمِينِ ﴾ (٢) أقاويلٌ ثلاثةٌ: أحدُهَا ضرباً بيدهِ الدُمْنَى. والثاني ضرباً بالقوَّة. والثالث: ضرباً بقسمِهِ الذي قال والثاني ضرباً بالقوَّة. والثالث: ضرباً بقسمِهِ الذي قال والثاني ضرباً بالقوَّة. والثالث: ضرباً بقسمِهِ الذي قال ﴿ وَتَاللهُ لأَكِيْدَنَّ أَصْنَامَكُمْ ﴾ (٤).

وقوله الأيمانُ ثلاثةٌ: يمينٌ تُكَفَّرُ بالتَّشديدِ: أي تجبُ فيها الكَفَّارَةُ عندَ الحنْثِ، وهي تكونُ على فعل في

المؤتنسف، أي المستقبل. والايتناف: الابتداء، والاشتيناف كذلك (٥). واللَّغْوُ في الأيهانِ ما يُلْغَى أي يبطُلُ، فلا يعتبر في حقِّ حكم.

ويُقَالُ: لِمَا لا يُعَدُّ من أولادِ الإبل في دية أو غيرها لغوٌ، قال الشّاعرُ:

لغـواً وعـرضُ المائةِ الجَلْمـد

والجلمد: الإبلُ الكثيرةُ العظيمةُ قال اللهُ تعالى ﴿لا يُؤَاخِذُكُمُ اللهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيهانِكُم ﴾ (١) واختلف العلماءُ في المرادِ بهِ على ما عُرفَ.

ويمينُ الفَوْرِ: ما يقعُ على الحالِ، أُخِذَ من فَوْرِ القِدْرِ، وَفَوَرانُها: أي غَلَيانُها.

واليمينُ الغَمُوسُ التي تغمِسُ صاحِبَها في الإثم: أي

<sup>(</sup>١) قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ١٧١ : الأيهان : جمعُ يمين . وهو لغة : القوّة ، وشرعاً : تقوية أحد طرفي الخبر بذكر اسم «الله تعلل» أو التّعليق ، فإنَّ البمين بغير الله عز وجلَّ ذكرَ الشرطَ والجزاء ، حتى لمو حلف أن لا يحلف ، وقال : إنْ دخلتُ الدّاز فعبدي حُرِّ بحنث . فتحريمُ الحلال يمين ، لقوله تعالى : ﴿ يَحُرُّ مُما أَحلَّ اللهُ لك ﴾ إلى قوله : ﴿ يَحِلُهُ أَيهانِكُمْ ﴾ [سورة التحريم آية ١ - ٢] . وفي الصّحاح : اليمينُ : القَسَمُ . والجمع : الأيمُنُ والأيهان .

واليمينُ في عرف الفقهاء عبارةٌ عن تأكيد الأمر وتحقيقه بذكر اسم الله، أو بصفة من صفاته عزّ وجلّ. واليمين الغموس: الحلفُ على فِعُل أو تَرْكِ ماضِ كاذباً. وسُمّيت به لأنها تغمِسُ صاحبَها في الإثم.

 <sup>(</sup>٢) سورة الحاقة آية / ٥٤/.

<sup>(</sup>٣) سورة الصَّافات آية / ٩٣/.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء آية / ٧٥٧ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢١٣: استأنفَ الشيءَ: استقبَلَهُ، أو أخذ أوله.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية ( ٢٢٥ / وسورة المائدة آية / ٨٩.

تمقل(١). والغَمْسُ من حدِّ ضرَب.

واليمينُ الغَمُوسُ تَدَعُ الدِّيارَ بَلاَقِعْ (٢): وهي جععُ بلقع: وهي القَفْرُ، وهو الأرضُ التي لا نبّاتَ فيها ولا ماء يعني أنها تُحُرِّ الدِّيارَ بالموتِ والجلاءِ ﴿ أُولئكَ لا خَلاَقَ لَمُمْ فِي الآخِرَةِ ﴾ (٣) الحَلاقُ: النَّصِيبُ الصَّالح. فَلاَقَ لَمُ فِي الآخِرَةِ ﴾ (٣) الحَلاقُ: النَّصِيبُ الصَّالح. واليمينُ الفَاجِرَةُ: أي الكَاذِبَةُ، وقد فجَرَ فجُوراً من حدِّ دخل، أي كذبَ ومعناها الفجُورُ فيها، أي كذبَ فيها حَالِفُها، فاعلة بمعنى مفعولة ، كقوله تعالى: ﴿ فِي عَيْشَة رَاضِية ﴾ (٤) أي مرضية، وقولهُ تعالى: ﴿ فِي مَاءٍ عَيْشَة رَاضِية ﴾ (١) أي مَدْفُوقٌ، وكذلكَ يُقَالُ في عيشة رَاضية : أي ذاتِ رضَى، وهـذا على تأويلِ مَنْ يأبَى أن يكونَ الفاعلُ بمعنى المفعولِ لِما فيه من إبطالِ الوضعِ.

وينشدُون في جعلِ العقدِ المذكورِ في قولِهِ تعالى: ﴿ بِمَا عَقَلَهُ تَعَالَى: ﴿ بِمَا عَقَدْتُمُ الأَيْمَانَ ﴾ (٦) بمعنَى العزم قولَ القائلِ:

خَطَسرَاتُ الْهُوَى تَسرُوْحُ وتَغْسدُو

ولِقَلْبِ المُحِبِّ حَلُّ وعَقْدَدُ

الخطراتُ: جمعُ خَطْرةٍ وهي من خطرَ الشّيءُ في قلبهِ، من خطرَ الشّيءُ في قلبهِ، من حسدٌ ضرب، أي تحرّك، والهوَى: الحُبُّ، وترويحُ وتغدُو: أي يقعُ ذلك مساءً وصباحاً. ولقلبِ المُحِبِّ حَلُّ وعَقْدُ: أي نَقْضٌ وإبرامٌ فيها يَعْزِمِ عليهِ، وينشدُون

قولَ القَائِلِ :

عَقَدْتُ على قلبِي بأنْ يكتُمَ الهَوَى فَضَجَّ ونَــادَى إنَّنِي غيرُ فــاعلِ

عقدتُ على قلبي: أي ألْزَمْتُهُ وعزمتُ عليهِ أن يُخْفِي هَوَايَ، فضحَّ: أي جَزعَ وصَاحَ، وهو مغلوبٌ، وهو من حسدٌ ضرب، ونادَى أنّني: بفتحِ الألف، غيرُ فاعلِ، ويجوزُ بكسرِ الألف، فالفتحُ لوقوعِ فعلِ النّداءِ عليه، والكسرُ للاستينافِ أو إضارِ القولِ أو جعلِ النّداء بمعنى القولِ، أي نادَى وقال: إنّ لا أقْدِرُ أنْ أفعلَ ذلك، وهذا كقولهِ تعالى: ﴿فَنَادَتُهُ اللّائِكَةُ وهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّى فِي المِحْرَابِ أنّ الله يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى ﴾ (٧) قراءةُ عامَّةِ القُرَّاءِ بالفتح، وفي قراءةِ حمزةً: إنَّ الله، بالكسرِ، والوجُهُ ما ذكرتُهُ.

ولو قال اشْهَدُ أو أَفْسَمَ أو قال: أَحلِف، أو قال: أَعْزِمُ: كَانَ يميناً عند أَصحابِنَا رَحْهُمُ اللهُ، نوى بهِ أَعْزِمُ: كَانَ يميناً عند أَصحابِنَا رَحْهُمُ اللهُ، نوى بهِ اليمينَ أَوْ لا، قَرْنَهُ بالسمِ اللهِ أَوْ لا، لأَنَّ الشَّهَادَةَ فِي اللَّغَةِ إِخْبَارٌ عمَّا شُوهِدَ ، وذلكَ يصلحُ لليمينِ، وقد جاء بهِ الشَّرْعُ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللهُ وَالْ اللهُ عَالَ اللهُ عَلَى اللهُ مَا اللهُ والقَسَمُ مُؤَنِي باسمِ اللهِ، قالَ اللهُ موضُوعٌ لهُ، وقد جاء غير مقرُونِ باسمِ اللهِ، قالَ اللهُ موضُوعٌ لهُ، وقد جاء غير مقرُونِ باسمِ اللهِ، قالَ اللهُ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٧١: المَقْلُ: الغَمْسُ.

<sup>(</sup>٢) ذكره الشَّيخ ناصر في الأحاديث الصحيحة ج٢/ ٧٠٦: ولفظه: ٩. . واليمينُ الفاجرةُ تـذَعُ الدِّيسارَ بلاقعَ» وذكره بلفظ المصنف ص٧٠٩/ .

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية/ ٧٧/ .

<sup>(</sup>٤) سورة الحاقّة آية / ٢١/.

<sup>(</sup>٥) سورة الطارق آية/ ٦/ .

<sup>(</sup>٦) سورة المائدة آية / ٨٩/ .

<sup>(</sup>٧) سورة آل عمران آية/ ٣٩/ .

<sup>(</sup>٨) سورة المنافقون آية / ١ / .

<sup>(</sup>٩) سورة المنافقون آية / ٢ .

تعالى ﴿إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَها مُصْبِحِينَ ﴾ (١) وكذلكَ الحَلِفُ، قسالَ اللهُ تعالى ﴿يَحْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضَوْا عنهُمْ ﴾ (٢) ولم بقل بالله وكذا أعزِمُ لأنَّه إيجابٌ.

وكذا قولهُ عليَّ نَذُرٌ لأنَّهُ إيجابٌ، وقدْ قالَ النَّبِيُ عليهِ السَّلاَمُ (النَّذُرُ يَمِينٌ وكفارتُهُ كفارةُ يمين) (٣) وقدْ نَذَرَ يَنْدُرُ مِن حدِّ دخلَ، وكذلكَ قولهُ عليَّ عَهدُ اللهِ، فهو يمينٌ قالَ اللهُ تعالى ﴿وأَوْفُوا بِعَهْدِ اللهِ إذا عَاهَدْتُمْ ﴾ (٤) ثم قالَ ﴿ولا تَنْقُضُوا الأَيْانَ بعدَ توكِيدِهَا ﴾ (٥) وكذلك ذمَّ أللهِ، لأنَّها بمعنى العهدِ، وأهلُ الذَّمَّةِ: أهلُ العَهْدِ.

وق وله عليه السَّلامُ: (لا تَحْلِفُ وا بسَابِ الِكُمْ ولا بالطَّواغِيتِ ﴾ (1) أي بالأَصْنَام، جمعُ طَاغُوتٍ.

وقالُوا في النَّذْرِ بذبح الوَلدِ أَنَّه إِرَاقَةُ دَم تَحْقُونِ: أي مَنُوعِ السَّفْكِ، والفعلُ من حدِّ دخلَ يُقَالُ: حَقَنُوا دِمَاءَهُم: أي منعُوها مِنْ أَنْ تُسْفَكَ. وحقَنَ اللَّبَنَ في السَّقَاءِ: أي حبَسَهُ.

وإزهاقُ الرُّوْحِ: إِخْرَاجُهَا، وزُهُوقُها ُخُروجُهَا من حدٌ مَنَعَ.

قَالَ عَمْرُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لِيرْفَأَ، هُو اسمُ مَوْلاَهُ: إِنَّي

لاخْلِفُ على قوم أنْ لا أعطيَهُمْ ثم يَبْدُولِي فأعطِيهِم: أي يتغيَّرُ رأيي عمَّا كانَ عليهِ، وقدْ بَدا يبدُو بداءً من حدِّ دخلَ، والمصدرُ على وزنِ الفِعَالِ، والبُدُوُ: الظُّهُورُ: على وزنِ الفُعُول، والبدُو: بتسكينِ الدَّالِ: الخُروجُ من الحَضَرِ إلى البادِيَةِ.

إذا دَعا عشرة فغدًاهم: أي أطعمَهُمُ الغَدَاءَ. وعَشَّاهُمْ: أي أطعَمَهُمُ العَشَاءَ. والمصدرُ: التَّغدِيةُ والتَّعشِيةُ.

وإذا كانَ فيهم صبيٌّ فطيمٌ : أي مَفْطُومٌ عَنِ اللَّبَنِ قدْ أَخَذَ فِي الأَكلِ .

سدَّ خَلَّةَ الفقيرِ<sup>(٧)</sup>: أصلُها الثَّلمةُ، وتستعملُ الخَلَّةُ للفَقْرِ، والخَلِيلُ للفقِيرِ.

وقولهُ تعالى ﴿ فَكَفَّ ارْتُهُ إطْعَامُ عَشْرَةِ مَسَاكِيْنَ مِنْ أَوْسَطِ ما تُطْعِمُونَ أَهلِيكُمْ أَو كِسُوتُهُمْ ﴾ (٨) هي مصدرُ كسا يَكْسُوه وليستْ باسم للباس، فقد عطَفَها على الإطعام، وهو مصدرٌ، وإطلاق طلبة العِلْمِ لفظة الإحساء في المصدرِ خطأٌ، لأنَّ الفعلَ من حدِّ دخلَ ، فلا يكونُ الإفعالُ مصدراً.

إذا حلَفَ لا يُسَاكِنُ فلاناً فحقيقةُ المُسَاكَنَةِ: أَن بِختَلِطَا فِي مسكنِ بامتعتِهِمَا وسُكْنَاهمَا، وقد سَكَنَ الدَّارَ سُكْنَى

<sup>(</sup>١) سورة القلم آية/ ١٧/.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية/ ٩٦/ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير ج٢١/٣١٣/ . وروى عبدالرزاق في مصنّفه برقم ١٥٨٣٩/ ولفظه : (النَّذْرُ كفَّارتُهُ كفَّارةُ يمين).

وفي الأحاديث الصَّحيحة للشيخ ناصر ج١/ ٧٨٤/ رقم ٤٧٩ بلفظ: «النَّذُرُ نذران: فها كانَ للهِ فكفَّ ارتُهُ الوَفاءُ، وما كان للشيطانِ فلا وفاءَ فيهِ، وعليه كفَّارةُ يمينِ»، وقال: أخرجه ابن الجارود في المنتقى/ ٩٣٥/ وعنه البيهقي ج١٠/ ٧٢/.

<sup>(</sup>٤) سورة النحل آية / ٩١ .

<sup>(</sup>٥) سورة النحل آية/ ٩١/ .

<sup>(</sup>٦) أخرجه النسائي في سننه برقم ٣٥٣٤/ وفي صحيح سنن النسائي للشيخ محمد ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى/ برقم/ ٨٠٠/ وأخرجه البيهقي في سننه ج ١٠/ ٢٩/ .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللَّفة ج٢/٣٢٧: الخَلَّةُ: [لما معانٍ ومنها] الفقرُ والحاجةُ.

<sup>(</sup>٨) سورة المائدة آية / ٨٩ .

من حدِّ دخلَ، أي أقامَ فيها وسَكَنَ سُكُوناً، وهو ضدُّ عَرَّكَ، سُكُوناً، وهو ضدُّ عَرَّكَ، والدَّارُ اسمٌ للسَّاحَةِ، وإنْ لم يكنْ لها أبنيةٌ، قال لبيدُ بنُ ربيعةَ العامري(١): عَفَتِ العدِّيارُ محلَّها فَمَقَامُها

بمنى تأبَّدَ غُولُها فسرجَامُها

عَفَتُ الدِّيارُ تعفُو عفاءً: أي دَرَسَتْ وغَطَّاهَا التَّرَابُ. وعَفَتُهَا الرِّيحُ: أي جعلَتُها كذلكَ، يتعدَّى ولا يتعدَّى. محلَّها: أي موضعَ حُلُولِها، أي نزولها. وقد يتعدَّى محلَّها: أي موضعَ حُلُولها، أي نزولها. وقد حلَّ من حدِّ دخلَ، وهو بدلٌ عن الدِّيارِ، والمُقَامُ: موضعُ الإقامَةِ، بالضَّمِّ، والمَقَامُ بفتحِ الميمِ مَوْضِعُ القِيَامِ. والرَّوايةُ ههنا بالفتح، وللضمِّ وَجُهُ، بمنى هو القِيامِ. والرَّوايةُ ههنا بالفتح، وللضمِّ وَجُهُ، بمنى هو ورجَامُها (٢) هُمَا جبلان، قالهُ الأصمعي (٣). وقيل: المُحانُ الغُولُ: وادِ، والرَّجامُ: جبلٌ وأصلُ الغُولِ: المُحانُ السَهلُ، والرَّجامُ: الحِجَارَةُ، جمعُ رُجُمَةٍ، بضم الرّاءِ وسَكين الجيمِ، وهي الحجرُ الضّخمُ، وقال النّابِغَةُ وسَكين الجيمِ، وهي الحجرُ الضّخمُ، وقال النّابِغَةُ الذُّبْيَانِ (٤):

يَا ذَارَ مَيَّةً بِالْعَلْيَاءِ فِالسَّنِدِ

أقوت وطالَ عليها سَالِفُ الأَبْدِ

مَيَّةُ: اسمُ امرأةِ، والعلياءُ: اسمُ موضع، والسندُ كذلك، والعلياءُ في الأصل: الأرضُ العاليةُ، والسَّندُ: المرتفع في أصلِ الجبلِ. أقْوَتْ: أي خلتْ والقواءُ: الأرضُ الخالية، والقي كذلك، والسالفُ الماضي، من حدٌ دخلَ. والأبدُ: الدهرُ.

وظُلَّةُ الدَّارِهِي التي تُظِلُّ عندَ بابَ الدّارِ.

والسَّقيفةُ هي ذاتُ السَّقْفِ، ولو حَلَفَ لا يـدْخُلُها إلاَّ عابرُ سبيل: أي مازاً، وقد عبرَ عبُوراً: من حدِّ دخلَ، وعبورُ النَّهْرِ قَطْعُهُ، وهو أن يدخلَها، ومَنْ قصْدُهُ المرورُ من غيرِ عملِ آخر.

ولو دخلَها مجتازاً ثم بَدَا لهُ فقعَدَ لم يحنثْ ، يُقَالُ: جازَ الطَّريقَ يجُوزُهُ جَوازاً واجتَازَهُ يجتازُهُ اجتيَازاً إذا سَلَكَـهُ للمرورِ لا لعملِ آخر.

ولو كانتْ داراً صغيرةً فجعلَها بيتاً واحداً وأشرعَ بابَهُ إلى

<sup>(</sup>١) هو أبو عقبل لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر العامري، شاعر من شعراء الجاهلية الأشراف المجيدين، ومن أصحاب المعلَّقات بإجماع الرواة. وكان خير شاعر لقومه يمدحهم ويرثيهم ويعلُّ أيَّامهم ووقائعهم وفرسانهم، وشعره فخم شريف المعاني، يدور على الحماسة والفخر والمديح والرثاء والوصف.

وفد لبيد مع قومه بني عامر في المرّة الثانية إلى رسول الله على سنة ثمان للهجرة، فأسلم مع قومه، وهاجر، وسكن المدينة. وكان من المؤلّقة قلوبهم، ثم سكن الكوفة أيام عمر بن الخطاب، وتوفي سنة ٣٥ أو ٣٨هـ. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ـ رحمه الله تعالى/ج١/ ٢٣١\_٢٣٢].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٥٥٩ : الرُّجام : [لها معان منها] الحجارة المجتمعة ، أو هي كالرضام ، صُخور عظام أمثال الجزر.

<sup>(</sup>٣) الأصمعي : هو عبد اللُّك بن قُريب، الشاعر المشهُّور، كان راوية العرب، وأحد أثَّمة اللُّغة والشعر. تقدمت ترجته ص ٩٤/ت

<sup>(</sup>٤) النابغة الذبياني: شاعر جاهلي من الطبقة الأولى: هو زياد بن معاوية بن سعيد بن ذبيان، ولذلك يُعرف بالنابغة الذبياني تمييزاً له من النّابغة الجَعْدي ونابغة بني شيبان وسواهما.

وكان أكثر حياته في بلاط المناذرة وبلاط الغساسنة، ولهذا نجد في شعره رقة الحَضَر من فصاحة وعذوبة وسهولة في التركيب. وكانت تُضرب له تُبَّةٌ من أدْم بسوق عكاظ، فتقصده الشعراء، فتعرض عليه أشعارها، .

توفي النَّابغة في سنة أَمَّا ق هـ، وكان قد أسنَّ جداً،

تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ رحمه الله تعالى / ج١/ ١٧٨ \_ ١٧٨ / .

الطريق: أي جعله إلى الشّارع، وهو الطريقُ الاعظمُ. وإذا حلفَ لا يأكلُ كذا: فالأكلُ هو المَضْغُ والابتِلاعُ، والمضغُ اللَّوْكُ، من حدِّ دخلَ وصنعَ، والابتلاعُ: افتعالٌ من البَلْعِ وهو من حدِّ علم، والازْدِرَادُ: افتعالٌ من الرّردِ، وهو كذلك أيضاً، وهو من حدِّ عَلِمَ أيضاً، والتّاءُ من هذا الباب إذا وقعتْ بعد الزَّاي صَارَتْ دَالاَ كما في الازْدِرَاعِ والازْدِجارِ، ولو حلفَ لا يذوقُ كذا، فالذَّوقُ هو التَّعرُّفُ عن طَعْمِ الشّيءِ باللِّسَانِ واللَّهاةِ.

والسَّمَكُ الطّري: الغَضُّ، ومصدرُهُ الطَّراوَةُ من غيرِ فعل.

والسمكُ المالِحُ: هو المذي جُعِلَ فيهِ الملحُ، فاعلٌ بمعنى مفعولٍ. وقد ملحَ القِدْرُ، من حدُّ صنعَ، أي جعلَ فيها الملحَ بقَدَر، فإذا كَثَرَ ملحُها حتى أفسدها، فقد ملَّحها تمليحاً، ومَلُحَ الماءُ ملوحةً، من حدُّ شرفَ، فهو ملْحٌ بكسرِ الميم وتسكينِ اللّامِ، ومَلُحَ الإنسانُ ملاحةً، فهو مليحٌ (أ)، من حد شرف أيضاً.

ول و أكل صيراً أو كنع الله يحنث ، الصّيرُ: بكسر الصّادِ: الصحناة ، وهو بالفارسية مهيابه ، وفي الجامع الكبير: الصّحناة بالكسر، قال: وقيل بالفتح . والكَنْعَدُ: نوعٌ من السمَكِ الصّغار، والكاف والعين مفتوحتان والنون ساكنة بينها ، وبفتح الكاف والنون أيضاً والعين ساكنة ، وزاد في رواية أبي حفص أو ربيثاً ، وفي فرُودِ الأزهري: الدّعموص (٢) والرّبيثة كبجليزك ،

وقيل: الربيثُ والرِّبيثَا: الجريثُ، وقال في ديـوانِ الأدبِ: الرِّبِيْثا بكسر الراء وتشديدِ البـاءِ: ضربٌ من السمك.

ولو حلفَ لا يأكلُ إداماً (٣) فهو عندَ أبي حنيفةَ رحمهُ الله كلُّ مـا يُؤكَلُ مع الخبـزِ مختلطـاً بهِ، من قـولك أدمَ اللهُ بينكها، من حـدٌ ضرب، لغةٌ في قـولكِ آدمَ اللهُ بينكها، من بابِ الإذخال، أي ألَّفَ بينكُها ووَصَلَ وأصلحَ.

والجُبْنُ ليسَ بإدامٍ عندَهُ وهو بضمَّ الجيمِ والباءِ وتخفيفِ النُّونِ، وفارسيته بنير، وبتشديدِ النُّون لغةٌ أيضاً، وهي زيادةٌ ملحقةٌ بهِ، والقطنُ كذلك بتشديدِ آخرهِ لغةٌ فيهِ، جُعِلَ كذلكَ في بيتٍ للضَّرُورَةِ، بيتُ قطنة: من أجودِ القِطْن.

وإذاحلفَ لا يأكلُ بيضاً يقعُ على بيضِ الدَّجاجِ والإوزَّ، بكسرِ الهمزةِ، والوَزُّ: لغةٌ رديَّةٌ فيهِ، وهو بالفارسيةِ مرغابي.

ولا يقعُ على بيضِ النَّعامِ، وهو بالفارسية اشتر مرغ. ولا على بيضِ دُودِ القزِّ لأنها لا يُستعملانِ في الأكلِ، فلا يقعُ الوَهْمُ عليهما.

والسُّمَّاقُ: بضمَّ السينِ وتشديدِ الميمِ، فارسيتُه تترى. والشَّمَّاقُ: بضمَّ السينِ وتشديدِ الميمِ، فارسيتُه تترى. والفاحَهُ ما يُتفكَّهُ بسهِ: أي يُتَنَعَّمُ بسهِ، ورجلٌ فِكه (٤): بفتح الفاءِ وكسرِ الكافِ، أي طيِّبُ النَّفسِ، وقد فَكِهَ فُكاهةً، من حد علم إذا صار كذلك، والفاءُ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٧٣: الملاَّحةُ: والمَمْلَحةُ: منبِتُ الملح. وماءٌ مِلْحٌ، وسمكٌ ملِحٌ، وماءٌ مملوحٌ، ولا يُقال: "مالِحٌ، إلّا في لخة رديَّةٍ، وهو المقدَّد الذي جُعِلَ فيهِ مِلْحٌ. والمُهالحةُ: المؤاكلةُ.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١ / ٢٨٨ : الدُّعموضُ : دويبةٌ سوداءُ تسبح فوق الماء .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج١/١٥٤ : الإدامُ: مِا يُؤْتَدَمُ بِهِ الخَبْرِ مائعاً أو جامداً، جمعه: أَدُمٌ، واليُسكَّن ا وآدامٌ وآدِمَةٌ .

<sup>(</sup>٤) وَفَي المُغْرِبُ ج ٢/ ١٤٨ : الفاكهة : مَا يُتفكُّهُ بِهَ، أَي مَا يُتنعَّمُ بِأَكلَه ويُتلذَّدُ، ومنها: الفُكاهة : المَزَاحُ، ورجلٌ فَكِهُ : طبُّ النَّفس مزّاحٌ ضَحُوكٌ، وقد فَكِه : بالكسرِ فكاهَةٌ : بالفتح، وفي التنزيل العزيز ﴿ فَكِهِين ﴾ [سورة المصطفين آية ٣] أي أشرين بطرين و﴿ فَاكِهِين ﴾ [سورة الدخان آية ٢٧] أي ناعمين.

في المصدرِ مضمومةٌ.

والحِنْطَةُ المقليَّةُ: بالفارسيةِ قروده، وقد قلاَها يقلُوها على المِقْلاَةِ قلواً فهي مقلوةً إذا جَعلَتِ النَّعتَ من ظاهرِ الفعلِ. فأمّا المقليةُ فهي إذا جعلتَ من فعلِ ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ، يُقَالُ: قُلِيَتِ الحِنْطَةُ تُقْلَى فهي مقليّةٌ، ونحو ذلك دعوتُه فهو مَدْعُون، وجفوتُه فهو مجفوّ، ودُعِيَ فهو مُدعَى، وبحفيّ فهو مُخفّى، والقلي لغة أيضاً بالياء من حدِّ ضرَب، والمقليةُ على هذهِ اللغةِ على ظاهر الفعلِ، وقد قليتُها أقليها فهي مقليّةٌ.

وإذا حلفَ لا يأكُلُ من هذا الطَّلعِ: وهو أوَّلُ ما ينشقُ من ثمسرِ النخلِ، ثم يصير بلحاً ثم بُسُراً (١) وهو بالفارسية غوره.

والمذنّبُ بتشديدِ النُّون وكسرِها هو البُسْرُ الذي ذنبَ أي بدأ الإرطابُ فيهِ من قِبَلِ ذَنَبِهِ ،

وإذا حلفَ لا يأكُلُ سمناً فَلَتَّ السَّويقَ بسمنٍ: أي جَدَحَهُ بهِ وخَلَطَهُ، من حدِّ دخلَ.

وإذا حلفَ لا يأكُلُ عِنباً قدْ عيَّنهُ فأكلَ منهُ بعدَما صارَ دِبْساً لم يحنث: وهـ و عُصَارةُ العنبِ، ودُبْسُ الـرُّطَبِ: عُصَارَةُ الرُّطبِ.

والفُسْتُقُ: فارسيّ مُعَرَّبُ.

وإذا حلفَ لا يأكلُ تمراً فأكل قَسْباً: بفتحِ القافِ وبتسكينِ السّينِ، لا يحنثُ وهـو تمرّ يــابسٌ يتفتَّتُ في

الفم، لأنه لا يُسَمَّى تمراً بعدَما خُصَّ بهذا الاسمِ، وقيل: هو بُسُرٌ يابسٌ.

ولو أكلَ حَيْساً يحنثُ، لأنَّ اسمَ التَّمرِ باقِ، فإنَّ الحيسَ (٢) تمرٌ يُنْفَعُ في الَّلبنِ، وقيل هو طعامٌ يُتَّخَذُ من تمرِ وزُبْدٍ فتبقَى اليمينُ لبقاءِ الاسم.

وإنْ حلفَ لا يأكُلُ خُبْزاً فأكلَ جَوزينجاً لم يحنث، هو فارسيَّ معرَّبٌ، وفارسيته كموزينه، لاختصاصهِ باسمٍ آخر.

ولو حلف لا يشرب نبيلة فشرب سكراً لم يحنث، السَّكُرُ: بفتح السَّينِ والكافِ وهو خرُ التَّمرِ، وهو النَّيِّءُ من مائهِ، والنَّينُدُ: أن ينبذَ تمراتِ أو زبيباتِ في ماء ليستخرج الماءُ عُدُوبَتَها، وذلكَ غيرُ الأوَّلِ، وكذلكَ لو شربَ بخنجاً، هو تعريب يخته، أي المطبوخُ.

ولو حلف لا يشربُ من دجلة فغَرَف منها بيده وشرب، لم يحنث عند أبي حنيفة رحمة الله، هو أخْذُ الماء بالكَفّ ورهه ألله، هو أخْذُ الماء بالكَفّ ورهه ألله، هو أخْذُ الماء بالكَفّ ورفعت من حسد ضرب، والغَرْفَة : بالفتح المرّة ، وإنّا يحنث عنده إذا شرب منه بفيه كَرْعاً: هو أنْ يخوض الماء ويتناول الماء بفيه من موضعه، من حد صنع، ولا يكون الكرع إلا بعد الخوض فإنّه من الكراع (٣)وهو من الإنسان ما دُونَ الحربة، ومن الـقوابّ ما دُونَ الكعب، قال دُونَ الحمي، قال الحليل (٤) : يقال : تكرع الرّجل إذا توضأ للصّلة،

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٩١: البُسْر والبُسُر: من ثمر النَّخل: ما لَـوَّنَ ولم ينضج، فإذا نضج فقــد أرطب، ويكـون بين البلح والرُّطب. الواحدة: بُسْرة.

<sup>(</sup>٢) وفي الْغُرِب ج ١/ ٢٣٦: آلجَيْسُ: مَرْ يُخْلَطُ بسمنِ وأقِطُّ ثم يُذلكُ حتى يختلط.

<sup>(</sup>٣) وَفَيْ الْمُغَرِّبِ جِ٢/ ٢١٥: الكُرَاعُ: ما دُونَ الكَعْبِّ منَ الـدُّوابِّ، وما دون الرُّكِبة من الإنسان. وجمعُـهُ: أكْرُعٌ وأكـارعٌ، ثم سُمِّيَ به الحيل خاصَّةً. وعن محمد: الـكُرَاعُ: الحيلُ والبِغَالُ والحميرُ.

والكَرْعُ: تناولُ الماءِ بالفم من موضعه، يُقالُ: كَرِّعَ الرجلُ في الماء وفي الإناء، إذا مدَّ عُنقَهُ نحوه ليشربه.

<sup>(</sup>٤) الخليل: هو ابن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحمن البصري الفراهيدي الأزدي، النحوي اللغوي الزّاهد. أحد أثمة اللغة والأدب، أستاذ سيبويه، ولد في البصرة وعاش فيها فقيراً صابراً، كان يمتنع عن قبول عطايا الملوك، وكان قوته من بستانٍ ورثه من =

فغسل أكارعَهُ، وكراعُ كلِّ شيءٍ طرفُهُ.

وإذا حلف لا يلبسُ هذا الثوبَ فأتزرَ بهِ، الصحيحُ بالهمزةِ منَ الإزارِ، أي شَدَّهُ على وسطهِ أو ارتدى بهِ، أي لبسهُ لبسَ الرَّداءِ، واشتملَ بهِ أي تلفَّف بهِ حَنِث. ولو حلف لا يلبسَ ثياباً فتقلَّد سيفاً أو تنكَّب قوساً لم يعنث، وتقلَّد سيفاً : أي جعلَهُ قلادةً في عُنقهِ، وتنكَّب قوساً لم قوساً: أي ألقاها على مَنْكِيهِ (١)، وهو مجمعُ عظمِ العَضدِ والكَتِفِ، لا يجنثُ. ولو لبسَ درعَ حديدٍ حنثَ.

ولو حلفَ لا يركبُ هذا السَّرْجَ فبدَّلَ السَّرِجَ بغيرهِ وتركَ اللَّسِجَ بغيرهِ وتركَ اللَّبِدَ والصُّفَ أُلاً) غِشَاءُ اللَّبِدَ والصُّفَ أُلاً) غِشَاءُ السَّر ج.

وإذا حَلفَ لا يضربُ عبدَهُ فوجأَهُ حنثَ، أي طعنَهُ برأسِ سكّين، وقدْ وَجَاّهُ يجأَهُ وَجُأَ، من حدِّ صنعَ، ووجاءً إذا دَقَّهُ أيضاً.

وكذا إذ أقرصَهُ، وهو بالأظفارِ، وهو من حدِّ دخلَ، أو عضَّهُ وهو بالأسنان، من حدِّ علم.

أو خَنَقَهُ: أي عَصَرَ حَلْقَهُ ليختَنِقَ، والخَنْقُ من حدً دخل، والمصدرُ بفتحِ الخاءِ وتسكينِ النُّونِ وكسرِها أيضاً لغتان.

ولو حلف لَيَضْرِبَنَهُ مائة سَوْطٍ فجمعَ مائة وضربَهُ بهاجملة إنْ كانَ وصلَ إليه كلَّ سَوطٍ بحيالهِ بَرَّ، أي بإزائِهِ، وأصلُ هذا الياءِ الواوُ، وقولهُ تعالى: ﴿وخُذْ بِيدِكَ ضِغْناً﴾ (٣) وهو ما قبضتَ عليهِ من قُمَاشِ الارض، أي هو قبضةٌ من دقاقِ العيدان والنَّبات، وقال الخليلُ (٤) هو قبضةٌ قضبانِ أو حشيشٍ، أصلُها واحدٌ، والقُمَاش (٥): ما يُجْمَعُ من هٰهُنَا وهٰهُنَا. والقَمْشُ: الجمعُ من هُنَا وهُنَا من حدِّ ضربَ.

ولو حلف لا يبيتُ في مكانِ كذا فأقامَ فيهِ ولم ينمْ حيثَ؛ لأنَّ البَيْتُونَةَ هو المكثُ والإقامةُ، يُقَال: باتَ فلانٌ يُصَلِّي في موضع كذا، قال اللهُ تعالى ﴿ واللّذِينَ يَبِيْتُونَ لربِّم سُجَداً وقِيَاماً ﴾ (٢) ويقعُ ذلكَ على نصفِ اللّيلِ أو أكثر، ولو حلفَ لا يُؤويهِ بيتٌ فعلى قولِ أبي يُسوسُفَ رحمهُ اللهُ: الأوَّلُ لا يحنثُ إلا بأكثر واللّيلِ والنّهارِ؛ لأنّه عبارةٌ عن المقام والمأوى، موضعُ الإقامةِ، فأشبه البَيْتُوتَةَ. وفي قولِ الآخرِ وهو قولُ محمّد الإقامةِ، فأشبه البَيْتُوتَةَ. وفي قولِ الآخرِ وهو قولُ محمّد رحمهُ اللهُ يحنثُ بساعةٍ؛ لأنَّ الإيواءَ هو الضَّمُّ، يُقالُ: أوى إلى فلانِ يأوى أوياً: أي انْضَم إليه، وآوَاهُ فلانٌ إلى نفسهِ إيواءً: أي ضمّهُ، قال اللهُ تعالى في اللّازِم ﴿ وإذْ

<sup>=</sup> أبيه، وكان يحبُّج سنةً ويغزو سنة إلى أن مات سنة سبعين ومائة، أو خمِس وسبعين. وكان له إبداعٌ في اللغة لم يُسبق إليه، فمن ذلك وضعه لعلم العروض، ووضعه لأول معجم في العربية، ولكنه مات قبل أن يكمله، رحمه الله تعالى. [طبقات القراء ج ١/ ٢٧٥/ وإنباء الرواة ج ١/ ٢٤١/ ومعجم الأدباء ج ١/ ٣٤١/ وبغية الوعاة ج ١/ ٥٥٧/ وإنباء الرواة ج ١/ ١٧٢/

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٤٠: المَنْكِبُ من الإنسانِ وغيره: مجتمّعُ رأسِ الكتفِ والعَضُدِ. وما بين العضد والكتف، وما بين الكتف والعُنق، أو عظم العَضُدِ والكتف وحبل العانق.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤٧٦: صُفَّةُ السُّرْج: ما غُشِّي بَه بين القَرْبُوسَيْنِ، وهمامُقدَّمهُ ومُؤخَّرهُ.

<sup>(</sup>٣) سورة صَ آية / ٤٤/ .

<sup>(</sup>٤) الخليل: تقدمت ترجمته قبلُ.

<sup>(</sup>٥) القُهَاشُ والقُهَاشَةُ: مـا على وجهِ الأرضِ من فُتَـاتِ الأشياء، ومنـه قيل لرُذالِ النّـاس: قُهَاشٌ. والقُهاش من البيت: متاعُـهُ. [وعند العامة: القُهَاشُ: ما نُسِجَ من الصوف أو القطن عَا يُتَّخذ للثياب أو ليُفْرَش. وهو مولَّد منذُ زمن الدولة الأيوبية]. [معجم منن اللغة ج٤/ ٦٤٦].

<sup>(</sup>٦) سورة الفرقان آية/ ٦٤/ .

أَوَى الفِتُيَةُ إِلَى الكَهْفِ ﴾ (١) وقال في المُتَعَدِّي ﴿ آوَى إِلَهِ أَخَاهُ ﴾ (٢).

وإذا حلف لا يمشي على الأرضِ فمشَى على ظهرِ الإجَّار (٣) حنِثَ، لأنه من الأرضِ، الاجارُ: السَّطْحُ. الإجَّار (٣) حنِثَ، لأنه من الأرضِ، الاجارُ: السَّطح يُقَالُ قالُوا: ألاَّ ترَى أَنَّ مَنْ أَرادَ أَنْ يَجلسَ على السَّطح يُقَالُ لهُ: لا تَجلسُ على الأرضِ، واجلسْ على البِسَاطِ. وقيل: الإجَّارُ: السَّطح (٤) الذي لَيسَ حَواليهِ حَائلٌ. الزَّبُقُ: بفتحِ الزَّاي والباءِ وبينها نونٌ ساكِنَةٌ، دهنُ الياسَمِين.

إذا حلفَ لا يشتري سلاحاً، فاشترَى سَفُّوداً لم يحنِث، هو بفتح السّينِ وتشديدِ الفَاءِ، فارسيته بابزن.

وإذا حلفَ لا يشمُّ ريحاناً: الشَّمُّ من حدِّ دخلَ لغةٌ في شَمَّ يَشُمُّ من حدِّ دخلَ لغةٌ في شَمَّ يَشُمُّ من حدِّ علم، والريحانُ اسمٌ لكلِّ نبتِ اخضرَ لا شجرَ لهُ ولهُ ريحٌ طيَّبةٌ، كالآسِ والعنبرِ والشاهسير مِ والوردِ وما يخرجُ من الشجرِ.

وخَاتَمُ الفِضَةِ لِيسَ مِنَ الحُيِّ لأَنَّ الرجالَ يلبسُونَهُ معَ أَنَّهُم منهِيُّون عن التحلِّ، والحَلْيُ: اسمٌ بفتحِ الحاءِ وتسكينِ اللهِ منهيد الياءِ على وزنِ الفعولِ، وأصلهُ الحَلْوَى، اللامِ وتشديدِ الياءِ على وزنِ الفعولِ، وأصلهُ الحَلْوَى، ثم صيِّرتِ الواقُ ياءً للياءِ التي بعدها، وكُسِرَتِ اللهِ مِلسِر الحاءِ لغسةٌ للكسرةِ التي ليحدها، والحِلْيةُ: بكسرِ الحاءِ لغسةٌ للكسرةِ التي بعدها، والحِلْيةُ: بكسرِ الحاءِ وتسكينِ اللهم للواحدِ بعدها، وجُعُهَا: الحُلَى: بضمِّ الحاءِ وفتح اللام للواحدِ أيضاً، وجعُها: الحُلَى: بضمِّ الحاءِ وفتح اللام، ويُجعَلُ الياءُ التي في آخرهِ اللها الفاتحةِ ما قبلها، وذلك على وزنِ الذروة، بالذال والذرى، واللحيةُ واللَّحَى.

والسِّوارُ منَ الحِلِي، وهــو بكسرِ السينِ وبـــالضّمِّ لغــةٌ أيضاً، والكسرُ أفصحُ .

والقلبُ السُّوارُ أيضاً وهو لنوعِ خاصٌّ منه.

وَالْحِلْخَالُ<sup>(٥)</sup>: مَا يُجْعَلُ فِي الرِّجْلِ، وَالقِلاَدَةُ: مَا يُجْعَلُ فِي العُنْتِي.

<sup>(</sup>١) سورة الكهف آية / ١٠ / .

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف آية/ ٦٩/ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج١/٧٧ : اليّاجُـورُ والآجُورُ: طبيخ الطين للبناء، ومنه ما يُشــوَى بالنّار، وهو القِرمِيدُ بــالشام، ومنه مجفَّفٌ وهو الطُّوبُ .

<sup>(</sup>٤) وفي الْمُغْرِبُ ج ١/ ٣٠: الإِجَّارُ: السَّطْحُ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجّم متن اللغة ج٢/ ٣٢٨: الخَلْخَالُ والخِلْخالُ: عَلْيٌ معروف للنّساء، جمعه خَلاخِلُ وخلاخِيلُ.

# گ کتاب الحدود<sup>©</sup>

الحَدُّ: أصلُهُ المَنْعُ لغةً من حدِّ دخلَ، والحُدُودُ: موانِعٌ من الجِنايَاتِ، فسُمِّيَتْ بها لذلكَ لكونِها مَوَانِعُ.

وقوله عليهِ السّلامُ: (ادْرَوُّوا الحُدْوْدَ)(٢) أي ادْفَعُوهَا، وصَرْفُهُ من حدِّ صنعَ. والحدودُ: تَنْدَرِيءُ بالشُّبُهَاتِ: بالهمزة، أي تَنْدَفِعُ.

وقول هُ عليهِ السّلام: (الحُدُودُ كَفَّارَاتٌ لأهْلِهَا) (٣) أي سِتَارَاتٌ، وقد كَفَرَ يَكُفُرُ من حدِّ دخلَ يَدْخُلُ إذا ستَر، والكُفُرُ الذي هو ضِدُّ الإيانِ سَتْرُ الحَقِّ بالبَاطِلِ، وكُفْرًا لُ النَّع البِيلْ سَتْرُ الحَقِّ بالبَاطِلِ، وكُفْرُ الزَّارِعُ البِيلْ سَتْرُهُ فِي

الأرضِ، وكَفَّرَ الله سَيِّئَاتِ عبدِهِ: بالتَّشديدِ، أي تَحَاهَا وسَتَرَها.

وفي حديثِ ماعزِ رضي الله عنهُ قال النّبيُّ صلى الله عليهِ وسلم: (أَنِكْتَهَا)(٤) الألِفُ لللاسْتِفْهَام، والنّبكُ(٥): صريحٌ في بابِ المُجَامَعَة، وسَائِرُ الأَلفَاظِ كِنَايةٌ، وصَرْفُهُ: نَاكَهَا يَنِيْكُهَا نَيْكاً. ثم قال له: (أكانَ هذا منكَ في هذا منها مثلُ الميلِ في المُخْحُلةِ والرّشاءِ في البِئْرِ) المُخْحُلةُ: بضم الميم والحاء: ما يُجْعَلُ فيهِ الكُحْل، والرّشاءُ: بكسرِ الرّاءِ والمدِّفي آخرهِ: الحَبْلُ.

(١) قال الإمام النسووي في تحرير ألفاظ التنبيه ص٣٢٣: الحَدُّ: أصلُهُ المنعُ، فَسُمِّيَ حَدُّ الزِّنَا وغيرُهُ بذلك لأنَّه يمنعُ من معــاودتِهِ، ولأنَّه مُقدَّدٌ محدُودٌ.

وقال القونوي في أنيس الفقهاء ص ١٧٣: الحُدُودُ: جمعُ حَدٌ، وهو في اللَّغة المنعُ. وفي الشريعة هو عقوبة مقدَّرةٌ، وجبتْ حقاً لله عزَّ وجلَّ ، وفي الصحاحِ: الحَدُّ: الحاجزُ بينَ الشيئينِ، وحدُّ الشيء منتهاه، تسمية بالمصدر. وفي المُغْرِب: يُقالُ لحقيقةِ الشيء حدُّ لأنَّه جامعٌ ومانعٌ. ومنه الحَدَّادُ: البَوَّابُ لمنعه من الدخول. وسُمِّيت عقوبةُ الجاني حداً لائَها تمنعُ المعاودة أو لائَها مُقدَّرة. وبالجملة فالحدودُ الشرعيةُ مَوانِعُ قبلَ الوُقُوع، وزَوَاجِرُ بعدَ الوقوع، وإليهِ الإشارةُ الإَلْهَية بقول الله الحكيم: ﴿ وَلَكُمْ في القِصَاصِ حَيَاةً يا أُولَى الأَبْابِ ﴾ [سورة البقرة: آية ١٧٩].

 <sup>(</sup>٢) هذا اللفظ ورد في رواًيات متعددة: ففي نصب الراية ج٣/ ٣٣٣: (إدرؤوا الحُدُودَ بالشبهات) وقدال الزيلعي: غريبٌ جذا اللفظ،
 وعنده أيضاً ج٣/ ٣٠٩: (ادرؤوا الحُدُود عن المسلمين ما استطعتم. .) رواه الترمذي، وضعَفه. ورواه الحاكم وفي سنده متروك.
 وفي رواية عند الدارةطني ج٣/ ٨٤/ وفي إسناده ضعيف. وفي سنن البيهقي ج٩/ ١٢٣/، وفي إسناده ضعيف.

<sup>(</sup>٣) لم يرد بهذا اللفظ، وفي سنن الترمذي برقم ١٤٦٤ من حديث عبادة بن الصامت: (.. ومَنْ أصاب من ذلك شيئاً فعُوقِبَ عليه فهو كفارةٌ له ..) وقال الترمذي: حديث حسن صحيح، وفي سنن ابن ماجه برقم / ٢٦٠٣ و ٢٦٠٣ و ٢٦٠٨ وصحيح سنن ابن ماجه برقم / ٢١٠٩ عن عبادة بن الصامت: قال قال رسول الله ﷺ: (مَنْ أصاب منكم حدّاً فجُعِلَتْ له عُقُوبَتُهُ، فهو كفّارتُهُ، وإلاّ فأمرُهُ إلى اللهِ) وهو في الأحاديث الصحيحة للشيخ ناصر برقم ٢٣١٧ و ٢٩٩٩/ .

<sup>(</sup>٤) هذا اللَّفظ في صحيح البخاري ج٨/ ٢٠٧/ وفي سنن أبي داود برقم/ ٢٨٤٤/ ومسند أحمد ج١/ ٢٧٠/ .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٣٧: النَّيْكُ من ألفاظ التصريح في بأب النكاح، وفي معجم منن اللغة ج٥/ ٥٧٩: وهو أصرح لفظ في الجماع.

وقولهُ تعالى ﴿ فَاجْلِدُوْهُمْ ﴾ (١) أي اضرِبُــوهم على جُلُودِهم .

وتغريبُ الزّاني: هـو نَفْيُهُ وتبعِيْـدُهُ عن البلـدةِ، وقـدْ غرَبَ: أي بَعُدَ من حدِّ دخلَ.

البكرُ بِالبِكْرِ: أي الرجـلُ الذي لم يتزوّجْ بـالمرأةِ التي لم تتزوّجْ، ولم يُوجَدِ الدُّخُولُ في النّكاحِ الصّحيح.

والثَّيْبُ بِـالثَّيْبِ: هـو الـرَّجلُ المتزوِّجُ الـدَّاخِلُ بـالمرأةِ المنكوحةِ المدخولِ بها.

إنَّ ابْنِي كـان عسيفا<sup>(٢)</sup> لهذا الرَّجُـلِ؛ أي أجيراً لـه، وجمعُهُ العُسَفَاءُ(٣).

وإني افتديث منه بهائة شاة وخادم: أي أعطيته هذا المالَ ليترك ابني فلا يرفعُ له إلى النّبيُّ صلى الله عليه وسلم فيرجُهُ . وقوله عليه السّلام: (أمّا الشّاءُ والحّادِمُ فَرَدُّ عليكِ) (3) والشّاءُ: جمعُ شاق، والحادِمُ: الجارية، والحرّدُّ: أرادَ بهِ المَرّدُودَةَ: أي هي مردودَةٌ عليكِ، مصدرُ أريدَ بهِ المُعول، كما يُقَالُ: هذا الدِّرهُمُ ضربُ الأميرِ: أي مضروبهُ. وفي التّغريبِ حديثُ عمرَ رضيَ الله عنه أي مضروبهُ. وفي التّغريبِ حديثُ عمرَ رضيَ الله عنه أي مضروبهُ. وفي التّغريبِ حديثُ عمرَ رضيَ الله عنه أي مضروبهُ. والنّعُث منهُ العالمة أي يطوفُ باللّيلِ، من حدّ دخلَ. والنّعْث منهُ العاشُ (٥)، وجعهُ العَسَش، وهذا دخلَ. والنّعْث منهُ العَاشُ (٥)، وجعهُ العَسَش، وهذا

مشهورٌ فسمعَ امرأةً ذاتَ ليلة وهي تقولُ: قالوا كانتْ تلكَ المرأةِ أمُّ الحَجَّاجِ بنِ يُوسُفَّ:

ألاً سبيـــلٌ إلى خــــرٍ فـــاشْرَبِهَا

أُو لا سبيلَ إلى نَصْرِ بن حجَّاجِ (٦)

قَالَ الشيخُ الإمامُ نجمُ الأئمةِ رحمة اللهِ عليهِ: يُرْوَى هَذَا برواياتٍ، والمحفوظُ المسنـدُ لنا هذا. والألفُ في الأوَّلِ فاشرَبَها منصَوبٌ بالفاءِ في جواب التَّمنِّي. وما رُوي عن عبدِ الملكِ بنِ مروان الخليفة ، أنَّهُ قالَ للحجَّاج : يا ابْنَ المتمنِّيِّةِ، فإنها أرادَ بهِ هذا البيتَ الذي قالتْهُ أُمُّه في تمنِّي نصرِ بنِ الحَجَّاجِ. وقال عمرُ رضيَ الله عنهُ حينَ سمعَ هذا البيت منها : أمّا مَا كانَ عمرُ حيّاً فلا، أي لا سبيلَ لكِ إلى خمرٍ ولا إلى نَصْرٍ، فلمَّا أصبحَ دَعا نَصْرَ بنَ الحَجَّاج، فإذا رَجلٌ جميلٌ وَلـهُ صدْغَانِ فـاتِنَانِ: أي مُوقِعَانِ فِي الفتنةِ، فقال: اخْرُجْ منَ المدينةِ، فقال: ما لي وما ذنبي وما فتقْتُ فتقاً؟ أي نقضاً وما أفسـدتُ إفساداً، وهـُـو من حدِّ دخلَ، فقـال: واللهِ لا تُسَاكِنَنِي أبداً، فخرجَ متوجُّهاً إلى البَصْرةِ. ولهذهِ القصَّـةِ سِيَاقٌ وفيهِ أبياتٌ وفيها ألفاظٌ يُفْتَقَرُ إلى كَشْفِها، وعندي نسختُهُ ولا يحتملُ هـذا الموضعُ أكثـرَ من هـذا، ومَنْ

<sup>(</sup>١) سورة النور آية / ٤ .

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٣٧: (عسيفاً) أي أجيراً.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٢/ العسيفُ: الاجير، وبجمعهِ جاء الحديثُ: (نهى عن قتلِ العُسَفاءِ).

<sup>(</sup>٤) ولفظ البَّحْاري في صحيحه: (أمَّا السوليدةُ والغنم فَرَدُّ عَليكَ) في كتاب الصلح/ ٥/ والشروط / ٩/ والأيهان/ ٣/ والحدود/ ٣٠/ ٣٢/ ٣٤/ ٣٨/ والأحكام/ ٣٩/ وفي صحيح مسلم في كتاب الحدود/ ٢٥/ وابن ماجه في سننه في كتاب الحدود/ ٧٠/ ، ومالك في الموطأ في كتاب الحدود/ ٧٠/ ، ومالك في الموطأ في كتاب الحدود/ ١٢٨/ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٠١: عسَّ عَسَّاً وعَسَساً: طاف بالليل يحرس النَّاس، ويكشف أهل الريبة، وهو عاسٌ، وهم عَسِيسٌ وعُسّاسٌ وعَسَسَةٌ وعَسَسٌ وعاسٌ ووهذان اسها جمع، والاسمُ العَسَسُ.

<sup>(</sup>١) وفي طبقات ابن سعد ج٣/ ٢٨٥:

هَــلْ مـــن سبيــلي إلى خر فــاشرتها أم هـل سبيل إلى نَصْرِ بـنِ حَجَّـــــاج؟ فلمَّا أصبح عمر سأل عنه، فإذا هـو من بني سُليم، فأرسلَ إليه فأتاه فإذا هو من أحسن النّاس شعراً وأصبحهم وجهـاً، فأمره عمر أن يَطُمَّ شعره ففعل، فخرجت جبهته، فازداد حُسْناً... ثم أمر له بها يُصلحه وسيَّره إلى البصرة.

أحبَّ اسْتِيْعَابَهُ فَلْيَنْسَخْهُ وليسألني عنه .

ورُوِيَ عن النّبيّ صلى الله عليب وسلّمَ رَأَى يهودِيّنِ مُحَمَّمَهُ عَمِياً: أَي مُسَوَّدَيْ الوَجْهِ، حَمَّمَهُ تحميهاً: أي مُسَوَّدَيْ الوَجْهِ، حَمَّمَهُ تحميهاً: أي سَوَّدَهُ تسويداً مأخوذ من الحَمَمَةِ وهي الفحم، ومن البَحْمُوم، وهو اللّه خَمُوم، وهو اللّه خَمَالُ الشديدُ السّوادِ، والأحمُّ الأسودُ، وصرفه من حدِّ عَلِمَ، وقد حَمِمَ رَاسُهُ الازمٌ اي السُودَ بعدَ الحَلْقِ، وحَمِمَ الفرخ، كذلك إذا السُودَ جلدُهُ من الرّيشِ.

وفي هذا الحديث (٢) أنَّهُ دَعَا بابْنِ صُورِياءَ الأعورَ فَنَاشَدَهُ باللهِ تعالى: أي قاسَمَهُ وحلَّفَهُ، وفي حديثِ رَجْمٍ مَاعِزٍ: ضَرَبَهُ رَجُلٌ بِلَحْي جَمَلٍ: هو بفتح اللّامِ وتسكينِ الحاء، وهو منبتُ اللحيةِ من الإنسانِ ومن غيره ذلكَ الموضع.

وقولة عليه السّلام: (لا يَحِلُّ دَمُ امْرَى مسلم إلا بأحدِ معاني ثلاثة) (٣) هي الرواية الصحيحة، وعلى السنن الطَّلَبَةِ إلا بإحدَى معاني ثلاث، هو خطا، فإن المعاني جمعُ معنى، وهو مذكَّر، فَيُقَالُ فيها: أحدُ معاني على التذكير دونَ التأنيث، وكذلك ثلاثة يُقَالُ بالهاء، لأنّ عدَدَ الذَّكْرَانِ بالهاء، وعدَدَ الإناثِ بدونِ الهاء، قالَ الله تعالى ﴿سبعَ لَيَالٍ وثَهَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُوماً ﴾ (٤) أي متتابعة، وقيل: قاطعة كلَّ خير.

شهِدَا على زناءَيْن<sup>(٥)</sup> مختلفَيْنِ بإثباتِ الألفِ في هذا على لغةِ اللَّه فيهِ، فإنَّ الزَناءَ باللَّه لغةٌ في الزَّنَا بالقَصْرِ، وعلى لغةِ القَصْرِ يُقَـالُ: شَهِدَا على زَنْيَيْنِ، كها يُقَـالُ في تثنيةِ الرَّحَى: رَحْيَيْنِ، وفي تثنيةِ الحَصَى: حَصْيَيْنِ.

وشهد أربعة على المغيرة بن شعيبة (١) بالزُّمَا عندَ عمرَ رضيَ الله عنهُ رَابِعُهُمْ زيادُ بنُ أبيهِ (٧) هو أخُو معاويةَ بنِ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٢٨: الحُمَمُ: الفحمُ. ومنه الحديث: (رأى يهودِيَّيْـنِ مُحَمَّمي الوَجْهِ).

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحدود/ ٢٨/ وأبو داود في مننه في كتاب الحدود/ ٢٥/ وابن ماجه في سننه في كتاب الحدود/ ٨/ وأحمد في مسنده ج٤/ ٢٨٦/ .

<sup>(</sup>٣) الرواية في الصحيح بلفظ: (لا مجِلُّ دَمُ امْرِيءِ مسلم يشهدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلاَ اللهُ إِلاَّ بإحدَى ثلاثِ . .) وهي في صحيح البخاري في ج٩/ ٦/ ومسلم في كتاب القسامة باب ٦/ رقم ٥٦/ وأبو داود رقم ٤٣٥٣/ والترمذي برقم ١٤٠٢/ والنسائي في كتاب المحاربة باب / ٥/ وابن ماجه برقم/ ٢٥٣٤/ وأحمد في مسنده ج١/ ٣٨٢/ والبيهقي ج٨/ ٢١٣، ٢٨٤/ والدارقطني ج٣/ ٢٨، ٨٤/ والمشكاة برقم ٣٤٤٦/ ونصب الراية ج٤/ ٣٢٣/ .

<sup>(</sup>٤) سورة الحاقة أية/ ٧/.

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٧١: زَنَى يَزْنِي زِنَيَ وزِناءَ. وقولهُ: ﴿وإن شهدا على زِناءَيْن مُختلفين أو زِنيَيْنِ، الصَّوابُ: زَنْيَيْنِ مُخْتَلِفَتَينِ ۗ،

<sup>(</sup>٦) أخرج هَذه الرواية عبد الرزاق في مصَنَّه جَ٧/ ٣٨٤/ برقم ١٣٥٦٤ و١٣٥٦٥ و١٣٥٦٦ وج ٨/ ٣٦٢/ برقم ٤٩ ١٥٥٠/ والبيهةي في سننه ج١/ ١٥٢/ ، وهي عن الزهري قال: [وابن المسيب قال:] شهد على المغيرة أربعة بالزنا، فنكل زيدادٌ، فحدَّ عمرُ الثلاثة، ثم سألهم أن يتُوبُ، فتابَ اثنان فقُبهلت شهادتهما وأبي أبو بَكُرَة أخو زياد لامّه أن يتوب، فكانت لا تجوز شهادته، فلمّ كان من أمر زياد ما كان حلف أبو بَكُرَة، ألاّ يكلّم زياداً، فلم يكلّم حتى مات. وكان أبو بكرة قدعادَ مثل النّصل من العبادة حتى مات.

وشُغْبَةُ بنُ المغيرة بن أبي عامر بن مسعود الثقفي ، أحد الصحابة ، أسلم قبل الحُديبيَّة وشهد بيعة الرَّضُوان ، وله فيها ذكرٌ ، وحدَّث عن النَّبي ﷺ وروى عنه أولاده . وكان شهد اليهامة وفتوحَ الشام والعراق ، قال الشعبي : كان من دُهَاة العرب . وَلاَهُ عمر البصرة ، فقتحَ ميسان وهمذان وعدَّة بلاد إلى أن عزله لما شهد عليه أبو بكرة ومَنْ معه . ثم وَلاَّه عمر الكوفة ، وأقرَّه عثمان ، ثم عزله ، فلما قتِل عثمان اعتزل القِتالَ إلى أن حضر مع الحكمين ثم بايع معاوية بعد أن اجتمع النّاس عليه ، ثم ولاّه بعد ذلك الكوفة ، فاستمرَّ على إمرتها حتى مات سنة خسين . [الإصابة ج ٩ ٢١٩ ٢ - ٢٧٧/ رقم ١٨٧٤].

<sup>(</sup>٧) زياد بن أبيه: هو ابن سميَّة، ولد على فِراش عُبيد مولى ثقيف، فكان يُقال له: زياد بن عُبيد، ثم استلحقه معاوية، ثم لمَّا انقضت=

أي سفيانَ رضيَ الله عنهم، وكان ابْنَ أبي سفيانَ، لكن لا حيالَ قِيامِ النّكاحِ فَرُبّاً نُسِبَ إلى أبي سفيانِ ورُبّاً فيلَ: زيادُ بنُ أبيهِ. فقالَ لهُ عمرُ: قُمْ يا سلحَ الغُرَابِ، هو خُرهُ الغرابِ، وقد سلحَ من حدِّ صنعَ، كأنّه قال له: قم يا خبيث، وقيلَ: كان يضربُ لونهُ إلى السّوادِ، فلهذا لله شَبّهَ هُ بهِ، وقيلَ: وصفَهُ بالشجاعة، فإن الغرابَ إذا سلحَ على طائرِ أحرقَ جناحَهُ وأعجزَهُ، فكذلك كان زيادٌ في مقابلة أقرانِهِ، وهذا مَدْحٌ، والأوَّلُ وعريضٌ لهُ على إخفاءِ أمرهِ. فقالَ زيادٌ: ولا أدْرِي ما قالُ والكني رأيتُهُما يضطرَبُانِ في لحافٍ واحدٍ، أي يتحرّكانِ كاضطرابِ الأمواجِ يضربُ بعضُها بعضاً، فكراً عنهُ الحدّ، وضرَبَ الثلاثة حدَّ القذفِ، ولم يحدً فلم يَعربُ بالقذفِ، ولم يحدً ناقذفِ، ولم يحدً فلكراً عنهُ الحدّ، وضرَبَ الثلاثة حدَّ القذفِ، ولم يحدً وزياداً لأنه لم يصرّحُ بالقذفِ.

الحُبُلِىٰ إِذَا زَنَتْ تُتُرِكُ حتّى تَلِدَ، فإنْ كـان حدُّهـا الرجمَ رُجِمَتْ للحالِ، وإن كـانتْ متوجِّعَةً، لأن ذلك أوْحَى لها. أي أسرع، والوحي السريعُ على وزنِ الفعيلِ، وإن

كَانَ حَدُّهَا الجَلدَ تُرِكَتْ إلى أَن تَتَعَالَى عن نفاسِها، أي ترتفعُ، ويُرَادُ بهِ: تخرجُ منهُ ويزولُ ضَعْفُهَا بهِ.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيْعَ الفَاحِشَةُ ﴾ (١) أي تنشِرُ، وقد شَاعَ يشيعُ شُيُوعاً وشُيُوعةً؛ أي انتشرَ، وكذلكَ ذَاعَ يذيعُ ذُيُوعاً وذُيُوعةً، وإشاعةُ الفَاحِشَةِ: نَشْرُها، وكذلك إذَاعَتُها.

وإذا زنَى بكبيرة فأفضاها أي جعلَ مَسْلَكَيْهَا واحداً وهما مَسْلَكَيْهَا واحداً وهما مَسْلَكُ البولِ ومَسْلَكُ دم الحيضِ والنُّفَاسِ. والمرأةُ المُفْضَاةُ: هي التي التُقَى مَسْلَكَاها بزوال الجلدةِ التي بينها، وهو مُشْتَقٌ من الفضاءِ، وهي المُفْازَةُ الواسعةُ.

(ونهَى رسولُ اللهِ صلى الله عليهِ وسلم عن إثْيَانِ النِّسَاءِ في محَاشِهِنّ) (٢) أي في أَدْبَارِهِنّ، بالشِّينِ والسِّين جيعاً: جمعُ مَحَشةٍ ومَحَسة بفتح الحاءِ والميم على وزنِ مفعلةٍ، وهي الدُّبُرُ.

وقال النَّبِيُّ صلى الله عليهِ وسلَّمَ: (إذا زَنَتْ أَمَةُ أَحدِكُمْ فَلْيَجْلِدْها) إلى أَنْ قـالَ: (فَلْيَبِعْهَا ولو بِضَفِيرٍ)<sup>(٣)</sup> أي

<sup>=</sup> الدولة الأموية صارَ يُقالُ له: زياد بن أبيه. وذكره أبو عمر بن عبد البر في الصحابة ولم يذكر ما يدلُّ على صحبته، وقال العجلي: تابعيُّ ولم يكن يتهم بالكذب. وكان يُضرب به المثلُ في حُسْن السياسة، ووفور العقل وحُسْنِ الضبط لما يتولاه. وكان تولَّى البصرةَ والكوفة. مات سنة ثلاث وخمسين. [الإصابة ج٤/ ٨٤\_ ٨٥/ رقم ٢٩٨١].

<sup>(</sup>١) سورةالنور آية/ ١٩/

<sup>(</sup>٢) وفي المطالب العالية روايات في هذا المعنى، عن عصران قال رسول الله على: (تحَاشُ النَّسَاءِ عليكم حرامٌ). و(نهى رسول الله على أن وفي المطالب العالية روايات في هذا المعنى، عن عصران قال رسول الله على: (تحَاشُ النِّسَاءُ في أعجازهنَّ وأَدْمَائها) قال الحسنُ: وهل يفعل ذلك إلاّ كلُّ أحمي فاجر؟! . [وفي هاتين الروايتين عمرو بن عبيد والكلام فيه والطعن عليه كثيرٌ جداً] وعن عمر رفعه: قال: قال رسول الله على: (استحيوا مِنَ اللهِ، فإنَّ الله لا يستحيي من الحق، لا تأتُوا النِّسَاءَ في أَذْبَارِهِنَّ)، [المطالب العالية ج٢/ ٢٧/ رقم ١٥٦٠، ١٥٦١، ١٥٦١]، وقال الشيخ ناصر في الإرواء رقم المنتوا النساء في أذبَارِهِنَّ)، ولم علي المحديث عمد الحقيق، لا يحلُّ ما تعديد من الحقّ، لا يحلُّ مأتَى النساء في حُشُوشهنَّ) حديث حسن .

وفي صحيح الجامع الصغير للشيخ نـاصر ج٢/ ١٢٨٧/ وقم ٧٨٠٢ (لا ينظرُ الله إلى رجلٍ جـامَعَ امـرأتَهُ في دُبُرِهَا)، صحيح، والمشكاة ٣٣٩٤/.

وفي النهاية لابن الأثير ج١/ ٣٩٢: (تَحَاشي النَّساءِ حَرامٌ) هكنذا جاء في روايةٍ ، وهي جمع يحْشاة: لأسفل مواضع الطعام من الأمعاء، فكنّى به عن الأذبارِ.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي برقم ١٤٤٠ ً وهو حديث صحيح، وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ ناصر برقم ١١٦٧ / .

بحبلٍ مفتولٍ من شعرٍ وهـو فعيلٌ بمعنَى مفعولٍ، كالقتيلِ بمعنَى مقتولٍ، وقدْ ضفرَ الشّيءَ: أي فتَلَهُ على ثلاثِ طَاقَاتٍ، مِنْ حدِّ ضرَب.

التعزيرُ للتَّنقِيفِ: أي للتَّقْويمِ، وقد ثَقَفَ القَسَاةَ بالثِّقَافِ<sup>(١)</sup>، وهو ما يُسَوَّى به الرِّمَاحُ تثقيفاً: أي سَوَّاهَا يبضعُ ويحدرُ، سَوَّاهَا يبضعُ ويحدرُ، البَضْعُ (٢): القطعُ، من حدِّ صنعَ.

والحدرُ التَّوريمُ، من حدِّ دخلَ، وقيلَ: الحدرُ الورمُ، والإحدارُ: التوريمُ، ويُرْوَى اللفظُ مِنَ البَابَيْنِ.

الوَطْءُ في حالة الحيضِ يُؤدِّي إلى ازْدِرَاءِ نِعَمِ اللهِ تعالى، أي الاحتقارِ والاستخفافِ.

والدَّالُ أصلُه تاءً، وتاءُ الافتعالِ يصيرُ دَالاً إذا وقعتْ بعد الزَّاية : أي عابه، من حدِّ ضرَب.

ولو قالَ لرجل يا ابنَ ماءِ السَّمَاءِ، أو قالَ: يا ابنَ النَّرَيْقِيَاءِ، أو قالَ: يا ابنَ جَلاً، لا يُحَدُّ حدَّ القَذْفِ، الأَيْقِيَاءِ، أو قالَ: يا ابنَ جَلاً، لا يُحَدُّ حدَّ القَذْفِ، لأَنَّهُ ليسَ نسبةً له إلى غيرِ أبيهِ، بلْ مدحٌ له وتشبيهٌ برجالٍ أشرافٍ منَ العربِ، لأنَّ ماءَ السَّمَاءِ لقبُ عامرِ ابنِ حارثةَ بنِ ثعلبٍ بنِ امرىءِ القيسِ بنِ ثعلبةَ بنِ مازنِ، كانَ يُلقَّبُ بهِ لصفائهِ وسخائهِ. والزَّيْقِياءُ لقبُ مازنِ، كانَ يُلقَّبُ بهِ لصفائهِ وسخائهِ. والزَّيْقِياءُ لقبُ

ولد عامر هذا، وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة ، وكان ذا ثروة ونخوة ، وكان يلبس كل يوم ثوبا جديداً فاخراً ، فإذا أمسى خلعه ومزّقه كراهة أن يلبسه غيره فيساويه ، وكان يأنف أن يلبسه ثانياً ، فلقب مُزيقياء ، لمزقه ثيبابه ، وهو الحرّق والشّق ، من حد ضرَب . وابن جَلا يُقال لمن لا تخفى أموره لشهرته ، وجَلا فعل ماض ، يُقال لمن لا تخفى أموره لشهرته ، وجَلا فعل ماض ، يُقال أن جَلا السّيف يجلُوه جِلاة بالكحل (٣) جَلُوا أي نورة ، وجَلا الأمر أي كشفه ، بالكحل (٣) جَلُوا أي نورة ، وجَلا الأمر أي كشفه ، وانجل وتجلي إذا انكشف ، فيراد به أنه ابن الذي جَلا : وانجل وقبل إذا انكشف، فيراد به أنه ابن الذي جَلا : أي كشف الأمور وأوضحها ، أو جَلا أمر نفسه ، وقال أي كشف المبر متمثّلاً بهذا البيت وهو لبعض العرب :

أنَّا ابْنُ جَلاً وطَللَّاعُ الثَّنَايَا

متى أضّعُ العِمامَة تَعْسرِفُونِ الْمَالَةُ العَمَامَة تَعْسرِفُونِ أَي أَنَا السَّيِّدُ الظّاهِرُ الأَمرِ صَعَّادُ العقباتِ، فإنَّ الطَّلاَعَ هو الكثيرُ الطُّلُوعِ، وهو العُلُو والصَّعُودُ، والثَّنَايَا جمعُ ثنيَّةٍ، وهي العقبةُ: أي أنا مُقْتَحِمٌ في الأُمورِ العِظامِ متى أضَعُ عِمَامَتِي عن رأسي عرفتُموني فلستُ بمجهولٍ حَامِلٍ، ولو قالَ لعربيِّ: يا عَجَمِيِّ لم يكنْ قادِفاً بلْ هو خَامِلٍ، ولو قالَ لعربيِّ: يا عَجَمِيِّ لم يكنْ قادِفاً بلْ هو

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٤٤٠: الثُّقَّاف · حديدة أو خشبة مع القَوَّاس والرَّمَّـاح يُقَوِّمُ بها المعوجَّ. وثقَّفَهُ: قوَّمَهُ وأقامَ مِعوَجَّهُ، رمحاً كان أو عوداً.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٠٣: بَضَعَ: بَضْعاً اللحمَ وغيرَهُ: قطعَهُ وشقَّهُ.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٥٦١: جَلاَّ الأمرَ: كشِّفَهُ. وجَلاَ عينيهِ بالكحلِ: قوَّى بَصَرها.

<sup>(</sup>٤) الحَجَّاج بن يوسف الثقفي: كان قائداً داهية سفَّاكاً خطيباً. ولد ونشأ بالطائف البالحجازة وانتقل إلى الشام، فلحق بروح بن زنباع نائب عبد الملك بن مروان، فكان في عديد شرطته، ثم ما زال يظهرُ حتى قلَّدَهُ عبد الملك بن مروان أمرَ عسكره، وأمرَهُ بقتال عبد الله بن الزبير، فرحف إلى الحجاز بجيش كبير وقتلَ عبد الله بن الزبير وفرَّق جوعَهُ، فولاَّ عبد الملك مكَّة والمدينة والطائف، ثم أضاف إليها العراق والثورة قائمة فيه، فانصرف إلى بغداد، فقمعَ الثورة وثَبَتَتْ له الإمارةُ عشرين سنة ، وبني مدينة واسط. وكان شهاً، بلغه أنَّ امراة من المسلمين سُبِيتُ في الهند، فنادت: يا حجّاجاه!! فجعل يقول: لبيكِ لبيكِ!! وأنفق سبعة آلاف ألف درهم حتى أنقذَ المراقاً ا. مات الحجّاج بواسط سنة ٩٥هـ. [وفيات الأعيان ج ١/ ١٢٣/ وتاريخ المسعودي ج ٢/ ١٠٣ ـ ١١٩/ وتاريخ ابن الأثير ج ١/ ٢٢٢/ وتهذيب تاريخ ابن عساكر ج ٤/ ٨٤٤ الأعلام للزركلي ج ٢/ ١٢٨ ].

وصفٌ لـه باللَّكْنَةِ، وهمي مصدرُ الألْكَنَ(١) من حَدِّ عَلِمَ، وهمو الأعجمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يتكلَّمُ بكـلامٍ يتضح.

ولو قالً: يا زَانِيءُ، بالهمزِ كانَ قاذفاً، فلو قال: عنيتُ به يا صَاعِدُ لم يُصَدَّقُ، لأنَّ ظاهِرَهُ تسميتُهُ زانياً، والعامَّةُ قد تهمزُ غيرَ المهموزِ.

ولو قال له: زَنَانَ في الجبل، وقال: عنيتُ بهِ الصُّعُودُ صُدِّقَ عندَ محمَّدِ رحمَهُ الله، ولم يُحدَّ حدَّ القَذْفِ، قال: لأنَّ الزِّنا الذي هنو الفُجُورُ غيرُ مهموزِ، يُقَالُ: زَنَى يَزْنِي زِناً، فأمَّا: زَنَاً يَزْناً زِنَاء (٢) بالهمزة من حدِّ صنعَ، فمعناهُ صعِدَ، قالتِ امْرَاةٌ مِنَ العربِ تُرَقِّصُ صبيًا لها: اشْبَه أَبُها أُمِّكَ أو اشْبَه حَمَّلُ

ولا تَكُونَنَ كهِلَّونِ وكَلْ يُصبِحُ فِي مَضْجَعِهِ قَدِ انْجَدَلْ في مَضْجَعِهِ قَدِ انْجَدَلْ وارْقَ إلى الخَيْرَاتِ زَنْاً في الجَبَلْ

تقول: يا وَلَد كُنْ مشبها جدَّكَ أَبَا أُمِّكَ، أَو كُنْ مشبها خالكَ، وكانَ خالُهُ وهو أخو هذه المرأة يُسمَّى حملاً، ولا تكوننَ كهلَّوفٍ: بكسرِ الهاءِ وتشديدِ اللهم وفتحها: أي كشيخ كبير هرم، وكُلْ: أي لا تكُن ككُلِّ: أي عيَالِ، يُصْبِحُ في مضجعِه، أي فِرَاشِهِ الذي ككُلِّ: أي عيَالِ، يُصْبِحُ في مضجعِه، أي فِرَاشِهِ الذي اضطجع عليهِ قد انْجَدَل، أي سقط، وقدْ جَدَّلهُ: بالتشديد، أي ألْقَاهُ على الجَدَالةِ: بفتح الجيم، وهي بالتشديد، أي ألْقَاهُ على الجَدَالةِ: بفتح الجيم، وهي علرض، وارْقَ: أي اصْعَدْ، وقدْ رَقَى يَرْقَى يَرْقَى رُقِيّاً من حدًّ ضرب، إذا عليم، أي صَعِدَ، ورَقَى يَرقي رُقْيَةً من حدًّ ضرب، إذا عود عود أن أي صُعُوداً، أي صُعُوداً، أي صُعُود في الجبل.

وعندَ أبي حنيفةَ وأبي يُسوسُفَ رحمَهُمَا الله لا يُصَدِّقُ، ويُحَدُّ حدَّ القَذْفِ، لأنَّ دَلاَلَةِ الحَالِ تدلُّ على أنَّ المرادَ بهِ القذفُ بالزَّنَا، وقد يُهْمَزُ المليَّنُ فلا يُصَدَّقُ أنَّه أزادَ بهِ غيرَ القذفِ بالفُجُورِ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٠٦: لَكِنَ لَكُناً ولَكُناةً ولُكُونَةً : عَبِيَ وثَقُلَ لسانُهُ، ولم يُقِمِ العربيَّةَ لعجمةٍ في لسانه، فهو لَكُنْ، وهي

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٦١ : زنَّأَ زَنَّا وزُنُوءاً: إليه : لجأ. وفي الجبل: صَعِدَ فيه، فهو زَانِيءٌ.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٣٤٣: رَقِيَ في السُّلَم رُقِيَّا، من باب لِسِسَ. ورَقِيَ السَّطَحَ واُرتقَاهُ. ومَنه: لقدِ ارتقيتَ مُرتقى صَعْبا، بضمَّ الميم، والفتحُ خطاً. ورَقَاهُ الرّاقي رُقْيَةً ورَقْياً: عوَّذَهُ ونفكَ في عُوذَتِهِ، من باب ضرب.

# گتاب السرقة <sup>(۱)</sup>

السَّرِقَةُ والسَّرْقُ: بكسرِ الرَّاءِ اسمانِ، وبتسكينِ الرَّاءِ مصدرٌ، والصرفُ: من حدِّ ضرب، وهو أخذُ ما ليسَ للهُ مستخفياً، هذا هو حقيقتُه لغة، واسْتَرَاقُ السَّمْعِ كذلكَ، والسَّرِقَةُ المُوجِبَةُ للقَطْعِ في الشَّرْعِ هي: أَخْذُ النِّصَابِ مِنَ الحِرْزِ على استخفاءٍ.

وقولُ النّبيِّ صلى الله عليه وسلّم: (لا قَطْعَ فِي أَقلٌ مِنْ ثَمَنِ المِجَنّ) (٢) أي الترس، واختلفَتِ السرّوايَاتُ في قَدْرِه، فأخَد أَصْحَابُنَا رحَهُمُ الله بأكثرِه، وهو عشرةُ دَرَاهِمَ أَخَداً بالثقةِ لئلاً تُسْتَبَاحُ اليّدُ المُعَصُومَةُ بالشّكِّ. وما رَوِيَ أَنّه عليهِ السّلامُ أَوْجَبَ القَطْعَ على سارقِ البَيْضَةِ، فهي بيضةُ الحديدِ التي تُوضَعُ على الرأس، لا بيضة الطّيرِ. وما رُويَ أنّه أَوْجَبَ القطعَ على سارقِ بيضة الطّيرِ. وما رُويَ أنّه أَوْجَبَ القطعَ على سارقِ المبيضة الطّيرِ. وما رُويَ أنّه أَوْجَبَ القطعَ على سارقِ الحبلِ فهسو حسبلُ السّفينةِ التي تسبلغُ قيمتُهُ الحبلِ فهسو حسبلُ السّفينةِ التي تسبلغُ قيمتُهُ

نِصَاباً وهو عشرةُ دَرَاهِم.

وعنِ ابْنِ عبّاس رضي الله عنها قال : وَادَعَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلَّمَ أَبَا بُرْدَةَ هِلاَلَ بنَ عُوْيمرِ الأَسْلَمِيّ فَجَاءَ أَنَّاسٌ يُريدُونَ الإِسْلامَ فقطَعَ أصحابُ أَبِي بُرْدَةَ الطَّريقَ، فنزَلَ جبريلُ عليه السَّلامُ بالحدِّ فيهِم : أَنَّ مَنْ قَتَلَ وَلَم يَأْخُذِ المَالَ قُتِلَ، وَمَنْ فَتَلَ وَلَم يَأْخُذِ المَالَ قُتِلَ، وَمَنْ أَحَد مَا كَانَ فِي حِلَافٍ، ومَنْ جاءَ مسلماً هدَمَ الإسلامُ ما كانَ في الشَّمْ لِك .

المُوَّادَعَةُ: مُتَارَكَةُ الحَرْبِ، منَ الوَدعِ وهو النَّركُ من حدِّ صنعَ، وقد تُرِكَ استعمالُ ماضيهِ ويُسْتَعْمَلُ مستقبَلُهُ، ويُقَالُ: يَدَعُ، وَدَعَ ولا تَدَعُ (٣): أي صالحَ على تركِ المُحَارَبةِ مُدَّةً. ثم قطعَ أصحابُ أي بردةَ الطّريقَ على

(١) السَّرِقَةُ: بفتحِ السّين وكسرِ الرَّاءِ: هي أخذُ الشيءِ من الغيرِ على سبيلِ الخفية. ومنه اسْتِرَاقُ السَّمْعِ. [انظر لسان العرب ج١/١٥٥/ والصَّحاح ج٤/ ١٥٩/ والمصباح المنير ج١/ ١٥٩/ والمُغْرِب ج١/ ٣٩٣].

والسَّرقة فَي عَرْفِ الشَّرعِ: أخذُ ماليّ معتبرِ شَرعاً في جِرْزِ أِجنبيَّ، لا شُبْهَةَ فيه ، خفيةً وهو قاصدٌ للحفظِ في نومهِ أو غَيْيَتِهِ .

قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ١٧٦: أخذ مكلّف عاقل بالغ حفية قدر عشرة دراهم [انظر التعريفات للجرجاني/ ٨٠/ وتهذيب الأساء واللغات للنووي ج٢/ ١٤٨]. واعلم أنَّه قدَّمَ حدَّ الزَّنَا لأنَّه شُرعَ لصيانةِ الأنساب والعرض، وفيه إحياء النفوس، لأنَّ الولد من الزَّنا هالكٌ معنى لعدَم من يُربِّيهِ. ثم حدُّ الشُّربِ لأنَّه لصيانةِ العقولِ التي بها قِوامُ النفوس، ثم حدُّ القَذْفِ لأنَّه لصيانةِ العرض، ثم حدُّ السَّرقةِ لأنَّه لصاينةِ الأموال، والأموالُ وقايةُ النَّفسِ والعقلِ والعرْضِ.

والسَّرِقة قسان: صُغْرَى وهي ما ذكرناه من الأخذِ خفية ، وكُبْرَى وهي قطعُ الطَريقِ. وكون هذه كبرى لأن ضررها يعمُّ المسلمين حيث ينقطع عليهم الطريق بزوال الأمن، بخلاف السَّرقة الصغيرة فإنَّ ضررها محدود، ولهذا كانت عقوبة قطع الطريق أشدَّ من عقوبة القطع ليد السَّارق والسَّارقة ، ففيها قطع اليد مع الرِّجل من خلاف، أو القتلِ أو الصَّلْب.

(٢) ذكر نحو هذه الرواية صاحب كنز العمال بلفظ: (لا قطَّعَ إلاّ في ثمن المِجَنِّ) رقم ١٣٣٤٨ .

(٣) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ٧٢٧ \_ ٧٢٨: وَادَعَهُمْ: صَالحَهُمْ عَلَى تَرْكِ الحَربِ والأذَى . والاسمُ كالمصدر: المُوَادَعَةُ. وأصلُهَا التُنارِكَةُ ، بأنْ يَدَعَ كُلُ واحدٍ منهما ما هو فيه . ووَدَعَهُ: تركهُ وشأنَهُ . وكلامُ العرب: دَعْهُ في الأمرِ \* ولم يَدَعْهُ في المضارع \* فياضيهِ ، مُمَاتٌ \_\_\_

قوم جاؤُوا لِيُسْلِمُوا فنزلَ القرآنُ بإيجابِ الحَدِّ عليهِمْ على التَّرْتِيْبِ الذي ذُكِرَ في الحديثِ والقرآنِ، وإن كانَ فيهِ ما يسدلُّ على التَّخَيُّرِ وهو كلمةُ «أو» فقد بَيَّنَ الحديثُ النَّهُ على التَّفْصِيْلِ. وقسولُسهُ تعالى ﴿أُو يُنْفُوا مِنَ الأَرْضِ ﴾ (١) فالتَّفي مَشْرُوعٌ في حقِّ مَنْ خَوَّفَ النَّاسَ ولا يقتلُ ولم يأخسن المالَ، والمرادُ بالتَّفي مِنَ الأَرْضِ : الحَبْسُ في السَّجْنِ عندَنا، وهو التأويلُ الصَّحيحُ، وقدْ قالَ بعضُ الشَّعرَاءِ في حَبْسِهِ:

خَرَجْنَا مِنَ الدُّنْيَا ونَحْنُ مِنْ أَهْلِهَا

فَلَسْنَا مِنَ الأَمْوَاتِ فِيهَا ولاَ الأَحْيَا إِذَا جَـاءَنَا السَّجَّـانُ يَـوماً لِحَاجَـةٍ

عَجِبْنَا وَقُلْنَا جَاءَ هذا مِنَ الـدُّنْيَا

وعن عمرَ رضيَ الله عنهُ أنّه قالَ: أيُّها قدمٍ شَهِدُوا على حَدِّ ولم يَشْهِدُوا على حَدِّ ولم يَشْهَدُوا عندَ حضرتهِ فإنّها شهِدُوا عن ضَغْنِ ولا شهادَة لهم، يعني أيُّ قومٍ و «ما» صِلَةٌ، كما في قولِهِ

تعالى ﴿ فَيِهَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ ﴾ (٢) وقولة: شَهِدُوا على حدِّ ولم يَشْهَدُوا عندَ حضرتهِ أي شهدُوا على رجلٍ أو امرأة بها يُوجِبُ الحَدِّ ولم يشهَدُوا بذلكَ حالَ مَا وَقَعَ بلُ تقادَمَ العَهْدُ ثم شهدُوا، فإنَّما شهدُوا عن ضغن: أي كانُوا غيرينَ عندَ الرؤية بينَ أن يستُروا عليه فلا يشهدُوا وبينَ أن يعتَسِبُوا فيشهدُوا لِيُقَامَ حَدُّ الشّرع، فإذا لم يشهدُوا نَل يُعتَسِبُوا فيشهدُوا بعدَ السَّرع، فإذا لم يشهدُوا بعدَ ذَلَّ على أنَّم اختَارُوا جَانِبَ السَّنْر، فلم شهدُوا بعدَ زمانِ فإنَّم هاجَهُمْ على ذلكَ حِقْدٌ فلم يكنُ عنْ حُسْبَةٍ، فلا شهادَة هم، أي لا قَبُولَ لِشَهَادَتِهِم.

وقـالَ النَّبِيُّ صلى الله عليهِ وسلَّم: (لا قَطْعَ في ثَمَرٍ ولا كَثَرٍ)<sup>(٣)</sup> الكَثَرُ جُمَّارُ النَّخْل وهو شحمُ النَّخِّل<sup>(٤)</sup>.

وعن عليٌّ رضيَ الله عنهُ قـالَ في رجلِ قدْ أُخِــذَ وقدْ نَقَبَ البيتَ، وهو مِنْ حـدِّ دخلَ، ولم يُخْرِجِ المَتَاعَ، قالَ: لا يُقْطَعُ.

الإِخْرَازُ جعـــلُ الشِّيءِ في الحِرْزِ<sup>(ه)</sup>، وهــو المَوْضِعُ الحَصِينُ .

ورَوَى الحَسَنُ عن رجل قال: رأيتُ رجلينِ مكتُوفَيْنِ ولحَماً، فقال صاحبُ اللَّحْمِ كانتْ لنَا ناقةٌ عَشْرًاءُ ننتظرُ بها كها يُنتَظرُ الرَّبيعُ فوجدتُ هٰذينِ قد اجْتزرَاهَا، فقالَ عمرُ رضي الله عنهُ: هَلْ تُرْضِيْكَ مِنْ نَاقَتِكَ نَاقَتَانِ عَشْرًاوَانِ، فإنّا لا نَقْطَعُ في العِذْقِ ولا في عامِ السَّنةِ (١). قولهُ: مَكْتُوفَيْنِ: أي مَشْدُودَي الأَيْدِي إلى الوَرَاءِ، وهو قولهُ: مَكْتُوفَيْنِ: أي مَشْدُودَي الأَيْدِي إلى الوَرَاءِ، وهو

هكذا قالوا. ولكنَّه واردّ في كلامهم من باب مراجعة الأصل، فهو شاذٌّ في الاستعمال صحيح في القياس.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية / ٣٣/ . [ انظر كتاب أسباب النزول للنيسابوري ص ١٥٨ ـ ١٥٩].

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آية / ١٥٩/ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٤٣٨٨، وفي صحيح سنن أبي داود للشيخ ناصر برقم ٣٦٨٨/ وأخرجه الترمذي في سننه برقم ١٤٤٩/ وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ ناصر برقم ١١٧٣/. وفي صحيح سنن النسائي له أيضاً برقم ١٠٢١ و١٠٢٧. وفي صحيح سنن ابن ماجه له أيضاً برقم ٢١٠١ و٢١٠١/.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٥٦٥ : جُمَّر: قطعَ جُمَّارَ النَّخل، وهو قلبُهُ وشحمُهُ.

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٩٤: أَخْرَزَهُ: جعَلَهُ فِي الْجِرْزِ، والْجِزْزَ: الموضِعُ الحصينُ.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِّبَ ج٢/ ٤٩: العَذْقَ: بالفتحِ النخلَةُ أَ. والعِذْقُ: بالكَسْرِ هو عُنقُودُ النَّمرِ، ومن حديث عمر رضي الله عنه: الا قَطْعَ في =

من حددٌ ضرب، واسمه الكِتاف. ولحماً: أي ولحماً معهما قد أخذاه من مالِ غيرهها، فقالَ خصمه وهو معهما قد أخذاه من مالِ غيرهها، فقالَ خصمه وهو صَاحِبُ اللَّحْمِ كَانَتْ ناقة عَشْرَاءَ: أي حاملٌ أتى على خَلْها عشرة أشهرٍ قَرُبَ نَتَاجُها، وهي مِنْ أعز أموالِ العربِ. وقوله: ننتظرُ بها كما يُنتظرُ الربيع: كنا نقول: إذا ولدتْ حصلَ لنا الولدُ وكَثرَ اللَّبنُ وتوسعَ بها العَيْشُ، كما ينتظرُ النَّاسُ جيءَ الرَّبِيْعِ الذي يخرجُ فيه الغَيْشُ، كما ينتظرُ النَّاسُ جيءَ الرَّبِيْعِ الذي يخرجُ فيه النَّباتُ وتظهرُ فيه الغَلاتُ. فوجدتُ هذَيْنِ قد النَّباتُ وتظهرُ فيه الغَلاتُ. فوجدتُ هذَيْنِ قد اجْتَرَواها: أي نَحَراها، وقد جَزَرَ الجَزُورَ من حدِّ دخل، وأخرَز كدذلكَ. وقولُ عمر رضيَ الله عنه: «هَلْ واجتزرَ كدذلكَ من نَاقَتِكَ ناقتانِ عَشْرَاوَانِ؟» أي هلْ ترضَى الله عنه : «هَلْ أنتَ بأنْ نعطيكَ اثنينِ مكانَ هذه الواحِدةِ على وَجْهِ الفَّمانِ وَتَوْكِ الخُصُومَةِ؟ «فإنّا لا نَقْطَعُ في العِدْقِ» هذا الضَّمانِ وتَوْكِ الخُصُومَةِ؟ «فإنّا لا نَقْطَعُ في العِدْقِ» هذا الفَلْ من العينِ النَّخْلَةُ. الفَنْو، وهو بالفارسية خوشه عنوما.

وفي حمديثِ آخرَ ( لا قَطْعَ في عِلْقِ مُعَلَّقِ) (١) وهذا لأنَّه غيرُ محرزٍ . (ولا في عامِ السَّنَةِ) أي القَحْطِ، لأنَّه حالَ ضرورةٍ وإصَابَةٍ محمصةٍ .

وقولُ عليّ رضيّ الله عنهُ في الشَّارِقِ: «إذا قَطَعَ مرَّتَـيْنِ وسَرَقَ ثالثاً يُسْتَودَعُ السِّجْنَ» كنايةٌ عن الحَبْسِ.

وفي حديثِ الأقْطَعِ الذي سَرَقَ في بيتِ أبي بكرٍ رضيَ

الله عنهُ: ما لَيْلُكَ بليلِ سَارِقِ؟ أي كنتَ تُصلِّي اللَّيْلَ كلَّه فها كُنَّا نَظُنُّ بكَ أَنْ تَسرِقَ. وقولهُ: لَغَرَّتُك (٢) على اللهِ أَسدُّ عليَّ من سرقتِك، قيلَ: أي غفلتُكَ. ورَجُلِّ غِرُّ بالكسرِ: أي غَافِلٌ غيرُ مُجُرُّب، والغَرِيْرُ كذلكَ، أي غفلتُكَ عنِ اللهِ حيثُ تَدْعُو على السَّارِقِ وتَغْفَلُ عن اللهِ وتَجترِيءُ عليه بهذا الدُّعَاء، وأنتَ تعلمُ أَنَّ عن اللهِ اللهِ اللهِ عنه أَل المُّاتِبَة تقعُ عليك، ولا يقومُ أحدٌ بعذابِ اللهِ. وقيلَ : وهو الأَشْبَهُ أَنّ الغَرّةَ فعلةٌ من الغُرودِ، وهي للحالِ، أي كونُكَ على حالِ تَغَرَّسًا بها وتُلبَّسَ علينا حالكَ أَشدً علينا من هذهِ السَّرقةِ.

وقـولُ عليِّ رضيَ الله عنـهُ: «لاَ قَطْعَ فِي الخُلْسَة» بضمِّ الحَاءِ، وهو الاسمُ منَ الالحْتِلاَسِ. ويُرُوى «لا قطعَ في دَّغرة بفتح الدَّالِ، وهو أَخْـذُ الشيءِ الْحَتِلاساً. وأصلُ الدَّغُرِ الدَّفَعُ، من حدِّ صنعَ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ لذلكَ الرجلِ: (أَسَرَقَ؟ ما إِخَالُهُ سَرَقَ) (٣) أي ما أَظُنُّهُ، وههو من حدِّ عَلِمَ، والمصدرُ المخيلة، وفي المثلِ: ما يقل يقبل ومن يسمع بخل. وقولهُ عليهِ السَّلامُ: (اقْطَعُوهُ ثُمَّ احْسُمُوهُ ) (٤) أي اقْطَعُوا دَمَهُ، وهو أن تُجْعَلَ يَدُهُ بعدَ القطعِ في الدَّهْنِ الذي أَغْلِ لينقطع دَمُهُ.

وعن أبي الدَّرْدَاءِ رضيَ الله عنهُ أنَّه أُتِيَ بِسَارِقَةٍ يُقَالُ لَهَا:

<sup>=</sup> كذا ولا في عِذْقِ معلَّق، وفيه أيضاً ج١/ ٤١٨ \_ ٤١٩ : السَّنةُ: الحَوْلُ، وقد غلبتْ على القحطِ غلبةَ الدَّابّةِ على الفرس. ومنها حديثُ عمرَ رضيَ الله عنهُ: ١ لا قَطْعَ في عامٍ سَنَةٍ، على الإضافة؛ أي لا يُقْطَعُ السّارقُ في القحطِ.

<sup>(</sup>١) وفي رواية البيهقي في سننـه ج٨/ ٢٦٣ : " «لا قُطعَ في ثمرٍ مُعَلَّقٍ». وانظر نصب السراية للزيلعي جُ٣/ ٣٦٣/ والمشكـاة برقم ٥٩٥٣/ وإرواء الغليل للشيخ ناصر /ج٨/ ٧١/ .

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٨٢: الغَارُّ الغَافِلُ الذي لا يتحفظ، وفيه ص ٢٨٠: غرَّر تغريـراً وتَغِرَّةً: بنفسه وماله: عرَّضها للهلاك من غير أن يعرف. والاسمُ الغَرَرُ وغرَّرُ: خاطرَ وغفَلَ عن عواقب الأمور.

<sup>(</sup>٣) أخرجه المدارقطني في سننه ج٣/ ١٠٣/ برقم ٧٧/ ولفظه (أسرقت؟ ما إخالهُ سرق، قال: بلي، فقال رسول الله ﷺ: اقطَعُوهُ، ثم احسُمُوهُ، فقطعُوه ثم حسَمُوهُ).

وإخال: في المستقبل ابالكسرا وهو الأقصح والأشهر أو هو الأصحُّ.

<sup>(</sup>٤) هو الحديثُ المتفدِّمُ تخريجه .

سلامةً، يعني كان اسمها سلامةً، فقالَ: أسرقتِ؟ قُولِي لا! فقـالوا: تُلَقِّنُهـا؟ فقالَ جِنْتُمُــونِي بأعجميَّةٍ لا تَـدْرِي ما يُـرَادُ بها حتَّى تُقِرَّ فأَقْطَعَها. التَّلْقينُ: إلْقَاءُ الكَلامِ على الغيرِ، وقد لقنتُهُ تلقيناً فلقن لقانية من حدٍّ عَلِمَ : أَي أَخذَ. والأعجميَّةُ: منسوبٌ إلى الأعجم وهو الذي لا يُفْصِحُ سواءٌ كانَ منَ العَجَم أو منَ العربِ، والعَجَمِيُّ منسوبٌ إلى العَجَم وهـ وغيرُ العربِ سـواعٌ كان فصيحاً مفصحاً أو غيرَ ذلك.

الجرينُ)(١) الجريانُ: المِرْبَالُهُ بلغةِ أَهل نجادٍ، والمُرْبَدُ (٢): الموضعُ الذي يُجْعَلُ فيهِ التَّمْرُ إِذاً صُرِمَ قبلَ أن يُجْعَلَ في الأوعية ، أي لا يجبُ القطعُ بسرقتِهِ قبلَ أن و. مجرز.

ولا يُقْطَعُ سَـــارِقُ المُصْحَفِ، وهـــو بضمِّ الميم وفتح الحَاءِ، لأنَّد أَصْحُفٌ أي جمعتُ فيسهِ الصُّحُفَ، والمِصْحَفُ: بكسرِ الميمِ لغةٌ فيهِ، والصُّحُفُ: جمعُ صحيفةٍ، وهو الأورَاقُ المكتوبةُ. قالَ لأنَّ النَّـاسَ لَا يضنُّونَ بالصَاحِفِ، أي لا يَبْخَلُونَ بها، والضَّنَّةُ البُخْلُ من حدِّ ضربَ.

وذكرَ سَرِقَةَ الحِنَّاءَ والوَسْمَةَ، والأفصحُ: الوَسِمَةُ، بفتح المواوِ وكسرِ السّينِ، والـوَسْمَـةُ: بتسكينِ السّينِ لغَّةُ

وذكرَ سَرِفَـةَ المُلَاهِي، وهي آلاَتُ اللَّهْــوِ، وَاحِدُهَــا في القياس مِلْهَى: بكسرِ الميم أو مِلْهاةِ بالهاءِ.

وَالنُّورَةُ: بِضمِّ النُّونِ ما يُتَنَوَّرُ (٣) بِهِ، والزَّرْنِيخُ: بكسر

والسَّرَادِقُ (٥).

والنَّبْشُ عن الميِّتِ: البحثُ عنهُ، من حدٌّ ضرب، والنَّبَّاشُ: مَنْ يَعْتَــادُ ذلكَ. والطَّرَّارُ (٦): مَنْ يَعْتَادُ الطرَّ، وهو الشَّقُّ والقَطْعُ، من حدِّ دخلَ؛ أي يشقُ أو يقطعُ ثوباً فيأخذُ منهُ مالًا.

والدَّرَاهِمُ المصرورَةُ هي المشدُودَةُ، من حدِّ دخلَ، ومنهُ

وقال ابْنُ مسعورٍ رضيَ الله عنـهُ في حدِّ شَارِبِ الخمرِ : تَلْتِلُوهُ وَمَـزْمِزُوهُ واسْتَنْكِهُوهُ، فإن وجدتُمْ رائحةَ الخمر فَاجْلَدُوهُ. فَالتَّلْتَلَةُ: التَّحْرِيْكُ. وَالتَّرْتَرَةُ كَذَلكَ.

<sup>(</sup>١) أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب السرقة باب ما يجب فيه القطع . وأخرجه البيهقي في سننه ج٨/ ٢٦٣ ـ ٢٦٦/ وفي المشكاة برقم ٣٥٩٥/ وفي إرواء الغليل ج٨/ ٧١/ وقال الشيخ ناصر: وسندهُ مرسلٌ صحيح.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣١٥: المِرْبَدُ: (بكسرِ الميم) الموضعُ اللذي يُحْبَسُ فيه الإبلُ وغيرها. والجرينُ -أي موضعُ التَّمرِ - يُسَمَّى مِرْبداً

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٣٢: تنوَّرَ: أطْلَى بالنُّورة. ونوَّرَهُ: طَلاَهُ بها. وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٧٢: النُّورَةُ: الهناء، حجر الكلس. ثم غلب على أخلاطٍ تُضَافِ إلى الكلس من زرنيخٍ وغيرِه يُزال بها الشَّعر طِلاءً. [أي: شعر العَانَةِ].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم من اللُّغة ج١/٢٠٢: الجُوَالِقُ: ممَّعرب جواله وعاء من أوعية الطعام [والعامَّة تقول: شوال]، يُعبَّأ فيها البُّر. جمعها: جَوالِقُ وجَوَالِيقُ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم منن اللغة أيضا ج٣/ ١٣٧ : السُّرَادِقُ: الذي يُمَدُّ فوق صحن الدَّار، وهو ستر الدَّار «معرَّب سَرَا بَره». والسُّرادِقُ: كلُّ ما أحاطَ بشيءٍ من حائطٍ أو مضرب، أو خباء.

وفي التنزيل العزيز: سورة الكهف، ٢٩: ﴿ . . . ناراً أحاطَ بهم سُرَادِقُها ﴾ أي سُورُها . [تفسير ابن كثير] . (٦) وفي معجم منن اللغة ج٣/ ٥٩٧ : الطَّرَّارُ: الذي يقطعُ الهمايين، ويشقُّ كُمَّ الرجلِ ويَسِلُّ ما فيه .

والمَزْمَزَةُ: التّحريكُ بعنفِ. والاسْتِنْكَاهُ: طَلَبُ النَّكْهَةِ، وهي ريحُ الفَم، وقد نكه (١) الشَّارِبَ في وجهه، من حدٌّ صنَّعَ، وَنَكَهَ الفَمَ من حــدٌ دخلَ. وقيلَ: يجوزُ مستقبلُ هذا الفعل بالفتح والضّمّ والكسرِ جميعاً. وإذا سرقَ فضّةً أو ذهباً فسَبَكُّها: أي أذابَها وعملَ منها شيئاً، من حدِّ ضرب، والسَّبيكةُ: الفِضَّةُ المُذَّابَة (٢)، وجمعُها السّبائك.

إذا أمرَ الحدادَ بقطع اليَـدِ هـو حَـارِسُ السُّجْنِ، وفي المثل: لا يُقَاسُ الملاَّفِكَةُ بِالحِدَّادِيْنَ: أَي السَّجَّانِيْنَ.

يَدِّ يبطِشُ بها: أي يأخذُ، من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً.

وإذا شَهِدُوا أنَّه سرقَ كارةً: هي حملُ القَصَّارِ وفارسيته

وإذا آجَرَ دارَهِ من إنسانِ ثم سرقَ منها لم يُقْطَعْ عندَ أبي يُوسُفَ ومحمَّدِ رحمَهُمَا اللهُ، قالَ: لأن لهُ أن يَدْخُلَها

لينظرَ حالمًا فَيُرِمُّ ما اسْتَرَمَّ منها من حدِّدخل: أي يُصلِحُ ويسدُّ منها ما جـازَ لهُ أن يصلحَ ويسدَّ. والمرمّةُ الاسمُ من ذلكَ.

والتَّدَاعِي إلى الخرابِ هو تقاربُ البُنيانِ إلى السُّقوطِ، والأنهدَامُ كأنَّ بعضَها يدعُو بعضاً إلى ذلك .

وليسَ لأمير الطَّسُوج إقامةُ الحدودِ: أي لأمير القريةِ لأنَّه ما فُوِّضَ إليهِ هذا .

وقاطِعُ الطّريقِ يُضْرَبُ تحتَ الثُّذُوةِ عندَ بعضِهم، ثم يُصْلَبُ. والنَّذْوَةُ للرجل (٣): كالشدى للمرأة، وفيها لغتانَ : ضَمُّ الثّاءِ معَ الهمزةِ، وفتحُ الثَّاءِ معَ تركِ الهمزة.

لا يلحقُهُمُ الغَوْثُ: هو الاسمُ مِنَ الإِغَاثَةِ. والغِيَاثُ: اسمُ المُسْتَغَاثِ، وقد استغاث بهِ فأغَاثَهُ أي اسْتَصْرَخَ بهِ فأَصْرَخَهُ، وهو غَيَاثُ (٤) المُسْتَغِيثِينَ وصَريْكُ المُسْتَصْرِخِيْـنَ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرب ج٢/ ٣٢٨: استنكهتُ الشارب، ونكهتُه: تَشَمَّمْتُ نكهتُهُ أي ريح فيهِ .

<sup>(</sup>٢) وَفِي معجّم منن اللغة ج٣/ ٩٩ : سَبَكَ الذّهبَ وغيره : أذَابَهُ وأفرغه في قالبّ فأنسَبكَ . والتّبر سَبِيكٌ . (٣) وفي معجم منن اللغة ج١/ ٤٢٨ : النُّندَأةُ والنَّندُوةُ: إذا ضممتَ التاء همزت، وإذا فتحتَها لم تهمز الرجل: كالثدي للمرأة، أو هما

<sup>(</sup>٤) الغِيَاثُ لم يرد في أسهاء الله تعالى. وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٣٣٦: الغِيَاثُ ما أغاثَكَ الله به. والغَوَاثُ: بالفتح والضمِّ: صياحُك ومن اسمائهم: غَوْثٌ، غَيْثٌ، غَيْثٌ، غِياثٌ، غَيَّاكٌ، مُغِيثٌ.

### گ کت**اب السِّ**بَرِ °

السِّيرُ: أمورُ الغَـزْوِ، كالمَنَاسِكِ أمـورُ الحَجِّ، وهو جمعُ سيرةٍ، وهي الاسمُ مِنْ سَـارَ يسيرُ سيراً، والسِّيرةُ أيضاً المَسِيرةُ، والسِّيرَةُ: الطِّرِيقةُ، شُمِّيتْ هـذهِ الأمورُ بهذا الاسمِ لما أنَّ معظمَ هذهِ الامورِ هو السَّيْرُ إلى العَدُوِّ.

والغَرْوُ: القَصْدُ إلى العدوِّ، وقدْ غَـزَاهُمْ يغزُوهُمْ غزواً، والغَـزْوَةُ المَرَّةُ. والغَـزَاةُ: الاسـمُ، وجمعُهَـا الغَـزَوَاتُ. والمُغْرَى: المَقْصِـد<sup>(٢)</sup>، وهــو المَوْضِعُ الــذي يقصُـــدُهُ الغَازِي، وجمعُهُ: المَعَازِي، والمَغْزَى: المَقْصُودُ<sup>(٣)</sup>.

والمرادُ أيضــاً من كلِّ شيءٍ . وجمعُ الغَـازِي: الغُــزَاةُ ، كالقُضَاةِ ، وغُزَّى كالسُّجَّدِ والرُّكَّعُ ، وغَزِيُّ: على وزنِ فعيلٌ كالحجيج جمعُ الحَاجِّ .

والجهَادُ والمُجَا هَدَةُ: مصْدَرَانِ لقولِكَ: جاهَدَ، أي بذلَ الجُهُد، بالضّمُ، وهو الطَّاقَةُ، وتَحَمُّلُ الجَهْدِ،

بالفتح، وهو المَشَقَّةُ في مُقَابَلَةِ العَدُوِّ.

والقِتَالُ والمُقَاتَلةُ كذلكَ، وقولهُ تعالى: ﴿وَقَاتِلُوا المُشْرِكِيْنَ كَافَةٌ ﴾ (٤) أي جيعاً، وقولهُ تعالى ﴿حيثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ ﴾ (٥) أي وَجَدْتُهُوهُمْ . وقيل: لَقَيْتُمُوهُمْ ، من حدً علم .

منْ أصولِ الإيمانِ الكَفُّ عَمَّنْ قـالَ لا إِلٰهَ إِلاّ اللهُ: أي الامتناعُ عن قتالهِ .

(والجِهَادُ مَاضٍ)<sup>(٦)</sup>أي ثابتٌ باقٍ.

وإذا عَمَّ النَّفِيْرُ: أي الخروجُ إلى العدوِّ، من حدِّ ضرب، وكذلك النُّفُور.

وبدأ مُحَمَّدٌ رَحِمَهُ اللهُ الكِتَابَ بِما رُوِي أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِنْ النَّبِيِّ ﷺ كَانَ إِنساناً إِذَا أَمَّرَ أَمِيراً على جيشٍ أو سَرِيَّنةٍ: أي جعلَ إنساناً أميراً، يُقَالُ: أمَّرَهُ بالنشديد تأميراً.

<sup>(</sup>١) السَّيرُ: جمعُ سيرة، وهي الطريقة، سواءٌ كانت خيراً أو شراً، يُقَالُ: فلانٌ محمودُ السِّيرةِ، فلانٌ مذمومُ السِّيرةِ. [التعريفاتُ للجرجانِي ص ١٠٨] وقال القَـونَـوي في «أنيس الفقهاء»/ ١٨١: السَّيرُ: جمعُ سيرةِ وهي الحالسةُ من السَّيرِ. ثم نُقِلَتْ إلى معنى الطريق والمذهب، ثم غلبت في لسان الشرع على أمور المعَازِي، لأنَّ أوَّلَ أمرنا السَّيرُ إلى العدوِّ، وأنَّ الرُّادَ بها سَيْرُ الإمام ومعاملاته مع المُؤاةِ والأنصار، ومع المُعَاة والكفار.

وإنَّا سُمِّيَ بها هـ ذا الكتاب التسيّر النسّير النسّير الله الله الله الله العاملة مع الكافرين من أهل الحرب، ومع أهل العهد منهم من أهل الذّمة والمستأمنين، ومع المرتدّين، وهم أخبث الكفار بالإنكار بعدَ الإقرار، ومع حال أهل البغي الذين حالمم دون حال المشركين وإن كانوا جاهلين.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٥٧٦: المَقْصِدُ: مكانُ القَصْدِ،

<sup>(</sup>٣) وفيه أيضاً ج٤/ ٢٩٣ : المُغْزَى والمغزَاةُ: مواضِعُ الغزو. وتَكون للغزو نفسه.

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة آية/ ٣٦/.

<sup>(</sup>٥) سورةالبقرة آية / ١٩١/ .

<sup>(</sup>٦) البخاري في صحيحه في كتاب الجهاد / ٤٤/ وأبو داود في سننه في كتاب الجهاد / ٣٣/ .

والجَيْشُ (١): الجمعُ العظيمُ من الفُرْسَانِ والرَّجَّالَة (٢) والجَيْشُ (١): الجمعُ العظيمُ من الفُرْسَانِ والرَّجَّالَة (٢) والجندِ كذلك، غيرَ أنَّ الجُنْدَ لا يكونُ إلا للسّلطانِ، والجيشُ يكونُ للسُّلطانِ وللغُزَاةِ، فأمّا السَّرِيَّةُ (٣): فهي نحو أربعهائةِ رَجُلِ.

ينفرُون (٤): أي يخرُجُونَ إلى مُحَارِبةِ العدوّ، فيسيرُونَ إليهم، فعيلةٌ بمعنى فاعلةٍ.

والسَّرَى: السَّيْرُ بِاللَّيلِ، وجمع السَّرِيَّةِ السَّرايَا، قال النَّبِيُّ عَلَيْهُ (خَيْرُ اللَّفقاءِ أربعةٌ، وخيرُ الطَّلائعِ أربعونَ، وخيرُ الطَّلائعِ أربعونَ، وخيرُ الطَّلائعِ أربعةُ الآفِ، ولنْ يُعْلَبَ اثْنَا عَشرَ أَلفا عن قِلَّةٍ إِذَا كانتُ كَلمتُهُمْ وَاحِدةٌ) (٥) الزُّفقاءُ (١): جمعُ رفيق، وهو الذي يُرَافِقُكَ في السَّفَرِ. والطَّلائِعُ: جمعُ طليعةٍ وهو الذي يُرَافِقُكَ في السَّفَرِ. والطَّلائِعُ: جمعُ طليعةٍ وهو الذي يُبعَثُ ليطَّلِعَ، طَلِع العَدُو: بكسرِ الطَّاءِ أي يقفُ على حقيقةٍ أمرِهم.

والسَّرَايا قد فَسَّرْنَاها. والجيوشُ: أيضاً. وقوله: (ولنُ يُغْلَبَ اثْنَا عَشَرَ ألفاً عن قِلَّة)(٧) أي هو عددٌ كثيرٌ،

وإذا صَارُوا مغلُوين في وقتٍ فليسَ ذلكَ للقِلَّةِ بلُ لتَقرُّقِ الكلمةِ، أي لاختلافِ آرائِهم.

قَالَ: أَوْصَاهُ فِي خَاصَّتِهِ بِتَقْوَى اللهِ: أَي أَمْسَرَهُ فِي حَقِّ نَفْسِهِ بِالتَّقْوَى وَبَمَنْ مَعَهُ مِنَ المسلمينَ: أَي أَوْصَاهُ بِأَنْ يُحْسِنَ إِلَى مَنْ معهُ .

وقولة: (ولا تَعُلُوا) (٨) فالغلول من حدً دخل: هو الحِيَانَةُ فِي المُغْنَمِ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وما كَانَ لَنبِيُّ أَنْ الحَيَانَةُ فِي المُغْنَمِ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وما كَانَ لَنبِيُّ أَنْ يَعُونَ، وإذا فَتَحْتَ البَاءَ وفَتَحْتَ الغَيْنَ فلهُ وجهان: يُخونَ، وإذا ضَمَمْتَ اليَاءَ وفتَحْتَ الغَيْنَ فلهُ وجهان: أحدُهما أن يكونَ من غَلِّ يُغَلُّ على ما لم يُسمَّ فاعله، من الغلولِ ومعنَاهُ: أن يُخَانَ: أي يخونَهُ غيرهُ. والثاني: من أغلَّ يُعَلِّ على فعل ما لم يُسمَّ فاعلهُ من الإغلالِ، وفلذا الوجهِ معنيَان: أحدُهما أن يُوجدَ خائناً. والثاني: أن يُنسَبَ إلى الحَيَانَةِ. وقد أغللتُ فلاناً: أي وجدتُهُ خائناً وأغللتُهُ، أي نسبتُهُ إلى الحَيَانَةِ.

وقولُه (ولا تَغْدُرُوا)(١٠) فالغَدْرُ نقضُ العهدِ وتركُهُ، من حدِّ ضرب، والمُغَادَرةُ: التَّركُ.

(٤) وفي مَعجم متن اللغة ج٥/ ١٧ ٥ : النَّقُرُ: مصدرٌ اسم جمع نافر: والنَّقُرُ: الجماعةُ من النَّاسِ. والنَّقُرُ: القومُ ينفرُون معك إذا حزنك أمرٌ ويتنافرون في القتال «اسمُ جمع».

(٦) وفي المُغْرِبج ١/ ٣٤٠: الرُّفْقَةُ: المترافِقُون، والجمعُ: رِفاقٌ.

(٧) هذه الجملة مروية في جامع المسانيد للخوارزمي في [مسانيد الإمام إبي حنيفة] ج ٢/ ٢٦٤/ .

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٧٤ : الجيشُ : الجُندُ يسيرونَ لحربٍ.

<sup>(</sup>٢) الرَّجَّالةُ: جمعُ الرَّجَّالِ، وهو الرَّاجِلُ.

<sup>(</sup>٣) قال النووي في تحرير ألفاظ التنبية ص ٣١٨: السَّريَّةُ: معروفةٌ، وهي قطعةٌ من الجيشِ أربعهاتةِ ونحوها ودُونَهَا، سُمِّيَتْ بهِ لأَنّها تَسْرِي بالليل، ويخفّى ذهابُها، وهي فَعِيلةٌ بمعنى فَاعِلةٌ، يُقالُ: أَسْرِي وسَرَى؛ إذا ذهبَ ليلاً.

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجـه في سننه ج٢/ ٤٤٤/ برقم ٢٨٢٧/ قال في الزّوائد: في إسناده عبد الملك بن محمد الصنعـاني وأبو سلمة العاملي، وهما ضعيفان. وقال السيوطي: قال ابن أبي حاتم: سمعتُ أبي يقول: العامليّ متروك. والحديثُ باطلٌ.

<sup>(</sup>٨) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٥/ ٣١٦، ٣١٦/ ولفظه: (ولا تغلُّواْ فإن الغلوَّلَ نارٌ وعار على أصحابه في الدنيا والآخرة﴾ .

<sup>(</sup>٩) سورة آل عمران آية / ١٦١/ .

<sup>(</sup>١٠) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجهاد / ٢/ وأبو داود في سننه في كتاب الجهاد / ٨٣/ والترمذي في سننه في كتاب المديات / ١٤/ والسير / ٤٧) ، وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٣/ ٣٨٠: الغُلُولُ في الحديث: الخيانة في المغنم والسرقة من الغنيمة قبلَ القِسْمَةِ. يُقَال: غلَّ في المغنم يَغُلُّ عُلُولاً فهو غالًا. وكلَّ مَنْ خانَ في شيء خُفية فقد غلَّ. وسُمِّيتُ عُلُولاً لأنَّ الأبدي فيها مغلولة: أي تَجُمُّول فيها عُلَّ، وهو الحديدة التي تجمع يَدَ الأسير إلى عُنْقِهِ.

وقوله (ولا تمثلوا)<sup>(١)</sup> هـ و من حـــدٌ دخلَ والاسمُ منـهُ المُثْلَةُ، وهــو أن يُجُدَعَ المقتولُ أو يُسْمَلَ أو يُقطعَ عضــوٌ منه.

(ولا تَقْتُلُوا وَلِيْداً)أي صَبِيّاً.

وقوله: (فَادُعُهُمْ إِلَى ثلاث خِصَالِ أَو خِلَالِ) هُو جَمَّ خَصْلَةٍ أَو خَلَّةٍ وهما شيءٌ واحـدٌ، والشَّكُّ منَ الرَّاوي، تكلَّمَ النَّبَيُّ عليهِ السَّلامُ بهذهِ اللَّفْظَةِ أَو بهذِهِ اللَّفْظَةِ.

هُمْ كأعرابِ المسلمينَ: هم أهلُ البَادِيَةِ، والأعرابِ البَدويَةِ، والأعرابِ البَدَوِيّ، والعربيُّ البَدويّ، والعربيُّ واحدًّ. واحدًّ .

الفي عُما يسرجعُ إلى المسلمينَ منَ الغنيمةِ من أموالِ الكُفّارِ.

والخرّاجُ والغنيمةُ: ما ياخذُهُ المسلمونَ من أموالِ الكُفّارِ، وقد غنمَ غنياً من حدِّ علم بضمٌ غينِ المصدرِ، والغنيمة والمغنيم اسهانِ للهالِ المأخوذِ من أموالِم، يُقَالُ: استغنم المسلمونَ وأغنَمَهُمُ اللهُ تعالى، وغَنَّمهم بالتشديدِ.

(وإنْ حاصرتَ أهلَ حصن): أي جعلتَهُمْ في حصارٍ. (فـأَرَادُوكَ على أنْ تجعـلَ لهم ذِمَّةَ الله) أي عهــدَ اللهِ. (فإنّكم إنْ ثَخْفَرُوا ذِمَهُم)(٣) بضمِّ التّاءِ وتسكينِ الحاءِ

وكسرِ الفاءِ، أي تنقضُوا عُهُودَهم، فالإخْفَارُ: نقضُ العهدِ، والحَفْرُ<sup>(3)</sup>: الوَفَاءُ بالعهدِ من حدِّ ضرب. والحَفْيرُ الدَي أنتَ في أمانِهِ، والحُفْرَةُ: بضمِّ الخَاءِ، والحُفَارَةُ والحِفَارةُ : بضمِّ الخَاءِ وكسرِها، بزيادةِ الألفِ: هي العهدُ والأمانُ.

وعن النّبيّ عَلَيْ: أنّب أغاز على بني المصطلِقِ وهم غارُّون (٥): أي غافِلُون. الغِرَّةُ: الغفلسةُ بكسرِ الغينِ (٦)، والمصطلِقُ: بكسرِ اللام، قبيلةٌ، وأغاز على ابنى صباحاً وهم قبيلة أيضاً، والصّباحُ: وقتُ الغَفْلةِ (٧).

وعن النّبيّ على: أعْطَى يوم خيبر بني هَاشِم وبني المُطّلِبِ وحرَم بني عبدِ شمس وبني نوفل، فجاءَهُ عثمانُ بنُ عفّانِ وجُبَيْرُ بنُ مُطْعِم رضيَ اللهُ عنها فقالاً: عثمانُ بنُ عفّانِ وجُبَيْرُ بنُ مُطْعِم رضيَ اللهُ عنها فقالاً: أمّا بنُو هاشم فلا نُنكِرُ فضلَهُمْ لمكانِكَ فيهم، فأمّا نحنُ وبنُ و الطّلبِ إليكَ في القرابةِ سواءٌ، فها بالك أعطيتَهُم وحرمتنا؟ فقال النّبيُ على: (إنّهُمْ لمْ يَزَالُوا معي في الجاهليةِ والإسلامِ هكذا وشَبّكَ بينَ أصابعهِ)(٨) قالَ صاحبُ الكتابِ: ولا تُعرفُ هذه الاتصالاتُ إلا بمعرفةِ أنسَابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفةِ أنسَابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ عبدِ اللهِ بنِ عبدِ منافٍ، وكانَ عبدِ اللهِ بنِ عبدِ منافٍ، وكانَ لعبدِ منافٍ خسةُ بنينَ: هاشم بنِ عبدِ منافٍ، وكانَ لعبدِ منافٍ خسةُ بنينَ: هاشمٌ وعبدُ شمسٍ والمطلبُ لعبدِ منافٍ خسةُ بنينَ: هاشمٌ وعبدُ شمسٍ والمطلبُ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٥٧ : مَثْلَ بهِ مُثْلةً : وذلك أنه يُقطع بعضُ أعضائه أو يُسؤد وجههُ .

<sup>(</sup>٢) وفي معجّم متن اللغة ج٤/ ٥٩ : العُرُبُ والعَرَبُ: جيلٌ من النّاس غير العجم. والنّسبةُ إليه عَرَبيٌّ. وهو عربي وإن لم يكن فصيحاً، وجمعه «العَرَبُ، وكلُّ من سكنَ بلادَ العرب وجزيرتهم ونطق بلسان أهلها. وفي ص ٦٠: الأغْرَابُ: سكانُ الباديةِ من العرب، لا واحد لها؛ والنّسبة إليه أعرابي.

<sup>(</sup>٣) هذا من الحديث الذي تقدَّم تَخْريجُهُ قبلُ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٦٢: خَفَرَ بالعهدِ: وفي به، خِفَارةً من باب ضرب. وأَخْفَرَهُ: نقضهُ، إخفاراً.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبن أبي شيبة في مصنفه ج١٢/ ٣٦٥/ وسعيد بن متصور في سننه برقم ٢٤٨٤/ وابن عبد البر في التمهيد ج٢/ ٢١٩/.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِبُ جُ٧/ ٢٠٠٠ : الغِرَّةُ "بالكسر": الغَفْلَة، ومنها : أتاهم الْجيشُ وهم عارُّون : أي غافِلُون .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٤١٣ : يومُ الصَّبّاح : يوم الغارة . [سُمِّيّ بذلك النُّهم كانوا لا يُغيرون إلاّ صباحاً].

<sup>(</sup>٨) أصل الحديث في صحيح البخاري برقم ٣٩٨٩ و ٢٩٧١/ ولفظ المصنف ذكره الحافظ ابن كثير في السيرة النبوية ج٢/ ٩١ \_ ٩٢/ ط دار الكتب العلمية \_ بيروت .

ونوفلٌ وأبـو عَمْرو، فأمّا أبو عَمْرو فقـد ماتَ ولا عقبَ لهُ، وأمَّا الآخَرُونَ فلهم أولادٌ، أمَّا هاشمٌ فولـدُهُ عبدُ المطَّلب، وأسد، فأمَّا أسدُّ فمن ولدهِ فاطمةً، وهي أمُّ عليِّ بنِ أبي طالبٍ رضيَ الله عنه ، وأمَّا عبدُ المطَّلبِ فلهُ عشرةُ بنينَ : عبثُ اللهِ «أبو رسولِ اللهِ» والزبيرُ، وأبو طَـالب، والعَبَّـاسُ، وَضِرَارٌ، وحمزةُ، والمُقَـوِّمُ، وأبــو لهب ً والحارث، وحجل، وستُ بنــاتٍ: عــاتِكَــةُ، وأُميَّةُ، والبيضاءُ، وأَرْوَى، وبَرَّةُ، وصفيَّةُ، فهؤلاءِ بنُو عبـدِ المطَّلبِ، وهو ابْنُ هـاشمٍ، وأمَّـا المطَّلبُ فأولاَدُهُ عشرةٌ منهم الحارث، وعُسِادَةُ، وَخَرَمةُ، وهاشمٌ، وأمّا عبدُ شمس فولدهُ: أميَّةُ الأكبر الذي يُنسَبُ إليهِ بنُو أُميَّةَ ، وحبيبٌ ، وعبدُ العُزَّى ، وَسفيان ، وربيعةُ ، وأميَّةُ ـ الأصغر، وعبدُ أميّة، ونوفل، فأمّا ربيعة هذا والدُ عُتْبَةَ وشَيْبَةَ ، وهندٌ وهي أمُّ مُعَاوِيَةَ ، وأمَّا عبدُ العُزَّى فلهُ ولدانِ: ربيعٌ وربيعةً، وربيعٌ هـذا والدُ أبي العاص(١) خَتَنِ الــرســولِﷺ على زينبَ رضيَ اللهُ عنهــا، وأمّــا حبيبٌ فولـدُهُ ربيعةُ، فولدُ ربيعةَ كُرَيْزٌ، وولدُ كُريزِ عامرٌ، وأمّــا أميَّةُ الأكبرُ فأبْنَاؤُهُ: حــربٌ، وأبو حربٍ، وأبـو سفيانَ، وعَمْرُو، وأبو عَمْرو، والعاصُ، وأبـو العاصِ، والعيصُ، فأمّا حربٌ فهو والـدُ أبي سفيانَ، وأبو سفيانَ والدُّ معاويةً ، ومن أولادِ حربِ بنِ أميَّةَ هذا أُمُّ جميلِ «حَمَّالةَ الحَطَبِ». فأمَّا العيصُ فهو جَدُّ عتَّابِ ابنِ أُسَيدٍ، عاملِ رسولِ اللهِ ﷺ على مكَّــةَ. وأمَّــا العاص: فابنهُ سعيدٌ، وأمّا أبو العاص فولـدُهُ عفانُ والـدُ عثمانَ رضيَ اللهُ عنــهُ، والحكَمُ والـدُ مــروانَ بنِ الحكم، وأمَّا أبـو عَمْروِ فولدُهُ أبو مُعَيْطٍ وَالـدُ عُقْبَةَ بنِّ

أبي مُعَيْطٍ، ولم يعقبْ سائرُ أولادِ أُميّةَ. وأمّا نوفلُ فمن حَوَافِدِهِ: جُبَيْرُ بنُ مُطْعِم بنِ عَـدِي بنِ نوفلِ بنِ عبـدِ منَافِ، فلهذا قالَ عمَّانُ رضيَ الله عنه وجبيرُ بنُ مطعم: نحنُ وبنُــو المطَّلبِ إليـكَ ســواءٌ، أي في الاتُّصَـالِ بكَ والانتهاءِ إليكَ سواءً، فإنَّ عثمانَ هــو ابْنُ عفانِ بنِ أبي العاصِ بنِ أميَّةَ بنِ عبدِ شمسٍ بنِ عبدِ مَنَـافٍ، وَجُبَيْرٌ هـو ابنُ مطعم بنِ عَـدِيٍّ بنِ نـوفلِ بنِ عبدِ منَافٍ، يقُولانِ: قدْ أعطيَتُ أَوْلَادَ هَاشُم بنِ عبدِ منَافٍ وأَوْلاَدَ المطَّلِبُ بنِ عبدِ منَافٍ، فلماذَا لم تُعْطِنَا ونحنُ من نوافل عبدِ مَنَافٍ؟ فبيَّنَ عليهِ السَّلامُ أنّ الاستحقاقَ ليسَ بالقَرَابِةِ بِلْ بَالنُّصْرَةِ، فإنَّهُ قال: (إنَّهُم لم يَـزَالُوا معي في الجاهليـةِ والإسلام) أي في حـالِ جاهليِّتِهمْ وبعد إسلامِهمْ، وشَبَّكَ بينَ أصابِعِهِ: أي أدخلَ بعضها في بعض وخلطَها بها، والشَّبْكُ: الخلطُ، من حـدٌ ضربَ، ورحمٌ مشتبكَةٌ: أي مختلِطَةٌ

وعن جابرٍ رضيَ اللهُ عنهُ قالَ : كانَ يحملُ منَ الخُمْسِ في سبيل اللهِ، ويُعطي منهُ نـائبةَ القـوم: أي كان يشتري بهالِ مُمُّسِ الغنيمةِ المراكبِ فيحملُ عليها المذينَ لا مرَاكِبَ لهم، ليغـزُوا في سبيلِ اللهِ، وكان يُعطى منـهُ ما ينوبُ النَّاسَ منَ المؤناتِ (٢) : أي يُصيبهم .

وأَبْقَ عبـــدٌ لابنِ عمـرَ رضيَ اللهُ عنـــهُ إلى دارِ الحرب، فأخذَهُ المشركونُ فظهرَ عليهم خالدٌ بنُ الوليدِ: أي غَلَبَهُم واستَولى عليهمْ وردَّهُ عليهِ.

يُرْضَخُ (٣) للنِّساءِ:أي يُعْطَى لهنَّ شيءٌ قليل دونَ السهام، من حدِّ صنعَ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٤٣ ـ ٢٤٤: الحَتَنُ: الصَّهْرُ. وخَتَنُ الرَّجُلِ: زوجُ ابنتِهِ. وقال الأصمعي: الأحماءِ من قِبَلِ الزوج، والأختَانُ من قِبَلِ المرَأَةِ، والأصهار تجمَعُهماً.

<sup>(</sup>٢) وفي معجّم متن اللغة ج٥/ ٣٧٣: مانَ مَوْناً ومُؤنةً \_أهلَهُ: عَالَمُمْ وأَنفقَ عليهم وكفاهم. والتَّموُّنُ: كثرةُ النفقة على العيال. (٣) وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ٢٢٨: الرَّضْخُ: العطيةُ القليلةُ.

قسمَ النَّبِيُّ عليهِ السِّلامُ غَنَائمَ حُنَيْنِ بعدَ مُنْصَرَفِهِ منَ الطَّائفِ بالجِعْرانَةِ (١): المُنْصَرَفُ «بفتحِ السِرَاءِ»: الإنْصِرَاف، وكذا سائرُ الأفعالِ المُنشَعِبةِ مفعولاتُها ومصادِرُها وأمكنتُها وأزمنتُها على صيغةٍ واحدةٍ.

وعن عُمير مولى آبي اللَّحمِ (٢): بمدِّ الألفِ وهو فاعلٌ من ألبى يأبَّى، اسمُ هذا الرجلِ عبدُ اللهِ بنُ عبدِ الملك. وقبلَ : خلفٌ بنُ عبدِ الملك بنِ عبدِ اللهِ بنِ غفار، وكان يأبى أن يأكلَ عما ذُبعَ على النُّصُبِ، فسُمِّى به آبي اللَّحمِ، وعميرٌ مُعْتَقُهُ، فقالَ: أتيتُ النَّبيَ ﷺ وهو يقسمُ الغنيمة بخيبر، وأنا عملوكٌ فسألتُهُ أن يُعطيني فأعطاني من خُرْثَى (٣) المتاع: أي سَقْطِ المتاع. وقيل:

هو أثاثُ البيتِ وأسقاطُهُ، وكانَ على وجهِ الرَّضْخِ.
وعن عثمانَ رضيَ اللهُ عنه أنَّ النَّبيَّ ﷺ قسمَ غنهائم اللهُ عثمانُ أنْ يضربَ بدر (٤) بعدَ رُجُوعِهِ إلى المدينةِ، فسألهُ عثمانُ أنْ يضربَ لهُ بسهم: أي يجعلَ لهُ سهماً كسهم مَنْ شَهِدَ الغزوَ، وكان عثمانُ (٥) رضيَ اللهُ عنهُ خَلَفَهُ النَّبيُّ عليه السَّلامُ بالمدينةِ ليقومَ على رُقيَّة (١) رضيَ اللهُ عنها، وهي ابنة رسولِ اللهِ ﷺ ووجه عثمانَ، وكانت مريضة وتُوفِين بنة قبلَ رجوعِ النَّبيُّ عَليه فجعلَ لهُ سهماً، فقال عثمانُ رضيَ اللهُ عنه : وأُجْرِي؟ قال: (وأَجْرُكَ)(٧) يعني إلى أجرِ الغسروِ، قال: (نعم لأنَّكَ تخلفت بأمري

(١) وفي معجم البلدان للحموي ج٢/ ١٤٢: الجِعْرَانَةُ: بكسرِ أوّلهِ إجماعاً، ثم إنَّ أهل الحديث يكسِرون عينَهُ ويشدِّدون راءَه [الجِعِرَّانةُ] وأهل الأدب يُسكِّنُون العينَ ويُحقَّفُون الرَّاءَ، وإلى هذا ذهب الشافعي. وهي ماءٌ بين الطائفِ ومكة، وهي إلى مكة أقربُ، نزلها النبي ﷺ لما قسم غنائم هوازن مرجعة من غزاة حُنين وأحرم منها ﷺ وله فيها مسجدٌ.

<sup>(</sup>٢) عُمَيْرٌ مولى آبي اللَّحم، ذكره الحافظ ابن حجر في الإصابة ج٧/ ١٧١ ـ ١٧٢/ رقم ٢٠٥٩/ وقال: شهدَ مع مولاه خيبراً. أخرج حديثه أحمد وأصحاب السنن الأربعة، وأخرج مسلم عنه قال: كنتُ عملوكاً، فسألتُ النَّبِيَ ﷺ: (أتصدَّقُ من مال مولاي بشيء؟ قال: نعم والأجرُ بينكها) وقال الحافظ الذهبي في اتجريد أسهاء الصحابة ٣ ج ١/ ٤٢١ رقم ٤٥٤٥: شهدَ خيبرَ مملوكاً وطال عمره. رضى الله تعالى عنه.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٤٦: الحُرْتَى: أناتُ البيتِ. والحُرَثَى من المتاع والغنائم: أَرْدَوُهما وأسقاطهما.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم البلدان ج أ / ٣٥٧: بَدْرُ: بالفتح ثم السكون: ماءٌ مشهورٌ بين مكة والمدينة \_ بها كانت الوقعة المباركة المشهورة التي أظهرَ الله بها الإسلامَ وفرَّقَ بينَ الحقِّ والباطل في شهررمضان سنة اثنتين للهجرة.

<sup>(</sup>٥) عثمان بن عفان الصحابي الجليل رضي الله تعالى عنه، أسلم قديهاً، وزوَّجَهُ رسول اللهِ ﷺ ابنتهُ رقية، وهاجرَ بها إلى الحبشة الهجرة الأولى، توفيت عنده رقية أيام بدر، فزوَّجَهُ رسول الله ﷺ أختها أم كلثوم، فلذلك كان يُلقب ذا النّورين. وكان الخليفة الثالث بعد عمر بن الخطاب، كان رضي الله تعالى عنه ليَّن العريكة، كثيرَ الإحسانِ والحِلْم، قتله أهلُ الشرَّ والفتنة وهو ابن اثنين وثمانين سنة. [الإصابة ج٦/ ٣٩١ \_٣٩٣ / رقم ٥٤٤٠] وانظر موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ: تأليف خالد عبد الرحمن العك حرار ٣٩٠ ـ٣٠٠ /

<sup>(</sup>٦) رُقِيَّةُ بنتُ سيِّد البشر محمَّدِ رسول الله ﷺ، أمها الصَّدِّيقةِ الطاهرة الكريمة «خديجة بنت خـويلد» رضي الله تعالى عنهها. وكانت أول من هاجر مع زوجها إلى الحبشة. وتوفيت ورسول الله ﷺ في بدرٍ . [الإصابة ج٢١/ ٢٥٧\_ ٥٩-٢٥٧/ رقم ٤٢٨].

<sup>(</sup>٧) وفي مجمع الـزوائد قال الحافظ الهيثمـي ج٩/٢١٧ : رواه الطبرانيّ . وروى عن الزهـري بعضـه ورجالهما إلى قـائلهما ثقـات . وأخرجـه البيهقي في سننه ج٩/٨٥/ .

<sup>(</sup>٨) أبو بكر الصديق رصي الله تعالى عنه أول من أسلم من الرجال، الذي بذل نفسه وماله في سبيل الله تعالى، وهو الذي كان مع رسول الله ﷺ وهو المذي قمع الله به المرتدين، وأقام به اللّين وكان أول فتح الله ﷺ، وهو المذي قمع الله به المرتدين، وأقام به اللّين وكان أول فتح الشام والعراق في خلافته رضي الله تعالى عنه وأرضاه. [طبقات ابن سعد ج٢/ ٢١٤ / ٢٢٨ وج٣/ ١٦٩ م ١٢١ / والسيرة النبوية ج / ٢٦٧ و ٣٩٠ وج٣/ ٢٩٠ و وج٢/ ٢٩، ٩٧، ٢٧، ٢٢٠، ٢٦٧/ والطبري ج٣/ ٤١٩ ـــ ٤٣٤/ وانظر موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ: تأليف خالد عبد الرحمن العك ج ١/ ٢٨٥ - ٢٨٩].

المسلمين في سهم ذوي القُرْبَى، فراؤهُ أَنْ يَجعلُوهُ في المَكرَاعِ والسَّلاَحِ. أي شَاوَرَ الصّحابةَ وسألهُمُ أن يُشِيرُوا عليهِ بالصَّوَابِ في سَهْم ذوي القُرْبَى أين يُصْرَفُ السَّهْمُ الدي كانَ لأهلِ قَرَابَةِ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ في خُسِ الغنيمةِ في حالِ حياتِه، وسقط بإجماعِ الصَّحابةِ بمعروفِتِهم بسزوالِ سببهِ وهو النَّصْرَةُ، فرأوا: أي استصوبُوا أن يشتَرُوا بهِ الكُرّاع: أي الحيلَ والسِّلاح، أي السلحة الغُراق، وعن إبراهيمَ النَّخعي (۱): أنَّهُ كانَ في مسلحة (۲) وهم قومٌ ذَوُوْ سِلاح.

فضرَبَ عليهِمُ الْبَعْثُ: أي جعلُ عليهِمْ أَنْ يبعَثُوا في الْجِهادِ. فجعلُ وقعد: أي أعطَى جَعْلًا يغزوُ بهِ غيرهُ، وقعَد هو فلم يخرجُ معَ الغُوزَةِ. وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (للجَاعِلِ أَجرُ الغَازِي)(٣) هو هذا.

وعن ابنِ عباسِ رضَيَ اللهُ عنها أنَّه قالَ في جَعْلِ القاعدِ للشَّاخِصِ (٤): إنْ جعَلَـهُ في الكُـرَاع (٥) والسّلاحِ فلا بأسَ به، وإن جعلَـهُ في مَتَاعِ البيتِ فلا خيرَ فيه، أي مَنْ أعطَى شَاخِصاً: أي ذَاهِباً إلى الغَـزْوِ، من حـدً صنعَ، مالاً ليغزُو به، فاشتَرى بهِ فرساً أو سلاحاً فقدْ

جعلَهُ فيها أعطَاهُ لأجلهِ، أماإذا اشترَى بهِ متاعَ البيتِ فقدْ خَالَفَ.

وعن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنه كانَ يُعَزِّي (٦) العزب (٧) عن ذِي الحَلِيْلَةِ، ويُعطى الغازي فرسَ القاعِد. الإغزاءِ: البَعْثُ إلى الغُزُو. والعزَبُ: الرَّجُلُ الذي لا زوجَةَ لهِ. وذُو الحَلِيْلَةِ: ذُو الزوجةِ، أي كانَ يأخذُ فرسَ ذي الزوجةِ ويُعطِيْهَا العزَبَ ليغزُو عنهُ، وكان هذا بإذْنِ المَالِكِ، أو عندَ عمومِ النَّفيرِ بغيرِ إذنِه، وللامامِ ذلكَ إذا لم يكنْ في بيتِ المَالِ مالٌ.

وعن معاوية (٨) رضي اللهُ عنــهُ: أنَّــه بعثَ على أهلِ الكُوفَةِ بَعْثاً، فرفعَ عن جريرٍ بنِ عبدِ اللهِ وولدهِ، فقالَ جريرٌ: لا نقبلُ ولكنْ نجعلُ من أموّالِنا الغازِي، يعني رفعَ هذهِ المؤنةَ عن جريرٍ وولدِهِ احتراماً لها، وهما تحمَّلاً ذلكَ باختيارِهِما اغتناماً.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِـاللهِ واليَومِ الآخِرِ فَلاَ يَسْقِ مَاءَهُ زَرْعَ غيرِهِ)(٩) أي لا يَطَأُ أَنْفَى حامـلاً من غيرهِ.

(١) إبراهيم النَّخَعي: الإمامُ الحافظ، فقيه أهل العراق، من التَّابِعين، تقدِّمتْ تِرجمته في ص ١٤٩ و ١٥٩.

(٢) وَفِي الْغُرِبِ جَ ١٧ أَ ٤ ؛ السّالِحُ : دُو السّبلاحُ ، والمُسْلَحةُ : الجماعةُ ، وقولُ عمرَ رضي الله عنه : خيرُ النّباس رجلٌ فعلَ كذا ، فكان مَسْلَحةً بين المسلمين وعدوّهم ، والمَسْلَحةُ أيضاً : موضع السّلاح كالنّغْرِ والمُزْقَبِ .

(٣) أخرجه الطحاوي في مشكل الأثارج ٤/ ٢٧٢/ ولفظه: (للجاعل أجره وأجر الغازي) وفيه ص٢٧٣: (للجاعل أجر ما احتسب).

(٤) وفي معجم متن اللغَّة ج٣/ ٢٨٨ : الشَّاخِصُ: المنتصبُ القائِمُ الثَّابِثُ. والشَّاخِصُ: الذي لا يَغِبُ الغَزَوَ.

(٥) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٢١٥: الكُرَاعُ: ما دُونَ الكعب من الدَّوابُّ، ومَا دُون الرَّكبة من الإنسان. ثم سُمِّيَ بـه الحيلُ خاصَّةً. والكُرَّاعُ: الحيلُ والبخالُ والحَميرُ.

(٦) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٢٩٣ : غَزَّاه : حَمَلَهُ على الغَزْوِ، وجَهَّزَهُ لهُ، وأغْزَاهُ : جَهَّزَهُ للغزوِ وحَمَلَهُ عليه. وفي المُغْرِب ج٢/ ١٠٣ : أغْزَى الأميرُ الجيشَ : إذا بعثَهُ إلى العدقِ.

(٧) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج٢/ ٩١ : العَزَبُ: من لا أهلَ له. جمعه: أعزاب. والعَزَبُ: كل منفردٍ.

(٨) معاوية بن أبي سفيان: صحابي جليل، ولد قبل البعثة بخمس سنين. أسلم بعدَ الحديبيَّة، وكتم إسلامه حتى أظهره عام الفتح، وأنه كان في عُمْرَةِ القضاء مسلماً.

كَان من الْكَتَبَةِ الْخُسَبَةِ الفُصحَاءِ، حليها وقُوراً. عاش رضي الله تعالى عنه عشرين سنة أميراً، وعشرين سنة خليفة. وكان رسول الله على عنه عشرين سنة أميراً، وعشرين سنة خليفة. وكان رسول الله على عام الله على عام ١٧٩٨ ـ ١٧٩٨ عالم عاليف خالد عبد الرحن العك/ ط دار النفائس].

(٩) أخرَجه الترمذي في سننه برقم ١١٣٦ ولفظه (. . . فلا يَسْقِ ماءَهُ وَلَمَدَ غيرِهِ) وهو في صحيح سنن الترمذي برقم ٩٠٣ وصحيح سنن أبي داود برقم ١٨٧٤/ .

(ولا يركبُ دَابَّةً مِنْ فَي ِ المسلمينَ حتى إذا أَعْجَفَها رَدَّها فيهِ)(١) أي جعَلَها مَهْزُولَةً .

(ولا يَلْبَسُ ثَوْباً مِنْ فَيَ المسلمينَ حتّى إذا أَخْلَقَهُ رَدَّه فيه) (٢) أي جعَلَهُ خَلِقاً: بالخَاءِ (٣)، وقد خَلُقَ الثَّوبُ خُلُوقَةَ فهو خَلَقٌ من حدَّ شرف، فأمّا أَخْلَقَ يخلقُ إخلاقاً فهو لشلاثةِ معانِ: أَخْلَقَ: أي خَلُقَ، لازمٌ، وأَخْلَقَةُ غَيرَهُ: أي جعلَهُ خلقاً، متعدَّ، وأخلقتُ فلاناً: أي أعطيتُهُ ثوباً خَلَقاً.

وعن النّبي ﷺ : كانَ لهُ صَفِيٌّ مِنَ الغَنيمةِ ، سيفٌ أو دِرعٌ ، أو نحوُ ذلك : أي شيءٌ يصطفيه ِ دِرعٌ ، أو نحوُ ذلك : أي شيءٌ يصطفيه ِ لنفسِه منَ الغنيمةِ قبلَ القِسْمَةِ ، وصَفِيَّة (٤) رَضِي اللهُ عنها زَوْجُ النّبيّ ﷺ سُمّيتْ بسذلكَ لأنَّ النّبيّ ﷺ اصْطَفَاهَا منَ الغنيمةِ يومَ خيبرَ لنفسهِ ، وهي صَفِيّةُ بنتُ حُييً بنِ أخطبَ بنِ سعيدِ بنِ ثعلبةَ بنِ عبيدِ بنِ سبطِ هُرونَ النّبيِّ عليهِ السّلامُ . وقالوا : كان النّبيُّ عليهِ السّلامُ . وقالوا : كان النّبيُّ عليهِ سبطِ هُرونَ النّبيُّ عليهِ السّلامُ . وقالوا : كان النّبيُّ عليهِ السّلامُ . وقالوا : كان النّبيُّ عليهِ السّلامُ .

السّلامُ يأخذُ ذلكَ من حسابِ ما يُصيبُهُ من السّهامِ، وكان لا يستأثرُ بهِ زيادةً على سهمهِ، فأمّا ساداتُ العربِ فكانَ الصَّفِيُّ لهم خارجاً عنِ الحِسَابِ، ويقولُ قائِلُهُمْ يُخاطِبَ سيّداً:

لكَ المِرْبَاعُ فيهَا والصَّفَايَا

وحكمُكَ والنَّشِيطَـةُ والفُضُـولُ

يقولُ: إنّكَ سيّدٌ فتأخُلُ هذه الأشياء التي هي للسّادَاتِ خاصّةً. المرْبّاع (٥) فيها: أي السرّبْعُ في الغنيمة، وكانَ لسادَاتِهم في الجاهلية الرّبُعُ مكانَ الخُمسِ في الإسلام، ولسذلكَ قسالَ عسديُّ بنُ حاتم (٦) ربعتُ في الجاهلية وخمستُ في الإسلام؛ أي كنتُ قائدَ الجُيُوشِ يومئذٍ، واليومَ، فكنتُ آخذُ الرّبعَ واليومَ آخذُ الرّبعَ واليومَ آخذُ الرّبعَ واليومَ آخذُ الخُمسَ. قال: ولكَ الصَّفَايَا أيضاً وهي جمعُ صفيّةٍ وهي شيءٌ نفيسٌ يتخيّرُهُ السّيّدُ لنفسهِ، قال: ولكَ ما تحكُم به عليهِمْ في قال: ولكَ ما تحكُم به عليهِمْ في قال: ولكَ ما تحكُم به عليهِمْ في

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارمي في سننه ج٢/ ٢٣٠/ وابن سعد في الطبقات الكبرى ج٢/ ١/ ٨٣/ والبغوي في شرح السُّنَّة ج١ / ١٢٣/، وفي الطبراني بنحو هذا اللفظ ج٥/ ١٥/ .

<sup>(</sup>٢)أخرجـه ابن حِبَّان في صحيحه ج١١/ ١٨٦/ بـرقم ٤٨٥٠ ولفظه: (مَنْ كـان يؤمن باللهِ واليــومِ الآخرِ فلا يَسْقِيَنَّ مــاءَهُ ولِلَـ غيرِهِ) إلى قوله: (... رَدَّهُ في المغانم) قال الشيخ شعيب الأرناؤوط: إسناده حسن، وأحرجه الطحاوي ج٣/ ٢٥١/ والبيهقي ج٩/ ٢٢/.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٣٢٤: خَلَّقَ وخَلُقَ وخَلِقَ \_ خَلَقاً وخُلُوقاً وخُلُوقةً وخَلاقةً : الشيءُ: بَلِيَ، فهو خَلَقٌ.

<sup>(</sup>٤) صُفيَّةُ بنتُ حُيَيِّ بن أخطب: أمَّ المؤمنين، من ذرية هارون عليه السلام. كانت شريفةٌ عَاقلةٌ ذَاتَ حَسبِ وجمالٍ، ودينِ وتقوى، وذات حِلْم ووقارٍ. تـزوَّجها رسول الله ﷺ سنةَ سبع من الهجرة. وكان عمـرها سبع عشرة سنةً. وكـانتُ حين دخل رسول الله ﷺ اصطفـاها من سبايا خيبر، ثم اعتقَها وتزوَّجها خيبر رأتُ في المنام أنَّ الشمس نزلت حتى وقعتْ على صدرِها!! وكان رسول الله ﷺ اصطفـاها من سبايا خيبر، ثم اعتقَها وتزوَّجها ﷺ، وكان عُتقُها صداقَها. وعاشت بعد رسول الله ﷺ إلى سنة خسين للهجرة. ودُفنت في البقيع مع أمهـات المؤمنين. [موسوعة عظهاء حول الرسولﷺ ج ١/ ١٧٦ ـ ١٧٨٠ ـ تاليف خالد عبد الرحمن العك].

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٥٣٨ : المِرْباعُ: رُبِّعُ الغنيمة الذي كان يأخذه رئيس الجُند من الغنائم في الجاهلية. [ولهذا اللفظ معانِ أخرى ذكرها في هذه المادَّة].

<sup>(</sup>٢) عدي بن حاتم: أميرٌ شريفٌ، ابن حاتم الطائي الذي كان يُضرب بجودِه المثل. وكان قد خرج إلى بلاد الشام وتنصَّر. وكانت أخته قد وقعت في الأسر، فقامت فكلمت رسول الله ﷺ وأخبرته أنها بنت حاتم الطائي، فأحسنَ إليها وخلَّ سبيلها. ثم توجهت إلى أخيها عديٍّ في ببلاد الشام فأخبرته عن عظيم شأن رسول الله ﷺ وعن خُلُقِهِ الكريم، فأتى إلى رسول الله ﷺ وأسلم ا! وكان ذلك سنة تسع للهجرة. وكان رسول الله ﷺ وَرَح بإسلامه فأكرمه. وقد شهد عديٌ فتوح العراق مع سعد، وسار مع خالد بن الوليد إلى الشام، وشهد كثيراً من فتوحها. وأرسلَ معه خالد الأخاسَ. توفي رضي الله عنه سنة ١٨هـ[ عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٣٣٢ \_ الشام، وشهد كثيراً من فتوحها. وأرسلَ معه خالد النفائس].

الغنيمة، وكان سيِّدُهم يفعلُ ذلكَ ويكونُ لهُ ذلكَ، قال: ولكَ النَّشِيْطَةُ أيضاً منها، وهي ما مرَّ بهِ الغُزَاةُ على طريقِهمْ سِوَى المُغَار عليه اللذي قَصَدُوا لهُ فغنِمُوهُ، وكانَ سيِّدُهم يأخذُ ذلكَ لنفسه، قال: ولكَ الفُضُولُ أيضاً، وهي جمعُ فَضْلِ وهو ما يفضلُ منها بعدَ القِسْمَةِ، وإفرازِ السَّهامِ عندَ تعذُّرِ قسمةِ الكُلِّ بتفاوتِ عَدَدِ المقسومِ والمقسومِ عليهِمْ، كقسمةِ مائةٍ بتفاوتِ عَددِ المقسومِ والمقسومِ عليهِمْ، كقسمةِ مائةٍ وشيءِ قليلِ على مائةٍ، فكانَ يكونُ هذه الأشياءُ. لسيِّدِهم، يقول: أنتَ السَّيِّدُ الذي لكَ هذه الأشياءُ.

وعن النّبيّ على أنّه قال: (لا يصلحُ لي من فينهم ولا مثلَ هذه الوبَرَة، وأخذَها مِنْ سَنَامِ البعير، إلا الحُمْس (١) والحُمْسُ مَرْدُودٌ فيكم، فردُّوا الخَيْطَ والمِخْيطَ، فإنَّ الغُلُولَ على أهله عَارٌ وشَنَارٌ يومَ القيامة)(٢) فجاء رجلٌ بكبة خيط من خُيُوطِ الشَّعْرِ، فقال: أخذتُ هذه الكبة أخيطُ بها بوذعة بعير لي؟ فقال النّبيُ على: (أمّا نَصِيبي فهوَ لك) فقال: أمّا إذا بلغتْ هذه فلا حَاجَة لي فيها.

الوَبَرَةُ طَاقَةٌ من الوَبر، وهي للإبلِ كالصّوفِ للغنَم (والخُمْسُ مردودٌ فيكم)(٣)أي ثُمَّ أقسمــــهُ بينكُم وأصرفُهُ إليكم.

والخيطُ: الغزلُ الذي يُخَاطُ بهِ، والمِخْيَطُ: الابرةُ التي يُخَاطَ بها، بكسرِ الميمِ وفتحِ اليساءِ، والخِيَاطُ: الإبرةُ أيضاً، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ فِي سَمِّ الخِيَاطِ﴾ (٤).

والغُلُول: الخيانة في المَغْنَم (٥). والشَّنَارُ: العيبُ. والكبةُ: الجروهقُ من الغزلِ قالهُ في ديوانِ الأدبِ، وهو تعريبُ كروهة.

والبَرْدُعَةُ (٢): بالـذالِ المعجمةِ مِنْ فوقِها: هي الـوليةُ ، وهـو وهي التي تُسوضعُ تحت القَتَبِ فـوقَ الحِلْسِ ، وهـو كالمسحِ يكونُ على ظهـرِ البعيرِ وفوقَهُ البَرْدُعةُ وفوقَها العَتَبُ ، والقَتَبُ ، والقَتَبُ : رَحْلٌ صغيرٌ على قَـدْرِ السَّنَامِ ، وما يُوضَعُ تحت الإكاف (٧) الحارِ فهو بَرْذَعةٌ أيضاً .

ورُوِيَ أَنَّ مشركاً وقعَ في الخندقِ فهاتَ فأُعطِيَ المسلمونَ بجيفتِهِ مالاً فسألُوا رسولَ اللهِ ﷺ فنهاهُمْ عن ذلك، أي كانَ المشركونَ يُعْطُونَ المسلمينَ مالاً ليأخذُوا جُنَّتَهُ الخبيشة، فلم يُطْلِقُ لهممُ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ ذلكَ، لأنَّ ذلكَ كانَ في دارِ الإسلام، ولا يجوزُ ذلكَ بالإجماعِ. وفي دارِ الإسلام، ولا يجوزُ ذلكَ بالإجماعِ. وفي دارِ الإسلام، ولا يجوزُ ذلكَ بالإجماعِ. وفي دارِ الحربِ لا يجوزُ عندَ أبي يُوسُف (٨) رحمَه اللهُ أيضاً.

وكتبَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ إلى سعدٍ بنِ أبي وَقَاصٍ رضيَ اللهُ عنهُ: إنّي أَمْدَدْتُكَ بقومٍ مِنْ أهلِ الشَّامِ، فمَنْ أَتَاكَ

<sup>(</sup>١) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٣٣٣: الحُمْسُ والخُمُسُ والخَمِيسُ: الجزءُ من خسةٍ.

<sup>(</sup>٢) وفي مسند أحمد ج ١/ ٨٨: (ما أنا باحقٌ بهذه الوّبرة من رجل من المسلمين).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبـو داود في سننــه في كتاب الجهــاد/ ١٢١، ١٤٩/ والنَّســائي في سننه في كتــاب الفيء، والإمــام مالك في الموطأ في كتــاب الجهاد/ ٢٢/ وأحمد في مسنده ج٤/ ١٢٨/ وج٥/ ٣١٦، ٣١٦/ .

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف آية / ٠٤/ .

<sup>(</sup>٥) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٣٨٠: الغُلُولُ في الحديث: هو الخيانة في المُغَنَمِ، والسَّرِفَةُ من الغنيمةِ قبلَ القِسْمَةِ، يُقالُ: غلَّ في المَغْنَم، يَغُلُّ غُلُولًا فهو غَـــالٌّ، وكلُّ مَنْ خِانَ في شيءٍ خِفيةً فقدْ عَلَّ.

<sup>(</sup>٦) وفي مَعْجَم مَنَّنَ اللغَة ج١/٢٦٩: البَرْدْعَة: ﴿ وَاللَّالُ لَغَةٌ ۚ الْحِلْسُ يُلقَى نَحْتَ الرَّحْلِ.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِبُ ج ١ / ٤١ ؟ الأَكْفُ جمعُ إكافٍ، وهو للحيار، معروف، والسَّرْجُ على هُيئته.

<sup>(</sup>٨) أبو يـوسُف الإمام الجليل: أخص أصحاب الإمام أبي حنيفة، رحمها الله تعالى. ولي القضاة لشلاثة من الخلفاء: المهدي والهادي والهادي والرشيد، وكان إليه تولية القضاء في المشرق والمغرب، قال الإمام أحمد وابن معين: ثقةٌ، مات ببغداد سنة اثنتين وثمانين، وقيل: سنة إحدى وثبانين ومائة ألف لأهل الكوفة، ومائة ألف لأهل =

منهُمْ قبلَ أَن يَتَفَقَّا القَتْلَى فَأَشْرِكُهُمْ فِي الغنيمةِ. الإَمْدَادُ:

بَعْثُ المَدْدِ. وقولهُ: يَتَفَقَّا: الفاءُ قبلَ القافِ، وآخرهُ
مهموزٌ هي الرّوايةُ الصّحيحةُ، ومعناهُ يَتَشَقَّقُ: أي قبلَ
أن يتفسَّخَ المقتُولُون ويتشقَّقُوا، يعني إذا لَحِقَهُمُ المَدَدُ فِي
فَوْرِ القِتَالِ قبلَ النَّراخِي يُشَارِكُهُمْ، قالَ قائِلُهم:

تَفَقَّا أَ فوقَهُ القَلْعُ السَّوَارِي

وجنَّ الحازبَ إن بها جُنُ ونَ ا

أي: تَشَقَّقَ فَوقَ هَذَا الْمُحَانِ. القلعُ: السَّحَاباتُ الْعِظامُ جَمُعُ قلعةٍ، والسَّوَاري: السَّارِيَاتُ باللَّيلِ. وجنَّ أي كَثُرَ. الْخَازَبازِ: هو نبتٌ، وقيل: هو الذبابُ سُمِّي به لحكاية صوته، وهو مبنيٌّ على الكسرة لا يُعَرَّبُ. وقيل: جنَّ : صارَ كالمجنُون في صياحهِ، وكثرةُ الذبابِ وقيل: جَنَّ : صارَ كالمجنُون في صياحهِ، وكثرةُ الذبابِ وصياحهُ لكثرةِ المُشْبِ ونَضْرَةِ المكانِ. ويُرْوَى يَتَقَفَّأُ القَتْلَى، القافُ قبلَ الفَاءِ، وله وجهانِ: أي قبلَ أن يتبعَ الجرحَى بعضُهم بعضاً في الموتِ، وقد قَفَوتُهُ أَقْفُوهُ الجُرحَى بعضُهم بعضاً في الموتِ، وقد قَفَوتُهُ أَقْفُوهُ عِلْمٌ ﴾ (١) وتقفيتُهُ أتقفًا وتقفياً (٢).

وسُمِّيَ الجريحُ قتيلاً لقربهِ من الموتِ، وهو عبارةٌ عن

فُورِ القَتَىالِ أَيضاً، ووجهٌ آخَـرُ: قبلَ أَن يرجعَ الجرحَى معَ الغُزَاةِ إلى مكَـانِهم، ويُولُّوا أَقْضَاءَهُمْ إلى أَعدَائِهم، يُقىالُ: تقفَّى أي ولَّى قَفَـاهُ، كما يُقَـالُ: أَدْبَـرَ إِذَا ولَّى دُنْهُ.

وفي حديثِ زيادِ بنِ لبيدِ البياضي (٣) أنّه افتتحَ النَّجيرُ (٤): بضمَّ النُّونِ وفتحِ الجيمِ، وهي بلدةٌ من بلادِ اليمن.

بَنُو قُرَيْظَةَ: بالظّاءِ، وبَنُو النَّشْرِ بالضّادِ، وقولهُ تعالى:
﴿ ما كانَ لنبيِّ أَن يكُونَ لهُ أَسْرِى حتَّى يُثْخِنَ فِي
الأَرْضِ ﴾ (٥) الأَسْرَى والأسَارَى والأَسَرَاءُ: جمعُ أسيرٍ،
وهو المَشْدُودُ. والأَسْرُ: المصدرُ من حدِّ ضرب. وقولهُ
تعالى ﴿ نحنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ ﴾ (٦) قيلَ:
أَوْنَقْنَا مَفَاصِلَهُم، والإِثْخَانُ: هو القَهْرُ. وقيلَ: هو إِكْشَارُ القَتْلِ. وقيلَ: هو المُبَالغَةُ فِي قتلِ الأَعْدَاءِ.
وقيلَ: هو التَّمَكُنُ.

وجَرَحَهُ فَأَثْخَنَه: أي أَوْهَنَهُ.

﴿ تُرِيْدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا﴾ (٧) هو طَمَعُ الدُّنيَا وما يَعْرُضُ منها، ويقعُ هذا على كلِّ مالٍ.

<sup>=</sup> بغداد. وهو أول من وضعَ الكتبَ في أصول الفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة، وأمْلَى المسائل ونشرَها، وبثَّ علمَ أبي حنيفة في أقطار الأرض. وقيل: لولا أبو يوسف مـا ذُكِرَ أبـو حنيفةً. [تاج التراجم في طبقـات الحنيفة لـالإمام ابن قطلُـوبَغا، ص٨١/ رقم ٢٤٩/ طالمثنى ببغداد.

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية / ٣٦/ .

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٦٢٥ : قَفَّاهُ زيـداً وقَفَّاهُ بزيدٍ، وأقفـاه به على أثرهِ، تقفيةً : أتبعهُ إبّـاه. واقتضَى الشَّيءَ : أتَّبعه. وتَقَفَّاهُ : اتَّبعَهُ .

<sup>(</sup>٣) زياد بن لبيــد بن ثعلب بن سنان الخزرجي البيــاضي، أبو عبــدالله، من أصحاب العقبة، وشهــد بدراً، وكــانَ عاملَ النَّبيَّ ﷺ على حضرموت. وولاَّهُ أبو بكر قتالَ أهلِ الرُّدَّةِ من كِنْدَة. [الإصابة لابن حجر ج؟/ ٣٣\_ ٣٤/ رقم ٢٨٥٨].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم البلدان ج٥/ ٢٧٢: النُّجَيِّرُ: هو تصغير النجر، حصنٌ باليمن قرب حضرموت، منيعٌ، لجا إليه أهل الرِّدَةِ مع الأشعث ابن قيس، ابن قيس في أيام أبي بكر رضي الله عنه، فحاصَرَهُ زياد بن لبيد البياضي حتى افتتحه عنوةً، وقَتَلَ مَنْ فيه، وأسرَ الأشعث بن قيس، وذلك سنة ١٢ للهجرة، وكان الأشعث نكص عن بيعة أبي بكر، فلما مُحِلَ إليه سأله أن يستبقيه، فأبقاه فحسن إسلامه، وخرج أيام عمر لقتال الفرس.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنفال آية / ٦٧ .

<sup>(</sup>٦) سورة الإنسان آية / ٢٨/.

<sup>(</sup>٧) سورة الأنفال آية / ٦٧/.

وقـولــهُ عليـهِ الصَّــلاةُ والسَّـــلامُ: (المسِلمُــون تَتَكَافَّأُ دِمَاؤُهُمْ ١١/ أصلهُ الهمزةُ: أي تَتَسَاوَى، (وهُمْ يَدُعلى مَنْ سِـــوَاهُـمْ) أي ينصُر بعضُهُمْ بعضـــاً، (ويَشْعَى بِنِمَّتِهِمْ أَذْنَاهُم ) أي يُعْطِي الأمانَ أهلَ الحَرْبِ، مَنْ أيضاً، ﴿حتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَها ﴾ (٢) أي أسلحتها، كَانَ مِنْهُمْ أَقْرِبُ إليهم، (ويَعْقِدُ عليهِمْ أُوَّلُمُم) أي مَنْ عَقَدَ مَعَهُمْ عَقدَ ذِمَّةٍ وَنحـوَ ذلكَ نفذَ عليهم، (ويَرُدُّ عليهم أقْصَاهُم )أي الأبْعَدُ من المسلمينَ من دَارِ الحربِ إذا رأى نقضَ الأمانَ للمسلمينَ نافعاً نقضَهُ.

> وفي حديثِ فتح نَهَاوَنَد قالَ رجلٌ لعمَّارِ بنِ ياسر (٢) رضيَ اللهُ عنهُ: أتريدُ أن تُشَارِكَنَا في غَنَائِمِناً يا أجدُعُ؟ هو مُقطوعُ الاذُّنِ، من حـدٌ علمَ، وكان جُدِعَ في سبيلِ اللهِ، ولهذا قـــالَ في جــوابـــهِ خيرُ أَذُنَّيَّ أُصيبَ، أيَّ أفضلُهما، هو المجدوعُ في سبيلِ اللهِ. وفي هذا الحديثِ (الغنيمةُ لِمَنْ شهدَ الوَقْعَةَ)(٣) أي الحربَ.

> قَالَ عَبْدُ اللهِ بِنُ مُغَفَّلٍ <sup>(٤)</sup>رضيَ اللهُ عنهُ: وجدتُ جِراباً فيـهِ شحـمٌ يـومَ خيبر، فاحتضنتُهُ: أي أحـذتُـهُ تحتَ

حِضْنِي، بكسرِ الحاءِ، وهو ما دُونَ الإبطِ إلى الكَشْح، والكَشْعُ (٥) مسابينَ الخَاصِرَةِ إلى الضَّلْع القصيرِ، فالضَّلَعُ: بكسرِ الضَّادِ وفتح الَّلام وتسكينِ الَّـلام لغَّةٌ جَعُ وِزْرٍ: بكسرِ الــوَاوِ، وهــو الحملُ وذلكَ يكــونُ بَ انقضَ الحَربِ، وإن لم يكنُّ معَهُمْ خَمُولةً: بفتح الحاءِ، هي ما احْتُمِـلَ عليـهِ الحَيُّ من بعيرِ أو حمارٍ أو غيرِهما كانت عليها الاحمالُ أو لم يكن .

ولا يعرقبُ الدَّوَابُّ: هو قطعُ العُرقُوبِ، وهو عصبُ العَقِبِ. وإذا استَوْلُـوا على أموالِهم، تَهَسَها(٧) الإمامُ: أي أَخذَ خُمْسَها، وهو من حدٍّ دخلَ، وخَمَسَ القومَ من حدِّ ضرب، أي صارَ خَامِسَهُم.

قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلامُ يَـومَ فَتَحِ مَكَّة : (أَقَـولُ لَكُمْ مَا قَالَ أَخِي يُوسُفَ عليهِ السَّلَّامُ ﴿لا تَشْرِيْبَ عَلَيْكُمُ اليَوْمَ ﴾ (٨) أي لا تـ وبيخ ولا تعـ دَادَ للـ ذـ وب، والتَّوْبِيخُ: التَّعييرُ. وقيلَ: لا تعنيفَ ولا لَوْمَ.

(١) أخرجه الدارقطني في سننه في كتاب الحدود والديات، وأخرجه ابن ماجه وأحمد والحاكم وأوله في الصحيحين. [انظر نصب الراية للحافظ الزيلعي ج ٣/ ٣٩٣\_ ٣٩٤].

(٣) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٤٠٨ : والمشهور وقفه على عمر. ورواه ابن أبي شيبة في مصنّفه. ورواه الطبراني في معجمه، والبيهقي في سننه، وقال: هو الصحيح من قول عمر.

(٥) وفي معجم متن اللغة جه/ ٦٩ : الكَشْحُ: ما بين الخاصرة إلى الضلع الخَلْفِ.

(٦) سورة محمد ﷺ آية / ٤/.

(A) سورة يوسف آية / ٩٢/ . وذكر هذا الخبر الزنخشري في تفسيره «الكشاف» .

<sup>(</sup>٢) عمار بن ياسر: الصحابي الجليل، أحد السَّابقين إلى الإسلام، وممَّن عُذَّب فِي الله عزَّ وجلَّ، شهدَ بدراً وبقية المشاهد. وهو أول من بني مسجداً في الإسلام، «مسجد قباء في المدينة»، لقَّبُهُ النبي عَلَيْهُ "الطَّيِّبُ المطيِّبُ". وكان عمار من الولاَّةِ، استعمله عمر بن الخطاب على الكوفة، وكتبَ إليهم: أنَّه من النُّجباء من أصحاب محمد على الفئةُ الفئةُ الناغبةُ كما أخبر بدلك رسول الله على: (تقتلُكَ الفتة الباغية) قتل وهو مع عليٌ بن أبي طالب في صفِّين. [انظر ترجمة وافيةً في «موسوعة عظهاء حول الرسول 瓣» ج٢/ ١٣٧٩ \_ ١٣٨٦/ تأليف خالد عبد الرحن العك/ ط دار النفائس/.

<sup>(</sup>٤) عبد الله بن مُغَفَّل بن عبد نهم المزني: صحابي جليل من أهل بيعة الرضوان، بايعَ فيها رسول الله ﷺ على الموت، وكان من البكائين، وهو أحدُ العشرة الـذين بعثهم عمر بن الخطاب ليفقه النّاس بالبصرة . وكـان له بطولة في فتح «تُسْترة فهو الذي تسـوّر سورها حينَ فتحَها. وكان أبوه من الصحابة توفي عام الفتح في الطريق إلى مكة. [الطبقات الكبرى لابن سعد ج٧/ ١٣ \_ ١٤ وموسوعة عظماء حول الرسول على ج٢ / ١٢٨١ \_ ١٢٨٢].

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٧١ : خَمْسَ القومَ : أخذَ خُمْسَ أموالِهم ، من باب طلبَ . وخَمْسَهُم : صارَ خامِسَهُم ، من بابَيْ ضربَ وطلبَ .

فُتِحَتْ مكَّةُ عنوةً: أي قهراً على وَجْهِ عنَاءِ أهلِها، من حدٍّ دخل، وهو الخُضُوعُ، قالَ اللهُ تعالى ﴿وَعَنتِ الوُجُوهُ لِلحَيِّ القَيَّومِ﴾(١). والعاني: الاسيرُ من هذا. كانَ يومَ خيبر على كلِّ مائةِ نفرٍ نقيبٌ، وكانَ النَّقَبَاءُ ستةَ عشَرَ. النَّقِيبُ: الرئيسُ، وجمعُهُ النَّقَبَاءُ، والمصدرُ النَّقَابةُ (٢) من حدِّ دخلَ.

وإذا نفقَ فرسُ الغازي: أي هلَكَ، وقـد نفقَ نُفوقاً من حدِّدخلَ.

والنسَّقُلُ (٣): الغنيمة بفتح الفاء، وجمعة الأنفال، سُمِّي نفلاً لأنه زيادة في حلالات هذه الأمَّة، ولم يكن حلالاً للأمم الماضية، أو لأنَّه زيادة على ما يحصلُ للغازي من النُّوابِ الذي هو الأصلُ والمقصودُ. ونَوافِلُ العِبَاداتِ: الزِّيادَاتُ على الفَرَائِض. ونَوَافِلُ الإنسانِ زياداتٌ على الزِّيادَاتُ على الفَرَائِض. ونَوَافِلُ الإنسانِ زياداتٌ على أولادِهِ. ونفل رسولُ اللهِ عليهِ السلامُ في البدأة (٤) الربعُ أولادِهِ. ونفلَ رسولُ اللهِ عليهِ السلامُ في البدأة (١٤) الربعُ وفي الرجعةِ النَّلثُ. والتَّنفيلُ: التَّعيمُ وهو أن يترك الإمامُ على رجل أو رجالِ بأعيانهِمْ من الغُزاةِ شيئاً من الغنيمةِ من سَلَّبِ مَنْ قَتَلهُ ونحوِ ذلكَ. والبَدْأةُ: ابتداء سفرِ الغَزْوِ. والرَّجعةُ: حالةُ الرُّجوع، أي كان يقولُ في سفرِ الغَزْوِ. والرَّجعةُ: حالةُ الرُّجوع، أي كان يقولُ في

الابتداءِ: مَنْ أَخَـٰذَ شيئاً فَلَـهُ رُبُعُهُ، وكـان يقولُ حـالةَ الرُّجُوعِ: مَنْ أَخَذَ شيئاً فلهُ ثُلْثُهُ.

والتَّحْرِيضُ على القِتَالِ: هو الحَثُّ عليهِ.

والنَّغْرُ<sup>(٥)</sup>: موضِعُ المخَافَةِ منَ العدوِّ.

أغارُوا على سَرْحِ<sup>(٢)</sup> بللدينةِ. وفيها النَّاقَةُ العَضْبَاءُ. السَّرْحُ: البَقَرُ المسروحةُ، أي المرسلةُ إلى المَرْعَى، وقسد سَرَحَتْ هي، وسَرِحْتُها أنا لازمٌ ومتعدَّ، قالَ اللهُ تعالى شَرَحَتْ هي، وسَرِحْتُها أنا لازمٌ ومتعدًّ، قالَ اللهُ تعالى خِينٌ تُرِيجُونَ وحِينَ تَسْرَحُونَ (٧). والعَضْبَاءُ: اسمُ ناقيةِ النَّبِيِّ عليهِ السّلامُ. قيلَ: سُمِّيتْ بها لأنها كانتْ في الابتداءِ لرجلِ من اليهودِ اسمهُ: أعضب. وقيل: العضباءُ: الظَّبيةُ المكسورةُ القَرْنِ، وكانتْ تُسَبَّهُ بها في لونها. ويُقالُ: كَبْشُ أعْضَبُ: مكسورُ القَرْنِ الوَاحدِ، من حدِّ علمَ، حرقَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ البُويرة (٨): هي اسمُ موضع، وفي ذلكَ يقولُ قائِلُهُمْ:

أغَــارَ على سَرَاةِ بني لُــؤيّ

حَرِيتٌ بالبُويْرَةِمُسْتَطيرُ (٩)

السُّرَاةُ: السّادَةُ، ولؤيّ بالهمزِ اسمُ رجلٍ، والمستطيرُ

<sup>(</sup>١) سورة طه آية / ١١١/ .

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/٥٢٣ : نَقَابة : الفتحُ للمصدر. ونِقابة : الكسرُ للاسم.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٣١٩: الأنفالُ: جمعُ النَّفَلِ، وهو الزِيادةُ، يُقالُ: لهذا على هذا نَفَلٌ: أي زيادةٌ. والنَّفَلُ: الغنيمةُ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٥٠: البَدْءُ والبُّذَاةُ وَالبَّذَاةُ وَالبَدَّاةُ وَمثلَّنةُ الباء: أول العمل.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج ٢/ ٤٣٦: النَّغْرُ: الفَمُ: المُبْسِمُ. جمعها: ثُغُورٌ. والنَّغْرُ:َ النَّاحيةُ من الأرض: والطريق السَّهلة: وكُلُّ فرجةٍ في جبلٍ أو بطن وادٍ أو طريقٍ مسلوكٍ: وكُلُّ جوبةٍ أو عورةٍ منفتحةٍ: ما يلي دار الحرب: وموضعُ المخافَةِ من فروجِ البلادِ وأطرافِهَا.

<sup>(</sup>٦) وفي النَّغْرِب جِ ١/ ٣٩٢: السَّرْحُ: المالُ السَّاعِي . يُقالُ: سَرَحَتِ الإبل: إذا رَعَتْ، وسَرَحَها صاحِبُها سَرْحاً، وسَرَّحَها تسريحاً: إذا أرسلها في المُزْعَى .

<sup>(</sup>٧) سورةالنحل آية / ٦/ .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم البلدان للحموي ج ١/ ٥١٢ : البُويُرَةُ: تصغيرُ البِئر التي يستقى منها الماءُ، والبُويْرَة : هـ و موضعُ منازلِ بني النضير اليهود الذين غزاهم رسول الله ﷺ بعد غزوة أُخُد بستَّةِ أشهرٍ، فأحرق نخلهم وقطَّع زرعهم وشجرهم. وفيه نزلَ قولـ تعلل : ﴿ما قطعتُمْ مِنْ لِينةٍ أو تركتُمُوها قائمةً على أصولها فبإذْنِ الله وليخزيَ الله الفاسِقين﴾ [سورة الحشر آية/ ٥].

<sup>(</sup>٩) هذا البيت من شعر حسان بن ثابت وهو في معجم البلدان ج١/٥١٢ / ولفظه: لَمَـــانَ، علــــى سَــراةِ بنى لُـــؤيِّ حــريتُّ بـ

حسريقٌ بسالبُسوَيْسرَة مُسْتَطِيسرُ

المنتشرُ، والنطاةُ على وزنِ القطاةِ اسمُ خيبرٍ.

وقوله تَعالَى ﴿ما قَطَعْتُمْ مِنْ لِيُنَةٍ ﴾ (١) هي كلَّ نخلةٍ دُونَ نخلةِ العَجْوَةِ وهي ضربٌ من أجودِ التَّمرِ، ودونَها ضُرُوبٌ يجوزُ أن يَقْعَ على كلِّها اسمُ اللينةِ، وجمعُها اللُّون: بالضَّمَّ.

وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ لابنتِهِ زينبَ رضيَ اللهُ عنها: (أَجَرْنَا مَنْ أَجَرْتِ وآمَنَا مَنْ آمَنْتِ)(٢) وصرفُهُ أَجَارَ يُجِيْرُ إَجَارَةً (٣): قالَ اللهُ تعالى ﴿وهُو يُجِيْرُ وَلاَ يُجَارُ عليهِ ﴾ (٤) والاسمُ الجِوَارُ: بالكسرِ وبالضَّمِّ لغةٌ، والكَسْرُ أَفْصَحُ. واللهُ جَارُ المُسْتَجِيْرِيْنَ مِنْ هذا.

(الحَرْبُ خُدُعَةٌ) (٥): بضم الخاء وتسكين الدَّالِ، هو المشهورُ، وقال ثعلب (٦): فيه ثلاثُ لغاتِ: خُدْعَةٌ، بضم الخاء وتسكين الخاء بضم الخاء وتسكين الدَّالِ، وخَدعَةٌ: بفتح الخاء وتسكين الدَّالِ، وخُدَعَةٌ: بضم الخاء وفتح الدَّالِ. اللَّطِيَةُ (٧) والمَصِيْصَةُ (٨): والإيتَانِ.

إذا كانت لهم مَنَعة (٩): بفتح الميم والنُسونِ هي الصَّحيحة، لا بتسكينِ النُّونِ، هي ما يُمْتَنَعُ بهِ عن قصدًا الأعْدَاءِ.

نَكَى فِي العَدُوِّ يَنْكِي نِكَاية (۱۱)، من حدِّ ضرب، أي أَضْرَبُهُمْ.

﴿ حَتَّى يُعْطُوا الجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ ﴾ (١١) قيلَ: عن نَقْدِ لا نسيئة. قيلَ: عن يَدِ مَنْ عليهِ لا بيد رسولهِ من ولد أو خادم أو أجير. وقيل: يأخذُهَا الإمامُ عن يَدِ المَّدِّمِيِّ ويَدُ الدِّمِيِّ مُبسوطةٌ تحتَ يَدِ العَامِلِ فيرفعُهُ العَامِلِ لتكونَ يَدُهُ العُلْيَا، ولا يضعُهُ الدِّمِيُّ على يَدِ العاملِ لتكونَ يَدُهُ العُلْيَا، وقيلَ: عن إنعامٍ عليهِمْ منكُمْ بقبولِ الجُزْيَةِ، وجمعُ هذهِ اليّدِ الأيّادِي.

على كلِّ حالِمَةٍ وحَاثِلَةٍ: من الحُلْمِ بضمِّ الحاءِ، من حدٍّ د خلَ وهـو الاحتلامُ: أي على كلِّ بالـغِ دينارُ أو عشرةُ دَرَاهِم(١٢).

<sup>(</sup>١) سورة الحشر آية / ٥/.

<sup>(</sup>٢) خبر إجارة زينب لأبي العاص (زوجها، لمَّا أرادَ أن يُسلم، في المستدرك ج٣/ ٢٣٦/ والسيرة النبوية لابن هشام ج٢/ ٣٠٣/ وتاريخ الرسل والملوك للطبري ج٢/ ٤٧١ ـ ٤٧١ / وفي مجمع الزوائد ج٩/ ٢١٥ ـ ٢١٦/ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٥٩٩: أجارةً إجارةً وجاراً: أَذْخَلَهُ في جواره. وفي المُغْرِب ج ١/ ١٦٧: أجارَهُ يُجيرُهُ إجارةً: أغاثَهُ. والهمزة للسَّلْب.

<sup>(</sup>٤) سورة المؤمنون آية / ٨٨/.

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في صحيحه بـرقم ١٣٦١، ١٣٦٢/ وأبـو داود برقم ٢٦٣٦/ والترمـذي بـرقم ١٦٧٥/ وابن مـاجه بـرقم ٢٨٣٣، ٢٨٣٤ وأبـو داود برقم ٢٦٣١/ ٢٨٧/ .

<sup>(</sup>٦) ثعلب: هو الإمام أحمد بن يحيى بن زيد بن سيَّار الشيباني: أبو العبَّاس ثعلب، إمام الكوفيين، بغدادي، وله معرفة بالقراءات. كان حُبَّةً ثقةً. توفي سنة ٢٩١هـ. [البُلغة في تراجم أئمة النحو واللغة: للفيروزأبادي ص ٦٥\_٦٦/ ط مركز المخطوطات والتراث].

<sup>(</sup>٧) المُلَطيَّةُ: بفتح أولمه وثانيه وسكمون الطاء وتخفيف الياء: هي من بناء الإسكندر، وجمامعها من بناء الصحمابة: بلدةٌ من بملاد الروم مشهورةٌ مذكورةٌ تتاخِمُ بلاد الشام وهي للمسلمين. [معجم البلدان ج٥/ ١٩٢].

<sup>(</sup>٨) المُصَّيصَةُ: بفتح ثم الكسر والتشديد وياء ساكنة وصاد أخرى. وهي مدينة على شاطىء جيحان من ثغور الشام بين أنطاكية وبلاد الروم تقارب طرطوس. وكانت من ثغور الإسلام قد رابط بها الصالحون قديهاً. [معجم البلدان ج٥/ ١٤٤\_-١٤٥].

<sup>(</sup>٩) وفي النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٣٦٥: (. . قومٌ ليسَ لهم مَنْعَةٌ) أي قوَّةٌ تمنعُ من يُريدهم بسُوءٍ.

<sup>(</sup>١٠) وفي النهاية أيضاً جه/١١٧ : نَكَيْتُ في العدر أنكِي زِكايةً فأنا نَاكِ، إَذا أكثرتُ فيهم الجِراحُ والقَتلَ

<sup>(</sup>١١) سورةالتوبة آية / ٢٩/ .

<sup>(</sup>١٢) وفي النهاية ج١/ ٤٣٤: حديث معاذ: أمَرَهُ أن يأخُذَ من كلِّ حَالِمٍ ديناراً يعني الجزية، أرادَ بالحالم: من بلغَ الحُلُمَ وجرى عليه حُكُمُ الرجال. سواءٌ احتلمَ أو لم مجتلم.

أو عَدْلُهُ معافر: أي بُرُود<sup>(١)</sup>، والعَدْلُ ههنا: بفتحِ العينِ والعَـدْلُ: بــالفتحِ مثلُ الشّيءِ من خـــلافِ جنسِـهِ، وبالكسرِ مثلُهُ من جنسِهِ.

موانيذُ الجزيـةِ: جمعُ مانيـذ، وهو معرّبٌ: أي بقَايَـا. وإنّ في الاسلام لمتعوّدًا: بفتحِ الوّاوِ، أي ملجأ.

دَهْقَانَةُ نهرِ المَلِكِ: امــرأةٌ كانتْ لها ضِيَاعٌ كثيرةٌ على نهرِ المَلِكِ، وهو اسمُ نهرِ كبيرِ يأخذُ مِنَ الفُرَاتِ.

مَلِكٌ مِنْ أهلِ الحربِ طلبَ مِنَّا عقدَ الذِّمَّةِ ففعلنَا، ثم كان يُخْبِرُ المشركينَ بِعَوْرَةِ (٢) المسلمينَ: أي يُعلمهم بالمواضع التي يسهلُ عليهم الوصولُ إليهم من جهتِهَا، ويُؤْدِي عُيُونَ المشركينِ: أي يضمُّ الى نفسِهِ طلائِعَهُمْ. حُسِسَ وعُوقِبَ على ذلكَ إذْ كانَ يَغْتَالُ المسلمينَ: أي يقتُلُهُمْ خُفْيةً.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (الحَرَمُ لا يُعِيْدُ عَاصِياً ولا فَارَا بِدَمِ ولا فَارَا بِخُرْبَةِ) (٣) أي لا يُتؤمِّنُ ولا يَمْنَعُ مَنْ عَاذَ بهِ: أي التجأ إليهِ، وهو عاصٍ أو عليهِ قِصَاصٌ أو قطعُ سرقةٍ. الخُرْبَةُ: بالضَّمِّ الاسمُ مِنْ خربَ خرابةً:

بالكسر في المصدر، من حدِّ دخل، أي سَرَقَ، وتأويلهُ عِنْدَنَا: أنَّ الحَرَمَ لا يُسْقِطُ ذلكَ ويُقَامُ عليهِ إذا خرجَ منهُ. وقسالَ في مجملِ اللَّغسةِ: الحَارب<sup>(٤)</sup> سارقُ البعران<sup>(٥)</sup> خاصَّةً.

المُرْتَدُّ يُسْتَتَابُ: أي يُدْعَى إلى التَّوبةِ، وهـو الرُّجُوعُ عن الكُفْـرِ إلى الإستِفْعَـالِ للطَّلَبِ الكُفْـرِ إلى الإسسلامِ، وسينِ الاسْتِفْعَـالِ للطَّلَبِ والسُّوْالِ.

إذا كانت بلدة من بلاد الاسلام مُتَاجِمَةٌ لدَار الحرب (٢): أي مُوَاصِلَةُ الحَدِّب الحدِّ، وهي على وزنِ الحرب (٢): أي مُوَاصِلَةُ الحَدِّب الحدِّ، وهي على وزنِ المُفَاعَلَةِ، وطلبةُ العلم يقولُونَ: مُتَأَخَّةٌ بالهمزةِ وتشديدِ الخاءِ، وهو خطأٌ فاحشُ لا وَجْهَ لهُ، وهذا مأخوذٌ من التَّخُرومِ بفتحِ التّاءِ وهي مُنتُهي كلِّ قسريتٍ وكُورَةٍ (٧). والتَّخَمُ: بفتحِ التّاءِ وتسكينِ الخاءِ، واحدُ تُخُومِ الأرْضِ بالضَّمِّ وهي حُدُودُها. ويُرْوَى حديثُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ (مَلْعُونٌ مَنْ غَيَّرَ تُخُومَ الأرْضِ) (٨) النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ (مَلْعُونٌ مَنْ غَيَّرَ تُخُومَ الأرْضِ) (٨) بفتحِ التّاءِ على الوحدانِ، وبضمَّهَا على الجمع، بفتحِ التّاءِ على الوحدانِ، وبضمَّهَا على الجمع، ويُفَسَّرُ ذلكَ على تغييرِ حُدُودِ الحَرَمِ وعلى إدخالِ مُلْكِ الغيرِ في مُلْكِهِ.

<sup>(</sup>١) معافِري: منسوب إلى معَافِر بن مُرَّة. وعليه حديث معاذ: ﴿ أَو عَذَلَهُ مَعَافِرٌ الْي مِثْلَهُ بُرُداً من هذا الجنس. [المُغْرِبج ٢/ ٢٦].

<sup>(</sup>٢) العَوْرَةُ هنا: في النُّغْرِ والحرب: خَلَلْ بُخَافُ منه. وجمعه عَوْرات. [المصباح المنير ج٢/ ٨٨].

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصيد/ ٨/ وفي كتاب المغازي/ ٥١/ ومُسلم في صحيحه في كتاب الحج / ٤٤٦/ والترمذي في سننه في كتاب الحج/ ١/ .

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٢/١٧ : الحَرَبَّةُ: أصلُها العيبُ. والمراد بها هاهنــا الذي يفـرُّ بشيءٍ يُريــد أن ينفردَ بــه ويغلِبَ عليه ممَّا لا تُجيزهُ الشَّريعةُ. والخَاربُ أيضاً: سَارِقُ الإبل خاصَّةٌ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣١٤: البَعِيْرُ: الجَمَلُ. جمعهُ: بِمُوَانٌ وَبُعْرَانٌ وأَبْعِرَةٌ.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِبُ ج ٢٠٢/١ : تخم : يُقَالُ : همذه الأرضُ تُتَاخِمُ أَرضَ كذا : أي تُحَادُها، ويتصل حدُّها بحدُّها. ومنه : (افتَتَحُوا حِصناً مُتَاخِاً لأرضِ الإسلام).

<sup>(</sup>٧) وفي مُعجمٌ مَنن اللُّغة ج٥/١٢٣: الكُــورَةُ: المدينةُ: والصَّفْعُ: والبقعةُ التي تجتمعُ فيها قُــرى وعالٌ ويُقابلها في هـذا العصرِ النَّاحيةُ».

<sup>(</sup>٨) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج١/ ٢١٧، ٣١٧/ . وفي لفظ: (ملعبون من غيِّر حُدُودَ الأرض) في مجمع النوائد ج٣/ ١٠١/ والترغيب والترهيب ج٣/ ٢٨٧/ . وهبو حديث صحيح/ انظر صحيح الجامع الصغير للشيخ محمد نباصر السدين الألباني ج٢/ ١٠٢٤\_ ١٠٢٤/ رقم ٥٩٩١/ .

والمُنَابَدَةُ: نَبْدُ العَهْدِ (١)، وهو الإلقاء، من حدِّ ضرب. وعن كثير الخَفْرَمي (٢): النَّوَاءُ (٣): هو مشدَّدٌ مدودٌ، وهو بايعُ نَوى التَّمْرِ. وسوّارُ المنقري، مشدَّدُ الوَاو. التَّقَشُفُ: لبسُ الثيابِ المُرَقَّعةِ الوسخةِ، والقشفُ:

والبُرْتُسُ: كِسَاءُ (٥). ولا تدفقُوا (٦) على جريح: أي لا تُسْرِعُ واللهِ قتلهِ ، والسدَّفيفُ السَّريعُ ، والاجهازُ على الجريح كذلك أيضاً .

ولا بأسَ بأنْ يَـرُمُـوا بالنَّبُل: هي السِّهَـامُ، وهي مؤنشة سَاعاً.

ولا بأسَ بالبَيَاتِ عليهِمْ: هـو الاسمُ من بيَّتَ العـدوَّ تبييتاً: أي أتَاهُمْ ليلاً. وهو بالفارسية شبخون.

وإذا شَدَّرجلٌ على رجل بسيف ليضربَهُ كانَ للمشدُودِ عليهِ أَن يدفَعَهُ عنْ نفسِهِ: أي حملَ عليهِ ، مِن حدَّ دخلَ ، وشدَّ واشْتَدَّ: إذا عَدَا. وإن شدَّ عليه بهرَاوَةٍ: هي العَصَا الضَّخْمَةُ .

والسَّبِيُ: الأَسْرُ والاسترقَاقُ، وهـو من حـدُ ضرب. والسَّبيُ: الأَسْرُ والاسترقَاقُ، وهـو من حـدُ ضرب. والسِّباء والسِّباء ويقعُ السَّبيُ على المُسْبَى أيضاً، ويستوي فيـهِ الواحـدُ والجمعُ، والسَّباء السَّباء السَّبا

ولا يبتدىءُ أَبَاهُ الكافرُ بالقتلِ لقولِهِ تعالى ﴿ وَصَاحِبْهُ ) فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفاً ﴾ (٨) ويدفنُ أَبَاهُ الكافر إذا مات، بهذه في الدُّنْيَا مَعْرُوفاً ﴾ (٨) ويدفنُ أَبَاهُ الكافر إذا مات، بهذه الآية، وهي في حقِّ الأَبُويْنِ الكَافِرِينِ، فإنّه قال ﴿ وإنْ جَاهَدَاكَ على أَنْ تُشْرِكَ بِي ﴾ (٩) وقالَ بعضُ مشايخنا رحمَهُمُ اللهُ في التَّعَلُّقِ بهذِه الآية : وليسَ مُنَ الاصطناعِ أَن يتركَ أبويهِ جَزَراً للسِّبَاع، بفتحِ الجيمِ والزَّاي، وهو اللهحمُ الذي يأكلُهُ السِّبَاع، بفتحِ الجيمِ والزَّاي، وهو اللهحمُ الذي يأكلُهُ السِّبَاعُ.

(قاتِلْ دُونَ مَالِك)(١٠) أي دَافِعْ عن مَالِكَ.

وحكم سعدُ بنُ مُعَاذِ رضيَ اللهُ عنهُ في بني قريظةَ بقتلِ مُقَاتِلَتِهِمْ: جمعُ مُقَاتِلِ، وسَنْي ذَرَارِيهِمْ: جمعُ ذُرَيَّةٍ، وهي الوِلْدَانُ وقدْ يكونُ للنسْوَانِ، فقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لقدْ حَكَمْتَ بِحُكْمِ اللهِ تعالى فَوْقَ سَبْعَةِ ارْقِعَةٍ) (١١) جمعُ رقيع، وهو اسمُ السَّاء، أي فوقَ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٨٣: ونَبْذُ العَهْدِ: نقضُهُ، وهو من [الإلقاء] لأنَّه طرحٌ له.

<sup>(</sup>٢) كثيرٌ الحَضرميّ: هو ابن مُرَّة الرُّهاوِي الشاميُّ الحمصيُّ، الإمامُ الثُّقَةُ . من كبار التابعين . [سير أعلام النبلاء ج٤/ ٤٦ ـ ٤٧].

<sup>(</sup>٣) وفي المصباح المنير ج ٢/ ٢٠٤: النَّوى: العجمُ، الواحدةُ: نواةٌ، والجمعُ نويات، وأنواء، ونويّ.

<sup>(</sup>٤) وَفَي المُغْرِبِ جِ٧ / ١٧٩ : المُتَقَشِّفُ: الذي لا يتعهَّدُ النَّظافة . ثم قيل للمتزَّمِّدِ الذي يقنعُ بالمرقَّعِ من الثياب والوَسِخِ : مُتَقَشِّفٌ، من القَشَفِ: وهو شدَّةُ العيش وخُشُونتُهُ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٨٤ : البُرتُسُ : قَلَنْسُوةٌ طويلة كان النَّاس أو النُّسَّاك يلبسونها في صدر الإسلام وكل ثوب رأسهُ منه يلتزق به ، فهو بُرتُسٌ .

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متنَّ اللغة ج٢/ ٤٢٧: دَفَّقَهُ: جَرَحَهُ جرحاً يُوحي إلى الموت. ودفَّقَه: أجهز عليه، وأسرع.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٣/ السِّبَاءُ: ما يُسْبَى: اسمٌ كالمصدر لِسَبَى. والسَّبْيُ: ما يُسْبَى «يقعُ على النّساءِ خاصَّةُ».

<sup>(</sup>٨) سورة لقمانُ آية / ١٥/ .

<sup>(</sup>٩) سورة لقهان آية / ١٥/ .

<sup>(</sup>١٠) أخرجه النَّسائي في سننه ج٧/ ١١٤/ وهو في صحيح سنن النَّسائي للشيخ محمد ناصر الدين الألباني رقم ٥٦٨/ .

<sup>(</sup>١١) ذكره بهذا اللفظ الخطابيّ في كتابه الإصلاح خطأ المحدثين، ص ٢٨٪ . والرواية التي في الصحيحين: (لقد حكمت فيهم بحكم الله الملك) البخاري ج٤/ ٨٢ وج٨/ ٧٢/ ومسلم في صحيحه في كتاب الجهاد باب ٢٢/ رقم ٦٤/ و٢٦/ ، وأحمد في مسنده ج٣/ ٢٢ وج٦/ ٢٢ أو المبخاري ج٤/ ٨٠ أو ج٩/ ٩٧/ . ورواية المصنف ذكرها ابن كثير في تاريخه البداية، ج٤/ ١٠/ . وأقمة وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٢٥١ : ( . . من فوق سبعة أرقِعَةٍ) يعني سبع سمواتٍ، وكل سهاء يُقال لها رَقِيعٌ، والجمعُ : أرْقِعَةٍ .

أَطْبَـاقِ السَّمواتِ، أي هـذا الحكمُ مكتوبٌ في اللَّـوحِ والعَسِيفُ: الأجيرُ، وجمعُهُ العُسَفَاء (١). واللهُ سبحانَه المحفوظِ، واللَّوحُ موضوعٌ فوقَ السَّمُواتِ. أعلمُ. ولا تَقْتُلُوا ذُرِّيَّةً ولا عَسِيْفًا: السُّذُّرِّيَّةُ: فسرنَاهَا،

<sup>(</sup>١) وفي النهاية ج٣/ ٢٣٦: العُسَفَاءُ: الأُجَرَاءُ، واحِدُهم عَسِيفٌ.

### گ کتاب الاستحسان <sup>۱۱</sup>

الاشتخسانُ: استخرَاجُ المسائِلِ الحِسَانِ، وهو أَشْبَهُ مَا قَيلَ فِيهِ هُهِنا، وإنْ أَكثرُوا فِيهِ وَيجِيءُ الاستفعالُ بمعنى الأفعال، كما يُقَالُ أخرجَ واستخرجَ، فكأنَّ الاستحسانَ لهنا إحسانُ المسائلِ وإتقانُ الدَّلاَئِلِ. فأمَّا القِيَاسُ والاستخسانُ المذكورَانِ في جَوابِ مسائلِ الفقهِ فيَالُهَا في أصولِ الفقه، ونحنُ في كَشْفِ الألفاظِ المبتذلةِ في أصولِ الفقه، ونحنُ في كَشْفِ الألفاظِ المبتذلةِ في الكتبِ المبسوطةِ وتفسيرِها والمرادِ بها في مواضِعها المختلفةِ.

﴿ولا يُبْدِيْنَ زِيْنَتَهُنَّ﴾ (٢) أي مَوَاضِعَ زينته ن، ومنها الشَّعْرُ، الشَّعْرُ، وهنها الشَّعْرُ، الشَّعْرُ، من حدِّ ضرب، أي يُجْمَعُ ويُشَدُّ وفارسية العقاص موى بند.

ومنها العَضُدُ لأنَّه موضعُ الدُّمْلُوجِ (٣) وهو المِعْضَدُ، وفارسيته بازوبند.

وقال عليه السَّلامُ لعائشةَ رضيَ اللهُ عنها (لِيَلَجْ عليكِ) أي لِيَدْخُلْ عليكِ يعني أفلحَ بن قعيس (فإنَّه عمُّكِ، أرضعَـتُكِ امرأةُ أخيه)(٤).

الابْنُ يمشطُ رأسَ الأُمَّ، من حـدِّ دخلَ، وهي تمشُطُ بنفسِهَا، والمَشْطُ: بالفتح، والمُشَاطَةُ: بالضَّمِّ ما سَقَطَ من الشَّعْرِ بالمِشْطِ. والمَشَّاطَةُ: بفتح الميم وتشديدِ الشِّينِ المراةُ المعروفةُ تمشطُ النِّساءَ وتحسليهنَ وتزينهنَ. قال عحمَّدُ بْنُ المُنكدرِ (٥): بتُ أَغْمِزُ رِجْلَ أُمِّي: الغَمْزُ من بابِ ضرب، للمرَّق، والتَّغْمِيزُ للتَّكرَارِ.

ورأى ابَّنُ عمرَ رضيَ الله عنه رجلًا يطوفُ بالبيتِ وأُمُّهُ

(١) قال الجرجاني في التعريفات ص ١٣ : الاستحسان في اللَّغةِ: هو عدُّ الشيء واعتقاده حَسَناً. وإصطلاحاً: هو اسم لدليل من الأدلَّة الأربعة ، يُعارض القياس الجليَّ ، ويُعْمَلُ بهِ إذا كان أقوى منه . سَمُّوه بذلك لأنَّه في الأغلب يكون أقوى من القياس الجليِّ ، فيكون قياساً مستحسناً .

وقال: الاستحسانُ: هو ترك القياس، والأخذُ بها هو أرفق للنَّاس.

وقال الشيخ الخضري في كتابه: «أصول الفقه» ص٣٦٧: «إنَّ الاستحسانَ قياسٌ خفيتْ علَّتُهُ بالنسبة إلى قياسِ ظاهرِ متبادّرٍ». وهو عند الإمام الشافعي مردودٌ، فقد قال: مَنُ استحسنَ فقد شرَّعَ. باعتباره تشريعٌ بلا دليل.

(٢) سورة النور آية / ٣١/ .

(٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/٤٥٣: الدُّمْلُجُ والدُّمْلَجُ والدُّمْلُوخِ: المِعْضَدُ من الحُلِّ، جمعه: دَمَالج ودَمَاليج.

(٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتــاب الرضــاع / ٢/ الحديث ٧/ وابن ماجـه في سننه بــرقم ١٩٤٩/ وأحمد في مسنده ج٦/ ١٩٤/. وأفلح هو ابن أبي القعيص. وقيل: أفلح أبو القعيص. وقيل: أخو أبي القعيص. أخو عائشة من الرضاعة [تجريد أســاء الصحابة للذهبي ج١/ ٢٥].

(٥) محمد بن المُنكَدِرِ بن عبد الله بن الهُدير، الإمام الحافظ القدوة، من أجلاء التابعين، ولد سنةَ بضع وثلاثين، وحدَّث عن النبي على وعن سلمان، وأبي رافع، وأسماء بنت عُميس، وأنس بن مالك، وغيرهم. وكان خال أم المؤمنين عائشة. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٥/ ٣٥٣\_ ٣٦١].

على كتفِه وهو يرتجزُّ: أي يقولُ هذا الرَّجَز<sup>(١)</sup>. إنَّى لَهَا بعيرُهَا المُذَلَّل

إذا الرَّكَابُ ذعرتْ لم أُذعرْ حملتُهـــا مــا حملْتِني أكثـــر

فهَلْ ترى جازيتُها يا ابْنَ عمرْ المُذَلِّلُ: المليَّنُ . والـدَّابَّةُ الذَّلُولُ : اللَّينةُ . والدُّعْرُ: الإفزَاعُ، من حدِّ صنعَ. وقولـهُ حملتُهَا ما حملْتِني أكثر، أي أكثر مما حملتني، فإنَّها حملتِني في بطنِها تسعةَ أشهرِ، وأنا حملتُها على رأسي أكثرَ من ذلك، فهل جازيتُها بهذا؟ فقال: لا ولو بِطَلْقَةٍ يا لُكَع(٢). والطَّلْقُ: وَجَعُ الوِلاَدَةِ، وإِدْخَالُ الهاءِ فيها للتوحيدِ، أي بوجع واحدٍ من أوجاع الولادةِ. والَّلكَعُ: الرجلُ الأحمُّن. واللَّكاءُ: المرأةُ الحمقاءُ.

ورُوِيَ عن عمرَ رضَىَ اللهُ عنهُ أنَّـه رأَى أَمَةً قد تقنَّعَتْ: أي لبستُ المقنعة ، فَعَلاَهَا بالدُّرَّةِ ، أي رفع الدُّرةَ عليها فضربَها، وقال: ألْقِي عنِه الخِهَارَ يا دُفَار: أي مُنْتِنَة،، والدَّفْرُ: النَّتَنُ. ودُفَارِّ<sup>(٣)</sup>: مبنيةٌ على الكسر لا يعرب. ثم قال لها: اتَتَشَبَّهِينَ بالحِرَائرِ ، وقال القائلُ:

عجوزٌ ترجُّي أن تكونَ فتيَّةً

وقد لحبَ الجَنبَانِ واحْدَوْدَبَ الظُّهْرُ

تدسُّ إلى العطَّارِ مِيْرَةَ أهلِهَا وهلْ يُصْلِحُ العَطَّارُ ما أفسَدَ الدَّهْرُ وما غرَّنِي الإخضابُ بكفِّها

وكحل بعينيها وأثوابها الصفر

بنيثُ بهَا قبلَ المحاقِ بليلةِ

فصارَ مَحَاقاً كلُّهُ ذلكَ الشَّهُ

ترجّى: أي تسرجُسو. والفتيَّةُ: تأنيثُ الفَتَى، وهسو الشَّابُّ. ولحبَ من حسمةً علمَ: أي نحلَ للكِبَرِ. واحْدَوْدَبَ الظّهرُ: أي صارَ أَحْدَبَ، وكـذلك حَدِبَ من حدٍّ عَلِمَ، وهــو ارتفاعٌ فيهِ، قــال اللهُ تعالى ﴿ومِنْ كُلِّ حَدَب يَنْسِلُونَ﴾ (٤) أي ما ارتفع مِنَ الأرضِ. تَدُّسُ : أي تحمِلُ عن خفيةٍ ، والدَّسُ : الإخفاءُ ، من حدِّ دخلَ. إلى العطّارِ لشراءِ العطِرِ. ميرةَ أهلِهَا: أي طعامَهُمُ اللَّذي قدْمِيْرَ: أي حُمِلَ من موضع، وهو من حدِّ ضُرِبَ، قَالَ اللهُ تعالى ﴿ وَنَمِيْرُ أَهْلَّنَا ﴾ (٥). بنيتُ بها: أي نقلتُها إلى بيتي. قبلَ المحاقي (٦) وهو آخرُ الشُّهرِ حتى يُمْحَسَّ الهلالُ بليلةٍ ، فانمحقَ على ا الشُّهُرُ كلُّه وأظلمَ لوحشتِهَا.

وعن محمد بن مسلمة (٧) رضيَ اللهُ عنهُ أنَّه كانَ يُطَارِدُ بُثينَةَ طِراداً شديداً على إجمار له يعني يُسرَاقِبُها

<sup>(</sup>١) الرَّجَزُ: ضربٌ من الشعر. قال الخليل: ليس بشعر، وإنها هو أنصاف أبيات أو أشلاث. وأصل الرَّجَزُ «مستفعلن» ست مرات، ويأتي من أربعة أجزاء ومن ثلاثة واثنتين وواحد. [مفتاح العلوم/ ٥٤٣/ وكتاب القوافي للأخفش/ ٦٨].

<sup>(</sup>٢) وفي النَّدرِبَ ٢٤٩/٢ : رجلٌ الْكُنُّع، وامرأةٌ لكعاءُ. وفي معجّم متن اللغة ج٥/ ٢٠٤ : لَكِمّ لَكُمّاً ولكّاعةً، ولَكُمّ لكّاعةً : لَوْم وحَمْنَ، فهو الكع، جمعه : الاكِمُ. وهو لُكَمّ ولكوعٌ ولكيعٌ. واللُّكَمُ : الوسخ القُلْفة. وهذا هو الأصل. ويُراد بـه اللئيمُ والذليلُ

<sup>(</sup>٣) وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ١٢٤ : «يا دُفَارِ، أي : يا مُنتِنة . والدَّفَرُ: النَّفَنُ، وهي مبنيةٌ على الكسر بوزن قَطام، وأكثر ما يردُ في النَّداء.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء آية / ٩٦/.

<sup>(</sup>٥) سورة يوسف آية / ٦٥/ . والميرّةُ: الطّعامُ يمتارُهُ الإنسان. الميرةُ: جلبُ الطعامِ لنفسِهِ أو للبيع. [معجم متن اللغة ج٥/٣٦٧]. (٦) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج٥/ ٢٥٤: المحـاقُ «وتُثلّث الميم» هو آخـر الشهر إذا اتّحَقّ الهلالُ فلم يُـرَ. والمحاقُ: أن يَسْتَيْرَ القمـرُ ليلتين فلا يُرى غدوةً ولا عشيةً .

<sup>(</sup>٧) محمد بن مسلمة : الصحابي الجليل، شهد بدراً وَأَحُداً وغيرَهما، واستخلفه رسول الله ﷺ على المدينة في بعض غزواته. وشهد الجابية =

ويُلاحِظُها، كما يُطاردُ الإنسانُ قرنَهُ في القتالِ. على إجارِله: أي على سطح له، فقالواله: تفعلُ ذلكَ وأنتَ من أصحابِ رسولِ الله ﷺ؛ فقال: سمعتُ رسولَ الله ﷺ؛ فقال: سمعتُ رسولَ الله ﷺ يقولُ: (مَنْ أَلْقِيَ في قلبهِ نِكَاحُ امرأةٍ فلينظُرْ إليهَا فإنَّه أَخْرَى أَن يُؤْدَمَ بينَهُمَ) (١) أي: أولى أن يؤلَّمَ بينَهُمَ) (١) أي: أولى أن يؤلَّمَ بينَهُمَا بينَهُمَا بالمحبَّةِ والموافقةِ، وقد أدَمَ اللهُ بينَهُمَا من حدٌ ضربَ، وآدَمَ، على وزنِ أفعلَ أيضاً.

قالتْ عائشةُ رضيَ اللهُ عنها في الحائضِ أن الزوجَ يجتنبُ

شِعَارَ الدَّمِ. والشَّعارُ: هو الفَرجُ (٢)، كأنَّه لباسه. والشَّعارُ ما يلي الجَسَد من الثيابِ، أو كأنَّه معلَمةٌ. والشَّعارُ: العلامةُ. والمشَاعِرُ: المَعَالُ.

بعثَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ دَحْيَةَ الكَلْبِيِّ ٣) رضيَ اللهُ عنهُ، هو بفتح الدَّالِ وكسرها.

قومٌ لا يتصور تواطيهم: أصلُه تواطِؤُهم: أي تَوافَقُهُم ﴿لِيُوَاطِئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللهُ﴾ (٤) أي لِيوَافِقُوا.

مع عمر بن الخطاب في الشمام. وُلِلَ محمد بن مسلمة قبلَ البعثة باثنتين وعشرين سنة، وهو عُن شُمَّي في الجاهلية المحمداً». وله مآثر ومناقب مذكورة في مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر لابن منظور ج٣٣ / ٢١٣ \_ ٢١٣ / وأسد الغابة لابن الأثير ج٤ / ٣٣٠ \_ ٣٣١ / ٣٣١ \_ ٣٣١ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ للشيخ خالد عبد الرحمن العك ج٣ / ١٧٣٧ \_ ١٧٤٤.

<sup>(</sup>١) المروي في كتب الحديث بلفظ: (إذا ألقَى الله خِطبةَ امرأةٍ في قلبٍ رجلٍ فلا بأس أن ينظر إليها) أخرجه الحاكم في مستدركه، ولم يصحمه ج٣/ ٤٣٤/ وأخرجه البيهقي في سننه ج٧/ ٨٥/ وعبد الرزاق في مصنف برقم ١٠٣٣٨/ وذكره الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في الأحاديث الصحيحة برقم /٩٨/ ، وهو في مسند أحمد ج٤/ ٢٢٥/ وج٣/ ٤٩٣.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٤٤٥ : شِعارُ الدَّمُّ : الخِرْقةُ أو الفَرْجُ ، على الكِنَاية ، لأن كلاً منها عَلَمٌ للدَّمِ .

<sup>(</sup>٣) دحيةُ الكلبي هو ابن خليفة القُضاعي الخزرجي، صاحب رسول الله ﷺ، ورسوله إلى قيصر أسلم قديماً، ولم يشهد بدراً لكنّه شهد بقية المشاهد، وكان جيلاً، ويُشبّهُ بجبريل [لأنه كان يأتي بنحو صورته] وشهد اليرموك وكان قائداً لإحدى كتاب الجيش، ثم نزل دمشق وسكن «المزّة» وعاش إلى خلافة معاوية. توفي سنة ٤٥هـ. [الطبقات لابن سعدج٤/ ٢٤٩ ـ ٢٥١/ والسيرة لابن هشام ج٣/ ٢٥٣/ وج٤/ ٢٧٩ ومرد على البلاء للفهبي ج٢/ ٥٥٠/ والإصابة لابن حجرج٣/ ١٩١ رقم ١٦٦/ وانظر موسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٧٥٠- ٧٦١].

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة آية / ٣٧/ .

### کتاب التمرس<sup>©</sup>

التَّحرِّي: القَصْدُ. وقيلَ: الطَّلَبُ. ويُسرَادُ بِهِ طَلَبُ الصَّوَابِ لههنا. وقيلَ: هو الْتِهَاسُ الأحْرى: أي الأَوْلَى. وَيُقَالُ: فلانٌ حَرِيٌّ بكذا على وزنِ فعيل: أي خليقٌ، والاثنـانِ: حـريانِ، والجمـعُ أحريـاءُ، وهــو حَرَىٰ: بفتح الحاءِ والرَّاءِ مقصوراً كذلك، ويستوي فيهِ الاثنــانِ والجَمعُ. وقيلَ: هـــو من الحَرَىٰ: بفتح الحَاءِ والرَّاءِ والقَصْرِ، وهو الناحيةُ. يُقالُ: لا تطُورُ، بضمَّ الطَّاءِ، حَرَانًا: أي لا تقرَبْ ما حَوْلَنَا ولا تدر بناحِيِّناً.

وحِرَاءُ(٢): بكسر الحاءِ والله، جَبَلٌ بمكَّةَ، سُمِّي بهِ لأنه على طرفٍ منها وناحية بها.

فالتَّحَرِّي هو التَّمشُكُ بطرفٍ ونَـاحِيةٍ منَ الأمرِ عند اشتباهِ وجوهِهِ والْتِبَاسِ جَوَانِيهِ. وقيلَ: هو من قولِكَ: حرى حرياً: أي نقص (٣)، من حدِّ ضرب، ويُقالُ: فلانٌ يحرَى كما يحرى القمرُ: أي ينقبض. ويقالُ: رمَّاهُ

الله تعالى بأفْعَى حاريةٍ، وهي الحيَّةُ الَّتِي كَبَرْتُ ونَقُصَ جسمُهَا، وهي أخبثُ الحيَّاتِ.

فالتَّحرِّي: هو تنقُّصُ الاشْتِبَاهِ، أي التَّكلُّفُ عندَ اشتباهِ الأمرِ من وُجُوهِ لزوالِ بعضِ وجوهِهِ ونقصانِهِ ورُجْحَانِ بعضِ وجوهِ للحقِّ والصَّوابِ بها يلوحُ من دليلهِ وبُرهانهِ. وقيل: هـو من الحَرَى، بفتح الحاءِ والـرّاءِ بالقصرِ الذي هـو موضعُ البيضِ (٤) من الأفحوص، وهو أوطَّأُ موضع فيه وإهيأةً .

فالتَّحرِّي من هذا، هو القَصْدُ إلى المعنَى الذي هو أحقُّ ما يقعُ صوابُهُ في القلبِ عندَ الاشْتِبَاهِ وأجدَرُهُ (٥) . وقالَ في مجمل اللُّغةِ: تحرَّى فللأنِّ بللكانِ إذا تمكَّتَ، فالتَّحرَّي من هذا هـو التَّثبُّتُ في الاجتهادِ لطلب الحقِّ والرشادِ عندَ تعذُّر الوصولِ إلى حقيقةِ المطلوبِ والمُرَادِ. وقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ لوَابِصَةَ بنِ معبدٍ: (البُّر

<sup>(</sup>١) التَّحرِّي: طلبُ أَوْلِيٰ الأمرين. كذا عـرَّنه المناوي في التـوقيف على مهمات التعاريف ص٩٢/ . وقــال القونــويُّ في «أنيس الفقهاء» ص٨٥ : التَّحرِّي في الأشياء هو طلب ما هو أحرى بالاستعمال في غالب الظن. يُقال: فلان حريّ بكذا: على وزنِ فعيل، أي خلِيقٌ. وفي مجمل اللغة: تحرَّى فـلانٌ بالمكان: إذا تمكث بالتَّحرِّي مـن هذا: هو التَّثبيثُ في الاجتهاد لطلب الحقّ والرَّشادِ، وعند تعذَّر الوصول إلى حقيقة المطلوب والمراد.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم البلدان ج٢/ ٢٣٣ : حِرَاءٌ: بالكسرِ والتَّخفيف والمدِّ، جبلٌ من جبال مكَّة على ثلاثة أميال، وهـو معروف. [ويُسمَّى جبل النُّور، ويقع في الشهال الشرقي من مكَّة المَّكرَّمة، وفيه الغار الذي كـان يتعبَّدُ فيه رسول الله ﷺ قبل النُّبوَّة، وفيه نزلت عليه أول سورة من القرآن الكريم. وقد وصلُ إليه اليوم بُنيان مكَّة].

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج ٢/ ٧٥: أَخْرَاهُ الزمانُ: نقصَهُ. والحَرًا والحَرَاةُ: الناحية والسَّاحةُ والجانب.

<sup>(</sup>٤) وَنَيْهُ أَيضاً ج٢/ ٧٥: الْحَرَا: إِدْحِيُّ النَّعَامَ، وموضِعُ البيض. (٥) والأصلُ في هـذا قـولُ رسـول الله ﷺ: (الحَلاَلُ بيِّنٌ والحَرَامُ بينٌ، وبينها أمـور مشتبهـات، لا يعلمهـا كثيرٌ من النَّاس، فمَنِ اتَّقَيى الشبهاتِ فقد استبرأ لدينهِ وعِرْضهِ، ومَنْ وقعَ في الشبهات وقع في الحرام، كالرَّاعي يَرْعَى حولَ الحِمَى يُوشك أنْ يقعَ فيه، ألاَّ وإنَّا

ما اطمأناً إليه قلبُك، والإثمُ ما حَكَ في صدرِكَ، ويُروَى: (ما حَاكَ في صدرِكَ، فيا اطمأناً إليه قلبُكَ فَخُدُهُ، وما حَكَ في صدرِكَ، أو قال: حَاكَ في صدرِكَ الله قال: حَاكَ في صدرِكَ الله قال: حَاكَ في صدرِكَ الله قال: حَاكَ في صدرِكَ المفتن الله الحَلالِ، ويضطرِبُ عندَ الحَرامِ. قدوله يطمئن إلى الحَلالِ، ويضطرِبُ عندَ الحَرامِ. قدوله وصدرِكَ أي سكن. والاسمُ الطمأنينية (وحكَ في صدرِكَ) أي تخالجَ وخدَشَ من حدِّ دخل، ويروَى الحَاكَ ومصدرُهُ الحيكُ من حدِّ ضرَبَ: أي أثرً. وقيلَ عركَ من قولهم حاكَ في مشيتِه إذا وسَّعَ رجليه وحرَّكَ منكبيه (وإن أفتاكَ المفتون) جمع مُفْتِ، فالواية الصحيحة هدفه وهي بضم الميم. وروَاهُ بعضُهُم المصحيحة هدفه وهي بضم الميم. وروَاهُ بعضُهُم الواحِدِ، أي الرجل الضالُ المُضلُّ، وهو ما ذكرة النبي عليه الواحِدِ، أي الرجل الضالُ المُضلُّ، وهو ما ذكرة النبي عليه السلام في حديثه الآخرِ (أنْتُوا بغيرِ علم فضلُوا عليه وأضلُوا بغير علم فضلُوا عن جهله .

والنّشرَانِ(٣) اللّذانِ يُعرفُ بها القبلةُ: وهما النّجانِ اللّذانِ يستويانِ في مَرْأَى العينِ عندَ عِشَاءِ الصَّيفِ، ويُوَاجِهانِ أهلَ المشرقِ، وإذا استقبَلُوا المغربَ أحدُهُمَا يُسمَّى النَّسُرُ الواقعُ تشبيها بالطَّائِرِ الوَاقعِ على الأرضِ، لأنه ثلاثةُ أنْجُم أحدُها متقدمٌ وآخرانِ خلفَهُ كالطيرِ الواقعِ يتقدَّمُ أوَّلهُ ويتأخَّرُ جناحاهُ، والآخرُ يسمَّى النَّسُرُ الواقعِ يتقدَّمُ أوَّلهُ ويتأخَّرُ جناحاهُ، والآخرُ يسمَّى النَّسُرُ الطائرُ لأنّه ثلاثه أنجم: متوسِّطٌ ومتيامِنٌ ومتياسِرٌ، كالطائرِ في حالِ طيرانِهِ، يكونُ جناحاهُ عن يمينِهِ وعن يسارِهِ. إذا ظهرَ أنّه تَيَامَنَ أي استقبلَ يمينَ القِبْلَةِ، واستَدْبَرَ: أي جعلَ وتيَاسَرَ:

وإذا أَجَّرَ عبدَهُ سنتَهُ ثم أَعتَقَهُ بعدَ ستَّةِ أشهرٍ ، فالعبدُ بالخيارِ فيها بقي في نفاذِ الإجارةِ ، على الحرِّ ضرراً به . يُقَالُ في المثلِ : تجوعُ الحرَّةُ ولا تأكُلُ بشَدْييْهَا ؛ أي بإجارتِها نفسَها لـلإرضاعِ بثـدييها ، أي صَبْرُ الحرِّ على الجوعِ أيسرُ عليهِ من تحمُّلِ مذلَّة إجارةِ النَّفْسِ .

<sup>≈</sup> لكلِّ مَلِكِ حِمَى ألاَ وإنَّ حِمَى اللهِ مَحَارِمُـهُ) الحديث أخـرجـه البخـاري في صحيحه ج٧/ ٣٠/ ومسلم في كتـاب المسـاقـاة/ ١٠٨/ والترمذي في سننه برقـم ١٢٠٥/ .

<sup>(</sup>١) أخرجه الإّمام أحمد في مسنده ج ٢٢٧/، ٢٢٧/ وذكره الحافظ المنذري في الترغيب ج٢/ ٥٥٧ وقال: رواه أحمد وإسناده حسن.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في مسنده ج٢/ ٢٠٣/ وبنحو هذا اللفظ مسلم في صحيحه في كتاب العلم/ ١١٤.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٤٤٨ : النُّسْرَانِ: الطائر الواقعُ . والنَّسْران : كَوْكَبَانِ في السَّماء .

### گ کتاب اللقبط» گ

اللَّقِيْطُ:طفَّلٌ يُوضَعُ على الطّريـق، سُمِّيَ بِهِ لأَنَّهُ يُلْقَطُّ في العاقبةِ. واللَّقطُ: الرفعُ، من حدٌّ دخلَ. والالتقاطُ كذلكَ.

ورُوِيَ أَنَّ رَجِلاً التقطَ لقيطاً فأتَى بِهِ علياً رَضِيَ الله عنهُ فقالَ: هـ وحرَّ ولأنْ أكونَ وليتُ منه مثلَ الذي وليتَ أنتَ كانَ أحبَّ إليَّ من كالم وكاناً. السلام في لأنَّ للتأكيد، ووليتُ معناه: لو عَمَلْتُ بنفسي، يُقالُ: وَلِي الشَّيءَ يليهِ بالكسرِ في الماضي والمستقبلِ جميعاً، أي لو عملتُ أنا بنفسي ما عملتَ أنتَ من أخذِهِ كانَ أحبَّ إليَّ من كثيرِ من أعمالِ الخيرِ. وعن سُنيْن أبي جميلة (٢): هذا هو الصحيحُ بضم السّينِ ونونِ بعدها ياءُ تصغير ثم نونٌ. وأبو جميلة: كنيتُهُ. والفقهاءُ يقولُون: سني ثم نونٌ. وأبو جميلة: كنيتُهُ. والفقهاءُ يقولُون: سني من الكنية، قال: وجدتُ منبوذاً على بَابي: أي لقيطاً، من الكنية، قال: وجدتُ منبوذاً على بَابي: أي لقيطاً،

وهو من النّبذ وهو الإلقاء من حدّ ضرب فأتيت به عمر رضي الله عنه ، فقال لي عمر رضي الله عنه : عسى الغُويرُ أبؤساً (٣) ، بالهمز جع بُوسٍ أو بَأْس، وهما الشّيدة ، وتقديره : لعلّ الغُوير، وهو تصغير غار ، الشّيدة ، وتقديره : لعلّ الغُوير، وهو تصغير غار ، يتضمّن أبؤساً : ونصبه بإضهار هذا الفعل أو نحوه ، وإيقاعه عليه وهو مثلٌ تتمثّل به العرب عند سماع ما يكرهُ ونَوهُم ظهور ما يخافونه . واختكفوا في أصلِ يكرهُ وفي المراد بهذا الغُوير ، قيل : أصله أنّ قوماً نزلُوا غاراً فانبارَ عليهم فهلكوا . وقيل : نهشتهم فيه حيّة فياتُ والصّحيح فيه أنَّ الغُوير ، قيل : نهشتهم فيه حيّة فياتُ والصّحيح فيه أنَّ الغُوير ، وكان نصرٌ اللخمي وزيرَ والمثلُ للزبّاءِ ملِكة العرب ، وكان نصرٌ اللخمي وزيرَ والثّار من الزّبّاءِ ملِكة العرب ، وكان لا يصلُ إلى ذلك فاحتال الثأر من الزّبّاءِ بقتلِها ، وكان لا يصلُ إلى ذلك فاحتال

(١) اللَّقِيطُ: بمعنى الملقوط، وهو لغةً: ما يُلْقَطُ أي ما يرفَعُ من الأرضِ. وقد غلب على الصَّبِيِّ المنبُوذ.

واللَّهِ عِلْمُ فِي الشَّرِعِ: هُو المُولُودُ الذي طرحتُهُ أُمُّهُ خوفاً من التهمة بَالزَّنا، أو المولود الذي طرحه أهله خوفاً من العيلة.

واللَّقيطُ له أحكامٌ، منها: أنَّ التقاطه واجبٌ على كل من وجدَهُ، لأنَّ تركه إضاعة له، فيجب عليه صيانتُهُ. ومنها: أنَّه إذا التقطه فإن شاء تربَّع بتربيته والإنفاق عليه، وإن شاء رفع الأمر إلى السلطان ليأمر بتربيته من بيتِ المال. ومنه: أنَّ الولاية للسُّلطان في حقِّ الحفظ وفي حقِّ التزويج. ومنها: أنَّه حرِّ.

<sup>[</sup>أنيس الفقهـاء ص٨٨٨/ والتـوقيف على مهمات التعــاريف للمنــاوي ص٢٩١/ والصحـاح/ ج٢/ ٥٧١/ والمصبـاح المنير ج٢/٨٥٨].

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ السذهبي في تجريد أسهاء الصحابة ج١/ ٢٤٢/ رقم ٢٥٤١: سُنين أبو جيلة الضمري. وقيل السلمي، له في صحيح البخاري من حديث الزهري، عن أبي جميلة، وأنّه أدرك النبي ﷺ، وكان معه عام الفتح، وأنّه التقط منبُوذاً، فأتى عمرَ فسأل عنه، فأثني عليه خيرً، فأنفَى عليه عمرُ، وجعلَ ولاءهُ له.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٣٣: البُؤسُ: الفقرُ والشِّدَّةُ. جمعه أبُؤسٌ. وفيه أيضاً ج٤/ ٣٣٩: الغُوَيْرُ: ماءٌ لبني كلب بالسهاوة. وفيه قيلَ المثَل: عَسَى الغُوَيرُ أَبْؤُساً، وقيلَ غيرُ ذلك.

ودخلَ في خدمتِها، وكانتْ تبعثُ بهِ إلى العراقِ فبحملُ إليها الظَّرَاثف، فعلَ ذلكَ مراراً، وفي المرَّةِ الأخيرةِ اشتَرى صناديـتَ وجعلَ في كل صنـدوقِ رجــلاً تـامَّ السِّلاح، وعدَلَ عن الجادّةِ: أي طريقِ العامَّةِ وأَحذَ في طريقٍ فَيهِ هذا الماءُ المُسمَّى بالغُوير، فأُخْبِرَتْ بذلكَ، فقالت: عسَى الغويرُ أبؤساً: أي عسَى أن يلحقنا من هذا ما نكرهُـهُ ثم صعدتِ المنظر تنظرُ إلى الأحمالِ وهي على الجمال، وهم في ذلكَ الطَّريق فقالت(١):

مَا لِلهِ عَلَيه مَشْيهًا وليدا

أجَنْدُلاً يَحْمِلْنَ أَمْ حَدِيدًا

أَمْ صَرَفَاناً بارِداً شديدا

أم السرِّجسالَ درعساً قُعُسودا

قولها: مَشْيهَا بحفض الياء وهو بدلٌ من الجِمَالِ: أي مَا لَشْي الجمالِ وثيداً أي في تُؤدِّق، أي ما لها عشى في تؤدةٍ، أَى أَبِطَاءاً. يَحْمِلْنَ جَنْدَلاً: أي حجارةً. أمْ يحملنَ حديداً. أم صرفاناً: أي رصاصاً، وهو أيضاً أجودُ التَّمْرِ وأوزنه. أم يحملنَ الرِّجَالَ دَارِعِينَ، والدَّارع (٢) الذي عليهِ الدِّرْعُ، والدِّرْعُ جمعُ الدَّارِعِ. والقُعُودُ: جمعُ القاعِدِ، وكان كما تفرَّسَتْ، فإنهم قـدِمُوا ونزلُوا وجعلُوا الصَّناديقَ في الدَّارِ ، فخرجُوا من اللَّيل وقتلُوهَا .

وقولُ عمـرَ رضيَ الله عنهُ لههنا يحتمِلُ معنيينِ: أحدُهما

أَنَّه تَوَهَّمَ أَنَّـه وَلَدُ زِنَا فيتأذَّى بِهِ النَّـاسُ، أو ظنَّ أنَّه ولِدُ هذا الحاضِرِ وأنه يُلْقِي نفقتَهُ على غيرِهِ .

وإذا وُجِدَ اللَّقِيْطُ فِي كنيسةِ أو بيْعَةِ. الكنيسةُ: موضعُ صلاة اليهود، وجمعُها الكنائس (٣). والبيَّعةُ: موضعُ صلاةِ النَّصَارَى، وجمعُهَا البِيَع<sup>(٤)</sup>. وفي ديوانِ الأدَبِ جعلَ كلَّ واحدِ منها للنَّصارَى، وفي الأسامي على ما ذكرتُهُ وهو الصَّحيحُ، والعطفُ ههنا دليلُ المُعَايرةِ أيضاً. وقولُ القائل:

بَنُونَا بَنُو أَبْنَائِنَا وَبَنَاتِنَا

بَنُوهُ نَّ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الأَبْاعِدِ

أي بنُو بنيناهُمْ بَنُونَا لأنّ نسبَهُمْ إلينا، فَيُقَالُ: فلانُ بْنُ فُلانٍ، فيُنْسَبُ إلى جدِّهِ من قِبَل أبيهِ، فأما بنُو بنَاتِنَا فهم بنُو الأباعِدِ، أي لا يُنْسَبُ ابْنُ البنتِ إلى أُمِّهِ وإلى أَبِي أُمِّهِ، بِلْ يُقَالُ: ابنُ فلانٍ فيُنْسَبُ إلى أبيهِ، وكانَ ذلكَ من أباعـدِ أبي البنتِ نسبـاً، وإنْ كـانَ ختنـاً لــه سبباً، وقولُ القائل:

وإنَّهَا أُمَّهَاتُ النَّاسِ أَوْعِيَةٌ

مُسْتَوْدَعَاتٌ وللأنْسَابِ آبَاءِ

هو الرُّوايةُ الصَّحيحةُ في هذا البيتِ، وهـ في تعَاليقِ طلبةِ العلم مختلُّ بمرَّةٍ.

<sup>(</sup>١) خبرُ الزَّبَّاء ذكره الإمام الطبري في تاريخه «تاريخ الرسل والملوك» ج١١٨/٦ ـ ٦١٥/ .

<sup>(</sup>٢) وفي الْمُغْرِب جـ ١/ ٢٨٥ : الدَّارِعُ : ذُو الدَّرِعِ . [والدِّرْعُ : لَبُوسُ الحديد/ معجم متن اللغة ج٢/ ٢٨٥]. (٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١١٠ الكنيسةُ : متعبَّدُ اليهود والنَّصارى، أو هي لليهـود، والبيعة للنَّصارى. قال الجواليقي : إنَّه مُعرَّبُ

<sup>(</sup>٤) وفي معجم منن اللغة أيضاً ج ١ / ٣٧٣: البِيْعَةُ: كنيسة اليهود، أو كنيسة النَّصاري - محلُّ عبادتهم.

اللُّقَطَةُ: المالُ الـــوَاقِعُ على الأرُّضِ، سُمِّيتْ بها الأنَّها تُلْتَقَطُ غالباً: أي تُؤخُّدُ وتُرْفَعُ. والإلْتِقَاطُ: الأخْذُ والرفعُ. وقيل: الالتِقَـاطُ: وُجودُ الشِّيءِ من غيرِ طلبِ واللُّقطَةُ: بضمُّ الَّـلام وفتح القاَفِ. وهي المسمُوعَـةُ المنقولةُ. والقياسُ تسكَينُ الْقَافِ، لأنَّ الأولى بنيَّةِ اسم الفاعلِ كالضَّحْكَةِ والهَزَّاةِ واللُّعْبَةِ، هو مَنْ يضحَكُ منَ غيرهِ وَيهزأُ بغيرهِ ويلعبُ بغيرهِ. والثانيةُ بنيَّةِ اسم المفعولِ، فإنَّ الضُّحْكَةَ: بضمِّ الضَّادِ وتسكينِ الحاءِ، هو الذي يَضحَكُ النَّاسُ منهُ والْهُرَّأَة مَنْ يهزأُ النَّاسُ بهِ . واللُّعْبةُ من يلعبُ النَّاسُ بهِ . وقد ذُكِرتُ في كتابِ إصلاح المنطق، وفي ديسوانِ الأدبِ بفتح القَافِ، ووَجْهُهُ أَنَّه اسمٌ لا نَعْتُ، فلم يُرَاعَ فيهِ مَا قلنا. ولقولِهِمْ: لَكُلِّ سَـاقِطَةٍ لَاقِطَةٌ وجهـان: أحدُهما لكلِّ سَقْطِ منَ الكلام مَنْ يحفظُهُ وينشرُهُ. والشاني: لكلِّ خَامِلِ حَامِلٌ، ولكَلِّ واقع رَافِعٌ.

وَرُوِي عن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّه سُئِلَ عن ضَالَّةِ الإبلِ؟ فقالَ: (مالك ولَما؟)(٢) أي: أيُّ عمل لكَ معهَا؟ يعني لا تتعرَّضْ لها ولا تأخُذُهَا. قالَ: " (عليهَا حِذَاقُهَا) أي نعْلُهَا، أي هي تمشي برِجْلَيْهَا، (ومعَهَا سِقَاؤُهَا) وهـ و آلـةُ السَّقى، أي هي تشربُ بِفِيْهَا، تَردُ الماءَ وتَرْعَى الشَّجَرَ، أي لا حاجةَ إلى سَقيهَا وعلَفِهَا، فلا تضيعُ إِنْ تُرِكَتْ، فاتْرُكُهَا. وسُئِلَ عن ضَالَّةِ الغَنَمِّ؟ فقالَ : (هي لك أو الأخيكَ أو للذئبِ) أي إِنْ أَخِدْتُهَا أَنتَ صارتُ في يدك، وإن تركتَها أخدُها إنسانٌ مثلُكَ، فكانتْ في يده، أو أكلَهَا ذئبٌ فصارتْ له. وفيه ترغيبٌ إلى أخلِها، أي إنْ تركتَهَا فأخلَها ذئبٌ ضاعتُ، وإن أخذَها غيرُكَ فربّما لا يردُّها على صاحبها، فإن علمتَ أنَّكَ تقدِرُ على ردِّها إلى مالِكِها فخُذْهَا.

قَالَ؛ (فَعَرِّفْهَا حَوْلًا)(٣) هو تفعيـلٌ من المعرفـةِ، وهو

<sup>(</sup>١) اللُّقطةُ واللَّقيطُ كلاهما يرجع لأصل واحد، إلاَّ أنَّ اللَّقيط في الاستعال مخصوص بالنَّفس. واللُّقطةُ مخصوصة بالمال، فافترقاً من هذه

فاللقطةُ في الشريعة اسمٌ لمالٍ يُوجد مطروحاً على الأرض لا يُدْري مَالِكُهُ.

واللَّقطةُ أَمَّانة، إنْ أشهدُ عليها فلا ضان عليه إن تلفت عنده أو ضاعت، وإلاَّ فعليه ضانها.

وحكم اللُّقطة : أخذها فرض إن حِيفَ ضياعُها، ومباحٌ إن لم يكن هناك حوف على ضياعها.

<sup>[</sup>المصباح المنير ج٢/٣/ والصُّحاح ج٤/ ١٤٤٥/ والمُغْرِب ج٢/٢٤/ وأنيس الفقهاء/ ١٨٨/ ودرر الأحكام ج٢/ ١٣٠/، وحاشية آبن عابدين ج٤/٢٦٩].

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه ج١/ ٣٤/ وج٣/ ١٤٩، ١٦٦، ١٦١/ وج٥/٦/ ٨/ ٨٨/، ومسلم في صحيحه في كتاب اللقطة / ١، ٢، ٣/ والإمام أحمد في مسنده ج٤/ ١١٥/ والبيهقي في سننه ج١/ ١٥١/ وج٤/ ١٥٣. . (٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتماب اللقطة / ١ و١٠/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب اللَّقطة / ٨/ وأحمد في مسنده

ج٥/ ٢٢١ ، ١٢٧ ، ١٤٢١ .

طلبُ مالِكِهَا وإظهارُ أنَّها وقعتْ عندَكَ.

وعن أي سعيد مولى أي أُسَيْدِ أنَّه قال: وجدتُ خسائة درهم بالحرَّة (١)، وهي بالمدينة، وهي أرضٌ فيها حجارةً سُودٌ. قال: وإنا يومئدُ مُكَاتَبٌ فذكرتُ ذلك لعمر بن الخطآبِ رضي الله عنه، فقال: اعْمَلْ بها وعرَّفْها. يعني تصرَّفْ واعَّرِ فيها وعرَّفْها فيها بينَ ذلك: أي اطْلُب مالِكَهَا، وأَظْهِرْ أَنَّها عندكَ. قالَ فعملتُ بها حتَّى مالِكَهَا، وأظْهِرْ أَنَّها عندكَ. قالَ فعملتُ بها حتَّى أديتُ مُكَاتَبَي (٢): أي من ربحها، ثم أتبتُهُ فأخبرتُهُ بنذلك، فقالَ: ادْفَعْها إلى خَوزَانِ بيتِ المالُ: جمعُ بنذلك، فقالَ: ادْفَعْها إلى خَوزَانِ بيتِ المالُ: جمعُ خازِنِ، أي ليضَعُوا ذلكَ في بيتِ المالِ، لأنَّهُ مالُ واحدٍ منَ المسلمين ولم يظهر، فيصيرُ لعامَّةِ المسلمين، فيُوضَعُ في بيتِ مالِهِم.

وفي حديثِ سويدِ أنَّه خرجَ للحجِّ معَ جماعةِ منَ الصَّحابةِ منَ الصَّحابةِ منَ الصَّحابةِ منَ الصَّحابةِ منَ الصَّحابةِ رضيَ الله عنهم، فوجدُوا سَوطاً (٣) فاحْتَاهُ القومُ: أي امتَنَعُوا عن أخذِهِ. والحديثُ ظاهرٌ.

وعن رجل قال : وجدت لقطة حين استنفر علي بن أبي طلب طَالِبٍ رضي الله عنه النَّاسَ إلى صِفِينَ (٤): أي طلب وسأل منهم التَّفِيْر، أي الخروج إلى الغَـرْو. وصِفِينُ موضعٌ وقع فيهِ القِتَالُ بينَ عليَّ ومعاوية وأصحابِها رضيَ الله عنهم.

فعرفتُهَا تعريفاً ضعيفاً: أي غيرَ ظاهرِ حتى قدمتُ على عليّ رضيَ الله عنه فأخبرتُهُ بللكَ، فوضعَ يددهُ على صدري: أي تنبيها وتحريضاً، وقالَ: خُذْ مثلَها إن أتلفتْ عينها, فاذهبْ حيثُ وجدتها: أي لتقع المعرفة بالتعريف، فإنْ وجدت صاحِبَها فادْفَعُها إليهِ، لأنه هو المطلوبُ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (ضَالَّةُ المُؤْمِنِ حَرَقُ النَّارِ)<sup>(ه)</sup>بفتح الحاءِ والرّاءِ، وهـو النّار، وأضيفَ إلى النّـار وهما واحدُّ لاختلافِ اللَّفظين، كَحَبْل الوَرِيدِ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا يأوي الضَّالةَ إلاّ ضَالٌ) (٢) أي لا يُرويها ولا يضمُّها إلى نفسهِ لنفسهِ، إلاّ محطى ع. وأوى لههنا متعدِّ كالممدودِ. ومثلهُ ما رُويَ أنّ النّبيَّ عليهِ السّلامُ قالَ؛ (أُبايعُكُمْ علىٰ أن تأوُوني) (٧) أي تُووُوني.

وإذا الْتَقَطَ لُقَطةً فجاءَ صاحِبُها فسمَّى عدَّها ووَزْنَها ووِكَاءَهَا وعِفَاصَها. والوكاءُ الرّباطُ وهو ما يُرْبَطُ بهِ. والعِفَاص<sup>(٨)</sup>: بالفاءِ الغلافُ.

وإذا كانتْ دابَّةُ إنسانِ مربوطةٌ فجاءَ إنسانٌ وحلَّ ربَاطَهَا، الرَّبُطُ: الشَّدُّ من حدَّ ضربَ. والرِّبَاطُ ما يُشَدُّ بهِ من الحبلِ ونحوهِ. والله أعلمُ.

(٢) الْكَاتَبُ : العبدُ الذي يكاتب على نفسهِ بنمنِ، فإنْ سعَى وأَدَّاهُ عُتِينَ . [أنيس الفقهاء/ ١٧٠].

<sup>(</sup>١) الحرّةُ: الأرضُ ذاتُ الحجارة السُّود. وهي بالمدينة، منها الحرّةُ الغربية، وهي: حرّةِ بني بَيَاضة. والحرّةُ الشرقية، وهي: حرّة وَاقِم. [المُغْرِب ج١/ ١٩٣/ ومعجم البلدان ج٢/ ٢٤٩/ والمعالم الأثيرة في السنة والسيرة/ لمحمد شرّاب ص٩٩].

<sup>(</sup>٣) السَّوطُ: المِقْرَعَةُ، وهِي الشيءُ الذِّي يُجلَّدُ بهِ جَمِعةَ: أَسُواطٌ وسِياطٌ. [معجم منن اللغة ج٢/ ٢٨].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم البلدان للحموي ج٣/ ٤١٤ : صِفِينُ: بكسرتين وتشديد الفاء أوهو موضعٌ بقرب الرَّقَة على شاطىء الفرات من الجانب الغربي بين الرَّقَة وبالس. وكانت وقعة صِفِّين بين عليِّ رضي الله عنه ومعاوية رضي الله عنه في سنة ٣٧/.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في سننـه برقم ١٨٨١/ وابن ماجه في سننه برقم ٢،٥٠١/ وهو حَـديث صحيح/ انظر الأحاديث الصحيحة للشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني برقم ١٦٠٠/.

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في سننه برقم ١٧٢٠/ وابن ماجه بِرقم ٢٥٠٣/ وهو حديث صحيح. انظر إرواء الغليل برقم ١٥٦٣/ للشيخ محمد ناصر الدين الألباني.

<sup>(</sup>٧) حديث البايعة أخرجه أحدج ٣/ ٤٦١/ والطبراني ج ١٩/ ٨٩/ وفي مجمع الزوائدج ٦/ ٤٤/ وفتح الباري ج ١٦/ ١٦/ وج ٧/ ٢٢١/ .

 <sup>(</sup>٨) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٦٣: العِفاصُ: الوعاء الذي تكون فيه النفقة من جلد أو خرقة أو نحو ذلك.

# گتاب الإباق<sup>©</sup>

الإباقُ: الهَرَبُ لا عنْ تَعَبِ ورَهَبِ، وصرفُ من حسدٌ دخلَ وضربَ جميعاً. والنَّعْتُ الآبِقُ، وجمعُهُ الإباقُ. ورُوي عن أبي عمرو الشيباني أنَّه قال: كنتُ قاعداً عندَ عبدِ الله بنِ مسعودِ رضيَ الله عنهُ فجاءَ رجلٌ فقالَ: إنَّ فلاناً قدمَ بإبَاقِ من الفيوم (٢): هو اسمُ موضع، فقالَ القومُ: لقدْ أصابَ أجواً. فقالَ عبدُ اللهِ رضيَ الله عنهُ: وجُعْلاً إنْ شاءَ مِنْ كلِّ رأسِ أربعينَ درهماً: أي إنْ شاءَ أخدَ الجُعْلَ الواجبَ بسردِه، فيصيبُ الأجرَ والجُعْلَ أن شاءِ على الشيءِ يفعلهُ.

ورُوي أنّ عبداً لـرجلٍ أخذَ عبداً آبقـاً لأخر، فكتبَ إلى مــولاه بــذلك، وطلبَ منــه أن يأتي أهلَــهُ فيجتَعِلُ لــه

منهم، أي كتب رَادُّ الآبِقِ إلى مالِكِ نفسهِ يقولُ لهُ:
اذهبْ إلى مولى الآبِقِ وخُذْ منهُ الجُعْلَ لي، لأتي أردُّ عبدهُ
الآبِق، ففعَلَ مولاهُ ذلك، ثم كتبَ إليه، فأقبلَ بالعبدِ
لبردَّهُ فأبِقَ منهُ، فاختصمُوا إلى شُريح (٤) رحمهُ الله
فضمَّنهُ إيّاهُ، فاختصموا إلى عليَّ رضي الله عنهُ، فقالَ:
أخطأً شريحٌ وأساءَ القضاء، أي لم يكن أن يضمِّنهُ،
لأنه قد أشهدَ عندَ الأخذِ، ثم قال عليٌّ رضي الله عنهُ:
علفُ العبدُ الأحمرُ للعبدِ الأسودِ باللهِ لأبِقَ منهُ، ولا
عليه. اللَّم في «لأبِق» لأمُ تأكيدٍ، وهو يُزَادُ في
خوابِ القَسَمِ إذا كان للإثباتِ. والعبدُ الأحمرُ: هو
السندي أخسذ الآبِق وكان منَ العجمِ، وقولهُ:
للعبدِ الأسودِ: أي لأجلِ العسبدِ الأسودِ، وهو

<sup>(</sup>١) الإِبَاقُ في اللغة: الفرارُ والهرب مطلقاً، من باب ضربَ ونصرَ. وفي التنزيل العزيز: [سورة الصّافّات آية / ١٤٠] ﴿إِذْ أَبَقَ إِلَى الفُلْكِ المُسْحُونِ ﴾. وهو في الشريعة: هُرُوبٌ مخصوصٌ، وهو هَرَبُ العبدِ المملوكِ من مالِكه وتمرُّده في الانطلاق، وهو من سوء الأخلاق. وحكمه: أنّه يُندب لمن قدر عليه أخذُه وردُّه إلى سيِّده، أو إلى السلطان. [المصباح المنير ج١/٣/ وأنيس الفقهاء /١٨٩/ والصّحاح ج٥/ ٧٠١/، والمُغْرِب ج١/٣١].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم البلدان للحموي ج٤ / ٢٨٦: الفيُّومُ: بالفتح، وتشديد ثانيه ثم واو ساكنة، وميمٌ، وهي في موضعين: أحدهما بمصر، والآخر موضع قريب من هيت بالعراق. [وهو المراد].

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١٤٨/١٤٩ : الجَعَائلُ: جعمُ جَعيلَةٍ أَو جُعَالةٍ قبالحركات الثلاث المعنى الجُعْلِ، وهو ما يُجعَلُ للعامل على عمله، ثم سُمِّي به المجاهدُ ليستيعين به على جهاده.

<sup>(</sup>٤) شُرَيحٌ: هُو الفقيه أبو أُميَّةَ: شُريحُ بنُ الحارث بن قيس بن الجهم الكِنْدي، قاضي الكوفة. وهو من أولاد الفرس اللذين كانوا بالمين. يُقالُ: له صُحبةٌ، ولم يصِحٌ، بل هو مَن أسلم في حياة النبي ﷺ، وانتقل من اليمن في زمن الصَّدِيق رضي الله عنه. كان مقدّماً في القضاء. قال له علي بن أبي طالب رضي الله عنه: أنتَ أقضَى العَرَبِ الله قال إبراهيم النَّخعيُّ: كان شُريح القاضي يقضي بقضاء عبد الله - أي ابن مسعود وقال الشعبي: كان شُريحٌ أعلمُهُمْ بالقضاء. عاش شريح أكثر من مائة عام. فقيل ١٢٠ وقيل ١٠٠/ وتوفي سنة ثمانين رحمه الله تعلل. [سير أعلام النبلاء للحافظ الذهبي ج٤/ ١٠٠٠].

ويُقْبَلُ كتابُ القاضي إلى القاضي في العبدِ الآبقِ عندَ عُنُقِ العبدِ، أي يُجْعَلُ في عُنُقِهِ شيءٌ يُعْلَمُ بهِ أنه آبِقٌ لئلاّ أي يُوسُ فَ رحمَهُ الله . والقاضِي: المكتُوبُ إليهِ يُخْتَمُ في يأبقَ ثانياً، ولو فَعَلَ تَيَسَّرَ أَخْذُهُ.

# حتاب المفقود<sub>،</sub>

رُوِيَ عن عبدِ الرحمٰنِ بنِ أَبِي لِيلِ (٢) أَنَّه قَالَ: أَنَا لَقِيتُ اللَّهُ قُودَ نَفْسَهُ فَحدَّ تَنِي حديثَهُ، فقالَ: أَكلتُ خزيرةً في أهلي فأخَذني نفرٌ من الجِنِّ، فكنتُ فيهم، ثم بَدَا لهُمْ في عِنْقِي، فأعتقُوني، ثم أتوا بي قريباً من المدينةِ، فقالُ وا: هلُ تعرفُ النَّخل؟ قلتُ: نعم، فخلوا عني فجئتُ، فإذا عمرُ بنُ الخطَّابِ رضيَ الله عنهُ قدْ أَبَانَ امرأتي بعدَ أربع سِنِينَ، فحاضتْ وانقضتْ عدَّتُها ونوَّجَتْ، فخيَّرني عمرُ رضيَ الله عنهُ بينَ أن يردَّها عليَّ وبينَ المهرِ.

المُفْقُودُ: مَنْ غابَ فلم يُوقَفْ على أثرِهِ، ولم يُـوصَلْ إلى خبرهِ، مِنَ الفَقْدِ والفُقْدَانِ: وهما خسلافُ الموجُودِ والمُقَدَّدِ: وهما خسلافُ الموجُودِ والموجدَانِ، من حدَّ ضربَ. والافتقادُ كذلكَ، فأمّا التَّفَقُدُ: فهو طلبُ الشيءِ في مظانّةٍ.

والخزيرةُ: أَنْ تُنْصَبَ القِدْرُ بلحمِ تقطَّعَ صغاراً على ماءِ كثيرٍ، فإذا نضجَ ذُرَّ عليهِ الدَّقِيقُ، فإذا لم يكنْ لحمٌ فهي عصِيدةٌ.

ثمَّ بَدَا لهم: منَ البَدَاءِ (٣) وهو حُدُوثُ الرَّأي من حدِّ دخلَ.. وقولهُ: خيَّرَنِي بينَ أَنْ يبردَّها عليَّ وبينَ المهرِ: أي يردَّها عليَّ وبينَ المهرِ: أي يردَّها علي بالنَّكَاحِ الأوَّلِ، أو يختلعَ بمهرها، إذا حُمِلَ على هذا فهو معمولٌ بهِ، وإن حُمِلَ على أن يبردَّها عليه بنكاح جديد أو تُعطيهِ المهرَ الذي أخذَتْهُ منَ الثاني فهو حكمٌ لا نقولُ بهِ، بل نقولُ بقولِ عليِّ رضيَ الله عنه : امراةٌ ابْتُلِيَتْ فلتصْبِرْ حتى يستبينَ موت الوطلاقي.

وكان شيخنا الإمامُ الخطيبُ إسمعيلُ بْنُ محمدِ النَّوحي النسفي رحمَهُ الله يحكي عن الشّيخِ الإمامِ شمسِ الأئمةِ

(١) المُّفْقُودُ: هو الغائبُ الذي لا يُعلم موضعه ومكان وجوده، ولا يعلم حياته ولا موته.

فللفقود في الشريعة اسمٌ لموجودٍ، وهمو حيٌّ باعتبارِ أوّلِ حياته، وجهولٌ باعتبارِ آخر حَالهِ، خفي الأثر لا يُدرى مكانه ولا يُدرى موتهُ ولا حياتُهُ.

وحكمُ المفقُودِ: أن ينصبَ القاضي مَن يحفظ مالَهُ ويقوم عليه، فهو حيٌّ في حقٌّ نفسِهِ، ميتٌ في حقٌّ غيرهِ.

فيترتَّبُ على الأوَّل: أنَّه لا تنكح عروسه، ولا يُقسَمُ مالهُ، إلى غير ذلك من الأحكام المفصَّلة في كتب الفقه. وعلى الثاني: أنَّه لا يرث من غيره. ويُحكم بموتِه إذا مضى تسعُون سنة، وعليه الفتوى. [انظر شرح فتح القدير ج٦/ ١٤١/ وحاشية ابن عابدين ح٢/ ٢٠٢/ وج٣/ ٣٢٨/

(٢) عبد الرحمن بن أبي ليل: الإمام الحافظ أبو عيسى الأنصاري الكوفي، العلاّمةُ الفقيهُ. وُلِدَ في خلافة الصَّدِّيق رضي الله عنه. وحدَّث عن كبار الصحابة، قال: أدركتُ عشرين ومئة من أصحاب رسول الله ﷺ من الأنصار، إذا سُئل أحدُهم عن شيءٍ وَدَّ أَنَّ أَخَاهُ كفَاهُ اللهِ وَفِي رحِمه الله سنة اثنتين وثمانين. [سير أعلام النبلاء ج٤/ ٢٦٢ -٢٦٧].

(٣) وفي معجم متن الُّلغة ج١/ ٢٥٠: البَدْءُ والبُدْأةُ والبُدْاةُ والبُدَاءَةُ قمثَلته الباء ٩ والبَدِيثَةُ: أولُ العملِ. [وانظر المصباح المنير ج١/ ٤٦].

عبد العزيز بن أحمد الحكواني (١) رحمه الله أنَّ هذا المفقود كانَ اسمه خُرَافَة ، وكانَ بعد رُجُوعِهِ عن الجنِّ يحكي بين أصحابه أشياء منهم يتعجَّبُونَ منها. وكانوا لا يقفُونَ على صحتِها، فكانوا يقولون: هذا حديث خُرَافَة (٢). وصارَ هذا مشلاً يُضْرَبُ عندَ ساعٍ مَا لاَ يُعْرَفُ صحتُهُ. والحُرَافَاتُ عندَ النّاسِ كلماتٌ لاَ صحةً لها، مأخوذة منْ هذا.

وإذا فُقِدَ الرَّجُلُ بصفِّينَ أو بالجملِ ثم اختصم وردية وردمة اللهِ ورديمة اللهِ

عليه، فقسَّمَهُ بينَهُم.

صِفّينُ (٣): موضعٌ فيه كانَ القتالُ بينَ عليٌ ومعاوية رضي الله عنها. والجملُ (٤): اسمٌ لجملِ عائشةَ رضيَ الله عنها وعن أبيها، وكانَتْ خرجتْ مع طلحةَ والزبير، لقتالِ عليٌّ رضيَ الله عنهم. وكانتْ وفَاةُ علي رضيَ الله عنه من الهجرةِ، ووفاةُ أبي حنيفةَ سنةَ مسنةَ أربعينَ منَ الهجرةِ، ووفاةُ أبي حنيفةَ سنةَ خسينَ ومائة.

وكمان مساتَ ابْنٌ لـهُ زمنَ خسالـدِ بنِ عبــدِ اللهِ: هـو القَسْري<sup>(٥)</sup>، وكانَ أميراً بعدَ الحجَّاجِ بنِ يوسُفِ<sup>(١).</sup>

<sup>(</sup>١) الإمام عبد العزيز بن أحمد الحَلُواني: بفتح الحاء المهملة وسكون اللام بعدها. منسوب إلى عمل الحلوًا. كان فقيهاً بارعاً. تفقه عليه شمس الأثمة بكر المزرنجري وأبوه محمد علي وشمس الأثمة محمد السّرخسيّ. تـوفي سنة ثهان وأربعين وأربعهائة. [ الفوائد البهية في تراجم الحنفية/ ص٩٥/ للكنوي].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٥٩ : خُرَافَةُ: علمُ رجلٍ من بني عُذُرة أو جُهينة ، استهدوتُهُ الجِنُّ ، فرجع يحدِّث بالغرائب فأعجبوا به وكذَّبُوهُ ، ثم قالوا للحديث المُشتَمُلَحِ الكاذب: حديثُ خُرَافَة ، ثم أطلق على كلِّ ما يُكذَّبُونَهُ من الأحاديث . جمعه : خُرافات . [وانظر الشريشيّ على المقامات ج ١/ ٦٣/ والأعلام للزركليّ ٢/ ٣٠٣].

<sup>(</sup>٣) صِفِّين : موضعٌ قرب الرقة . تقدم الكلام فيه ص٩٠٦/ ، وكانت وقعة صفين سنة سبع وثلاثين .

<sup>(</sup>٤) وفي تهذيب الأَسهاء واللغات: للنووي جُ٣/ ٥٥: وقعة الجمل في خلافة عليِّ رضي الله عنه، مشهورة كانت سنة ست وثلاثين. وكانت بالبصرة، سُمِّيت بذلك لأنَّ عائشة أم المؤمينن كانت على الجمل. [المُغْرِب ج١/ ١٦٠].

<sup>(</sup>٥) خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد البَجَلي القَسْري الدمشقي: الأمير الكبير، أمير العراقين لهشام. له أحاديث في مسند أحمد وسنن أبي داود رواها عن جده، يزيد وله صحبة. وكان قتل الجعد بن درهم الضال المضل. والمغيرة بن سعيد الرافضي الخبيث الساحر الذي ادَّعى النَّبوّة. تُوفي خالد بن عبد الله القشري مقتولاً سنة ست وعشرين ومائة، قتله الوليد الفاسق. [سير أعلام النبلاء ج٥/ ٤٢٥].

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمة الحجاج بن يوسف الثقفي ص١٧٩/.

# «بصغاا باتح

الغَصْبُ: أَخُذُ الشِّيءِ فَهْراً، من حدَّ ضربَ. والغَصْبُ الذي يُوجِبُ الضَّهانَ هو إثباتُ اليَدِ على مالِ الغيرِ على وجه يُفويتُ يدَ المَالِكِ، لأنه ضهانُ جَبْرِ فلا بُدَّ من التَّفُويتِ. والاغْتِصَابُ كذلكَ. والمَغْصُوبُ: اسمُ المالِ المُخوذِ على هذا الوجهِ. والمغصُوبُ منه مالِكُهُ. والغَصُوبُ منه مالِكُهُ. والغَصُوبُ منه مالِكُهُ. والغَصُوبُ منه مالِكُهُ فَا المُعْصُوبِ، ويُجْمَعُ: غصوباً، فأمّا إذا أُريدَ بهِ المصدر، فلم يثنَّ ولم يُجْمعُ، وكذلكَ سائرُ المصادر.

وعن النّبيّ صلى الله عليه وسلم أنّه سُئِلَ عن التمرِ المعلّق؟ فقال: (مَنْ أصابَ بفيهِ منْ ذي حاجةٍ غيرَ متّخِذ خُبْنَةً وثَبْنَةً فلا شيَ عليه، ومَنْ خرَجَ بشيءٍ منهُ فعليهِ غَرَامَةُ مِثْلَيهِ والعُقُوبةُ)(٢) فقوله «أصابَ بفيه» أي أكلهُ بفمه. وقوله «غيرَ متخذِ خبنة» هو أن يُخبأ في سراويله شيئاً ها يلي البَطْنَ. والنّبنةُ(٣): هو أن يفعلَ ذلك مما يلي الظهرَ. وقد أُخْبَنَ وأثبَنَ: إذا فعلَ ذلكَ .

قال ذلك في شرح الغريبين. وقال أيضاً فيا يُرْوَى (ولا يَخَذَ ثَبَاناً) وهو وعاءٌ يُحْمَلُ فيه الشَّيء . وقال في ديوان الأدب: الثبانُ: الوعاءُ تَحَمِلُ فيه الشَّيءَ بينَ يديكَ. الأدب: الخبنةُ شيءٌ تحمِلُهُ في حُضْنِكَ. وقالَ فيه: الحَضْنُ: ما دونَ الإبطِ إلى الكشح. وأوّلُ الحملِ الإبط المحضنُ والكشعُ ما بينَ الخاصِرةِ إلى الضّبنُ، شم الحضنُ والكشعُ ما بينَ الخاصِرةِ إلى الضّبنُ، شم الحضنُ والكشعُ ما بينَ الخاصِرةِ إلى الضّبنُ معرفةَ ذلكَ بالنَظرِ في مثليه، فسمَّاهُ بمثليه مثلهِ لكنَّ معرفةَ ذلكَ بالنَظرِ في مثليه، فسمَّاهُ بمثليه للحاجةِ إلى النَظرِ في مثليهِ ليمكنَ إيجابُ مثلهِ الذي للحاجةِ إلى النَظرِ في مثليهِ المكن إيجابُ مثلهِ الذي للعاجةِ الله النَّعْزيرِ.

ورُوِي أَنَّ رجلاً جاءَ إلى عثمانَ رضيَ الله عنهُ وقالَ: إنَّ بني عمِّكَ عَدَوًا على إبلي: هـو من العُدْوَانِ. فقطُّوا البَالَمَا. وقتَلُوا فُصْلاَمَها: أي أولادَها، جمعُ فصيل (٥) فقال لـه عثمانُ رضيَ الله عنه : إذَنْ نُعْطِيكَ، بنصبِ

١) الغَصْبُ في اللغة: أخذُ المالِ ظلماً وقهراً وغلبَةً. فالآخذُ: غاصِبٌ. والمالُ الماخوذُ: مغصوبٌ. والمالك للمال: مغصُوبٌ منه.
 والغَصْبُ لا يكون إلا فيها يُمْلَكُ شرعاً، فلا غصب في الميتة والخمر. [انظر الصحاح ج١/ ١٩٤/ والقاموس المحيط ج١/ ١١٥/ والمصباح المنير ج٢/ ١٠٥/].
 والمصباح المنير ج٢/ ١٠١/ وأنيس الفقهاء/ ٢٦٩/ والمُغْرِب ج٢/ ١٠٥].

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم/ ٤٣٩٠/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٣٦٨٩/ وصحيح سن ابن ماجه برقم ٢٥٩٦/ .

رُّ) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٢٠٧٪: النُّبَان: الوعاءُ الذي يُحمل فيه الشيءُ ويوضع بين يدي الإنسان، فإن حُمِلَ في الحضن فهو خُبْنَةٌ. يُقال: ثبنتَ الثوبَ أثبِنَهُ ثَبْناً وثَبَاناً: وهو أن تعطف ذيل قميصك فتجعل فيه شيئاً تحمله. الواحدةُ: ثُبِنَةٌ.

<sup>(</sup>٤) قال ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٣٦٣: اَلغُزمُ: أَداءُ شيءٍ لإزم. وقد غَرِمَ يَغْزَمُ غُرْماً. ومنه الحديث في الثَّمَرِ المُعَلَّقِ: (فمَنْ خرجَ بشيء منه فعليه غَرَامَةً منليه والعُقُوبةُ) قيل: هذا كان في صدر الإسلام، ثم نُسِخَ، فإنَّه لا وَاجِبَ على مُثْلِفِ الشيء أكثرَ من مِثْلِهِ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/٨١٤: الفَصِيلُ: وَلَدُ النَّاقَةِ، يُفصَلُ عن أُمَّه الغيلٌ بمعنى فَاعل، ويُقَالُ لِما فَصِلَ عن اللَّبَنَ من البقر أيضاً. جمع: فُصْلان وفِصَال.

الياءِ بإذَنْ، إسلاً مثل إيلِكَ، فُصْلاَنا مثلَ فُصْلاَنكَ؛ أي بطريقِ الصَّلحِ، فقالَ: إذَنْ تُقْطعَ ألبائها وتموتُ فُصْلاَئها حتى تبلغ واديَّ، بتشديدِ الياءِ، لاجتماع ياءِ أخرِ الكلمةِ وياءِ الإضافةِ، أي بينَ هذا المكانِ وبينَ وَادِينَا مسافةٌ منَ المَفَازَةِ التي يشقُّ عليها قطعُها، أو يتوهَّمُ فيها قطعُ الألبَانِ وموتُ الفُصْلانِ، فغمزَ بعضُ القومِ إلى ابْنِ مسعودِ رضيَ الله عنهُ: أي أشارُوا إليه بأعينهم، من حدِّ ضربَ فقالَ الرجلُ: بيني وبينكَ عبدُ اللهِ بنُ مسعودِ رضيَ الله عنه ؟ فقالَ عثمانُ: نعم. بأعينهم، من حدِّ ضربَ فقالَ الرجلُ: بيني وبينكَ عبدُ اللهِ بنُ مسعودِ رضيَ الله عنه ؟ فقالَ عثمانُ: نعم. مثل إبلهِ وفُصْلاناً مثلَ فُصْلاَنِهِ، فرضيَ بذلكَ عثمانُ، فقالَ عبدُ اللهِ وفُصْلاناً مثلَ فُصْلاَنِهِ، فرضيَ بذلكَ عثمانُ، وأعطى: أي استصوبَ أن يرجعَ هذا إلى واديهِ ثم وأعطى: أي استصوبَ أن يرجعَ هذا إلى واديهِ ثم وأعطى: أي استصوبَ أن يرجعَ هذا إلى واديهِ ثم فَرَاضيَا عليهِ. وكان ذلك صُلْحاً (١)، لأنَّ العُدْوَانَ لم فَرَاضيَا عليهِ. وكان ذلك صُلْحاً (١)، لأنَّ العُدْوَانَ لم يكنْ منْ عثمانَ فكان هذا صلحُ المتوسطِ.

وعنِ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أنّ أنصَارِيّاً أضَافَهُ فقدَّمَ إليه شاةً مَصْلِيةً، فكانَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم يلُوكُهَا ولا يسيغُهَا فسَألَ عن شَأْنِهَا، فقالُوا: هذهِ الشَّاةُ

كانت لجار لنا ذبحناها لنرضية بالثّمن، فقال النّبيُ عليه السّلامُ: (أطْعِمُ وهَا الأسَارَى)(٢). المَصْلِيَةُ: المشويَّةُ، وقد صلاة بصليه صلياً، من حدِّ ضرب. وصلى هو النّار يصلاها صُليّاً بضم الصّاد وكسرها على وزنِ فعُولِ من حدِّ علم، أي دخلها واحترق بها، قال الله تعالى ﴿وسَيَصْلُونَ سَعِيراً﴾(٣) وأصلاة غيرة إصْلاءً أي أدخلة فيها وأحرقة بها، وصَلاة تصلية كذلك. وقذ يكونُ للمبالغة قال الله تعالى ﴿وتَصْلِية جَحِيم ﴾(٤) يكونُ للمبالغة قال الله تعالى ﴿وتَصْلِية جَحِيم ﴾(٤) يكونُ للمبالغة قال الله تعالى ﴿وتَصْلِية جَهَنَّم ﴾(٥) عصاة على النّار يصلينها تصلية : أي قومَها عليها. واصطلى بالنّار: أي اسْتَذْفاً. والصّلا بالفتح والقَصْر، والصّلا بالفتح والمَصْر، والصّلاء بالكسر واللّه: اللّهب(٢).

وقولهُ: يلُوكُهَا: أي يمضَغُها، والمَضْغُ: من حدِّ دخلَ وصنَعَ جميعاً. وقسوله : ولا يَسِيْغُها: هي الرّوايةُ الصَّحيحةُ، أي لا يقدِرُ على ايْتلاَعِهَا عن سهولةٍ، وقدْ سَاغَ ليَ الطَّعامُ والشَّرَابُ يَسُوْغُ سَوْغًا: أي سَهلَ<sup>(٧)</sup> مدخَلُهُ في الحَلْقِ. وأساغَهُ الله تعالى. ويُقَالُ: أساغَ فلانٌ طعَامَهُ، وساغَهُ لغةٌ فيه أيضاً. وعلى لسانِ بعضِ

(١) الصُّلْحُ: هو عقدٌ لرفع النَّزَاع بين المتخاصِمَينِ. [انظر: الصلح من هذا الكتاب]. وفي سنن الترمـذي كتاب الأحكـام/ ١٧/ وأبي داود في سننه الأقضية/ ١٢/ وابـن ماجـه في سننه الأحكـام/ ٢٣/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٣٦٦/ قولهُ ﷺ: (الصُّلْحُ جائِزٌ بينَ المسلمين إلاّ صلحاً حرَّمَ حَلاَلاً).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٥/ ٩٤ ٢/ والدارقطني في سننه ج٤/ ٢٨٦/ وذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٩/ ١٣٣/ وهو في مسند أبي حنيفة ج٢/ ٦٥/ ورواه الطحاوي في معاني الآثار ج٤/ ٢٠١/ ، وذكره الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٦٨/ ووقال في إسناده: هذا سَندُ الصحيح، إلّا أنَّ كليب بن شهاب لم يُخرِّجا لـه في الصحيح، وقال فيه ابن سعد: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.

<sup>(</sup>٣) سورة النّساء آية / ١٠ / .

<sup>(</sup>٤) سورة الواقعة آية/ ٩٤/ .

<sup>(</sup>٥) سورة النّساء آية / ١١٥ / .

<sup>(</sup>٦) انظر المصباح المذيرج ٢/ ٣٧١/ ومعجم متن اللغة ج٣/ ٤٨٧ ــ ٤٨٨/ ، والمُغْرِب ج١/ ٤٨١/ وفيه: الصَّلَى: بالفتح والقَّصْرِ ، أو الكسر والمدِّ: النَّارُ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٥٠: سَاغَهُ وسَوَّغَهُ وأساغَهُ: إيَّاهُ وله: جـوَّرَهُ: وجعَلَهُ يسهلُ مدخلُهُ في حلقه. وشرابٌ سائغٌ وسَيِّغٌ وأَسْوَغٌ: يسوغُ في الحلق. والسَّواغُ: ما أَسَغْتَ به غصَّتَكَ. ويُقَالُ: الماءُ سواغُ الغَصَصِ.

طلبةِ العلم: فجَعَلَ يلوكُهَا ولا تَسِيغُهُ. على جعل الفعلِ للشَّاةِ وهو بعيدٌ.

وقولهُ (أطْعِمُوهَا الأَسَارَى) جمعُ أسيرٍ، وكان الأُسَرَاءُ (١) فُقَرَاءً، فَأَمَــرَ بِـالتَّصَــدُقِ عَلَيهِــمْ بَهَا، لِمَا دَخَلَهَــا من الحَبَثِ، ولأنَّهُمْ كانُـوا كُفَّاراً فأمرَ بإطعامِهَـا إيَّاهُمْ دُونَ

وإذا غَصَبَ حِنْطَةً فأصَابِهَا ماءٌ فعَفِنَتْ (٢): هو من حدِّ علم: أي بَلِيَ منَ الماءِ.

وإذا غَصَبَ ساجةً (٣): هو ضَرْبٌ منَ الشَّجَرِ. وإذا غَصَبَ تالةً: أي فَسِيْلَةً، وهي ما يُغْرَسُ.

وإذا غصَبَ جلدَ ميتـةٍ فدبغَهُ بقَرَظِ (٤)هو الذي يُدْبَغُ بهِ، وفارسيته برغند، والدَّبْغُ والدِّبَاغُ بمعنى، وهو من حدِّ دخلَ وصنعَ جميعاً. وقيلَ: من حدٍّ ضربَ لغةٌ

وإذا غصَبَ قُلْبًا (٥) فهشَمَهُ: أي سِوَاراً فكَسَرهُ: من حدِّ ضرب .

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنيرج ١/ ١٨ : وجمعُ الأسير: أَسْرَى وأِسَارَى. وفي معجم متن اللغة ج١/ ١٧٤ : الأسيرُ: الأخيــــــُ: والمشدود بالإسار:

الْمَسجُون. جَمَعُهُ: أُسَراء وأَشرَى. وجعُ الجمع: أُسَارى. (٢) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٥١: عَفِنَ عَفَناً وغَفُونةً، الشيءُ فسَدَ من نَذْوَةٍ وغيرِها. وعَفِنَ اللحم: تغيَّرت ريحُهُ. وعَفِنَ الحَبْلُ: بَلِيَ

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٤١: السَّاجُ: ضربٌ من عظيم الشجر يذهب طولاً وعرضاً، وله ورق أمشال التَّراس الدَّيْلميّة، يُنطَّى الرجلُ بورقة منه تُكِنَّهُ من المطر، وله رائحةٌ طيبةٌ. ولا ينبت إلا بالهند.

<sup>(</sup>٤) وفي الْمُغْرِبُ ج٢/ ١٧٠٠ : الْقَرَظُ : وَرَقُ السَّلَمِ، يُدْبَغُ بِه. وقيل : شجرٌ عِظامٌ لها شوك غِلاظٌ كشجر الجوز. (٥) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٢٢٧ : القُلْبُ: سِوَارُ المراَةِ. أو ما كان قُلْداً واحداً غير ملويٌّ. أو يكون من عَاجٍ ونحوه.

#### گ کتاب الودیعة <sup>©</sup>

الوَدِيْعَةُ: المَالُ المَّرُوكُ عندَ إنسانِ يحفظُهُ، فَعِيلةٌ، منَ السودعِ وهو التَّرْكُ، والإيداعُ والاستيداعُ بمعنى. ويُقَالُ: أَوْدَعهُ: أي قبِلَ وديعتَهُ. قالَ ذلكَ في ديوانِ الأدبِ. وقالَ: هذا الحرفُ من الأَضْدَادِ.

وفي الخبرِ (لكُمْ وَدَائِعُ الشَّرْكِ) أي العُهُودُ، وهـو جمعُ وَدِيعٍ، وهو العَهْد<sup>(٢)</sup>.

قـالَ النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم: (ليسَ على المستودع غير المُغِـلِّ ضمانٌ ولا على المستَعِيرِ غير المُغِـلِّ ضمانٌ ولا

على المولى ضمانً (٣) المُغلَّ : الخائنُ . وفي حديثِ آخرَ : (لا إغلَالَ ولا إسْلاَلَ) أي لا خيانة ولا سَرِقَة (٤) . والمؤلى : مَنْ وَلِيَ أمراً وهو القاضي والوصي والمتولي والوكيلُ ، يُقَالُ وَلَيْئَهُ أمراً فتَولى : أي قلدتُهُ فتقلَّدَ ، وأمرتُهُ أنْ يليَ ذلكَ بنفسِهِ فقبلَ .

وقالَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم: (إنَّ المُسَافرَ ومَتَاعَهُ لَعَلَى قَلَتِ إلا ما وَقَى الله تَعالَى)(٥) أي على هَلاكٍ، وهو من حدِّعلم.

<sup>(</sup>١) الوَدِيعَةُ: الشيء المتروك عندَ الأمينِ. والإيداعُ: هو تسليطُ الغير على الحفظ، أي حفظ ما تُرِكَ عندَهُ. يُقَالُ: استودعتُ زيداً مالاً واستودعتُهُ إيَّاه إذا دفعتُهُ إليه ليكون عندَهُ. فأنا مُؤدعٌ ومستودعٌ بكسر الدَّال فيهها. [الحدود والأحكام الفقهية للبسطامي ص٩٦]. وفيه ص٣٦: الوديعةُ بالإيجاب والقبول فحكمُها وُجُوبُ الحفظِ، فإذا تَمَّت الوديعةُ بالإيجاب والقبول فحكمُها وُجُوبُ الحفظِ، فإن هَلكَ المالُ في يَدِ المودعِ فلا يضمنهُ بدونِ التَّعدي، ويضمنهُ بالتَّعدي.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِبُ ج٢/٣٤٦: المُوَادَعَةُ : المُصَالَحةُ، لانها مُتَارَكةٌ وفي معجم متن اللغة ج٥/٧٢٧: وادَعَهُمْ: صالحهم على تَرْكِ الحرب.

<sup>(</sup>٣) أُخْرِجهُ الدارقطني في سننه ج٣/ ٤١/ وضعَّفَهُ، وقال: إنَّا يُرَى عن شريح القاضي غير مرفوع. ورواه البيهقي في سننه ج٦/ ٩١/ وضعَّفَهُ، كها قال الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١١٥/ .

<sup>(</sup>٤) وذكر هذا ابــن الأثير في النهاية ج٣/ ٣٨٠: وقال: الإغلال: الخيــانةُ أو السَّرقة الحفيَّة. والإســلال: من سلَّ البعيرَ وغيرَهُ في جوف الليل: إذا انتزعه من بين الإبل، وهي السَّلَّةُ .

<sup>(</sup>٥) قال الشيخ ناصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج٥/ ٣٨٣: ضعيف جداً. أخرجه السَّلفي. وذكره ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٩٨ وقال: القَلَتُ: الهلاكُ، وقد قلِتَ يَقْلَتُ قَلَتاً: إذا هَلَكَ.

# °قیالحاا باتک

العَارِيَةُ: ما يُسْتَعَارُ فيُعَارُ: مأخُوذَةٌ من التَّعَاوُدِ، وهو التَّدَاوُلِ، يُقَالُ: تَعَاوَرَتُهُ الأيدي وتَدَاوَلَتُهُ: أي ما أخذته هيذه مرّةً. والعَارية على وزنِ الفعلية، بفتح العين، وأصله عورية سُكِّنَتِ الواوُ تخفيفاً وصِيِّرتِ الفاً لفتحة ما قبلِها، والعَارَةُ بدونِ البَاءِ كذلك، قال الشاعرُ:

فاخْلِفْ واتْلِفْ إِنَّهَا المَــالُ عَارَةٌ

وكلُّهُ مع الدَّهْ رِ الذي هو آكِلُه وقوله تعالى ﴿ويمنعُونَ المَاعُونَ﴾ قيلَ: العَارِيةُ. وقيلَ: الزكاةُ. وقيلَ: هو في الجاهلية العطاءُ والمنفعةُ، وفي الإسلام الزكاةُ والطاعـةُ. وقيلَ: آلاتُ البيتِ كالفأسِ والقَدُومِ(٢) بتخفيفِ الـدَّالِ، مأخـوذٌ من المُعَنِ(٣) وهو الشيءُ اليَسيرُ الهيِّنُ، قالَ الشّاعرُ:

فَإِنَّ هــلاكَ مــالكِ غيرُ مَعْــنِ

ويقالُ: مَا لَهُ سعنةٌ ولا معنةٌ: أي كثيرٌ ولا قليلٌ.

وإذا استعارَ دَابَّةً فعطبتْ عندَهُ: أي هلكتْ من حدٍّ علمَ، ولـو حملَ على دابةِ العَاريـةِ أُرُزاً هو بضـمٌ الهمزةِ والرَّاءِ، والرُّزُّ: بالضمِّ بدونِ الهمزِ لغةٌ فيه.

وإذا استعارَها لحملِ عشرةِ مخَاتِيْمَ من حِنْطَةٍ: جمعُ ختُومِ(٤)وهو مكيالٌ معروفٌ عندَهُمْ.

وإذا استعارَ أرضاً للغَرْسِ أو البناءِ وَوَقَّتَ لَهُ وقتاً: بالتشديدِ والتّخفيفِ: أي قَدَّرَ لَهُ زَمَناً، وقد وقَتَ من حدِّ ضرب.

والغِرَاسُ: منا يُغْرَسُ، والغِرَاسُ: وقتُ الغَرْس (٥) أيضاً. والغَرْس (١٠) أيضاً. والغَرْسُ مصدرٌ، وقد يُجْعَلُ اسهاً للمغروسِ، ويجمعُ: أغراساً.

ولو قال: هذه الدَّارُ لَكَ عُمْري سُكْنَى. أو قال: سُكْنَى عُمْري الاسمُ من سُكْنَى عُمْري الاسمُ من

<sup>(</sup>١) العَارِيةُ: هي عَليكُ المنفعةِ بلا بَدَلِ. وإنَّ الله تعالى قد أنكر على قوم يمنعُونَهُ فقال: ﴿ويمنعُونَ المَاعُونَ﴾ أي العَوَاري من القِذِ والفَأْسِ ونحو ذلك ممّا يُسْتَعَارُ ويُنتفَعُ به، ثم يُردُّ إلى صاحبه عُرْفًا وعادةً. [أنيس الفقهاء / ٢٥١/ والحدود الأحكام الفقهية للبسطامي/ ٩٢ \_ ٣٣/ وفي الحديث الصحيح: (العَارِيَةُ مُؤَدَّاةً) صحيح الجامع الصغير بسرقم ٢١١٦/ وعزاه لأحمد وأبي داود والترمذي وابن ماجه والضياء.

<sup>(</sup>٢) رفي المُغْرِب ج٢/ ١٦٢ : القَذُوم : من آلاتِ النِّجارةِ، فالتَّشديدُ فيه لغة «القُدُّوم» .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٣٢٢: المعنن: القليلُ من المال: والكثيرُ منه «من الأصداد».

<sup>(</sup>٤) وفي المُغُرِبُ ج ١ / ٢٤٣ : المختُومُ: الصَّاعُ بعينِه، عن أبي عُبيد. ويشهد له حديث الخدري [أبو سعيد] «الوَسْقُ ستُونَ مختوماً».

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٨٤: الغِرَاسُ: وَقْتُ الغَرْسِ: وما يُغْرَسُ من الشجر. والغِراسَةُ: فَسِيلُ النّخلِ.

<sup>(</sup>٦) هذا ما يُعرف بـ العُمْرَى، وفي المُغْرِبُ ج٢/ ٨٢: أعْمَرَهُ الدَّارَ: قال له: هي لك عُمْرَكُ. وفي النهاية في غريَّب الحديث ج٣/ ٢٩٨: يُقال: أعْمَرَتُهُ الدَّارَ عُمْرَى، أي جعلتُها له يسكنها مدَّة عُمْرِه، فإذا ماتَ عادتْ إليَّ.

الإعمار، وهو أن يقول: لكَ دَارِي عُمْرُكَ، أي مدَّة عمرِكَ، ثم تُردُّ إلى الإضافة إلى عمرِكَ، ثم تُردُّ إلى الإضافة إلى نفسِه: أي مدَّة عمري، ثم تُردُّ إلى ورثتي، وعن النبيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّهُ أجسازَ العُمْرى وأبطلَ شرطَ المُعْمِرِ(١). أي جوز هذا بطريقِ الهبة وهي تمليكُ العين، لكنَّ فيه اشتراطُ الرَّدِ بعد مضيِّ عُمْرِ الوَاهِبِ أو الموهوبِ لهُ، أو قصر الهبة على مدَّة العُمْرِ، فأبطلَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم شرطَ المُعْمِدِ، أي شرطَ الوَاهِبِ الواهبِ الرجوعَ فيه، أو قصرَ الهبة على مدَّة، بل جعلَها الوَاهبِ الرجوعَ فيه، أو قصرَ الهبة على مدَّة، بل جعلَها على الدَّوام، فإذا اقتصرَ على قولهِ: هذَه الدارُ لكَ

عُمْرِي ولم يقلْ سُكْنَى كان هبة ، فإذا وصلَ به سُكْنَى قبلَ لفظة العُمْرَى أو بعدها ظهرَ أنه أرادَ به مَلْيكَ منفعة السُّكْنَى دونَ العينِ ، فجُعِلَ إعارة ، ولو قال : هي لكَ عُمْرِي تسكُنها فهي هبة ، لأنّ قولَه : عمري هبة ، وقولة تسكُنها ليسَ بتفسير للأول بل مشورة في ملكِ الموهوب له بمنزلة قوله : فتسكنها أو فأنت تسكنها، وذاكَ إليه يفعله إن شاء أو لا يفعله ، فهو ملكه . ويكتب في إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي

<sup>(</sup>١) وفي صحيح مسلم، وصحيح سنن النسائي ج٢/٧٩٣: (مَنْ أعمرَ شيئاً فهو لَهُ حياتَهُ وَكَمَاتُهُ) وعِن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: (يا معشر الأنصارِ امْسِكُوا عليكم ـ يعني أموالكُم ـ لا تُعْمِرُوها، فإنَّه من أعْمَرَ شيئاً، فإنَّه لمن أُعْمِرَ، حياتَهُ وكَمَاتَهُ) صحيح سنن النسائي برقم ٣٤٩٧ وهو في صحيح مسلم بنحوه ج٣/٢٤٦/ برقم ١٦٢٥/ وما بعده.

## گ کتاب الشرکة <sup>۱۱</sup>

الشَّرِكَةُ: الخلطةُ، وقد شرَكَ فلاناً شركةً، من حدِّ علم. والشَّرِكُ : بدونِ الهاء النصيبُ. قالَ تعالى ﴿أَمْ لَمُمْ شِرْكٌ فِي الشَّمُواتِ ﴾ (٢) أي نصيبٌ، ويجيءُ الشَّرُكُ بمعنَى الشَّرِكِ ، قالَ قائِلُهُمْ:

وشارَّكْنَا قريشاً في تقاهَا

وفي أنسسابِها شِسرُكُ العَنَسان

والعنكن: أن يشترك اثنان في شيء خاصٌ يعنُّ لَهُمَا<sup>(٣)</sup> عنناً من حدِّ ضرب، أي يعرضُ.

والمُفَاوَضَةُ: المشاركةُ في كلِّ شيء، والمفاوضةُ هي المجازاةُ، والمفاوضةُ تفويضُ كلِّ واحدِ منها إلى صاحبهِ أمْرَ الشركةِ. والمفاوضةُ: هي المساواةُ. والمفاوضةُ: هي المنظفَةُ، يُقَالُ: نعامٌ فوضَى، أي مختلطٌ بعضُهُ بعضه. المُخَالَطةُ، يُقَالُ: نعامٌ فوضَى، أي مختلطٌ بعضه. ببعض، وقومٌ فوضَى: أي مختلطُ ونَ لا أميرَ عليهم. ويُقالُ: قومٌ فوضَى أي متساوون في الامتناعِ عن طاعةِ الأمير، قالَ قائلهم:

تهدَى الأمورُ بأهلِ الرأي ما صَلحتْ

فإَن تــولتْ فبـالجهـالِ تنقَـادُ لا يصلحُ النّاسُ فـوضَى لاسُراةَ لهم

ولا سُـــراةَ إذا جهــالْهُمْ سَــادُوا

يعني أن الأمورَ ما دَامتْ صالحة فإنها تهدى، أي تقومُ بأهلِ العقلِ والرأي، فإنْ تولتِ الأمورُ عن الاستقامةِ فإنّها تنقادُ وتعودُ إلى الصّلاحِ. بالسفهاءِ: يعني أنَّ الفتنَ إذا هاجتْ سكنتْ بالسفهاءِ، ولا يصلحُ أن يكونَ النَّاسُ بغيرِ أميرٍ والسَّرَاةُ: السّادةُ (٤). ولا سادةَ إذا سادَا لَجُهّالُ.

كان النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ شريكي، فكان خيرَ شريكي لا يُسدَارِيء ولا يُمارِي<sup>(ه)</sup>. المدارأةُ: بالهمزةِ، المدافعةُ، والمارَاةُ: بغير همز المجادلةُ.

وشركةُ الوجُوهِ: من الوجهِ الذي يُعْرَفُ، لأنَّ كلَّ واحدٍ منهما ينظر ُ في وجهِ صاحبهِ إذا جلسًا يُدَبِّرانِ في أمرِهما

<sup>(</sup>١) الشركةُ: اختلاط النَّصيبين فصاعداً، بحيث لا يُعرف أحد النَّصيبين من الآخر.

والشركةُ شرعاً: عقدٌ في اختلاط الأنصباء. وهي نوعان: شركة الأملاك، ويُقال لها: شركة المُلك أيضاً. وشركة العقود، ويُقال له: شركة العقد أيضاً.

وشركة العقود أربعة أقسام: شركة مفاوضة، وشركة عَنَان، وشركة الصنايع، وشركة الوُّجُوه.

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر آية/ ٤٠/ والأحقاف آية/ ٤/ .

<sup>(</sup>٣) وفي أنيس الفقهاء ص١٩٤ : شركة العَنَان: أن يشترك في شيء خاصٌ دون ساثر أموالهما. وهو مأخوذٌ من قـولهم: عنَّ لهما شيءٌ فاشتريّاهُ مُشْتَرَكَيْنِ فيه، أي عرض. كذا في الصّحاح. [ج٦/٢١٦/ والمصباح المنيرج١/ ٣٣٣].

<sup>(</sup>٤) السَّرَاةُ: جمع السَّرِي . واالسَّرِيُّ: ذو المرؤة والشرف. [معجم متن اللغة ج٣/ ١٤٧].

<sup>(</sup>٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣/ ٢٤٥ .

ولا مالَ لهما. أو منَ الوجهِ الذي هو الجاهُ على معنَى أن أحدَهُمَا يكتسبُ المالَ بجاهِ صاحبه

وشركةُ التَّقَبُّلِ: من قبـولِ أحدِهمَا العملَ وإلقـائهِ على صاحبه.

والوَضِيعةُ: الخُسْرَان. وقد وُضِعَ الرَّجُلُ<sup>(٢)</sup> على ما لمْ يُسَمَّ فاعلُهُ، وأصلهُ من بابِ صنعَ.

ولو كانَ رأسُ مالِ الشركةِ تِبْراً: هو ما كانَ منَ الذهبِ والفضّةِ غيرَ مصوغِ ولا مضرُوبٍ.

وعن عليَّ رضيَ الله عنه : ليسَ على مَنْ قَاسَمَ الربحَ ضَهَانٌ : أي مَنْ كانَ لهُ حظٌّ منَ الرَّبحِ فيها يتصرَّفُ فيهِ لم يضمنْ كالمُضَاربِ والشَّريكِ، شركةَ عَنَانِ أو مفاوضةٍ، لأنّه أمين، وإذا خالفَ ضمِنَ، وكان الكلُّ بالضَّهانِ، ولم يُقَاسِمْ صاحبَهُ.

وعن عليٌّ رضيَ الله عنمهُ والشُّعبيُّ: المربحُ على ما

اصطلَحا. والوَضِيْعَةُ على المالِ، أي الربعُ على قدرِ ما اتفقًا عليه على المُناصَفةِ أو على الأثلاثِ، والخسرانُ على قدرِ الماليِّنِ، ولا يجوزُ على التفاوتِ إذا استوى المالاَنِ، ولا على المساوّاةِ إذا تفاوتَ المالاَنِ.

والاستبضاع: الإبضاع والمستبضع: بالكسر صاحب البضاعة. وبالفتح حاملُها (٣). وإذا اشتركسا في الاحتطاب: أي جمع الحطب، وفي الاحتشاش: أي أخذِ الحشيش. والحطب: الاحتطاب أيضاً من حد ضرب. قال الشاعر:

تعالوا إلى أن يأتي الصيدُ نحتطبُ.

وإذا اشتركا على أن يأخذا سهلة الزجاج ويبيعًا ذلك لم يجزْ، سهلةُ الزَّجاج: جوهرُ الزجاج الذي يُتَّخَذُ منهُ، وأصلُها الأرضُ اللَّيِنَةُ، وكأنَّها تُؤخَذُ منْ مثلِها، وفي الديوانِ: السَّهلةُ: ترابٌ كالرمْلِ(؟).

<sup>(</sup>١) قال صاحب الهداية ج٣/ ١١/ : وَأَمَّا شركةُ الوجوه فهي أن يشترك الرجلان ولا مال لها على أن يشتريا بوجوهها ويبيعًا . وفي شرح الطحاوي : وأمَّا الشركة بالوجوه : فهي أن يشترك الرجلان ، وليس لها مال ولا عمل حتى يشتريا بالنسيئة ويبيعًا بالنقد ، فها حصل من الربح فهو بينها .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِبَ ج٢/ ٣٥٩: وُضِمَ في تجارتِهِ، وَضِيعَةَ خَسِرَ ولم يربح، وأُوضِعَ مثلُهُ، بضمَّ الأول فيها.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٠٤: استبضَعَ الشِّيء: اتَّخَذَهُ بضاعةً. والباضِعُ: حامل بضائع الحيِّ وجالبها. والبضاعةُ: القطعة من مال يُتَّجَرُ به. جمعه: بضائع.

<sup>(</sup>٤) وفي مُعجم من اللُّغة ج٣/ ٢٣٦: السَّهْلُ والسَّهْلَةُ: تراب كالرَّمْلِ يجيء به الماءُ. ورملٌ خَشِنٌ ليسَ بالدَّقاق النَّاعم. ورملُ البحر.



الصَّيْدُ: الاصْطِيَادُ، والصَّيْدُ: ما يُصَادُ، وهو الممتنعُ بقوائِمِهِ أو جناحيهِ. وقولُ اللهِ تعالى ﴿ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَرِحِ ﴾ (٢) أي الصَّوَائِدِ، من الجرح من حدِّ صنعَ، وهو الكسبُ، ومن الجرحِ الذي هو الجارحةُ أيضاً لأنه يحرحُ الصَّيْدَ ويكسبُ لصاحبهِ المال. وقولهُ تعالى ﴿ مِكلِّينَ ﴾ أي مُسَلِّطِينَ الكلابَ على الصيدِ.

وقال النَّخَعيُّ (٣): إذا خَزَقَ المِعْرَاضُ فَكُلُ: الخَزقُ: الخَرْقُ: الإصابةُ. والجَرحُ من حدِّ ضربَ. والمِعْرَاضُ: السَّهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَرضاً غَالباً. قال ابنُ

مسعود (٤) رضي الله عنه : مَنْ رمَى صيداً فتردَّى من جبل فهات فلا تَأْكُلْهُ فإني أخافُ أن يكونَ التَّردِّي قتلهُ . أي السُّقُوط . وقولهُ تعالى ﴿والمُتَردِّيَةُ ﴾ (٥) هي السّاقطةُ من جبل أو في بئرٍ .

وعن النّبيّ صلى الله عليه وسلم: (أنّه نهّى عن كلّ ذي خَطْفَةٍ ونَهْبةٍ ومَجْثْمَةٍ، وعن كلّ ذي نابٍ منَ السّباع، وغلب من الطّير) (٢) والخطفُ: السّلْبُ من حدّ علم. والخَطْفَةُ: المرةُ منهُ. والنّهبُ: من حدّ صنعَ كذلك، والاختطافُ والانتهابُ: افتعالٌ منها. والمجثّمة :

(١) الصَّيْدُ: مَصْدَرُ صَادَهُ، إذا أَخَذَهُ، فهو صَائِدٌ، وذلك مَصِيدٌ.

وحكم الاصطيادُ: ثبوت المُلكِ، لا الحلِّ، لأنه حكم الذكاة.

وشرط ثبوت الملك: كون الصيد غير مملوك.

وشرط الحل أن يكون الصَّائدُ من أهل الذكاة [فلا يصح من المشرك ومن الكافر غير أهل الكتابَين].

والصَّيْدُ مباحٌ لغيرِ المحرم في غيرِ الحَرَم. [والحرمُ: حَرَمُ مكّة].

(٢) سورة المائدة آية / ٤ / .

(٣) تقدمت ترجمته ص ١٤٩/ وهو الإمام الحافظ الفقيه : إبراهيم بن يزيد بن قيس بن عمر النَّخَعي، من التابعين.

(٤) هو عبدالله بن مسعود بن غافل الهَذَلي، أبو عبدالرحمن المكيَّ، الصحابي الجليل رضي الله تعالى عنه، أسلم قديماً وهاجر الهجرتين، وشَهِدَ بدراً. كان إماماً عالماً فقيهاً قارئاً، روى علماً غزيـراً عن رسول الله ﷺ. كان أول من جهر بالقسران بمكة بعد رسول الله ﷺ. ومناقبه وفضائله كثيرة. [انظر ترجمته في كتاب فعظهاء حول الرسول ﷺ ٢/ ١٢٦٦ ـ ١٢٧٨/ الموسوعة في تـراجم عظهاء الصحابة] طدار النفائس.

(٥) سورة الماثدة أية / ٣/ .

(٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٦/ ٤٤٥/ ، وفي مجمع الزوائد للحافظ الهيثمي ج٤/ ٣٩/ وقال : إسناده حسن . وفي معجم الطبراني الكبير ج٢١/ ٢٤١/ ومعاني الآثار للطحاوي بلفظ : (نهى عن كل ذي مخلب من الطير، وعن كل ذي ناب من السَّبع).

تُرْوَى بكسرِ الثّاءِ وفتحِهَا، وهـو من التجثيم (١١)، وثلاثيـهُ الجِنُّومُ: وهـو تلبدُ الطَّـائرِ بالأرضِ، مـنُ حدًّ دخلَ. والمِجْنَمَةُ: بالكسرِ الطائرُ اللذي من عادتهِ الجنومُ على غيره ليقتلهُ، وهذا لسباع الطَّيُورِ. فهذا نهيُّ عن أُكْلِ طَائرٍ هــذا عادتُهُ، وبالفتَحِ هــو الصَّيْدُ الذي يجثمُ عليهِ طائرٌ فيقتلهُ. فهذا نهيٌ عنَ أكلِ ما قتلَهُ طائرٌ آخَرُ جاثماً عليهِ. وقيلَ: المَجْثَمةُ: بالفتحَ الطائرُ يجثمُهُ إنسانٌ فيرميهِ فيقتلُهُ. والمَخْلَبُ: ظفرُ الطَائرِ. والنَّابُ من الأسنانِ. وفارسية المخلب جنكال. وفارسية الناب نشتر. والمرادُ من هـذا: مخلبٌ هـو سلاحٌ، ونـابٌ هـو سلاحٌ، لأنَّ الجملَ يحلُّ ولـه نابٌ، والحامةُ تحلُّ ولها مخلبٌ، فعُرفَ أنّ المرادَ ما قلنا.

وعن النَّبيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّه نهيَ عن أن تنخعَ الشَّاةُ إِذَا ذُبِحَتْ. النَّخْعُ: من حدِّ صنعَ مجاوزةُ مُنتُهَى الذبح، وهُو قطعُ الأودَاجِ وما ورَاءَها إلى النَّخاعِ، وهو خيطُ اَلرقبةِ . والنَّخَاعُ بفتحِ النُّونِ وضمَّها وكسرِها (٢): عرقٌ مستبطنٌ في الفَقارِ . وقيلَ : خطٌّ أبيضُ في جوف

الفَقارِ بفتحِ الفاءِ. وقيلَ: النَّخْعُ كسرُ عُنُقِ الشَّاةِ قبلَ أن تبردَ .

وعن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّهُ قالَ: (كلُّ ما أنهرَ الدَّمَ وأَفْرَى الأَوْدَاجَ) (٣) الإِنْهَارُ: التَّسْيِّيلُ. ومنهُ النَّهْرُ المذي يسيلُ فيم الماء. والإفراء: القَطْعُ على وجم الإنسادِ. والفَرْيُ من حدِّ ضربَ، هــو القطعُ على وجهِ الإصلاح. والأؤدَاجُ: جمعُ وَدَج بفتح الــدَّالِ، ولكلِّ حيوانٍ وَدَجَانَ، وعُرُوقُ الذبح أَرَبعةٌ : وَدَجَانِ والحلقُومُ والمريُّ. فـالحلقُومُ: مجرَى النَّفَـسِ. والمَرِيءُ: مَجرَى الطُّعَام والشُّرَابِ، على وزن فعيل، وهو مهموز.

ثم قال النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم في آخر الحديث: (مَا خَلاَ السِّنَّ وَالظُّفْرَ والعَظْمَ فإنَّها مُدَى الحبشَةِ) ما خلا بمعنى: إلا، وهي كلمةُ استثناءٍ، وتنصبُ ما بعدَهَا. وخلاً بدونِ كلمةِ «ما» في معناها ويجوزُ خفضُ ما بعدَها ونصبُهُ، فأمّا «ما خلا»(٤) فليسَ بعدَها إلّا النَّصبَ. وكلمةُ عدًا وما عدًا على هذا. والمُدَى: جمعُ مُدْيَةٍ، وهي السكينُ<sup>(٥)</sup>. والشافِعي<sup>(٦)</sup> رحمةُ اللهِ عليهِ

<sup>(</sup>١) وفي النهاية في غِريب الحديث ج١/ ٢٣٩ : (نهي عن المجثَّمَةِ) هي كلُّ حيوانٍ يُنْصَبُ ويُرْمَى للقتل، إلاَّ أنها تكثر في الطَّير والأرانب وأشباه ذلك عمَّا يجيثُمُ في الأرض: أي يلزمِها ويلتصق بها . وجئمَ الطائرُ جُثُوماً ، وهو بمنزلة البُروك للإبلِ.

وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣١ : (نهى عن المجثَّمة) بالفتح ما يُجثَّمُ ثم يُرْمَى حتى يُقتل. وعن عكرمة: هي اَلشَّاةُ تُرْمَى بالنَّبْلِ حتى تُقْتَلَ.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِبُ ج٢/ ٢٩٣: النِّخَاعُ: خيطٌ أبيضٌ في جوف عظم الرقبة. يمتذُّ إلى الصَّلْبِ، والفتحُ والنُّصمُ لغةٌ في الكسرِ . ومَنْ قال: إنَّه عِرْقٌ فَقَد سَهَا، وإنَّما ذاك البخَاع، بالباء. ويكون في القَفَا. ومنه: بخَعَ الشَّاةَ: إذا بِلغ بالذبح ذلك الموضع . (٣) وفي صحيح البخاري ج٧/ ١٢٠: (كلَّ ما أنهرَ الدَّمَ، إلاَّ السِّنَّ والظُّفْرَ). وفي كنز العمال برقم ١٥٦١٧: (كلَّ ما أَنهرَ ذكاةً).

<sup>(</sup>٤) ما خلا: لفظ مركبٌ من اما، المصدرية، وفعل الاستثناء اخلا، وإذا لم يُسبق بـ اما، هو حرف جرٌّ شبيه بالزائد مبني على السكون. ويكون فعلاً ماضياً جامداً للاستثناء، ما بعد منصوب به.

<sup>(</sup>٥) وفي النهاية ج٤/ ٣١٠: المُدَى: جمعُ مُدْيَةٍ، وهي السُّكُّينُ والشَّفرةُ.

<sup>(</sup>٦) الإمام الشافعي هو: محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن الشافع بن السَّائب بن عُبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف. جدُّ رسول الله على الله والله عنه السُّائب هو الذي يُنسب إليه الشافعي. كانت ولادة الشافعي بغزَّة من الشَّام، لأنَّ أباه وغيره من قريش كانــوا يتعاهدونها، وذلك سنة ١٥٠هـــ. وانتقل إلى مكة فتفقه بها وحفظ القرآن الكريــم وهو ابن سبع سنين!! وأُذِنَ له بالإفتاء وهو ابن خمسة عشر عاماً!! ثم رحل إلى المدينة المنورة ولازم فيها الإمام مالك وأخيذ عنه الموطأ، ثم رحل إلى بغداد سنة ١٩٥هـ وأسس بها كتابه القديم، ثم عاد إلى مكة، ثم رجع إلى بغداد ثم خرج إلى مصر، وصنَّف فيها كتابه الجديد.

كان الإمام الشافعي حجةً في اللِّين واللغة ! ! . توفي رحمه الله تعالى سنة أربع ومانتين في «القاهرة» ودفن بالقرافة . [طبقات الشافعية . للأسنوي ج1/ ١٨ \_١٩].

لا يُجِينُ الذَّبْحِ بالسِّنِّ المنزوعةِ والظُّفْرِ المنزوع وإنْ أَفْرَى الأُودَاجَ بهذا الحديثِ. ونحنُ نجيننُ بأوَّلِ هسله الحديثِ، ونحملُ آخرَ الحديثِ على غيرِ المنزوع، لأنَّ الحبيثِ على غيرِ المنزوع، لأنَّ الحبيث قيفعلُ ونَ ذلكَ، لأنَّ من عادتِهم أن لا يُقلِّمُ والأظفَارَ، ويُحدُّدُوا الأسنانَ بالمبردِ، ويقاتِلُونَ بالحَدْشِ والعَضِّ.

وقال عمر رضى الله عنه: لا تَجُرُّوا العجهاء إلى مَذْبَحِها، وأَحِدُّوا العجهاء إلى مَذْبَحِها، وأحِدُوا الشَّفُرَة وأَسْرِعُوا الممرَّ على الأَوْدَاج، ولا تنخعُوا. الإحْدَادُ: التَّحْديدُ. والشَّفْرَةُ: السِّكِّينُ العظيمةُ. والمَمَرُّ: المرُّ. والنَّخْعُ: ما قلنَاهُ في حديثِ قبلَهُ.

وقول أعليه السَّلام ؛ (إنَّ الله تعالى كَتَبَ عليكُمُ الإَّحْسَانَ فِي كُلِّ شيء ، فإذا قتلتُمْ فأخسِنُ وا القِتْكَ الإَحْسَ القَّبُ وَ كُلِّ شيء ، فإذا قتلتُمْ فأخسِنُوا اللَّبُحَة )(١) بكسرِ القافِ ] وإذا ذبحتُم فأخسِنُوا اللَّبُحَة )(١) بكسرِ الذَّالِ وهي للحالةِ .

وقال عليهِ السَّلامُ: (العصفورةُ تعجُّ إلى ربِّها وتقولُ سَلُ قاتِلِي فَيِمَ قَتَلَنِي بغيرِ حقٌ) (٢) قيلَ: وما القتلُ بحقٌ؟ قال: (أَنْ تُذْبَحَ ذبحاً) العجُّ والعجيجُ: الصوتُ

من حدِّ ضربَ. رُوِيَ أَنَّ رجلاً أَضْجَعَ شَاةً وهو يحدِّدُ الشفرةَ وهي تُـلاَحِظُهُ، فقالَ عليهِ السّلامُ: (أَرَدْتَ أَن تُميتَهَا مـوتاتِ) (٣) الملاحظةُ: النَّظَـرُ بمؤخَّـرِ العينِ. وإماتَتُها موتاتٌ: هو إفْزَاعُ قلبِهَا مرَّاتٍ.

وسُنِلَ عليٌّ رضيَ الله عنهُ عمَّنْ قطَعَ رأسَ شاةٍ فأبانَــهُ؟ قالَ: هي ذكاةُ وحيةٍ: أي سريعةٍ .

وعن عباية بن رافع بن خديج أنَّ بعيراً منَ الصَّدقة نَدَّ فَرَمَاهُ رَجلٌ بسهم وسمَّى فقتلَهُ، فقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (إنَّ لها أوَابِدَ كأوَابِدِ الوَحْشِ، فإذا فعلتْ شيئاً من ذلك، فافعلوا بها كها فعلتُمْ بهذا ثم كلُوها)(٤). النَّدَادُ والنَّدُودُ(٥) والنَّدُّ: النَّارُ من حدِّ ضرب، والأوابدُ: النَّوافرُ من الإنس، وقد أبدَ من حدِّ ضرب، أي توحَّشَ ونَفَرَ . ورُويَ أنَّ بعيراً تردَّى في بثرٍ في المدينةِ فُوجِىءَ منْ قِبَلِ خَاصِرَتهِ، فأخذَ منهُ ابنُ عمر رضيَ الله عنها عشيراً بدرهمين . التَّردِّي: السَّقُوطُ . والوَجأ : عنها عشيراً بدرهمين . التَّردِي : السَّقُوطُ . والوَجأ : الضَّربُ بالسِّكين (٦) من حدِّ صنع . والخاصرةُ تهيكاه ، الضَّربُ بالسِّكين (١ من حدِّ صنع . والخاصرةُ تهيكاه ، وهي وسطُ الحيوانِ . والعَشِيرُ: بفتسحِ العينِ وكسرِ وهي وسطُ الحيوانِ . والعَشِيرُ: بفتسحِ العينِ وكسرِ الشِّينِ : العشرُ، أي اشتراهُ ابن عمر رضي الله عنها مع الشَّينِ : العشرُ، أي اشتراهُ ابن عمر رضي الله عنها مع

(۱) أخرجــه مسلم في صحيحـه بـرقم ۱۹۵۵/ وأحمد في مسنـــده ج٤/١٢٣ و١٢٥/ والترمــذي في سننــه بــرقم ١٤٠٩/ والنســائي ج٧/ ٢٢٧/ وابن ماجــه في سننه ٣١٧٠/ والدارمي في سننه ج٢/ ٨٢ وابن أبي شيبــة في مصنفه ج٩/ ٤٢١/ والبيهقي ج٨/ ٦٠/ وابن الجارود في المنتقى برقم ٨٣٩ و٩٩٨/ .

<sup>(</sup>٢) وفي مسند الإمام أحمد ج٢/ ٢١٠: (مَنْ قتلَ عصفوراً في غير شيء إلا بحق، سأله الله عز وجلّ عنه يوم القيامة). وفي سنن النسائي ج٧/ ٢٠٦-٢٠٧/ (ما من إنسان قتلَ عصفوراً فيا فوقها بغير حقها، إلاّ سأله الله عز وجلَّ عنها، قيلَ: يا رسول الله! وما حقُها؟ قال: يذبحها فيأكُلُها، ولا يقطع رأسَها يرمي بها). وعند النسائي ج٧/ ٣٣٩: (ومَنْ قَتَلَ عصفوراً عَبَسًا عجَّ إلى الله عزَّ وجلَّ يوم القيامة يقول: ياربِّ إنَّ فلاناً قتلني عَبَثاً ولم يقتلني لمنفعةٍ). وإسناد هذه الروايات ضعيفة . [انظر ضعيف سنن النسائي رقم ٣٠٣ و وا ٢٩٣].

<sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في المستدرك ج٤/ ٢٣١/ وصححه على شرط البخاري، وأقرَّه الذهبي. وتمامه: (هـلاَّ حددتَ شفرتَك قبلَ أن تضجعها)؟/ وانظر نصب الراية ج٤/ ١٨٨.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود/ صحيح سنن أبي داود برقم ٢٥١٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ٣١٨٣/.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٥/٤٢٧: نَدَّ: نَدَّ انَدَأُ ونَدِيداً ونُدُوداً ونِداداً البعيرُ: نَفَرَ وشَرَدُ، فهو نادٌّ. جمعه: نِداد. والنَّاقةُ: نادَّةٌ ونَدودٌ، جمعه: نوادٌ.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٤٢: الرَّجُّ: الضربُ باليِّدِ أو بالسِّكِّين: وَجَأَهُ في عُنقهِ.

زهده، فدلً على حِلِّه. ومَنْ رواهُ من المتفقهة بضم العين وفتح الشين وحملة على التصغير فقد أخطأ، لأن التصغير للتقليل والنقصان عن المقدار، وإذا نقص من التصغير للتقليل والنقصان عن المقدار، وإذا نقص من تمام العشر شيء لم يكن عشراً، فالصحيح ما أعلمتك. وعن عَمْرة قالت: خرجتُ مع وليدة لنا، أي جارية أو مولاة لنا، أي مُعْتَقَة، فاشترينا جِرِّيثةً: هي بكسر الجيم وتشديد الرّاء، وهي نوع من السَّمك، يُقالُ لها بالفارسية مار ماهي، فوضعناها في زبيل: أي زنبيل إذا أسقطت النَّونُ فُتحتِ الزّاي، وإذا أثبتها كسرت الواي، وذكر في الحديث. وجاء عبد أسود إلى ابن عباس رضي الله عنها، فقال: إنِّي أكونُ في غنم لأهلي: أي جعلوها في يدي أرعاها، قال: وإنّي لبسبيل من عباس رضي الله عنها، فقال: إنِّي أكونُ في غنم لأهلي: ألي جعلوها في يدي أرعاها، قال: وإنّي لبسبيل من يوزُ في أن أسقي النَّاسُ من لبنِ هذه الغنم بغير إذنِ يجوزُ في أن أسقي النَّاسَ من لبنِ هذه الغنم بغير إذنِ أهلي؟ وقال: لا، قال: فإنّي لأرْمِي فأصمي وأنمي؟ أهي؟

قال: كُلُ ما أصميت ودَعْ ما أنميت (١): الإصهاء: أن ترمي الصَّيدَ فيموتُ وأنتَ تَراهُ، وقد أصميتَهُ فصمَى، من حدِّ ضرب، أي ماتَ مكانَهُ قبلَ أن يتوازى عن الرَّامِي. والصّميانُ: السّرعةُ والخفَّةُ، من حدِّ ضربَ. والإنهاء: أن ترميةُ فيموتَ بعدَ أن يغيبَ عن بصركَ.

كُرِهَ أكلُ الغُدَاف (٢): هو الغُرَابُ الذي يأكلُ الجيف. وقسال في ديسوانِ الأدبِ: هو غُسرابُ القَيْظِ، وهسو الصَّيفُ، وإنها أُضيفَ هذا إلى ذلكَ الفصلِ لأنه أكثرُ ما يُرى فيه.

وفي حديث تحريم الحُمُرِ الأهلية يومَ خيبر (٣)، قلنا: بَيْنَا أَنَّهَا حَرَّمَها لأَنْهَا لَمْ تُسَخَّمَسْ، أي لم يُؤْخذُ خُسُّهَا، فقال سعيد بن جبير (٤): حرَّمها ألبتَّة: أي قطعاً من غير معنى آخر.

وعن خنس بن الحارث (٥) عن أبيهِ قالَ: كنّا إذا نُتِجَت (٦) فرسُ أحدِنَا فَلوّاً ذبحناهُ وقلنا: الأمرُ قريبٌ،

<sup>(</sup>۱) قبال الحافظ الهيشمي في مجمع الزوائدج ٤/ ١٦٢: رواه الطبراني في الأوسط وفيه عَبادة بن زياد بفتح العين وثقه أبو حاتم وغيره وضعف موسى بن هبارون وغيره . وقال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبيرج ٤/ ١٣٦/ رقم ١٩٤٨: رواه البيهقي موقوفاً وفيه ضعيف، ورواه أبو نعيم في المعرفة، فيه ضعيف. وقال الربيع: قال الشافعي: ما أصميت: ما قتله الطلابُ وأنت تراه، وما أنميت: ما غاب عنك مقتله.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ٩٨ : الغُدَافُ: غُراب القيظ، ويكون ضخماً وافي الجناحين.

<sup>(</sup>٣) حديثُ النهي عن لحوم الحُمُو الأهلية يوم خيبر: أخرجه البخاري في كتاب الذبائح/٢٨، وفي كتاب الخمس/ ٢٠/ وفي كتاب المغازي/٣٨ وفي كتاب النكاح/ ٣١/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصيد/ ٢٣/ وفي كتاب النكاح/ ٣٠/ وأخرجه أصحاب السنن: الترمذي في النكاح/ ٣١ والصيد/ ٩ والأطعمة/ ٦/ والنسائي في النكاح/ ٧١ والصيد/ ٣١/ وابن ماجه في الذبائح/ ٢٣/ وأحدج ٢/ ٢١، ١٠٢، ١٤٣، ج٤/ ٨٤، ٩٠، ٩٠، ١٣٧/ .

<sup>(</sup>٤) سعيد بن جُبير بن هشام، الإمام الحافظ المقرىء المفسِّر، الشَّهيد، أبو محمد، أحدُ الأثمة الأعلام، رحمه الله تعالى رحمة واسعةً، على ما بذله في سبيل الإسلام، قرأ القرآن على ابن عباس، وكان سعيد بن جُبير عالماً في كل العلوم، وكان جامعاً لها، وكانوا يقولون: سعيد بن جبير جِهْبِدُ العلماء الجِهْبِدُ: النَّقَادُ الخبير بغوامض الأمور، البارع العارف بطرق النقد قتله الحجاج بن يوسف الثقفي سنة خس وتسعين، ظلماً وعدواناً. وكان رضي الله تعالى عنه ذا مناقب خليلة وخصال حميدة، كان كل الناس بحاجة إلى علمه. [الطبقات لابن سعد ج٦/ ٢٥٦/ والزهد الأحمد بن حَنبَسل/ ٣٧٠ وطبقات خليقة/ رقم ٢٥٣٤/ وتاريخ البخاري ج٣/ ٤٦١ والجرح والتعديل البن أبي حاتم القسم/ ١/ المجلد ٢/ ٩/ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٢٥٣].

<sup>(</sup>٥) خنس بن الحارث: لم أجد له ترجمةً في كتب الرجال.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ٧٨٥: النَّتَاج: اسمٌ يجمعُ رَضْعَ الغنم والبهائم كلها. ونتَجَ الناقةَ يَنتِجُها نَتْجَاً: إذا وَلِيَ نتاجها حتى وضعتْ، فهو ناتج. وهو للبهائم كالقابلة للنساء.

فنهانا عمرُ رضي الله عنه عن ذلك، وقال : في الأمرِ تراخ (١) نتجت : على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، أي ولدت . ونتجها صاحبُهَا نتاجاً من حدِّ ضرب . والفَلوُّ، بفتحِ الفاءِ وتشديدِ الواوِ: المُهرُ. وقولهُم: الأمرُ قريبٌ : أي أمرُ السّاعةِ وهي القيامة ، يعني تقوم السّاعةُ قبلَ أن يصيرَ هذا بحالٍ يُركبُ ، فقال رضي الله عنه : في الأمرِ تراخ : أي تباعدٌ وتأخيرٌ.

وعن النبي صلى الله عليه وسلم: أنّه نهى عن مَهْرِ البَغِيِّ، وحلوانِ الكهاهنِ، وثمن الكلب (٢). البَغِيُّ الفاجرةُ. والبُغَاءُ: بحسرِ الباءِ الفجورُ. والبُغَاءُ: بضمَّ الفاجرةُ. والبُغَاءُ: بحسرِ الباءِ الفجورُ. والبُغَاءُ: بضمَّ الباءِ: الطَّلْمُ، وصرفُ الكُلِّ من حدِّ ضربَ. وكلُّ ذلكَ في القرآن، قال الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيهًا﴾ (٣) وقال تعالى: ﴿ولا تُكُرِهُ والمَعْنَ عَلَى البِغَاءِ﴾ (٤) وقال عزَّ مِنْ قائلٍ: ﴿أَفَغَيْرَ هُوالمِعْنَ عَلَى البُغْءِ ﴾ (٤) وقال عزَّ مِنْ قائلٍ: ﴿أَفَغَيْرَ وَلَا تُعَلِي اللهِ يَبْغُونَ ﴾ (٥) وقال جلَّ ذكرهُ: ﴿والإِثْمَ والبَغْيَ وَلِيَا اللهِ يَعْمَ والبَغْيَ اللهِ يَبْعُونَ ﴾ (٥) وقال جلَّ ذكرهُ: ﴿والإِثْمَ والبَغْيَ اللهِ يَعْرَ الحَقَ ﴾ (١). ومهر البغيِّ: هو أجر الزّانيةِ على الزّنَا. وحلوانُ الكاهِنِ: عطاؤهُ الكَهَانَةَ. من حدِّ دخل.

وإذا قتَلَ الصَّيِّدَ خَنْقاً هـو من حـدُّ دخلَ، والمصـدرُ بتسكينِ النُّونِ وكسرِها.

وإذا صاحَ بالكلبِ فانْزَجَرَ بِزَجْرِهِ، أي انساقَ بسياقهِ واهتَاجَ بهيجهِ.

وعَنَاقُ الأرضِ: بفتحِ العينِ، هـــو شيء من دوابً الأرضِ مثلُ الفهد (٧)، يُقَالُ له بالفارسية سياه كوش.

والكلبُ الأسودُ البهيم (٨) شيطانٌ: أي الذي لا يُخَالِطُ سَوَادَهُ شيءٌ آخر.

وإذا كمنَ الكلبُ حتى استمكنَ من الصّيدِ: الكمونُ الإنتفاءُ (٩)، من حدِّ دخلَ، والاستمكانُ: التَّمكُّنْ.

وإذا نهشَ الكلبُ قطعةً من اللّحمِ: أي أخذَهَا بأسنانهِ، هو من حدِّ صنعَ، وانتهشَ كذلكَ.

﴿ وَمِا أُهِلَّ لَغَيْرِ اللهِ ﴾ (١٠) الإهلاَلُ: رفعُ الصَّوتِ بالتَّسميةِ.

المجوسيُّ إذا حضَنَ بيضاً تحتَ دجـاجةٍ، أي وضعَـه تَحتَهَا وأجلسَهَا عليه لإخراج الفَرْخِ.

وفي مُعَجم متن اللغة ج٢/١٥٦: الحُلْوَان: أُجْرَةُ الدَّلَّال. وما يُعطَاهُ الكاهِنُ على كهانتهِ. وما كانت تُعْطاهُ المرأةُ على المُتَعَةِ.

<sup>(</sup>١) ذكره المطرزي في المُغْرِب ج٢/ ٢٨٥/ ولفظه: •كنا إذا نُتِجَتْ فرس أحدِنا فَلُوَّاء أي مُهْراً، ذبحنـاه، وقُلْنَا: الأمُرُ قريبٌ. فبلغَ ذلك عمر رضي الله عنه فقال: لا تفعلوا، فإنّ في الأمر تراخياً» يعني أمرَ السَّاعة، والتراخي: البُعْدُ.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٥٣٤/ . وقال الحافظ في الفتح ج٩/ ٤٩٤ : البغِيُّ بكسر المعجمة وتشديد التحتانية بوزن فعيل، من البِغاءِ وهو الزَّنَا، يستوي في لفظه المذكَّر وإلمؤنَّث .

<sup>(</sup>٣) سورة مريم آية/ ٢٨/ .

<sup>(</sup>٤) سورة النور آية/ ٣٣/ .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية/ ٨٣/ .

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف آية/ ٣٣/.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٢٤: عَنَاقُ الأرضِ: دابَّـةٌ تُسمَّى في العجمية «سياه كوش» ويُقــال لها: التُّفَة والغنجل؛ أو هي أصغر من الكلب وأكبر من السنَّور، أو أصغر من الفهد، طويل الظهر يصيد كالفهد، ويأكل اللحم. جمع عنوق.

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المُسَاقاة/ ٤٧/ وأحمد في مسنده ج٦/١٥٧/ والترمذي في سننه في كتــاب الصيد باب رقم ١٦/ ولفظه: (إنَّ الكلبَ الأسودَ البهيمَ شيطانٌ).

<sup>(</sup>٩) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١٠٥ : كُمَنَ وكَمِنَ : كُمُوناً : استخفَى في مَكْمَنِ لا يُفْطَنُ له .

<sup>(</sup>١٠) سورة البقرة آية/ ١٧٣/.

كانَ الصحابةُ في سفر فأصَابَتُهُمْ مخمصةٌ: أي مجاعةٌ فألقى البحرُ إليهم دابَّةٌ يُقَالُ لها: عَنْبَرُ (١)، فأكلوا منها شهراً: هي نوعٌ مِنَ السّمَكِ. وقال النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (ما لَفَظهُ البحرُ فكُلُ (٢): أي ألقاهُ، وهو من حدِّ ضرب، (وما نضبَ عنه) فكُلُ: أي غار عنه، وهو من حدِّ دخل، (وما طَفَا فوقَ الماءِ فلا تأكُل): أي خف وعَلا وجرى، يُقالُ: طفَى العُودُ على الماءِ، أي جرىٰ، ومرحرً الظبيمُ يطفُو إذا خفَّ على الماءِ، أي والمصدرُ: الطَّفُو على وزنِ الفعول، والسَّمَكُ الطَّافِي: هو هذا.

وماتَ حَتْفَ أَنفه: أي بهلاكِ نفســهِ من غيرِ سببٍ، وحقيقتُهُ انقطاعُ أنفَاسِهِ وخروجُها من أنفها.

وإذا رمَى صيداً فأثْخَنَهُ: أي أوْهَنَهُ. وإذا رَدَّتِ الريحُ السَّهْمَ عن سَنَيْهِ: أي طريقهِ.

وإذا رَمَاهُ بمروة حديدة : أي حجرٍ أبيضَ براقٍ يكونُ فيه النَّارُ، والحديدةُ المحدَّدةُ .

والحشراتُ: صغارُ دَوَابِّ الأرضِ: جمعُ حَشَرةٍ بفتحِ

الشِّين. وقيال النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم: (الضَّبُّ لم يكنْ منْ طعامِ قومي فأعَافُه)(٣) أي أكْرَهُهُ من حدِّ علمَ، والمصدرُ: العياف.

وقالَ عليه السّلامُ: (إنّ أحدَكُمْ ليجلسُ على أرِيْكَتِهِ ويقولُ: أَخْلَلْنَا ما أَحلَّهُ الله تعالى وحرَّمْنَا ما حرَّمَهُ الله تعالى، وإنَّ ممَّ حرَّمَهُ الله تعالى لحومُ الحُمر الأهلية) (٤) الأريكةُ: السَّريرُ المزيّنُ الذي فوقه حجلةٌ: بفتح الجيم: أي كلةٌ وهي السَّرُّ الرقيق، يعني أنّ أحدَكُم في الحير الزمانِ يتنعَّمُ فلا يتعلَّمُ، ويقول: أَخْلَلْنَا ما أَحَلَّهُ الله وحرَّمْنَا ما حَرَّمَهُ الله: أي ما نجدُهُ في القرآنِ، ولا معرفة لممُ بالأخبارِ ليقُولُوا بحرمةِ ما ثبتَتْ حُرْمَتُهُ بالأخبارِ ، (فاعلمُوا أنّ الله تعالى حرَّمَ الحارَ الأهلي وأنا أخبركُمْ بذلك ولا ذِكْرَ لهُ في القرآن).

وما لا يُوكِّكُ مِنَ البحرِ لا يجوزُ بيعهُ إلا السَّفَنُ (٥): بفتحِ السِّينِ والفاء: هو جلدُ سمكِ خشنٍ في البحرِ يُجْعَلُ على قَوائم السُّيوفِ.

ونهىٰ عَنْ أَكُلِ ۖ كُمُومِ الإبلِ الجَلَّالَةِ (١): وهي التي تتبعُ

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الذبائح/ باب١٢ وكتاب المغازي /٥٦/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيد باب/١٧ وكتاب المغازي /٥٦/ وأبو داود في سننه في كتاب الأطعمة / باب ٤٦/ والنسائي في سننه كتاب الصيد/ باب ٣٥/، وأحمد في مسنده ج٣/ ٣٠٩، ٢٠١/ .

<sup>(</sup>٢) هذا في الدّر المنثور ج٢/ ٣٣١ بلفظ (ما لفظةُ ميتاً فهو طعامُهُ) وفي موطأ الإمام مالك في كتاب الصيد ٩٤: أنَّ عبد الله بن عمر سُئِل عمَّا لَفَظَةُ البحرُ. . . فقال: إنَّه لا بأسَ بأكلهِ ، وكذا رواه/ حديث ١١/ عن أبي هريرة وزيد بن ثابت، ومروان بن الحكم / ج١٢/ عمَّا لفظه البحر؟ فقالوا: ليس به بأسٌ ، ولم يردُ مرفوعاً بلفظ المصنَّف. وإنَّما هو موقوف.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الذبائح والصيد برقم ٥٣٦ه بلفظ: (الضَّبُّ لستُ آكلُهِ ولا أحرِّمُهُ) وبرقم ٥٥٣٧: (٠٠٠ لم يكن بأرض قومي فأجدني أعَافَهُ).

<sup>(</sup>٤) لم يرد هذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة وهو بمعناه عند أبي داود في سننه بـرقم ٢٦٠٥/ والترمذي برقم ٢٦٦٣/ وابن مـاجه برقم ١٣٥/ وإلحاكم في مستدركـه جـ ١٠٨/ وفي المشكاة برقم ١٦١/ بلفظ: (لا ألفينَّ أحدَكم متكنًا على أريكته يأتيه الأمرُ عمَّا أمرتُ به، فيقول: لا أدري ما وجدناه. . ) وبلفظ: (ألا إنِّ أوتيتُ القرآن ومثله معه، ألا يوشك رجلٌ شعبان على أريكته يقول: عليكم بهذا القرآن، فيا وجدتم فيه من حـلالِ فأحلُّوه، وما وجدتم فيه من حرامٍ فحرِّموه، وإنَّ مـا حرم رسولُ الله ﷺ كها حرَّمَ الله، ألا لا يحلُّ لكم الحيارُ الأهلي، ولا كلُّ ذي ناب من السِّباع . . . ) وهو في سنن أبي داود بسندٍ صحيح.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم منن اللغة ج٣/ ١٦٧ : السَّفَنُ: جلدٌ أخشنٌ، كجلود التاسيح، يُجعل على قوائم السيوف.

<sup>(</sup>٦) أخَرجه الحاكم في المستدرك ج٢/ ٣٩/ وسنده ضعيف. والدارقطني في سننه ج٤/ ٢٨٣/ وسنده سند الحاكم. وفي صحيح سنن أبي داود برقم ٣٢٣٧ بلفظ: نهى عن الجلاّلة عن ركوبها وأكل لحمها. وكذا بنحوه برقم ٧١ ٣٢/.

النّجاساتِ، والجَلَّةُ: بالفتحِ البعرةُ، واسْتُعِيْرَتْ هٰهنا القُرى)(١) بتشديدِ اللّهمِ: جمعُ جالّةٍ وهي الحميرِ التي للعندرةِ، فإنّ الإبلَ تتناولُ العندراتِ دونَ البعراتِ، تأكلُ العَذراتِ، وقدّرتُ: من حدّ علمَ أي استقذرتُ ومنه قولُ النَّبِيِّ عليهِ السّلامُ: (قدرتُ لكم جوّالٌ واستخبثتُ.

<sup>(</sup>١) هذا اللفظ لا أصل له في كتب الحديث النبويّ.

# گ کتاب الذبائح <sup>س</sup>

الذَّبْحُ: قطعُ الأوداج، والذّبع: بالكسر ما يُذبَحُ، وكذا الذّبيحة؛ أي ما أُعِدّ للذّبْحِ والنّحْرِ، هو وكذا اللّبيحة؛ أي ما أُعِدّ للذّبْحِ والنّحْرِ، هو الطّعْنُ في النّعْر. أي الصّدر، وهو في الإبلِ خاصّة حالً حالً قيامِها، واللّذّبخ في البقر والغنم حالً اضطجاعِها، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الله يَأْمُ رَكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرةً ﴾ (٢) وقال الله تعالى: ﴿ وَفَدَيْنَاهُ بِذِبْحِ عَظِيمٍ ﴾ (٣) وقال الله تعالى: ﴿ وَفَدَيْنَاهُ بِذِبْحِ عَظِيمٍ ﴾ (٣) وقال الله تعالى: ﴿ وَفَدَيْنَاهُ بِذِبْحُ عَظِيمٍ ﴾ (١) فلو نحرَ ما يُنجرُ أو ذبحَ ما يُنحَرُ فقد عالفَ السُّنَّةَ فَيُكُرَهُ لكن يجوزُ لوجودِ الأصلِ. وقالَ خالفَ السُّنَّةَ فَيُكُرَهُ لكن يجوزُ لوجودِ الأصلِ. وقالَ النَّبِيُّ عليه السَّلام: (الذَّكَاةُ ما بينَ اللَّبَةِ واللّحيينِ: تثنيةُ أي عليه السَّلام: (الذَّكَاةُ ما بينَ اللَّبَةِ إلى المنحرِ، واللحيينِ: تثنيةُ أي عليه السَّلام: وفي الحبر أن القَفِينَة وَ (١) لا بأسَ قطعَ الأوْدَاجَ حَلَّتْ، وفي الخبر أن القَفِينَة وَ (١) لا بأسَ قطعَ الأوْدَاجَ حَلَّتْ، وفي الخبر أن القَفِينَة وَ (١) لا بأسَ عَبْا، هذا على وزنِ فعيلة، وهي التي ذُبِحَتْ مِنْ عِبْا، هذا على وزنِ فعيلة، وهي التي ذُبِحَتْ مِنْ

قَفَاهَا، قَالَ ذَلكَ في ديوانِ الأدبِ. وفي شرحِ الغَرِيْبَيْنِ يقولُ: هي التي يُبَانُ رأسُها بالذبح، وقدْ قَفَنَ الشاةَ إذا ذبحهَا من قَفَاهَا، من حدِّ ضرَبَ.

والمَوْقُودَةُ: المقتولةُ بعصا أو حجرٍ، وقدْ وقدْ من حدُّ ضرَبَ. ومنهُ الحديثُ في أوَّلِ هـذا الكتابِ عَنِ ابنِ شهابِ أنَّه قالَ: كانَ لبعضِ الحيّ - أي القبيلة - نعامةً هي أنثى الظليم، اشتر مرغ، فضربَها إنسانٌ فوقدَهَا فوقعتُ في الماءِ فألقاها في كناسة الحي، وهي حيّةً، والكناسةُ: القُرَامَةُ وهي ما يجتمعُ بالكنس، وأرادَ بها الحربة التي تُلقى فيها هذه الأشياءُ، فسألُوا سعيدَ بن جُبر (٧) فقالَ: ذَكُّوهَا وكلُوها، وهو لقولِ الله تعالى - جُبر (١) فقالَ: ذَكُّوها وكلُوها، وهو لقولِ الله تعالى -

<sup>(</sup>١) السذبسائح: جمع ذبيحة، وهي اسمُ مسايُسلْبَحُ، والسلَّبْحُ مصدرُ ذَبَعَ: إذا قطعَ الأَوْدَاجَ، وفي الحديث الصحيح في «مسلم ج٣/٨٤٥: (إذا ذبحتُمْ فأحْسِنُوا اللَّبْحَة).

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٦٧ .

<sup>(</sup>٣) سورة الصّافات آية / ١٠٧ .

<sup>(</sup>٤) سورة الكوثر آية / ٢ / .

<sup>(</sup>٥) رواه الحافظ الزيلعي في نصب الرايـة ج٤/ ١٨٥/ وقال: غريبٌ بهذا اللفظ، ثم روى حديثاً بلفظ: (ألا إنَّ الـذكاة في الحلق واللَّبَة) وقال: هذا إسنادٌ ضعيفٌ بمرَّة، بعد أن عزاه للدارقطني في سننه.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب جَ٢/ ١٩٠: القَفِينَكَ : المُبَانَةُ الرأس. وقيل : المذبوحة من قِبَلِ القَفَا.

<sup>(</sup>٧) سعيد بن جُبير: هو الإمام القدوة الجليل الشأن، تقدمت ترجمتُهُ ص ٢٩٠٨/.

<sup>(</sup>٨) سورة المائدة آية / ٣/ .

### كتاب الأضاحس

الأضاحي: جمعُ الأضحيةِ على وزنِ الأفعولةِ، أجمُّ، من حدِّ علم. والأضحى على الأفعل كذلك، ويكونُ الأضحى جمعُ والنَّوْلاءُ المجنونةُ. أضحاةٍ أيضاً، وهي الشاةُ التي يُضحَّى بها، وبها سُمِّيَ يومُ الأَضْحَى، ولـذلكَ يجوزُ تأنيثُهُ فيسقالُ: دنتِ الأَضْحَى، والضحيةُ كذلك، وجمعُهَا الضَّحَايَا. وقد ضحى بها تضحيةً إذا ذبحَهَا في هذا اليوم.

والجذعُ من الغنم ما أتّى عليهِ أكثرُ الحولِ.

والتَّنيُّ ما تمَّ لهُ الحولُ من الغنم، ومنَ البقرِ ما تمَّ له حَوْلاَنِ، ومن الإبل ما تمَّ له خَمسةُ أحوالٍ وطعنَ في السَّادِسَةِ.

والمعزُ المعزى والعُنوز جمعُ ماعز.

والضَّأنُ : أناثُ الغنم جمعُ ضائنٍ .

والعتودُ من أولادِ المعز ما رَعي َ وقويَ .

والجماءُ: الشَّاةُ التي لا قرنَ لها. وقد جمَّ يجمُّ جمَّا فهو

والعجفاءُ التي لا تنقَى: أي المهـزولـةُ التي لا مخَّ لها، والمذكرُ الأعْجَفُ، وصرفُهُ من حدٍّ علمَ وشرفَ، وقمد أَنْقَتِ الإِبلُ: أي سمنت وصارَ فيها، نقي بكسرِ النَّونِ

ضحّى النَّبِيُّ عليهِ السَّدلامُ بكبشينِ أملحين: أي أبيضين، أحدُهما عن نفسهِ والآخـرُ عن أُمَّتِهِ(٢)، وقال النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (استشرفُوا العينَ والأذْنَ) (٣) أِي تأمَّلُوا سلامتَهُمَا منَ الآفَاتِ.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (على كلِّ أهل بيتٍ في كلِّ عام أضحاةٌ وعَتيرةٌ)(٤) العتيرة ذبيحــةٌ كـانتْ تُـــذُبَحُ فيّ رَجَب، في الجاهلية، ثم نُسِخَتْ، وقد عَثَرَ من حدٍّ ضرب إذا ذَبَحَ العَتِيرَةَ.

وهي واجبة عند الإمام أبي حنيفة ، وسنَّة عند الإمام الشافعي سنَّةٌ مؤكِّدة .

والمسافر ليس عليه أضحية . ووقت الأضحية بعد صلاة العيد .

<sup>(</sup>١) الأضاحي هي من: الغنم، والمعز، والبقـر، والإبل. والواحدة من الغنم والمعز عن واحد إجماعـاً. وأما البقر والإبل فهي تجزىء عن سبعةٍ إذا أرادوا بها وجه الله تعالى، وإذا أرادوا اللحم لا يجوز عن واحدٍ منهم.

وهي على الغنيّ، فلا وجوب على الفقير، والمراد بالغني أن يملك نصابَ الزكاة، وهو مقدار مائتي درهم فاضلاً عن منزله وأثـاثه وكسوته وخادمه وسلاحه، كما في صدقة الفطر.

<sup>(</sup>٢) أخسرجه الإمـام أحمد في مسنده ج٣/ ٣٥٦/ وأبــو داود في سننــه في كتاب الأضــاحي ٢٨١٠/ والترمــذي برقـم ١٥٢١/ والبغــوي في مصابيح السُّنَّة برقم ١٠٣٣/، وحسَّنَهُ.

<sup>(</sup>٣) رواه الحافظ الزيلعي في نصِب المراية ج٤/ ٢١٥، ٢١٤/ وعزاه إلى البهزار والطبراني، وفي سنده محمد بن كثير الملائي الفهرشي، وثقه ابن معين، وضعَّفه جماعةٌ.

<sup>(</sup>٤) أخرَجـه أحمد ج٤/ ٢١٥/ وأبو دِاود بـرقم ٢٧٨٨/ والترمذي بـرقم ١٥١٨/ والنسائي ج٧/ ١٦٧/ وابن مـاجه بـرقم ٣١٢٥/ وهو ضعيف منسوخ/ مصابيح السنَّة برقم ١٠٤٥/ .

#### كتاب الوقف®

الوقفُ: الحبسُ لغةً، ووقفُ الضيعةِ هو حبسُهَا عن الرّقاب، أي الْمُكَاتَبِين، وفي الضيفِ وفي المساكين، تملُّكِ الوَاقفِ وغيرِ الواقفِ، واستغلالُها للصَّرْفِ إلى ما سُمِّيَ منَ المَصَارِفِ، ولـذَا سُمِّيَ حبيساً فيها رُوِيَ عن شُريح (٢) أنّه قال: جاء محمد ﷺ بيبع الحبيس: أي بجواز ما حبسوه بالوقفِ على هذا الوجيهِ. وقال عليه السلام: (لا حَبْسَ عن فرائضِ اللهِ)(٣) أي لا مالَ يُحْبَسُ بعدَ موتِ صاحبهِ عن القسمةِ بين ورثتهِ.

> ورُويَ عن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنَّه استفَادَ مالاً نفيساً أي ملكَ ذلكَ وكانَ يُدْعَى ثمغ (٤) هو اسمُ تلكَ الضيعةِ التي ملكَها فأخبرَ رسولَ اللهِ عِلَيْ أنَّه يُحِبُّ أنْ يتصدَّقَ بهِ فقالَ عليهِ السَّلامُ: (تصدَّقْ بأصلهِ لا يُبَاعُ ولا يُوهِبُ ولا يُوْرِثُ، ولكنْ لِيُنْفَقَ ثمرتُهُ) (٥) فتصدَّقَ بهِ عمر ُ(٦) رضيَ اللهُ عنه في سبيل اللهِ تعالى، أي للغزَّاةِ وفي

ولذي القُرْبي، أي لأقربائهِ. وكان فيه : ولا جُناحَ على مَنْ وَلِيَّهُ: أي باشرَ أمرَهُ بنفسِهِ وبولاهُ: أي يأكلُ منهُ بالمعروفِ بقدرِ حاجتِهِ من غير سَرَفِ أو يُؤكِلُ صديقاً لهُ: أي يطعِمُ صديقَهُ أيضاً غيرَ متموّلٍ فيهِ، أي غيرَ جامع المالِ لنفسهِ من مالِ هذا الوقفِ، لكنْ لهُ أن ينفقَ على نفسهِ إذا احتاجَ إليهِ.

وما رُوِيَ (لا تجوزُ الصَّدَقَةُ إلاّ مقبوضةٌ محوزة)(٧) أي بجموعة وقد حازَ يحوزُ حوزاً وحيازةً إذا جمع، فالمرادُ بهِ القسمةُ فإنَّها جمعُ الأنصباءِ المتفرِّقةِ في محلٍّ.

أبداً ما تَنَاسَلُوا: أي تَوَالَدُوا، والنَّسْلُ: الوَلَدُ.

وكرى الأنهارُ: حَفَرَهَا.

وإصلاحُ المسنيات: جمعُ مسناةٍ، وهي العَرم(^).

(١) الوقوفُ في الشريعة: حبسُ الشيء لله تعالى؛ لصرف منفعته للمحتاج.

<sup>(</sup>٢) شُرَيحٌ هُو: ابنَ الحارثُ بنَ قيسُ الكوفي النخعي، القاضي، أبو أميَّة، ثقةٌ، وقيلَ: له صحبةٌ. مات قبل الثهانين أو بعدها، وله ماثة وثبان سنين، أو أكثر، قال بعضُّهم: حكم سبعين سنة أ تقريب التهذيب للحافظ ابن حجر ج ١ / ٣٤٩.

<sup>(</sup>٣) أخرجـه البيهقي في سننه ج٦/ ١٦٢/ ورواه الحافظ الزيلعي في نصب الرايـة ج٣/ ٤٧٦ ، ٤٧٦/ وقال: أخرجه الـدارقطني في سننه [ج٢/ ٤٥٤] وضعفه بابن لهيعة وبأخيه عيسى. وقال: ورواه ابن أبي شيبة في مصنَّفه موقوفاً على عليٍّ .

<sup>(</sup>٤) ثَمُـغٌ : بالفتح ثم السكون، والغين المعجمة : موضعُ مالٍ لعمـر بن الخطاب رضي الله عنه، حَبَسَهُ، أي وقفه، جاء ذكره في الحديث الصحيح. [معجم البلدان ج٢/ ٨٤ ـ ٨٥].

<sup>(</sup>٥) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٤٧٦: أخرجه الأثمة السُّنَّة، فالبخاري في أواخر الشهادات، ومسلم وأبو داود في الوصايا، والترمذي وأبن ماجه في الأحكام، والنسائي في كتاب الأحباس/ باب حبس المشاع.

<sup>(</sup>٦) لا أصل له مرفوعاً، وإنَّما رواه عبد الرزاق من قول النخَّعي، كما ذكره الزيلعي في نصب الراية ج ٤/ ١٢١/ . انظر الأحاديث الضعيفة للشيخ ناصر الدين الألباني برقم ٣٦٠/ .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٨٥ : كُول وكِرَي: كَوْرَا وكِرْيا الأرض: حَفْرَها.

<sup>(</sup>٨) وَفِي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٣٢ : اللَّمَنَذَّاةُ: النَّسَدُّ يَيْنى لجبس الماء . / وفيه ج٤/ ٨٥، ٨٦: العَرِم: الأحباس تُبنَى في أوساط

# گ کتاب المبة <sup>©</sup>

الهبة: التبرعُ بها ينتفعُ به الموهوبُ لهُ، وقد يكونُ بالعينِ وقد يكونُ باللهِ ، يُقَالُ: وهبَ له عبداً ووهبَ لهُ ما عليهِ مِنَ اللَّينِ، ووهبَ له جُرْمَهُ وتقصيرَهُ، ووهبَ اللهُ لهُ ولداً صالحاً قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وَهِبُ لَمْ يَشَاءُ اللهُ تعالى: ﴿ وَهِبُ لَمْ يَشَاءُ اللهُ تعالى: ﴿ وَهِبُ لَمْ يَشَاءُ اللهُ تعالى: والموهبةُ: نقرةٌ يُسْتَنقَعُ فيها الماءُ، وأوهبَ لي كذا: أي ارتفعَ وأصبحَ فلانٌ موهباً لكذَا: أي مُعدّاً له تقادراً عليه، وأوهبَ لي كذا: أي عليه، وأوهبَ لي كذا: أي عليه، وأوهبَ له الشّيءَ أي أمكنَ وتيسَّر، ويُقَالُ: كَامَ، وقالَ الشّاعرُ يصفُ رجلاً منعاً:

عظيمُ القفارِ خوُّ الخوَاصرِ أُوهبتْ

له عجمة مسمونة وخميرُ

أُوهبتْ أي أمكنتْ أي دامتْ له عجوةٌ، والعَجْوَةُ أجودُ التّمرِ، مسمونةٌ مخلوطةٌ بسمنٍ، والخميرُ الخبزُ.

والاتهابُ: قبولُ الهِبَةِ، يقالُ: وهبتُ له كذا فاتَّهبَهُ.

وقال عليه السّلام: (الهديّةُ تُذْهِبُ وَحْرَ الصَّدْرِ) (٣) أي حقدة ، والصَّرْفُ من حدِّ علَم. والـوَغْرُ كذلك، وأصلُهُ من الوَحْرَةِ التي هي دويبة حمراء تلزِقُ بالأرضِ، وفارسيتها زغار كرم، شبَّة الحقدَ المتمكّنَ في الصَّدْرِ

ورُويَ عن عائشة (٤) رضي الله عنها أنَّها قَالتْ: نحلّنِي أبو بكر رضي الله عنه جَدادَ عشرينَ وسقاً من مالهِ بالعَالية، فلمّ حضَرَهُ الموتُ حمدَ الله وأثنَى عليه وقالَ: يا

<sup>(</sup>١) الهبةُ مشروعةٌ بالكتاب والسُّنَة و إجماع الأمَّة، ففي سورة النساء آية ٤ قوله تعالى: ﴿ . . فإنْ طِبْنَ لكم عن شيءٍ منه نفساً فكُلوهُ هنيئاً مَرِيْتَا ﴾ أي إن وهبت المرأةُ لزوجها مهرَها أو شيئاً منه عن طيب نفس بلا إكراه ولا رهبة ولا افتداءٍ من سوءِ العشرة فليأكله الزوج مأمون النَّبعة في الآخرة. والمراد بالأكل الانتفاع به، أكلاً كان أو غيره .

وقد ثبت في السُّنَّة أن الرسول ﷺ كان يقبل الهدية .

وأمَّا الإجماع: فلم يُؤثر عن الصحابة أو التابعين أو العلماء المعتبرين أنه منع من الهبة إذا كانت بصفتها المشروعة.

<sup>(</sup>٢) سورة الشوري آية أ<sup>4</sup> أ .

<sup>(</sup>٣) لفظه: (تهادَوا، إنَّ الهدية تُـذُهِبُ وَحْرَ الصدر) أخرجه أحمد والترمـذي، وإسناده ضعيف، [ضعيف الجامع الصغير برقم ٢٤٨٩/ والمشكاة برقم ٢٨ -٣].

<sup>(</sup>٤) عائشة بنت أي بكر الصّديق رضي الله عنه: الصديقة بنت الصّديق رضي الله عنها. أم المؤمنين زوجة سيد المرسلين على العالمة الفقيهة المحدِّثة، نابغة الصحابيات، وصاحبة الذكاء والفصاحة والعلم. عقد عليها رسول الله على قبل الهجرة ودخل عليها بعد الهجرة في السَّنة الأولى.

وتوفي رسول الله ﷺ في بيتها، ودُفن في حجرتها، ولها من العمر ثمانية عشر، وتوفيت رضي الله عنها سنة ثمان وخمسين، ودُفنت في البقيع. روت من حفظها عن رسول الله ﷺ / ٢٢١٠/ أحاديث. وحفظت القرآن في حياة المرسول ﷺ. [الإصابة ج٢٣/ ٣٨// ووفيات الأعيان ج٣/ ١٦/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٩٦].

بنتَاهُ إِنَّ أحبَّ النَّاسِ إِلَيَّ غِنَى أنتِ وأعزَّهُم عليَّ فقراً أنتِ، وإِنِّ كنتُ نحلتُكِ جَدَادَ عشرينَ وسقاً من مالي العَالية، وإنَّكِ لم تكوني فبضتِهِ ولا حُزْتِهِ وإنَّا هو مالُ الموارِثِ، وإنَّا هما أخواكِ وأختَاكِ، قالتُ رضيَ اللهُ عنها: قلتُ: إنها هي أمُّ عبدِ اللهِ، تعني أسهاءً، فقال: إنَّه ألقي في نفسي أنَّ ذَا بطنِ بنتِ خَارِجةَ جَاريةً.

قولُها: نحلنِي أي أعطاني، وأرادَتْ به التسميةَ بدونِ التَّسليمِ، فقدُ قالَ فيهِ: لم تكوني قبضتيهِ، وقولُهُ: جدادَ عشرينَ وسقاً: أي قدرَ ما يُجَدُّ من النَّخل، والجَدَادُ: بفتحِ الجيمِ وكسرِهَا، من حدُّ دخلَ: هو صِرَامُ النَّخلِ، أي قطعُ ثمرِهَا.

والوَسْقُ وقرُ بعير، وهو ستُون (١) صاعاً. وقولها (٢): من ماله بالعَالية : أي من نخله التي هي بهذا المكان، والعَالية ما فوقَ نجد إلى أرضِ تهامة، وهي من أرض العرب، وقولُ أي بكر (٣) رضيَ اللهُ عنه : إنَّ أحبَّ

النّاسِ إليّ غنى أنتِ : أي أنتِ الّتي غناك أحبُّ إليّ من غنى غيركِ، وأعزّهُمْ عليّ فقراً أنتِ: أي يشقُ ويشتدُّ عليّ فقرُ غيركِ، من عليّ فقرُ فيركِ، من قولهم : عزّ عليّ الشّيءُ: أي اشتـد. وقولُـهُ: إنّكِ لم تكوني قبَضْتِهِ ولا حُزْتِهِ، هي الروايةُ الصحيحةُ وهي بدونِ الياءِ بعدَ تاءِ الخطابِ، وعلى ألسنِ المتفقّهةِ "لم تكوني قبضتيه ولا حُزْتِه، بزيادةِ ياءٍ إشباعاً لكسرة تاء خطابِ المرأةِ، وليستْ بفصيحةِ وإن استعملها بعضُهُمْ في الشّعر:

واللهِ لو كَرِهَتْ كفّي مُصَاحَبَتِي

لقلتُ للكفِّ بيني إذْ كرهتيني والحيازةُ: الجمعُ من حدِّ دخلَ، وقولُه: إنّها هو مالُ الوَارثِ: أي الوَرثَة، فقدْ سمَّى بعدَ ذلكَ جماعةً، وإنّها فعلَ ذلكَ لأنَّه جنسٌ يصلحُ للجمع، وقولُه إنّها هما أخوَاكِ يعني عبدَ الرحمٰن (٤) ومحمداً (٥) رحمها اللهُ، فقدْ عاشا بعدَ أبي بكر، وكانَ لَهُ ابنٌ آخرُ اسمُهُ عبدُ اللهِ (٢)،

(١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٥٤: الوَسْقُ: ستون صاعاً بصاع رسول الله على، وهو خسة أرطال ونصف.

<sup>(</sup>٢)قال الحافظ الزيلعي ج ٤/ ١٢٢: رواه مالك في الموطأ في كتاب القضاء [باب ما لا يجوز من النحل] عن ابن شهاب الزهري عن عروة عن عائشة قالت . . / فذكر الحديث بطوله .

<sup>(</sup>٣) أبو بكر الصديق: عبدالله بن عثمان بن عامر النيمي القرشي أوَّلُ رجلِ أسلم بعد خديجة أم المؤمنين رضي الله تعالى عنها ، بذل نفسه وماله في سبيل الله تعالى ، ولازم رسول الله ﷺ طيلة نبوَّته ورسالته ، ولقد جُمّع لأبي بكر الصديق من الفضائل والمكارم ما لا يجتمع لغيره!! وثبت له أفضل الفضائل ، ومن أكرمها: تصديقه المطلق لرسول الله ﷺ وكثرة إنفاقه في الدَّعوة إلى الله تعالى ، وصحبة النبي ﷺ في الهجرة [كما في سورة التوبة آية ، ٤] . وكان أول خليفة لمرسول الله ﷺ حين اختاره الصحابة لاختيار رسول الله ﷺ أن يكون إمامهم في الصلاة في مرض وفاته ﷺ وكان موقفه في حرب المرتدين عظيماً أعزَّ الله تعالى به الإسلام ومكَّن له في الأرض . وكانت خلافتهُ خلافة رشيدٍ وهدَى . وكان رضي الله تعالى عنه من أول المبشريين بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله ﷺ . توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشريين بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله ﷺ . توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشريين بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله ﷺ . توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشريين بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله الله تعلى عنه من أول المبشريان بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله تعلى عنه من أول المبشريان بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله يشهد توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشريان بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله يشهد توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشريان بالجنة بالوعد الصادق على لسان رسول الله يسان رسول الله تعالى عنه من أول المبشريان بالمباله بالمبترون بالمبارة بي المبترون بالمبترون بالمبترون

<sup>[</sup>الطبقات الكبرى ج٣/ ٢٢٤\_ ٢٢٨/ وج٣/ ١٦٩\_ ٢١٤/ والاستيعاب ج٣/ ٩٦٣/ والإصابة بـرقم ٤٨٠٨/ وموسوعة عظماء حول الرسول ج١/ ٢٦٥\_ ٢٨٩/ .

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ الله هبي في تجريد أسهاء الصحابة ج١/ ٣٥٠: عبد الرحمن بن عبد الله أبي بكر الصِّدِّيق، شقيق عائشة، كان شجاعاً وأماً

<sup>(</sup>٥) وقال الحافظ الذهبي في التجريد ج ٢/ ٥٩: محمد بن عبد الله بن عثمان التيميّ، ولد أبي بكر الصّدّيق، ولد في حجّة الوّداع.

<sup>(</sup>٦) وقال الحافظ الدهبي في التجريد ج ١/ ٣٢١: عبد الله بن عبد الله بن عثمان التّيميّ، هو ابن أبي بكر الصّدِّيق. تُوفي سنة إحدى عشرة، شهدَ الفتح، ورُمي بسهم على الطَّائف فدمل جرحه، ثم انتقض، فيات منه فيها قيلَ. وقال ابن سعد: أسلمَ قديها، ولم يُسْمَعُ بذكرهِ في مشهدٍ إلاَّ يومُ الطَّائفِ.

لكنه استشهد بسهم رُمي به يوم الطَّائِف ومات بالمدنية في حياة أي بكر رضي الله عنه بعد وفاة النَّبِي عليه الصَّلاة والسَّلام . وقوله : وأختاك : إحداهما أسهاء بنت أي بكر رضي الله عنها . وقول عائشة : إنَّا هي أمُّ عبد الله : أي عبد الله بن الزبير بن العوام ، فقد كانت أسهاء الله : أي عبد الله بن الزبير، والأخت الثانية هي المرأة الزبير، وأمَّ عبد الله بن الزبير، والأخت الثانية هي التي سألت عنها عائشة وأخبرها أنها التي في بطن امرأة أبي بكر وهي بنت خارجة بن أبي زهير الأنصاري، قال أبي بكر وهي بنت خارجة حاملاً فولدت بعد أبي بكر بنتا أبوبكر : ألقي في قلبي : أي ألمُمتُ ، وكان كما ألمُم ، فقد كانت بنت خارجة حاملاً فولدت بعد أبي بكر بنتا فشميت أمُّ كلشوم . وقوله : في نفسي أي في قلبي . فقوله : إنَّ ذَا بطنِ بنت خارجة جارية : أي صاحب بطنِ هذه المرأة بنت : أي الولد الذي في بطنِها ، وذَا في بطنِ منزلة قولك رأيت رجلاً ذَا مالٍ ، أي هذا الحديث بمنزلة قولك رأيت رجلاً ذَا مالٍ ، أي صاحب صاحب مالٍ ، والجارية : أراد بها الأنثى والبنت .

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا حَبْسَ عَن فرائِضِ اللهِ) فسَّرْنَاهُ في كتبابِ الوقفِ<sup>(۱)</sup>. وقبالوا: أرادَ بها السّبائبةَ لا الوقف، والسَّائبةُ: هي المالُ الذي يُسِيِّبُهُ أي يُهملهُ من غيرِ أن يجعلهُ ملكاً لأحدِ أو وقفاً على شيءٍ من وُجُوهِ غيرِ أن يجعلهُ ملكاً لأحدِ أو وقفاً على شيءٍ من وُجُوهِ الخيرِ. والسَّائِبةُ المذكورةُ في القرآنِ في قولهِ تعالى: ﴿ما جَعَلَ اللهُ مِنْ بَحِيْرَةً ولا سَائِبة﴾ (٢) هي النَّاقةُ الَّي جَعَلَ اللهُ مِنْ بَحِيْرَةً ولا سَائِبة﴾ (٢) هي النَّاقةُ الَّي تُسَيَّبُ فلا تُمَنعُ من مرعى بسببِ نسذر عُلَق بشفاءِ تُسَيَّبُ فلا تُمَنعُ من مرعى بسببِ نسذر عُلَق بشفاء

مريضٍ أو قدومٍ غائبٍ .

وعن عمر رضي الله عنه أنه قال: مَنْ وَهَبَ لذِي رَحمِ عرمٍ فليسَ لهُ أَنْ يرجعَ فيها، ومَنْ وهبَ لغيرِ ذي رحمٍ عرمٍ فليسَ لهُ أَنْ يرجعَ فيها، ومَنْ وهبَ لغيرِ ذي رحمٍ عرم فلهُ أَنْ يرجعَ فيها ما لم يَثُبُ منها (٣). ذُو الرَّحِم: صَاحِبُ القرابةِ، والمحرمُ: هو الذي تحرمُ مُنَاكحتُهُ كالعمِّ والحالِ والأخ والأختِ وولدِ الأخ وولدِ الأختِ، فأمّا بنُو الأعمام وبنو الأخوالِ ونحوُهُم فَلَوو الأرْحَامِ وليسُوابِمحارمَ.

وقولهُ عليهِ السَّلامُ: «ما لم يثبُ منها» (٤) أي ما لم يعوَّض منها، وأي الجَزَاءِ، يعوَّض منها، من الإثابةِ وهي إعطاءُ الثوابِ أي الجَزَاءِ، يقالُ: أُثيبَ يُثَابُ على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، وجُزِمَ آخرُهُ بلم فسقطتِ الألفُ لاجتهاع السَّاكنين.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (تَهَادَوَا تَحَابُوا) (٥) الدَّالُ في الأوَّلِ مفتوحةٌ كها في قولهِ: ﴿وتَنَاجَوْا﴾ (٢) والباءُ في الشاني مضمومةٌ كها في قولهِ ﴿وإذْ يتحاجُّون في النَّارِ ﴾ (٧) والتَّهادِي: إهداءُ بعض إلى بعضٍ، والتّحابُّ: عبةُ بعضِهمْ بعضاً.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ أَرْلَتْ إليهِ نعمةٌ فليشكرهَا) (٨) أي أسديت، والإزلالُ والإسداءُ والإنعامُ واحدٌ.

أفرز نصيبة منه : أي عزلَه ومازَه ، وكذلك الفَرْزُ من حدّ ضرب.

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ١٦٢/ وتقدم تخريجه في كتاب الوقف ص ٧٣١/.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية /١٠٣/ .

<sup>(</sup>٣) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٢٦ : رواه عبد الرزاق في مصنَّفه : أخبرنا سفيان الثوري عن منصور عن إبراهيم قال : قال عمر، وذكره.

<sup>(</sup>٤) ليس هذا من قول النبئ ﷺ، وإنَّا هو من قول عمر كها تقدم قبلُ.

<sup>(</sup>٥) أخرجـه ابن عساكـر، وإسناده ضعيف/ انظـر ضعيف الجامع الصغير وزيادتـه للشيخ محمد نـاصر الدِّين الألبـاني ص٣٦٦/ رقم ٢٤٩٠/ .

<sup>(</sup>٦) سورة المجادلة آية ٩/ .

<sup>(</sup>٧) سورة غافر آية ٤٧/ .

<sup>(</sup>٨) لم أجده بهذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة، ويُروى بلفظ: (من أَسْدَى إلى قومٍ نعمةً فلم يشكروها. . ) كما في كنز العمال بـرقم ١٤٤٩/ .

ولو وَهَبَ لإنسانِ سمناً في لبنٍ أو زبداً في لبنٍ قبلَ أنْ يَمْخَضَ، وقبلَ أنْ يَمْخَضَ، وقبلَ أنْ يَمْخَضَ، وقبلَ أنْ يَمْخَضَ، وقبلَ أن يَمْلاً لم يَجُزْ. مخضُ اللَّبَنِ تحريكُهُ في الممخضةِ المستخراجِ النَّرْبُدِ، من حدٍّ ضربَ وصنَعَ وحخلَ جميعاً. وسَلاتُ السَّمْنَ (١)، بالهمزةِ أي عملتُهُ من حدِّ صنعَ.

وعن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أنه أجازَ العُمْرَى وأبطلَ شرطَ المُعْمِرِ (٢)، هو أن يقولَ: هذه الدَّارُ لكَ عمركَ أي مدَّة حياتِكَ، فإذا مُتَّ أنتَ فهي لي، أو يقولُ: هذهِ الدَّارُ لكَ عمري فإذا متُّ أنا أخلَه ها ورثتي منكَ، وهي تمليكٌ للحالِ فصحَّ، واشتراطُ الاستردادِ بعدَ زمانِ فبطلَ الشَّرطُ لأنه يُخالفُ مقتضَى الشَّرع.

ورُوي أنَّ النَّبَيِّ ﷺ أجازَ العُمْرَى وَأَبْطَلَ الرُّقْبَى (٣): هو أَنْ يقولَ صاحبُ الدَّارِ أو نحوِها: هذهِ الدَّارُ لأيْـنَا بقيَ بعدَ صاحبهِ، يعني إن متُّ أنا فهي لكَ وإن متَّ

أنتَ فهي لي، فهاذا ليسَ بتمليكِ مطلقِ للحالِ، فلذلكَ بطلَ، وها الفعلُ يُسَمَّى إرقاباً، وهو مأخوذٌ من قولِكَ رقبتُ الشيءَ رقوباً، من حدِّ دخلَ، أي أرصدتُهُ، وأرقبتُهُ ارتقاباً: أي انتظرتُهُ، وترقبتُهُ ترقبًا كذلك، سُمِّي به لأنَّ كلَّ واحدِ منها ينتظرُ موت صاحبه. وقالَ النَّيُّ عليهِ السَّلامُ: (العاريةُ مُؤدَّاةٌ والمنحةُ مردودَةٌ) (٤) العاريةُ ما يُعطَى لِيَسْتَوْفِي منافعةُ ثم يُردُّ، والمنحةُ: ما يُعطَى ليتناولَ ما يتولَّدُ منهُ كالنَّمِ واللَّبنِ ونحوِ ذلك، ثم يَردُّ الأصلَ.

وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ مَنَعَ منحةَ وَرِقِ كَانَ لهُ كعدلِ رقةٍ) (٥) فقد قبلَ أرادَ بهِ القرضَ هُهنا، والمنيحةُ: بالياءِ كالمنحةِ، وقد يكونُ المنحةُ تمليكاً، يُقَالُ: منحَهُ منحةً ومنحاً أي أعطاهُ.

<sup>(</sup>١) وفي الْغُرِب ج١/ ٤٠٦: سَلَا السَّمْنَ: بالهمز، سلناً: طبخَهُ وعِالجَهُ حتى خَلَصَ.

<sup>(</sup>٢) وذَلَكَ كَمَا فِي قُولِه ﷺ: (مَنْ أُعمِرَ عَمْرَى، فهي له ولعقبِهِ، يَرِثُها من يرثُهُ من عَقبِهِ) صحيح سنن أبي داود برقم ٣٠٣٥/ وصحيح سنن النسائي برقم ٣٧٤٠، ٣٧٤١. وهو في صحيح مسلم برقم / ٣٥٠١، ٣٥٠١/ .

<sup>(</sup>٣) وفي صَحيح سَنن أبي داود برقم ٣٠٤٠: (مَنْ أَعْمَرَ شيئاً فهو لمغْمَره ْ تَحْيَاهُ وَكَانَتُهُ، ولا تُرْقِبُوا، فمَنْ أرقبَ شيئاً فهو سَبِيلُهُ).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في سُننه برقم ٥٥٥/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٠٤٤/.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٤/ ٢٧٢، ٣٠٠، ٣٠٠ ورواه الهيثمي في مجمع الـزوائد بلفظ قريب منه ج١٠/ ٨٥/ وقال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح.

## کتاب البیع<sup>©</sup>

البيعُ: تمليكُ مالِ بهالِ ولذا يقعُ على البيعِ والشَّرَاءِ، يُقَالُ: باعَ دارَهُ: أي ملَّكَهَا غيرَهُ بثمنٍ وباعَ دارَ فلانٍ بكذا أي اشتراهَا بهِ، قال أبو ثروان وهو أستاذ الفراء بكذا أي اشتراهَا بهِ، قال أبو ثروان وهو أستاذ الفراء للفراء (٢): بغ لي تمراً بدرهم: أي اشترِ، ولهذا قالَ النَّبيُّ عليه السّلامُ: (البَيِّعَانِ بالحِيّارِ ما لمْ يتفرّقا) وقالَ النَّبيُّ عليه السّلامُ: (إذا اختلفَ المُتبايعانِ) (٣) أطلقَ الاسمَ عليه السّلامُ: (إذا اختلفَ المُتبايعانِ) (٣) أطلقَ الاسمَ عليها، وكذلكَ الشَّرَاءُ هو تمليكُ مالِ بهالٍ، ويقعُ على عليها، وكذلكَ الشَّرَاءُ هو تمليكُ مالِ بهالٍ، ويقعُ على عليها واحدِ منها، وهو يُنبيءُ عن المُهاثلةِ، فإنَّ الشَّرْقِي على والاشتراءُ كذلكَ في الأصلِ يصلحُ لهما، غيرَ أنّ الغالبَ في الاستعالِ أن البيعَ والشَّرَاءَ يُععلى النَّ الثُّلَانِ للسلامِيانِ اللهُ المقبولِ، لأنَّ الثُّلانِ في المعقدِ أصلُ والنَّبَعِيانِ المَسْرَاءَ للقبولِ، لأنَّ الثُّلاثِي في العقدِ أصلُ والقبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ للأصلِ، والمُبَتِنِي على والقبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ للأصلِ، والمُبَتِنِي على

الأصلِ للمبتنى على الأصلِ، والملكُ عبارةٌ عن القوَّةِ والشدَّةِ. قال قيسُ بنُ الخُطيم (٤):

. طعنتُ ابْنَ عبدِ القيسِ طعنةَ ثائرٍ

لها نفَّذٌ لولا الشعاعُ أضَاءَها

ملكتُ بها كفِّي فانهرتْ فتقَّها

يرَى قائمٌ مِنْ دونِها ما ورَاءَها

يقولُ: طعنتُ برعي هذا الرَّجلَ كطعنةِ مَنْ قتلَ قاتِلَ قريبهِ، والشَّأرُ يُسمَّى به القاتلُ الأول: يُقَالُ: هو ثأرُ فلانِ، أي قاتلُ قريبهِ، والثَّاثرُ هو قاتلُ القاتلِ، يُقَالُ: فلانِ، أي قاتلُ قريبهِ، والثَّاثرُ هو قاتلُ القاتلِ، يُقَالُ: ثأرتُ القتيلَ بالقتيلِ، من حدِّ صنعَ، أي قتلتُ قاتِلَهُ، وما يُقَالُ: طلبَ الثأرَ وتركَ الثأرَ وأدركَ الثأرَ، فهو هذا المصدرُ، وقولهُ: لها نَفْلٌ: أي لهذهِ الطعنةِ نفوذٌ إلى الجانبِ الآخرِ، من حدِّ دخلَ، ولولا الشَّعَاعُ: أي المالمة فيها الضوءَ، ثم اللَّمُ المتفرِّقُ، أضاءَها النَّفْذُ: أي أظهرَ فيها الضوءَ، ثم اللَّمُ المتفرِّقُ، أضاءَها النَّفْذُ: أي أظهرَ فيها الضوءَ، ثم

<sup>(</sup>١) البيعُ: مصدرٌ، وهو من الأضداد، وكذا اشترى أيضاً من الأضداد. ثم إنَّ كلاً منها وإن كان من الأضداد إلاَّ أن استعهال البيع في إخراج المبيع عن الملك قصداً أكثر، وتبادر الذهن إلى هذا المعنى أقوى وأوفر، فإن كل أحد إذا سمع لفظ البيع يُفهم منه ما يُقابل الشِّرى، وهو هذا المعنى، الشَّرى فإنَّ استعماله في إخراج الثمن من الملك قصداً أكثر، وتبادر الذهن إليه أسرع. ثم إنَّه أي الفعل الشَّرى، وهو هذا المعنى، الشَّرى فإنَّ استعماله في إخراج الثمن من الملك قصداً أكثر، وتبادر الذهن إليه أسرع. ثم إنَّه أي الفعل المأخوذ من البيع - تعدَّى إلى المفعول الثاني بنفسه، وبحرف الجرِّ، يُقال: باعَهُ الشيء، وبماعَهُ منه. [الحدود والأحكام الفقهية: للبسطامي ص ٦٢].

<sup>(</sup>٢) أبو ثـروان هو العكلي: ذكـره ابن النديم في الفهـرست ص ٥٢/ وقال: أعـرابي فصيح، يعلم في الباديـة. له كتـاب «خلق الفرس» ودخلق الإنسان، انظر معجم المعاجم ص ٩٩ و٩٤/ لأحمد الشرقاوي إقبال/ط دار الغرب الإسلامي.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٤٥٧ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٩٥١/ وفي لفظ فيه برقم ٢٩٥٣ (البيّعان بـالخيار ما لم مفترقاً).

<sup>(</sup>٤) قيس بن الخُطَيم بن عَديِّ بن عمرو بن سَواد، من الأوس من أهل يثرب «المدينة» وكان قيس بمَّن عرض عليهم رسول الله على الإسلام وقُول الله على الخطيم قبل الهجرة [تاريخ الأدب العربي: لعمر فروخ/ج ١/٣٠١].

قالَ : ملكتُ بها أي شددتُ بهذهِ الطعنةِ كفِّي فانهرتْ : أي وسعتْ فتقَها أي نقضَها، من حدِّ دخلَ، فهي بحالٍ يرَى القائمُ من هذا الجانبِ ما كانَ من ذلكَ الجانبِ من جهةِ الطُّعنةِ النَّافذةِ .

والحفنةُ(١) بالحفنتين يُرَادُ بها قدرُ ملءِ الكَفِّ، ويُقَالُ: حفنتُ له حفنةً أي أعطيتُ له قليلًا، من حدِّ ضرَب.

والاستصناع: طلبُ الصُّنْعِ وسؤالهِ .

وذكرَ السلمَ في الأكارع وهي جمعُ الكُراع<sup>(٢)</sup>، وجمعُهُ أَكْرُغٌ، والأكارعُ جمعُ الأَكْرُعِ، وهي القوائمُ.

والدَّقْلُ: أَرْدَأُ التَّمر .

السزّيسوفُ: جمعُ زَيْفٍ، بتسكينِ الباءِ وهسو اسمٌ، وبالتشديد زيَّفٌّ: هـ و نعتٌ، والزَّائِفُ كـ ذلك، وقدْ زاف(٣) يزيفُ وزيّفُ النّاقِدُ: أي لم يأخذُهُ ونفَاهُ من الجيِّدِ، وهـ و الذي خُلِطَ بـ فِ نحاسٌ أو غيرُهُ، ففـ اتَّتْ صفةُ الجُودَةِ، ولم يخرجُ مـن اسم الدَّرَاهِم، وقَـرُبَ منهُ البهرج(٤)، بـدونِ النَّونِ، وهـوَ الـرَّدِيَّءُ منهُ، وهـو فارسي معرَّبٌ، وفارسيته نبهره، وقد يستعملُ مع النُّونِ فيُقالُ النَّبهرجُ .

وأمَّا السَّنُّوقُ: بفتح السِّينِ وضمُّها مشـدّدةِ التاءِ، فهي فــارسي معرَّبٌ، وفــَـارسيتــه ســـه تاه، وهـــو على صـــورةِ الدَّرَاهم، وليسَ لـه حكمُهَا إذْ جَـوْفُهُ نحـاسٌ ووجهَاهُ جُعِلَ عَليهما شيءٌ قليلٌ من الفِضَّ في لا يخلصُ، والحاصلُ: أنَّ الزَّيفَ ما زَيَّفَهُ بيتُ المالِ، والنَّبهرجُ ما يـردُّهُ التَّجارُ. والسَّتُوقةُ: ما يغلبُ غشُّهُ على فضَّتِهِ. والرَّصَاصُ هـ و المموّةُ. الفسادُ إذا تمكَّنَ في صُلْبٍ العقد: أي أصلِ العقدِ، والصُّلبُ في الأصل منَّ الظَّهْرِ ما كان فيه الفقارُ، وهو أصلهُ ومعظمُهُ.

وقــولُ ابن عمــرَ رضيَ الله عنــه: لا بأسَ بـــالــرَّهْنِ والقبيل (٥) في السَّلم، أي الكفيل، والقبالاء: الكُفلاَءُ.

مبنى الصُّلح (٦) على الحطِّ والإغماض؛ الحطُّ: النَّقصُ، والإغراضُ: أَصلهُ تغميضُ العين، فيُزَادُ بِهِ لهُهنا التّجوُّزُ والمساهلةُ، قالَ الله تعالى: ﴿ وَلَسْتُمْ بِالْحِذِيْهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فيهِ ﴾(٧).

وإذا أسلمَ في كلذًا ذِرَاعاً من كذًا فلهُ ذرعٌ وسطٌ، وفي بعض النَّسخ: فلـــهُ ذِرَاعٌ وسطٌ، فاللَّارعُ: فعلُ

(١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢١٥: الحَفْنَةُ: مل مُ الكفّ.

(٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٧٦: وَافَتْ عليه دراهمَهُ: أي صارت مردودة عليه لغِشَّ فيها. وقد زُيِّفَتْ: إذا زُدَّتْ، ودراهم زَيْفٌ وزائف، ودراهم زيوفٌ وزُيَّفٌ.

(٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٩٢: البَهْرَجُ: الدرهم الذي فِضَّتُهُ رَدِيَّةٌ. وقيل: الذي الغلبةُ فيه للفضة، وفي ص ٣٧٧ منه: البهرج: ما يردُّهُ

(٥) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٥٦: القَبِيلُ: الكفيل، والجمعُ: قُبُلٌ وتُبُلاء، ومن تقبَّل بشيء وكتبَ بذلك عليه كتاباً فاسم ذلك الكتاب المكتوب عليه القَّبَالةُ .

(٦) الصُّلْحُ: اسمٌ من المُصَالحة، وهي المسالمة بعد المحاربة، وأصله من الصلاح، وهو استقامة الحال. والصُّلْحُ في الشريعة: هو عبارة عن عقد برفع النزاع بين المتخاصمين بالتَّراضي.

وأقسام الصلح ثلاثة: إذ الخصمُ إن سكتَ فهو الصلحُ مع السكوت، وإنَّ لم يسكت بل اشتغل بالجواب، فإنْ أجاب بالإقرار فهو الصلح مع الإقرار، وهو القسم الآخر من الأقسام الثلاثة، وإن أجاب بالإنكار فهو الصلح مع الإنكار، وهو قسم آخر. [انظر الحدود للبسطامي ص ٨٩/ وأنيس الفقهاء للقونوي/ ٢٤٥].

(٧) سورة البقرة آية ٢٦٧/.

<sup>(</sup>٢) وَفِي المُغُرِّب ج٢/ ٢١٥ : الكُواعُ : ما دون الكعب من الدَّوابُ، وما دون الرُّكبة من الإنسان. وجمعُه أَكْرُعٌ وأكارعُ، ثم سُمِّي به الخيلُ خاصّةً . [وانظر النهاية في غريب الحديث ج٤/ ١٦٥].

الذَّارعَ(١١)، أي لا يمدُّ ولا يرخي في حالة الذّرع، والذَّراعُ: ما يُذرعُ بهِ. والوسطُ منهُ: أن لا يكونَ في غَايةٍ الطولِ ولا في نهايةِ القصرِ، بل بينَ ذلك.

وَذَكَرَ السَّلم (٢) في المساتَقِ وهي جمعُ مُسْتَقٍ ومُستَقةٍ: بضمِّ الميمِ وفتحِ التَّاءِ، وهـو فروٌ طـويلُ الكَمَّينِ، وهو معرَّبٌ وفارسيته يوستين .

وإذا دفعَ اليهِ غرائرُ: هي جمعُ غِرَارةٍ بكسرِ الغينِ، وقالَ في ديموانِ الأدبِ: هي وعاءٌ من صوفٍ أو شعرٍ لنقلِ التَّبن، وما أشبَههُ .

ولا يجوزُ السَّلمُ في الحنطةِ الحديثةِ: أي الجديدةِ وهي التي تكونُ في هذا العَام، لأنَّها قدْ لا تكونُ.

والطَّلُّعُ: كافورُ النَّخل، وهو أوَّلُ ما ينشقُّ عنهُ وكذلكَ الكفرّي.

والدِّبسُ: عصارةُ الرُّطب، وهي ما سالَ عن العصرِ. والسَّكَرُ: بفتح السِّينِ والكافِ، خمرُ التّمرِ.

والجزافُ معرَّبٌ عن كزاف، والمجازفةُ مأخوذةٌ منه.

والقليُّ والقلوُ: لغت انِ، وقد قليتُ الحنطـةَ وقلوتُها فهي مقليةٌ ومقلوةٌ.

والقسْبُ: بتسكينِ السّينِ تمرٌ يابسٌ يتفتَّتُ في الفَّمِّ،

قَالَهُ فِي دِيـوَانِ الأدبِ، وقال في مجمل اللَّغةِ: القسبُ التَّمرُ اليَابسُ، واستشهدَ بقولِ الشَّاعرِ:

واسمر خطيا كأن كعوبه

نوى القسب قـد أرمى ذراعاً على العشر ومشايخُنَا كانُوا يقولُون : هو يابسُ البسْرِ وفي الأصولِ ما

نهَىٰ عن بيع الثّمرِ حتى يزهو (٣). أو حتى يُزهِيَ بضمّ الياءِ وكسرِّ الهاءِ، روايتانِ، والزهوُ من حـدٌ دخلَ، والازهاءُ من بابِ الأفعالِ لُغَتَان، وهـ و احْرِرَارُ البسْرِ، ويُرْوَى حتى يشقح، التّشقيحُ احرارَ البسرِ أيضاً.

وإذا اشترَى نعلاً وشِرَاكاً على أن يجلوّهُ البائعُ، هو فعلُ الحذَاءِ وهو أن يقدرَ الشيءُ بالشيءِ ويشدُّهُ بهِ .

ونهى النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ عن بيعِ المضّامين (٤): جمعُ مضمـون. وعن بيع الملاَقيح: وَهــو جمعُ ملقُــوح. والمضمونُ: ما في صَلبِ الذَّكَرِ . والملقُوحُ : ما في رحم الأنثَى. وقد لقحتِ الأنثَى من فحلِهَا لقاحاً، من حدٍّ علم.

ونهىَ عن حَبَلِ الحَبَل(٥): بفتحِ الحاءِ والباءِ فيهما جميعاً، وهو نتاجُ النَّتاج، وهو أنْ يقُولَ: بعثُ منكَ ولدَ

<sup>(</sup>١) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٤٩٣/ : ذَرَعَ ـ ذرعاً الشّيءَ : قاسه بالذراع، فهو ذارع، والشيءُ مذرُوعٌ . (٢) السَّلَمُ لغة : هو السَّلَفُ، فإنَّه أخذُ عاجلٍ باَجلٍ، سُمِّي به هـذا العقدُ لكونه معجلًا على وقته، فإنّ وقت البيع بعد وجود المبيع في ملكُ البائع. والسَّلَمُ عادة يكون بها ليس بَّموجوَّدٍ في ملَّكه، فيكون العقدُ معجَّلًا. [درر الحكام في شرح غرر الأحكام: لمنلا خسرو ص ۱۹۶ ج۲].

وفي الصِّحاَّح / ج٤/ ١٣٧٦ : والسَّلَفُ نـوعٌ من البُّيُوعِ يُعجَّلُ فيه الثمن، وتُضبط السلعـة بالوصف إلى أجلٍ معلـوم. وهو مشروع قال الله تعالى في سورة البقرة/ ٢٨٢ : ﴿ يَا أَيُّهَا الذين آمنوا إذا تدايتُهُم بدينٍ إلى أجلٍ مسمَّى فاكتبُوه ﴾ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في سننه بـرقم ٢٢١٧/ وهو حديث صحيح. انظر الإُرواءج٥/ ٢٠٩ و٢٣٦٦/ والمشكاة رقم ٢٨٦٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ۱۸۰۲/.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير ج١١/ ٢٣٠/ ورواه الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٠٤/ وقال: رواه الطبراني والبـزار وفيه إبراهيم بن إسماعيل بن أبي حبيبة وثقه أحمد وضعفه الجمهور.

<sup>(</sup>٥) أخرجـه النسائي في سننه ج٧/ ٢٩٣/ بلفظ: "نهي عن حَبلِ الحَبَلة" وفي صحيح سنن النسائي برقم ٢٣٠٩ و ٤٣١ «نهي عن بيع حبل الحَبَلة، وأخرجه أحمد في مسنده ج١/ ٢٩١/.

ولدِ هذهِ النَّاقَةِ، يعني إذا ولدتْ هي أنثَى وكبرتْ تلكَ الأنثى وولدتْ فذلكَ الولدُ لكَ بكذًا، وهو بيعُ المعدُومِ فلم يَجُزْ. ويُروَى: عن حَبَلِ الحبلة (١)؛ بزيادةِ الهاءِ وهي كذلكَ والهاءُ للمبالغةِ، ويُروَى بكسرِ الباءِ من الكلمةِ الأخيرةِ وهي الحُبْلَى. فهو بيعُ ولِدِ الحَبْلَى.

وصفقتان في صفقة هما عقدانِ في عقدٍ؛ وأصلُهُ ضَرّبُ اليَدِ على اليَدِ، من بابِ ضرب، وكانُوا يفعلُون كذلك في العقُودِ والعُهودِ.

وإذا باع سمكاً محظوراً في جمةٍ لم يجزُ: أي ممنوعاً فيها لا يمكنُ أخسلُه إلا يمكنُ أخسلُه إلا بالاصطياد، فيصيرُ بيع الغَرَرِ.

وإذا باع إلى الميلاد: يُوَادُ بِهِ وقتُ ولادةِ عيسَى عليهِ السّلام.

والجنسُ بانفرادهِ يحرمُ النَّسَاءَ: باللَّه هو الاسمُ من قولِكَ نسأً النَّيءَ، من حدِّ صنعَ، أي أخَّرَ وأنْسَأً، على وزنِ أفعلَ كندلك، والاسمُ النَّسيءُ والنَّسَاءُ، كقولِكَ البريءُ والبَراءُ، قال الله تعالى: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادةٌ فِي الكُفْرِ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿إِنَّنِ بَرَاءٌ مَا تعبُدون﴾ (٣).

ولا بأسَ بطيلسانِ - كردي بطيلسانين خواريين - إلى

أجل: هـو نسبة إلى خـوارِ الرَّي(٤) وهي بلـدة بقربِها بينهُم مسيرةُ ثلاثةِ أيام.

ولا بأسَ بمسحِ مـوصلي (٥) بمسحين \_ قشاشاريين وسابري بسابريين \_ إلى أجلٍ، هو نسبةٌ إلى بلادٌ أيضاً. ولا بأسَ بقطيفةٍ أصبهانيةٍ بقطيفتينِ كرديَّتين، هي نوعٌ

مِنَ الأكْسِيةِ .
وقال النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ : (مَنِ اشْتَرى شاةً محفلةً فهو وقال النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ : (مَنِ اشْتَرى شاةً محفلةً فهو بآخر النَّظرين)(٢) المحفلةُ : هي التي لا تحلبُ أيَّاماً حتى يجتمع لبنُها في ضرعِها ، وقد حفلها تحفيلاً . والمَحفَلُ : مجمعُ النَّاسِ ، وقدْ حفلَ القومَ : أي جمعُهمْ ، من حدِّ ضربَ . ورُوي : (مَن اشْتَرى شاةً مصرَّاةً)(٧)

كذلك، وهي من قولهم فيا يُرْوَى: مسحَ بيده على جرحِهِ وتفلَ فيه فلم يصر، أي لم يجمعِ اللَّةَ، ونزلنا الصرين: أي الماءينِ المجتمعينِ، والسواحدُ صرَى، وقيلَ: هي التي حُبِسَ ومُنِعَ لبنها في ضرعِها، وقد صرَّاهُ يصريه صريةً أي منعَهُ، قالَ القائلُ:

ووَدَّعْنَ مُشْتَاقِاً أَصَبْنَ فَوَادَهُ

هَــوَاهُ نَّ إِنْ لَم يصـــرَّهُ الله قَـــاتِلُــهُ

فيه تقديمٌ وتأخيرٌ، أي هَوَاهُنَّ قاتِلُـهُ إِن لم يمنعُهُ الله.

<sup>(</sup>١) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١/ ٣٣٤: الحَبَلُ بالتَّحريك: مصدرٌ سُمِّيَ به المحمُول، كما سُمِّي بالحمل، فالحَبلُ الأول يُرَادُ به ما في بُطون النُّوق من الحَمْل، والثاني حَبَلُ الذي في بطون النُّوق. وإنَّا نهى عنه لمعنيين: أحدهما أنَّه غَرَرٌ، وبيع شيء لم يُخلقُ بعدُ. وهو أن يبيع ما سوف يحمله الجنين الذي في بطن النَّاقة، على تقدير أن تكون أنثَى؛ فهو بَيْعُ نِتاج النَّتاج.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية ٣٧/ .

<sup>(</sup>٣) سورة الزخرف آية ٢٦/ .

<sup>(</sup>٤) خوار الرّي: في معجم البلدان ج٢/ ٣٩٤: خُـوار: بضمّ أوله، وآخره راءٌ، مدينة كبيرة من أعمال الرّيّ، بينها وبين سِمُنان للقاصد إلى خراسان على رأس الطريق تجوز القوافل في وسطها .

<sup>(</sup>٥) مـوصليّ: نسبة إلى «الموصل» وهي المدينة المشهـ ورة. وسُمِّيت الموصل لأنَّها وصلت بين الجزيـرة والعراق، وقيل: وصلت بين دجلـة والفرات. وهي مدينة قديمة الأنسَّ على طرف دجلة، ومقابلها من الجانب الشرقي نينوى. [معجم البلدان ج ٥/ ٢٢٣].

<sup>(</sup>٦) هو في صحيح البخاري برقم ٢١٤٩ بلفظ: (من اشترى شاةً مُحُفَّلـةً فردَّها. .)، وأخرجه البيهقي في سننه ج ٣١٩/ ٣١٩/ بلفظ: (من اشترى شاةً محفَّلةً فليحلبها ثلاثة أيام . .)، وعند الطبراني ج٢١/ ٤١٩ : ( . . فإنه بأحد النظرَيْن).

<sup>(</sup>٧) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١١٥٨ و١١٥٩ والطحاوي في معاني الآثار ج٤/١٠، ١٧/٠.

وقيل: هـو من الصَّرِّ وهـو الشَّدُّ، من حـدِّ دخلَ، وللتكثيرِ والتكريـرِِّ منهُ صررَ تصريـراً، ثم جعلُـوا آخر الرَّاآتِ الشلاثِ ياءً كما فعلُـوا ذلك في قولِهم: تظنيتُ؛ أي تظننتُ، وتمطيتُ: أي تمططتُ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ لَحَبانِ بنِ منقدِ الأنصاري<sup>(١)</sup>، هو بفتح الحاءِ وبعدَ الحاءِ بـاءٌ معجمةٌ بواحدةٍ من تحتِها: (إذا بايعتَ فقُلُ لا خـلابةَ وليَ الخيـارُ ثلاثـة أيّامٍ)<sup>(٢)</sup> والخلابةُ الخديعةُ، من حدِّ دخلَ.

الجَسُّ منَ الأعمى فيها يجسُّ كالسرؤيةِ من غيرهِ هـو السُّه، من حدِّ دخلَ.

المرابحةُ: البيعُ بها اشترى وبزيادةِ ربحِ معلومِ عليهِ. والمُوَاضَعةُ: البيعُ بها اشترَى وبنقصانِ شيءٍ معلومِ عنهُ.

والتَّشريكُ: بيعُ بعضِ ما اشترَى بحصَّتِهِ بها اشترَاهُ بهِ . والتَّشريكُ: بيعُ ما اشترَى بها اشترَى .

وتدليسُ العيبِ كتمانُهُ .

ومِنَ العُيُوبِ هذهِ الأشياءُ بتفسيرِهَا: الثؤلولُ آرثخ (٣). والسُّهوبَةُ في الشّعرِ، ثورى، والنَّعتُ منه أَصْهَبُ. والشّمطُ: هو اختلاطُ سوادِ الرأسِ بالبياضِ. والنّعتُ منه أَشمطُ، من حــــدً علمَ. والبَخَرُ: إنتانُ الفَم،

والنَّعتُ منهُ أَبْخَرُ، من حدِّ علم. والأَدَرُ مصدرُ الآدرِ بمــدِّ، النَّعتُ من حــدِّ علمَ، وهــو أن يكــونَ بــهِ الأَدَرَةُ (٤) وفارسيتها قنج.

والعَشَى مصدرُ الأعشَى، وهو الذي لا يُبْصِرُ باللّيلِ. والعَسرُ مصدرُ الأعسر، وهو الذي يعمـلُ بشمالهِ وهو من باب علمَ أيضاً.

والدَّفْرُ بتسكينِ الفاءِ: هو النَّينُ، وكتيبةٌ دَفْراءُ: لِما فيها من رائحةِ الحديدِ. والدنيا تُسمَّى أمُّ دَفْرِ. ويُقَالُ للأُمَةِ: يا دَفَار: بكسرِ الرّاءِ، أي يا مُنْتِنَةً. والذَّفْرُ: باللَّمَةِ: يا دَفَار: بكسرِ الرّاءِ، أي يا مُنْتِنَةً. والذَّفْرُ: باللَّمَةِ: من حدَّ علمَ، وهو بالذَّالِ معجمة، مصدرُ الأذفرِ، من حدَّ علمَ، وهو شدّةُ الريحِ، خبيثةً كانتْ أو طيبةً، وأرادَ بهِ ههنا شدَّة ريح الإبطِ.

والقَرْنُ: بتسكين الرّاءِ، كالعَفَلَةِ: بفتح العين والفاءِ، وهي للنساءِ كالأَدْرَةِ للرجالِ، وامرأةٌ عفلاءُ(٥).

والفَتْقُ: انفتاقِ الفرجِ، وامرأةٌ فتقاءُ (٦)من حدِّ علمَ وضدُّهُ الرَّبُّقُ، والنَّعتُ منه الرتقاءُ، هذا انْسِدَادٌ، والأوَّلُ انفتاح.

والسَّلْعَةُ: بتسكينِ اللَّامِ الشَّجَّةُ. والسَّلَعُ: بفتحِ اللَّامِ البّرَص (٧)، من حدِّ علمَ، والنّعتُ أسلعُ.

والفدعُ (٨): مصدرُ الأفدع، وهو المعوِّجُ الرُّسخِ من

<sup>(</sup>١) حَبَانُ بـن منقذ بن عمـرو الخزرجي المازني، شهد أحـداً، وكان يُخدع في البيوع لســلامة فيـه، فقال لـه النبي ﷺ: (إذا بعتَ فقلُ : خلابة . .) توفي في زمن عثمان [تجريد أسهاء الصحابة : للذهبي ج١/ ١١٥].

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارقطني بأطول ممّا هناج ٣/ ٥٥ \_ ٥٦/ رقم الحديث ٢٢٠/ وهو في صحيح سنن النسائي بالشطر الأول منه، برقم (٢) أخرجه الدارقطني بأطول منه الأول منه، برقم (٢) أخرجه الدارقطني بأطول منه المراقط الأول منه، برقم (٢) أخرجه الدارقطني بأطول منه الأول منه، برقم

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل، وفي المُغْرِب ج ١/١١٢ : النَّؤْلُولُ: خراجٌ يكون بحسد الإنسان له نُتُوءٌ وصلابةٌ واستدارةٌ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٣: اَلاَدُرُ: الاَنْفَخُ، وبه أَدْرَةٌ: وهي عِظَمُ الخُصَ. [والأنفخُ: الذي ورمت خصيتاه من فتق وغيره].

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج٢/ ٧٠: العَفَلُ: شيءٌ مدوَّدٌ يخرج بالفَرْج، ولا يكون في الأبكار، وإنَّما يُصيب المرأة بعدَما تلِدُ.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٢٢ : الفتقاءُ من النساء، وهمي المنفتقة الفَرْج.

<sup>(</sup>٧) السَّلْعَةُ :َ الشَّجَّة في الرأس كائنة ما كانت، وهي السَّلعَةُ، أو الَّتِي تشقُّ الجلد. [معجم متن اللغة ج٣/ ١٩١].

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٣٧٢: الفَدَعُ: اعوجاج الرسغ من الَّيد والرجل حتى تنقلبُ الكفُّ والقدم إلى أنسيِّها، أو ارتفاع أخمص القدم.

اليدِ أو الرِّجْلِ، من حدِّ علمَ أيضاً.

والفجَجُ (١): مصدرُ الأفججِّ، وهـو الـذي يتـدَانَى عُقْبَاهُ وينكشِفُ ساقَاهُ في المشي.

والصَّككُ<sup>(٢)</sup>: مصدرُ ا**لأص**كِّ، وهو الدي يصطكُّ ركبتَاه، من حدِّعلمَ أيضاً.

والحَنَفُ (٣): مصدرُ الأحنفِ، وهو الذي أقبلتْ إحدَى إبهامَيْ رجليهِ على الأخرى.

والصّدفُ(٤): مصدر الإصدف، وهو الدابة التي تتدانى فخذًا ها ويباعد حافرًا ها ويلتوي رُسُعًا ها .

والشَّدقُ: مصدرُ الأشدقِ، وهو الواسعُ الشَّدْقَين.

والعَسَمُ: يَبَسُ البَد<sup>(٥)</sup> منهُ أيضاً. والخَيَفُ <sup>(١)</sup>: مصدرُ الأخيفِ، من الخيلِ وهو الذي إحدى عينيهِ زرقاءُ والأخرى كحلاء. من حدِّ علمَ أيضاً.

والعزَلُ (٧): مصدرُ الأعزلِ، منه أيضاً، وهو منَ المدوابِّ الذي يقعُ ذنبُهُ في جانبٍ عادةً لا خلقةً. والمششُ: ارتفاع العظمِ لعيبٍ يُصيبُهُ. والحردُ بالحاءِ: مصدرُ الأحردِ، منهُ أيضاً، وهو من الإبل الذي أصابَهُ انقطاعُ عصبٍ منْ يدهِ أو رجلهِ، فهو ينفضُها إذا سارَ. والحوضُ: بالخاءِ المعجمةِ فوقَها, مصدرُ الأخوضِ وهو غائرُ العينِ، وبالحاءِ المعلَّمةِ بعلامةٍ تحتها، وهو

الضيقُ مؤخّرِ العينِ، وهما من حدِّ علمَ.

والحولُ: مصدر الأحولِ وهو معلومٌ. والقبلُ: مصدرُ الأقبلِ منهُ أيضاً، وهو الذي كأنّه ينظرُ إلى طرَفِ أنفهِ. والحرانُ والحرونُ صفةُ الفرسِ الحرونِ، من حدٌ دخلَ، وهو الذي يقفُ ولا ينقادُ للسائقِ ولا للقائدِ.

والجماحُ والجموحُ: من حدِّ صنعَ، أن يشتدَّ الفرسُ فيغلبَ راكبَهُ.

وخلعُ الرَّسنِ ظاهرٌ. وحبلُ المخلاَّةِ كذلك، وهي التي يُجعَلُ فيها الخلاَ بالقصر، وهـو الحشيشُ، وفـارسيتها توبره.

والمهقوعُ: الـدَّابَّةُ التي بها الهقعةُ وهي الدائرةُ التي على الجبهةِ، ويُقَالُ: إنَّ أبقى الخيلِ المهقوعُ.

والانشتارُ: إنقللابُ جفنِ العينِ، إنفعالٌ من الشَّتْر، وهمو مصدرُ الأشْتَرِ، من بابِ علمَ، واستعملَ كلُّ واحدِ منها، أي الشَّترُ والانشتارُ.

والبزى: خروجُ الصَّدرِ، والنَّعتُ منهُ الأَبْزى (٨)، من حدِّعلمَ أيضاً.

والظَّفَرةُ بفتحِ الظّاءِ والفاء (٩): في العينِ ناخنه، وريحُ السّبلِ في العينِ غشاءٌ يغطي بصرَ العينِ، من الإسبالِ، وهو الإرسالُ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٣٦٠: الفَّجَجُ في القدمين: تباعد ما بينهما، أو تباعد الركبتين، وفي البهائم: تباعد العرقوبين.

<sup>(</sup>٢) وفيه أيضاً ج٣/ ٤٧٥ : الصَّكَكُ: ضرب إحدى الركبتين أو العرقوبين بالآخر عند العدو من الإنسان وغيره. والنَّعثُ: أَصَكُ

<sup>(</sup>٣) وفيه أيضا ج٢/ ١٨١: الحَنفُ: اعوجاجٌ في الرُّجل بأن يُقبِلَ أحد إبهامي رجليه على الأخرى حتى يُرى شخص أصلها خارجاً.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم منن اللُّغة ج٣/ ٤٣٣ : الصَّدَف : مَيْلٌ في القدم. والصَّدَفُ: عِرَّجٌ في اليدين، أو ميل في الحافر والحُفِّ.

<sup>(</sup>٥) وفيه أيضا بع ٤/١٠٧ : العَسَمُ: يُبْسٌ في المرفق والرسخ تَعْرَجُ منه اليدُ والقدمُ.

<sup>(</sup>٦) وفيه أيضاً ج٢/٣٥٨: الحَيْفُ: في الفرس وغيره: زرقة إحدى عينيه وسواد الأخرى.

<sup>(</sup>٧) وفيه أيضا ج ٩٦/٤ : الأعزَّل : من الدَّوابِّ : المائل الذنب عن دبره عادةً لا حلقةً .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٩٠: أَبْزَى: رفع عَجُزَهُ. وتَبَرَّى: استأخبرَ عجزُهُ واستقدم صدرهُ.

<sup>(</sup>٩) وفيه أيضا ج٣/ ٦٦٠ : والظَّفَرة : داء في العين يتجللها منه غاشيةٌ كالظُّفْر على بياض العين إلى سوادها.

والغَرَبُ(١) بفتح الغينِ والـراءِ: ورمٌ في المآفي، وقـــدُ غربتْ عينُهُ فهيَ غـربةٌ ، من حدِّ علم . وفي الحديثِ: كرهَ بيعَ العِينة (٢). قيلَ: هي شراءُ ما باع بأقل مما باعَ العِينَةِ على أن يكونَ الضَّمانُ عليَّ. قبلَ نقدِ الثَّمن. وقيل، وهو الصحيحُ: هي أن يشتريَ ثـوبـاً مثـلاً من إنسـانٍ بعشرةِ دراهمَ إلى شهـرٍ، وهـو يُساوي ثمانية ثم يبيعُهُ من إنسانِ نقداً بثمانيةِ فيحصلُ له ثمانيةٌ ويحصلُ عليهِ عشرةُ دراهمَ دينٌ ، سُمِّيتْ بها لأنه وصلَ بها من دينِ إلى عينِ، وجمعُهُــا العِينُ . ومنــه الحديثُ: (إذا تَبَايَعْتُمْ بالعِينِ واتبعتُمْ أذنابَ البقرِ ذَلَلْتُم وقصدَكُمْ عـدوُّكُمْ في ديارِكم)(٣) والفعلُ منهُ:

تَعينُ. وقالَ محمدٌ (٤) رحمَهُ الله في الجامع الصّغيرِ: إذا قالَ لرجلِ تعينُ عليَّ حريراً: أي اشترِ لي حريراً بعقدِ

والاستِبْراءُ: طلبُ طهارةِ الرَّحم بحيضةٍ (٥)، وقد أوضحنَاهُ عندَ تفسيرِ استبراءِ المتطِّهِــرِ في أوَّلِ كتــابِ الصَّلاةِ بِمَا أَغْنَانَا عِنِ الْإِعادةِ. اقلعتْ عنهُ الْحُمَّى: أي

فقأ العينَ: أي سملهَا، من حدِّ صنعَ.

<sup>.</sup>١) وفيه أيضاً ج٤/ ٢٧٧: الغَرَبُ: داءٌ يُصيبُ الشَّاةَ فيتمعَّطُ خـرطومها ويسقـط منه شعر العين والغَـرَبُ: الزَّرَقُ في عين الفـرس مع

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٣٣٣: وفي حديث ابن عباس: قأنَّه كره العِينَة ، هو أن يبيعَ من رجلٍ سلعةً بثمنٍ معلوم إلى أجلٍ مُسَمَّى، ثم يشتريها منه بأقلِّ من الثمن الذي باعها به .

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبـو داود في سننه برقم ٣٤٦٢/ والبيهقي في سننه ج٥/ ٣١٦/ ورواه في نصب الراية ج٤/ ١٧/ هــو في الأحاديث الصحيحة للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١١/.

<sup>(</sup>٤) هو الإسام الجليل محمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني، صاحب الإمام أبي حنيفة، رحمهما الله تعالى/ تقدمت ترجمته ص

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب للمطرزي ج١/ ٦٥: واستبراءُ الجارية: طلبُ براءةِ رَجِهَا منَ الحَمْلِ. ثم قيل: استبرأتُ الشيءَ إذا طلبتَ آخِرَهُ لتعرفَهُ وتقطع الشُّبْهة عنك. ومنه قولهم في شرح الجامع الصغير: «الاستبراءُ عبارة عن التَّعرُّفِ والتبصُّرِ احتياطاً».

#### گ کتاب الصرف» گ

قَالَ الخَلِيلُ بُنُ أَحَد (٢) رَحَهُ الله: الصَّرْفُ: فَضُلُ السَّدِّرَةِ مِ السَّدِّرَةِ مَ السَّدِرَةِ مَ السَّدِرِةِ مَ السَّدِرَةِ مَ السَّدِرَةِ مَ السَّدِرَةِ مَ السَّدِرَةِ مَ السَّدُرَةِ مَ السَّدُرَةِ مَ السَّدُرَةِ مَلَ السَّدِرَةِ مَ السَّدِرَةِ مَا السَّدِرَةِ مَ السَّدِرَةِ مَا السَّدِرَةِ مَا السَّدِرَةِ مَا السَّدِرَةِ مَالَةً مَا السَّدِرَةِ مَا السَّدَةِ مَا السَّدِرَةِ مَا السَّدِرَةِ مَا السَّدَانِ السَّدِرَةِ مَا السَّدَةِ مَا السَّدَةِ مَا السَّدَةِ مَا السَّدِرَةِ مَا السَّدِرَةِ مَا السَّدِرَةِ مَا السَّدَةِ مَا السَّدَةِ مَا السَّدَةِ مَا السَّدَانِ السَّدَانِقِ مَا السَّدَانِ السَّدِرَةِ مَا السَّدَانِقِ مَا السَّدَانِقِ مَا السَّدَانِ السَّدَانِقِ مَ السَّدَانِقِ مَا السَّدَانِقِ مَا السَّدَانِ السَّدَانِقِ مَ السَّدَانِ السَّدَانِقِ مَ السَّدَانِقِ مَ السَّدَانِقِ مَ السَّدَانِ الْعَالَةُ السَّدَانِقِ السَّدَانِ السَّدَانِقِ مَ السَّدَانِ السَّ

ولاصريفاً ولكن أنتُ ما الخَوفُ . يعني يا بني غدانة لستُم دُهباً ولا فضة بل أنتم خَرَفٌ . وكلمة شما الله للنهي ، وكلمة وإن أيضاً للنهي ، وجمع وكلمة ومن الطرف الله ينها تأكيداً . ويُقالُ : إِنْ زَائِدة . ومن الطرف الله هو بمعنى الفضل ما رُوي : (مَنْ فعلَ كذا لم يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً ) (٤) أي فضلاً وهو النه أي عائلاً لما عليه ، وهو الفرض . وللحديث وجة آخر "صرفاً" أي توبة تصرف العذاب عنه . "ولا

عدلاً أي فداءً يعادلُ نفسهُ. وفي الحديثِ (مَنْ طلبَ صَرْفَ الحديثِ عُوقِبَ بكذا) (٥) أي الزيادة فيهِ ، فسُمِّي عقدُ الصَّرفِ بهِ لأَنَّ الغالبَ مَّن عقدَ على الذهب والفضةِ بعضَها ببعضِ هو طلبُ الفضلِ بها ؛ لأنَّه لا يرغبُ في أعيانها. وقيلَ هو من الصَّرفِ الذي هو النَّقل والرَّدُ، يُقالُ: صرفَهُ عن كذا إلى كذا، سُمِّي بهِ لاختصاصهِ بالحاجةِ إلى نقلِ كلِّ واحدٍ من البكلين مِنْ يَدِ مَنْ صارَ لهُ بهذا العقدِ. مِنْ يَدِ مَنْ صارَ لهُ بهذا العقدِ. ورُوي عن أنسِ بنِ مالكِ رضي الله عنهُ أنه قال: أي عمرُ رضي الله عنهُ بإناءِ خسروانِ قد أُخكِمَتْ صنعتُهُ فبعثنِي به لأبيعَهُ، فأُعطيتُ بهِ وزنَهُ وزيادةً، فذكرتُ فبعثنِي به لأبيعَهُ، فأُعطيتُ بهِ وزنَهُ وزيادةً، فذكرتُ ذلكَ لعمرَ رضي الله عنهُ، فقال: أمَّا الزِيادَةُ فلاً. ذلكَ لعمرَ رضي الله عنهُ، فقال: أمَّا الزِيادَةُ فلاً.

<sup>(</sup>١) قال القونـوي في أنيس الفقهاء / ٢٢١ ـ ٢٢٢: الصَّرْفُ لغةً: بمعنى الفضل والنَّقل، وإنَّما سُمِّيَ بيع الأثمان صرفاً، إما لأن الغالب على عاقده طلبُ الفضل والزَّيادة، أو لاختصاص هذا العقد بنقل كِلاَ البَدَلين من يَدِ إلى يَدِ في مجلس العقد.

<sup>[</sup>انظر المُغرِب ج١/ ٤٧٢/ والصحاح ج٤/ ١٣٨٦/ والقاموس المحيط ج٣/ ١٦٦/ والتعريفات ص٩٠/ وشرح الحدود ص ٢٤/ والمصباح المنير ج١/ ١٥٧].

<sup>(</sup>٢) هـ و الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الـرحمن البصري الفراهيدي الأزدي النحويُّ اللغويُّ / تقدمت ترجمته ص ٨٦ و ١٧٢/ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٤٤٧ : الصَّرْفُ: الخالصُ البحثُ من كلِّ شيءٍ . والصَّريفُ: الفضَّة الخالصة . والصَّريفُ: الصَّوت من صريفِ النَّابِ والباب، والأقلامِ عندَ الكتابة . والصَّريف: اللَّبن ساعة يُحلب، فإن سكنتُ رغوتُهُ فهو الصريحُ .

<sup>(</sup>٤) أخسرجه البخاري في كتاب الجزيَّـة/ ١٠، ١٧/ وفي الفرائض/ ٢١/ والاعتصام/ ٥/ ومسلم في الحج/ ٤٦، ٤٦٠، ٤٦٠ وفي العتق/ ١٨، ١٩، ٢٠، وأبو داود في المناسك/ ٩٥/ والفتن/ ٦/ والترمذي في الوصايا/ ٦/ وأحمد في مسنده ج١/ ٦، ١١، ١١٩/

<sup>(</sup>٥) ذكره ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٤/ ولفظه: «مَنْ طلبُ صَرْفَ الحديثِ يبتغي بــه إقبالَ وُجُوهِ النّـاس إليه» أرادَ بصَرْف ما يتكلَّفَهُ الإنسانُ من الزيادة فيه على قدر الحاجة .

ملكُهُمْ يُسَمَّى «خسرو» وكمانَ من الـذَّهبِ والفِضّـةِ. وقولهُ أُعطيتُ به وزنَهُ وزيادة: أي طلبُوا منّي شِرَاهُ بمثلِ وزنهِ من جنسهِ ذهباً أو فضةً ، وبزيادةً لجودتهِ وإحكامً صنعتهِ، فردَّ عمر رضيَ الله عنهُ الزِّيادة للرِّبا، وبيَّنَ أنَّ الجودة لا قيمة لها عند مقابلةِ الجنسِ في أموال الرِّبا. وعن أبي جبلةَ أنَّـه قالَ : سألتُ عبـدَ اللهِ بنَ عمر رضيَ الله عنه، فقلتُ: إنَّا نقـدمُ أرضَ الشَّام ومعنــاَ الوَرِقُ الثقالُ النَّافِقَةُ، وعندَهُمُ الوَرِقُ الخِفَافُ الكَّاسِدةُ، أَفْنَبَتَاعُ وَرِقَهُمُ العشرةَ بتسعةٍ ونصفٍ ، وبتسعةٍ ؟ فقالَ : بالــنَّــهـبِ، ولا تُفَارِقْهُم حنَّى تستــوفيَ، وإنْ وثبَ من سَطح فتُبُّ معهُ. قُولهُ: إِنَّا نقدُمُ: فالقُدُومُ الإِتبانُ منَ السَّفرِّ، من حدِّ علمَ، والوَرِقُ الدَّرَاهِمُ، ولذلكَ جمعَ، فقالَ: الثُّقَالُ، وهـو جمعُ الثقيل، أي الكبيرِ المثقــالِ. والنَّافِقَةُ: الرَّائِجةُ، والمصدرُ: النَّفَاقُ(١) بفتَح النُّونِ، من حـدٌّ دخلَ. وكانَ عندَهُــم درهمٌ بخلافِ مــا عندَ هـؤلاء، وهي الـدّراهِمُ الخِفافُ الكَاسدَةُ. وقولهُ: أَفْنَبْنَاعُ؟ أي نشتري. وقولهُ: العشرةَ بتسعةِ ونصفٍ؟ أي بنقصانِ نصفِ درهمٍ. وقــوك: وبتسعــةٍ؟ أي وبنقصانِ درهم، فقــالَ : لا تفعلْ ولكنْ بعْ دراهِمَكَ بالنَّهبِ، وهَّو خلافُ الجنْسِ، فاشترِ وَرِقَهُمْ بالذُّهبِ، وهو خــلافُ الجنْسِ أيضاً. ولا تُفَارِقُهُ: أي

بالبَدَنِ حتى تَسْتَوْفي . فدلً أنَّها لو قَامَا من المجلسِ وانتقلاً إلى مكانٍ آخر وهما مجتمعانِ لم يكنْ ذلك افتراقاً مُبْطِللاً للصَّرْفِ . وقولـهُ: وإنْ وثبَ من سطح فثب معهُ ، لم يطلقُ لهُ حقيقةَ الوثوبِ المهلكِ لكنَّه مبالَغةٌ في تركِ الافتراقِ بالأبدانِ قبلَ القبضِ .

ورُوِيَ عن كُليب بنِ وائلٍ قال: سألتُ عبدَ اللهِ بْنَ عمر (٢) رضيَ الله عنهُ عنِ الصَّرْفِ؟ فقالَ: مِنْ هذهِ إلى هذهِ. أي من يدِكَ إلى يده. قالَ: فإن استنظرَكَ: أي استمهَلَكَ إلى خَلْفِ هذهِ السَّارية، فلا تفعلْ. السّارية: الأُسطوانة. وهذا نهيٌ عنِ الافتراقِ قبلَ القبضِ. وكدرة ابنُ سيرينَ رضيَ الله عنه أن يبتاعَ السَّيفَ المحلَّى بالفضَّةِ بالنقدِ: أي إذا لم يعلمْ أنَّ النَّقُدَ زيادةٌ على فضَّةِ السَّيفِ.

وعن أبي نضرة قال: سألتُ ابْنَ عمرَ رضيَ الله عنهُ عن الصَّرْفِ؛ قالَ: لا بأسَ به يَداً بيَدِ: أي عن الفَضْلِ في الوَرْنِ في الذَّهبِ بالذَّهبِ والفِضَّةِ بالفِضَّةِ . وكانَ ابنُ عمرَ أولاً لا يُحرِّمُ ربَا الفَضْلِ، وكان يحرِّمُ النَّسَاء (٣). وقالَ أبو نضرةَ: سألتُ ابْنَ عبّاسِ رضيَ الله عنهُ فقالَ: مثلَ ذلكَ: أي كانَ مذهبُهُ كذلكَ. قالَ: فقعدتُ يوماً في حلقة فيها أبو سعيدِ الخدريّ رضيَ الله عنهُ، فأمرني رجلٌ فقالَ: إنَّ هذا يأمرني رجلٌ فقالَ: إنَّ هذا يأمرني

(١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥١٩ : نَفَقَ نَفَاقاً: رَاجَ البيعُ. ونفقتِ السُّلعةُ رُغِبَ فيها فراجَتْ، ونفقتِ السُّوقُ: قامتِ.

<sup>(</sup>٢) عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهما، الصحابي الجليل، أسلم صغيراً وهاجر مع أبيه. وكان عالماً فقيهاً، أفتى الناس في الإسلام أكثر من ستين سنة 11 عُرضت عليه الخلافة بعد مقتل عثمان فرفضها. كان شديد الاتباع لرسول الله على، وكان من المكثرين عنه في الحديث. توفي سنة ٧٣هـ [الطبقات لابن سعد ج٢/ ٣٧٣ وج٤/ ١٤٢ ـ ١٨٨/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٢٧ ووفيات الاعيان ج٢/ ١٣٤ وسير أعلام النبلاء ج٣/ ٢٠٣ و الإصابة برقم ٥٤٨٤ وشدرات الذهب ج١/ ١٨٨ ومختصر تاريخ دمشق ج٣/ ١٢٤١ وموسوعة عظهاء حول الرسول على ج٢/ ١٢٤١].

<sup>(</sup>٣) قال ابن الأثير في النهاية ج٥/ ٤٤: النَّسْءُ: التأخيرُ. يُقال: نسأتُ الشيءَ نشأً، وأنْسَأَتُهُ إنساءً. والنَّسَاءُ: الاسمُ، ويكون في العُمْرِ

<sup>(</sup>إنَّمَا الَّرِّبَا فِي النَّسيثةِ) هي البيعُ إلى أجلٍ معلموم، يريدُ أنَّ بيعَ الرِّبَويَّات بالتَّأخير من غير تقابض هــو الرِّبا، وإنْ كان بغير زيادة. وهذا مذهب ابن عباس رضي الله عنهما، كان يرَّى بيعَ الرِّبَويَّاتِ مُتفاضِلةً مع التَّقابض جائزاً، وأنَّ الرِّبا مخصُوصٌ بالنَّسِيئة.

بأنْ أَسَأَلُكَ عَنِ الصَّرْفِ؟ فقال لي: الفَضْلُ رِبَا: أي أُفْتِي بِحُـلافِ فتـوَى ابْـنِ عمـرَ وابنِ عبـاسٍ رضيَ الله عنهُمَ]. فقال السرجلُ لي: سَلْهُ: أَمِنْ قِبَسَل رأيهِ أو شيءٍ سمعَهُ من رسولِ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم؛ أي يقولُ اجتهاداً؟ أم سماعاً؟ قال: فذكرتُ ذلكَ له، فقالَ أبو سعيدٍ: بل سمعتُهُ مِنْ رسولِ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم، أَتَاهُ رَجلٌ يَكُونُ فِي نَخلَـهِ برُطَبٍ طَيِّبٍ، فَقَالَ: مِنْ أَينَ هذا؟ فقالَ: أعطيتُ صَاعَيْنِ من تمرٍ رَدِيءٍ وأخذتُ هذا: أي استبدلتُ صَاعيّ رديء بصاع جيّد، فقال النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (أربيتَ)<sup>(١)</sup> أي أَعَطيتَ الرِّبَا. والاسْتِرْبَاءُ: طَلَبُ الرِّبَا وأَحذُ الرِّبَا. قالَ: إنَّ سعرَ هذا في السُّوقِ كذَا وسعرُ هذا كذَا؟ فقالَ: (أربيتَ، فهلاَّ بعتَهُ بسلعةٍ، ثم ابتعتَ بسلعتِكَ تمراً؟)(٢) فقال أبو سعيد (٣): التَّمْرُ رِبَا والـدَّراهِمُ مثلهُ: أي ذلكَ من أموالِ الرِّبا، والـدَّراهِمُ كذلك، فيصحُّ القياسُ عليهِ. ولمَّا جازَ قياسُ الوزن على الكيلي فلأنْ يجوزُ قياسُ

الكيليِّ على الكيلي والوزنيِّ على الوزنيِّ أولى.

قالَ أبو نضرةَ: وأمرتُ أبا الصَّهباءِ فسألَ ابنَ عباس (٤) رضي الله عنهما عن الصَّرْفِ؟ فقالَ؛ لا خيرَ فيهِ. أي رجعَ عن فَتْوَاهُ الأولى.

روايةُ أبي سعيدِ رضيَ الله عنهُ. وقالَ أبو نضرةَ: فسألتُ ابنَ عمرَ رضيَ الله عنهُ بعدَ ذلكَ عن الصَّرْفِ؟ فقالَ: لا خيرَ فيهِ: أي رجعَ هو أيضاً كذلكَ.

ورُوِيَ أَنَّ رَجَلًا بِاعَ طَوقَ ذَهَبٍ مَفضَّضِ بِهَائَةِ دَيْنَارِ فاختَصَمَا إلى شُرَيْحِ<sup>(٥)</sup> فأفسدَ البيع: أي حيث لم يعرفِ المُسَاوَاةَ في الذَّهبِ والزِّيادةَ بمقابلةِ الفِضَّةِ.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ بعثَ يهومَ خيبر (٦) سَعْدَين: يعني رجلينِ كلّ واحدٍ منها اسمُهُ سعدٌ، أحدُهُمَا سعدُ بنُ مالكِ هو سعدُ بنُ أبي وقاص (٧)، واسمُ أبي وقاص مالكٌ، وسعدٌ آخرُ فبَاعَا غنائمَ ذهبٍ، كلَّ أربعةِ مثَاقيلَ تبرِ بثلاثةِ مثاقيلَ عينٍ،

<sup>(</sup>۱) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣/ ١٠/ ، وعبد المرزاق في مصنفّه بسرقم ٣٠٢٥٢/ والطحاوي في شرح معماني الآثار ج٤/ ١٠٦، ١٢٠/ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صحيحه قريباً من هذا اللفظ في كتباب المُسَاقاة برقم/ ١٠٠/ ولفظه: فقال رسول الله ﷺ: (وَيُلكَ! أربيتَ، إذا أردتَ ذلك فبعْ تَمْرَكَ بسلعةٍ ثم اشترِ بسعلتك أيَّ تَمْرِ شنتَ).

<sup>(</sup>٣) أبو سعيد الخدري: هو سعد بن مالك بن سنان الخدري، الصحابي الجليل، كان من المعدودين من أهل الصفة، وكان فقيها نبيلًا، كثير الرواية والتحديث عن رسول الله ﷺ. وكان ممن استصغره الرسول ﷺ يوم أُحُد، وكان أبوه استشهد يوم أُحُد، ثم غزا مع رسول الله ﷺ اثنتي عشرة غزوةً، أولها الخندق. [سير أعلام النبلاء ج٣/ ١٦٨].

<sup>(</sup>٤) ابن عباس: هو عبدالله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي. ولد سنة/ ٥٣ق هـ/ كان عالماً فقيهاً حافظاً مفسِّراً، دعا له رسول الله ﷺ (اللهم فقهه في الـدُين وعلمه التأويل)، لازَمَ الـرسولَ ﷺ فأخذ عنه علماً جمّاً. كان عمر بـن الخطاب إذا جاءتـه الأقضية المعضلة استشاره من أجلها. عاش رضي الله عنه يُعلِّم الناس إلى أن توفي سنة ٦٨هـ.

<sup>[</sup>الطبقات الكبرى ج٢/ ٣٦٥/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٩٠/ ووفيات الأعيان ج٣/ ١٢/ وسير أعلام النبلاء ج٠١/ ٣٣١- ٣٥٩/ والإصابة ج٢/ ٣٣٠/ وموسوعة عظماء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٢٢٦ \_ ١٢٣٤].

<sup>(</sup>٥) شُريح: هو ابن الحارث بن قيس، قاضي الكوفة/ تقدمت ترجمتُهُ ص ٢١٠ و ٢٣١/.

<sup>(</sup>٦) يوم خيبر: خيبر بلدة تبعُـدُ عن المدينة ١٦٥ كم شمالاً على طريق الشام. ويـوم خيبر: يوم فتحها في مطلع العام السَّـابع من الهجرة، وكان يقطنها اليهود، وكانوا أشدَّ الطوائف اليهودية بأساً وأكثرها مالاً.

<sup>(</sup>٧) سعد بن أبي وقاص: صحابي جليل، كان من المهاجرين الأولين، شهد بدراً وما بعدها، وكان يُقالُ له: فارس الإسلام. وهو أحد العشرة المبشّرين بالجنّة، وأحد السبعة السّابقين بالإسلام. [موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٨٨١/ ط دار النفائس].

فالتّبرُ: غيرُ المضْرُوبِ. والعينُ: المضروبُ. فقالَ النّبيُّ عليهِ السلام: (أرْبيتُما فردًا) (١) فدلَّ أنَّ الجيَّدَ والرديءَ في هذا سواءً.

وعن سليانَ بنَ بشيرِ قال: أتاني الأسودُ بنُ يزيدٍ فصرفتُ له درًاهِمَ وافيةً بدنانيرِ: أي أمرني ببيعِ دراهم جيدةٍ تامّةٍ كانتْ له بدنانيرِ رجلٍ، ففعلتُ ذلك شم دخلَ هو المسجد فصلَّى ركعتين، فيا ظنَّ: أي تبدّلَ المجلسُ ثم جاءني، فقال: اشترِ بها غلةً: أي اشترِ لي بنهِ الدنانيرِ دراهم، تروجُ في البلدِ دونَ نقد بيتِ بلال ، فجعلتُ أطلبُ الرجلَ الذي صرفتُ عندَهُ: أي المالِ، فجعلتُ أطلبُ الرجلَ الذي صرفتُ عندَهُ: أي ذلك العاقدُ الأوَّل، فقالَ هذا الموكلُ: لا عليكَ أنْ لا عمدَهُ، وإنْ وجدتَهُ فلا أُبلي: أي سواءٌ فعلتَ هذا مع العاقدِ الأوَّلِ أو مع إنسانِ آخر، فلا بأسَ عليكَ، وهو جائز، يعني ليس هذا باستبدالِ ببدلِ الصَّرْفِ بلْ مضى العقدُ الأوَّلُ فهذا عقدٌ مبتداً.

وعن أنسٍ رضيَ الله عنه قـال: بعثُ جامَ فضـةٍ بوَرِقٍ

أقلَّ منهُ، فبلغَ ذلكَ عمر (٢) رضيَ الله عنهُ، فقالَ: ما حلكَ على ذلك؟ قلتُ: الحاجةُ، فقالَ: ردَّ الوَرِقَ إلى أهلِها وخُذْ إناءَكَ فعارض بهِ. أي افْسَخ ذلكَ العقدَ، فإنّه رِبَا، ثم بِعْهُ بعرَضٍ لئلاّ يكونَ فيه رِبَا.

وعن أبي رافع قال: سألتُ عمرَ رضيَ الله عنهُ عن المُصُوغِ أصوعُهُ وأبيعُهُ؟ قال: وزناً بوزنِ. قلتُ: إني أبيعُهُ وزناً بوزنِ، ولكن آخذُ أجْرَ عملي؟ قال: إنّا عملتَ لنفسِكَ فلا تزددْ شيئاً، فإنّ النّبيَّ عليهِ السلامُ: نهى عن بيع الفضة إلاّ وزناً بوزن (٣)، ثم قال: (الآخذُ والمُعْطِي والكاتبُ والشاهدُ فيهِ شُرَكاءً)(٤) أي في الاثم

وعن أبي الودَاكِ عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قالَ رسولُ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّمَ: (اللَّهبُ بالذَّهبِ الكفّةِ، والفِضَّةُ بالفِضَةِ، الكفَّةُ بالكفَّةِ، والفِضَّةُ بالفِضَةِ، الكفَّةُ بالكفَّةِ، ولا خبرَ فيما بينَهُما)(٥) أي سواءٌ بسواءِ يداً بيدٍ من كفتي الميزانِ. فقلتُ: إنَّ سمعتُ ابْنَ عباسٍ رضيَ

(١) ذكر هذا الخبر ابن هشام في السيرة النبوية ج٢/ ٣٣٢: عن عبادة بن الصّامت قال: نهانا رسول الله على يوم خيبر عن أن نبيع أو نبتاع تِبْرَ الذهب بالذَّهب العين، وتِبْرَ الفضّةِ بالوَرِقِ العين، وقال: (ابتاعوا تِبْرَ الذهبِ بالوَرِقِ بالذهب العِينِ).

<sup>(</sup>٢) عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي: أبو حَفَص، الفاروق، الصحابي الجليل ناصر الإسلام ومذل السرك، أسلم قديا، وهاجر وشهد بدراً والمشاهد كلها، وكناه رسول الله على أبا حفص، وسيّاه الفاروق، وأخبر أنَّ الله تعالى أجرى الحقّ على لسانه وقلب، وأنَّ رضاه وغضبته عدلٌ. وهو من العشرة المبشرين بالجنة، وهو أوَّل من أطلق عليه "أمير المؤمنين" وكان ثاني الخلفاء الراشدين. وكلّا ذكر رسول الله على أبا بكر ذكر معه عمر، فكان على لسانه "أبو بكر وعمر"!! وفضائله عظيمة وكثيرة. وقد فتح الله في سنيٌ خلافته دمشق ثم القادسية ثم حمص إلى جلولاء إلى الرقة والرهاء وحرّان ورأس العين والخابور ونصيبين وعسقلان وطرابلس وما يليها من الساحل، ثم بيت المقدس وبيسان واليرموك وغيرها! وضُرب بِعَدْله المثل! وذل لوطأته ملوك فارس والروم وعُتاة وما يليها من الساحل، ثم بيت المقدس وبيسان واليرموك وغيرها! وضرب بِعَدْله المثل! وذل لوطأته ملوك فارس والروم وعُتاة العرب، فكان بالإسلام عظيها مهيباً رضي الله تعالى عنه وأرضاه، وكانت خلافته ١٢ عاماً، مات شهيداً حين طعنه غيلة أبو لؤلؤة المجوسي، وذلك سنة ٢٣هه.

<sup>[</sup>الطبقات الكبرى ج٣/ ٢٦٥ \_ ٢٧٥/ وأسد الغابة، والاستيعاب، والإصابة برقم ٥٧٣٨/ وصفة الصفوة ج١٠١/ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٢٠٠].

<sup>(</sup>٣) أخرجه النسائي في سننه ج٧/ ٢٨٠: ولفظه: نهى رسول الله ﷺ عن بيع الفضّة بالفضّة والذهبِ بالـذهبِ إلاَّ سواءً بسواءٍ . . \* وهو في صحيح سنن النسائي برقم/ ٢٦٩٤/ للشيخ محمد ناصر الدين الألباني .

<sup>(</sup>٤) هذا اللفظ له روايتان: الأولى عند مسلم في صحيحه برقم ١٥٨٤: (اللَّهبُ باللَّهبِ والفضَّةُ بالفضَّةِ . . . فمن زاد أو استزادَ فقد أربَى، الآخذُ والمعطي فيه سوامً). والثانية عند مسلم في صحيحه أيضاً برقم ١٥٩٨: (لعنَ رسولُ اللهِ ﷺ آكلَ الرَّبَا ومؤكلَهُ وكاتبَهُ وشاهديه، وقال: هم سَوامٌ).

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن أبي شيبة ج٧/ ١٠٤/ وابن الجارود في المنتقي برقم ٢٥٢/ وإسناده صحيح، وأخرجه النسائي ج٧/ ٢٧٧/ وأحمد ج٥/ ٢١٩/ والطحاوي ج٤/ ٦٧/ والبيهقي ج٥/ ٢٧٨/ .

الله عنهما يقول: ليس في يد بيد رباً، فمشى إليه أبو سعيد رضي الله عنه، وأنا معه، فقال له: أسمعت مِنَ النّبيّ عليه السّلامُ ما لم نسمع؟ فقال: لا، فقال أبو سعيد: فإنّ سمعت رسولَ الله صلى الله عليه وسلّم يقول، ثمّ حدَّنَهُ بهذا الحديث، فقال ابنُ عباس: لا أفتِي به أبداً. وهذا دليلُ رجوعه عنه.

وعن ابنِ مسعود (١) رضيَ الله عنهُ أنّه كانَ يبيعُ نفاية بيتِ المالِ يدا بيدِ بالفَضْلِ، فخرجَ خرجة إلى عمرَ رضيَ الله عنهُ فسألهُ عن ذلكَ فقالَ: هذا رِبًا. وكانَ ابْنُ مسعودِ رضيَ الله عنهُ اسْتَخْلَفَ على بيتِ المالِ عبدَ اللهِ ابنَ شجرةِ الأزديَّ، فلمَّ قدمَ ابنُ مسعودِ رضيَ الله عنهُ نبى عبدَ اللهِ الأزديَّ عن بيع الدَّرَاهِمِ باللهِ المُراهِمِ بينها فضلٌ.

النَّهَاية (٢) ما نُفِيَ منَ الجِيَـادِ. ، وهو الـرَّديءُ. فدلَّ أنَّ الرَّدِيءُ. فدلَّ أنَّ الرَّدِيءَ والجيِّدُ في هذا سواءٌ.

وعنِ القاسمِ بنِ صفوانَ أنَّه قال: أكريثُ عبدَ اللهِ بنَ عمرَ رضيَ الله عنها إبلاً بدنانيرَ، أي آجرتُهُ إيّاها بها،

فأتيتُهُ أتقاضاهُ، أي أسألهُ قضاءَهَا. وبينَ يديهِ دراهم، فقالَ لمولى لهُ: انطلقْ معـه إلى السُّوقِ، فإذا قامتْ على سعر، أي ظهرت قيمتُهُ فإنْ أحبَّ، أي مكري الإبل أن يأخذُ أي الدراهمَ عِوضاً عن دنانيرهِ التي له علينا بالقيمةِ التي ظهرتُ فأعطيهِ إيَّاها، وإلَّا فاشتر له بها دنانيرَ فاعطِهَا إيّاه. فقلتُ له: يا أبا عبدِ الرحمٰن ـ هو كنيةُ عبدِ اللهِ بنِ عمرَ .. أبصلح هذا؟ أي أيجوزُ هـذا؟ قال: نعم لا بأسَ بهذا، إنَّك ولدتَ وأنتَ صغيرٌ، هو كنبايةٌ عن الجهلِ، لأن الإنسانَ يُولَـدُ ولا علم لـهُ ثم يتعلُّمُ، قال الله تعالى: ﴿ وَالله أَحْدَرَجُكُمْ مِن بُطُّونِ أمَّهاتِكُمْ لا تَعْلَمُونَ شيئاً﴾(٣) وذكرَ في حديثِ روايةِ عبادةَ رضي الله عنهُ الرِّبا في الأشياءِ السِّنَّةِ أنَّ معاوية (٤) رضيَ الله عَنهُ قالَ: ما بالُ أقوام يُحُدِّثُون أحاديثَ لم نسمَعْهَا؟ فقالَ عبادة (٥): أشهدُ أنِّي سمعتُهُ من رسولِ اللهِ صلى الله عليب وسلم (٦). أي أحلفُ. ثم قسالَ: لنحدِّثَنَّ بهِ وإنْ رَغِمَ أَنْفُ معاويةً . أي كُرِهَ وغضب، ودلَّ ذلكَ على أنَّ عامَّة الصّحابةِ رضيَ الله عنهم كانُوا بالحقِّ قائِلين، وللحقِّ قابِلين.

<sup>(</sup>۱) ابن مسعود: هـ و عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي المكي، الصحابي الجليل، أسلم قديماً وهـاجر الهجرتين، وشهـد بدراً، وروى علماً غزيـراً، وله مناقب جمَّةً. وكـان رضي الله تعالى عنه قـارئاً فقيهاً. أرسلـه عمر بن الخطاب إلى الكـوفة، وولاً بيت المال، وكتب إليهم: هو من النجباء، وآثرتكم به على نفسي، فـاقتدُوا به ال. وقد شهـد له رسول الله ﷺ بالجنَّة. توفي رضي الله تعالى عنه سنة ٢٣هـ. [الطبقـات الكبرى ج ٢/ ٣٤٢ وج ٣/ ١٥٠/ وأسد الغـابة ج ٣/ ٢٥٥/ وسير أعـلام النبلاء ج ١/ ٢٦١/ والإصـابة بـرقم ٢ / ٤٩٤٥ وشذرات الذهب ج ١/ ٢٨١/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج ٢/ ١٢٦١ \_ ١٢٢٨].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٢٥: النُّفَايةُ والنَّفَايةُ من الشيء: رَدِيتُهُ.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل آية ٧٨/ .

<sup>(</sup>٤) ستأتي ترجمته ص ٢٧٢/ .

<sup>(</sup>٥) عبادة: هو ابن الصامت بن قيس الأنصاري: الصحابي الجليل، كان عن شهد العقبة وبدراً وسائر المشاهد مع رسول الله وخضر فتح مصر، وكان أول من ولي القضاء بفلسطين، وكان له مع معاوية في دمشق أحاديث وانتقادات. وكان عبادة من النقباء، وكان من العلماء القبراء. توفي سنة ٣٤هـ. وضي الله عنه. [الطبقات ج٣/ ٥٤٦/ وأسد الغابة ج١/ ١٠١/ وسير أعلام النبلاء ح٢/ ٥/ الإصابة ج٥/ ٢٢٣].

<sup>(</sup>٦) قال الحافظ الزيلعي في نصب الرايمة ج٤/ ٣٥: حديث عبادة بن الصَّامت أخرجه الجهاعةُ إلاَّ البخاري، عن أبي الأشعث: عن عبادة بن الصَّامت قال: قبال رسول الله ﷺ: (الذهبُ بالذَّهبِ، والفِضَّةُ بالفِضَّةِ، والبِرُّ بـالبِرِّ، والشَّعيرُ بالشَّعيرِ، والتَّمرُ بالتَّمرِ، والملحُ بالملح، مثلاً بمثل، سواءً بسواء، يداً بيدٍ، فإذا اختلفَ هذه الأصناف فيعُوا كيفُ شئتم إذا كان يداً بيدٍ).

وفي حديثِ عبادةَ بُننِ الصَّامتِ أيضاً: مدَّينِ بمدَّينِ . أي منوين بمنوين . وفي آخرهِ قال: فمَنْ زادَ: أي أعطى الزِّيادةَ . أو ازْدَادَ: أي أخَذَ الزِّيادةَ . فقدْ أَرْبَى: أي عَقَدَ عَقْدَ الرِّبا .

وفي حديثِ عمرَ رضيَ الله عنهُ: لا يُبَاعُ منها غائبٌ بناجزِ: أي بنقدِ حاضرٍ، فإنّي أخافُ عليكُمُ الرَّماءَ: أي الرِّبا. يُقَالُ: أَرْمَى وأَرْبَى: أي زَادَ. وفي روايةٍ: إنّي أخافُ عليكم الإرمَاءَ، وهو مصدرٌ، والأوّلُ اسمٌ. وهو مفتوحُ الرَّاءِ ممدُودُ الآخر.

وعن الشعبي رحمة الله قال: لا بأس ببيع السيف المُحلَّى بالدَّرَاهِم، لأنّ فيه حمائِلهُ وجفنه ونَصْلُه. الحَمَائِلُ: جمعُ مِالَةٍ بكسرِ الحَاءِ، وهدو المحملُ، بكسرِ الميم الأوْلَى وفتح الميم الشّانية، وهدو العلاقة المدوَّه المطليُّ بهاءِ اللَّهبِ أو الفِضَّةِ، وليسَ لهُ حكمُ النَّهبِ والفِضَّةِ، لأنّه لا يخلصُ إذا أذيبَ، فهو كالمستهلكِ.

والْمُذَهَّبُ: مَا جُعِلَ فِيهِ عَيْنُ الذَّهِبِ. وَالْمُفَضَّضُ: مَا جُعِلَ فِيهِ عَيْنُ الذَّهِبِ.

عشرين وسقاً من تمرِ خيبر. وقد فسَّرْنَا هذه الكلمة في اوّلِ كتابِ الهِيَةِ. قالتْ: فقالَ لي عاصمُ بنُ عدي (٣): أعطيكِ تمراً له هنا وأتوفَّ تمرَكِ بخيبر: أي استَوفي. يُقَالُ: وفينُهُ فتوفَّ، واستَوْفى، كما يُقَالُ: عجَّلتُهُ فتعجَّل واستعجل. فقالت: حتى أسالَ عنْ ذلك عمر رضي الله عنهُ، فسألتْ عن ذلكَ عمر فنهاها عنهُ، وقالَ: كيف بالضَّمانِ فيها بين ذلك؟ كأنّ عاصم يَقُرُضُها (٤) تمراً لههنا ليقبض مثلَهُ بخيبرَ فيسقِطُ عن نفسهِ ضهانَ حملِ التّمرِ من لههنا إلى خيبرَ، وهو قرضٌ خرَّ منفعة، وهو منهيٌ عنه.

ورُوِيَ أَنَّ عمرَ رضيَ الله عنهُ أقرضَ أُبيَّ بنَ كعب (٥) عشرة آلافِ درهم، وكانتْ لأُبيِّ نخلةٌ تَعْجَلُ: أي تسرعُ إِذْرَاكَ ثَهْرِها، فأهدَى أُبيُّ بنُ كعبٍ لعمرَ رضيَ الله عنهُ رُطَباً فردَّهُ عليه، فلَقِيهُ أُبيُّ فقالَ لهِ: أظننتَ أنِي أهديتُ إليكَ من أجلِ مالكَ؟ أي لتؤخّرهُ عني مدَّة بسببِ المعديّتي، ولم يكنْ كذلك؟ ثم قالَ: ابعث إلى مَالِكَ فخُدُهُ: أي ابعث رجلاً ليقبضَ مني دينكَ الذي لكَ عليّ. فلمَّ سمعَ ذلكَ عمرُ قالَ لأبيٌ رضيَ الله عنه: رُدَّ المينا هديتَها إلينا حتى نقبلَها إذْ ليسَ فيها شُبْهَةُ الرِّشوَةِ.

<sup>(</sup>١) زينب امرأة عبد الله بن مسمود، الصحابية الجليلة، كانت تعمل بيسدها وتنفق على زوجها وأولادها وأيتام عندها، وكانت أتت إلى رسول الله ﷺ: (نعم! لكُمّا أُجْرَان ؛ رسول الله ﷺ: (نعم! لكُمّا أُجْرَان ؛ أَجْرَان ؛ أَجُرَان ؛ أَجُران ؛ أَجُران ؛ أَجُران ؛ أَجُران ؛ أَجُران ؛ أَجُران ؛

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٢٤٤: الْجَدادُ بالفتح والكسرِ: صِرَامُ النَّخل، وهو قطعُ ثمرها. يُقال: جَدَّ الثمرةَ يُجُدُّها جَدّاً.

<sup>(</sup>٣) عاصم بن عدي بن الجدّ بن العجلان الأنصاري، الصحابي الجلّيل، شهد بدراً فكُسِرَ فردٌه رسول الله ﷺ واستخلفه على العَالية من المدينة، وضرب له بسهمِه وأجره، ثم شهد مع رسول الله ﷺ المشاهد كلّها، وبعثه رسول الله ﷺ من تبوك ومعه مالك بن اللَّخشُم فأحرقا مسجد الضرار ببني عمرو بن عوف بقباء بالنّار [وكان قد بناه المنافقون لبتخلفوا عن شهود الصلاة مع رسول الله ﷺ فأمر رسول الله ﷺ بإحراقه]. توفي عاصم رضي الله عنه سنة ٥٥هـ، وقد عاش ١٢٠ سنة. [الطبقات الكبرى ج٣/ ٢٦٦/ وأسد الغابة ج٣/ ٥٧/ والإسابة ج٥/ ٢٧٠/ والاستيعاب برقم ١٣٠٣/ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ].

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٦٩ : القَرْضُ: واحد القُرُوضِ، تسمية بالمصدر. قالوا: هـو مَالٌ يقطَّعُهُ الرجل من أمواله فيُعطيهِ عَيْساً. واستقرضني فأقْرضْتُهُ. وأمَّا الحقُّ الذي ثبت له عليه ديناً فليسَ بقرضٍ.

<sup>(</sup>٥) ستأتي ترجمته في ص ٢٧٢/.

وذكرَ حديثَ عِتَـابِ بنِ أسيد<sup>(١)</sup>: أنْهَاهُمْ عـنْ أربع، وفيها: عن بيع وسلف: أي قرض، وهو أن يبيعَهُ كذَا بثمنِ كـذَا بشرطِ أن يُقْرِضَـهُ المشتري كذا وهـو منهيٌ عنه.

وَأَقْرَضَ ابْنُ مسعود (٢) رضي الله عنه رجالاً دَرَاهِمَ فَقَضَاهُ مَن جيّدِ عطائِهِ، فَكَرِهَ ابْنُ مسعود رضي الله عنه ، وقال: لا، إلا من عرضة مثل دراهمي: أي قضى دينة بها اختاره من جيادِ ما خَرَجَ له من العطاءِ من بيتِ المالِ، فكرة ابن مسعود رضي الله عنه وقال: لا إلا من عرضة: أي من ناحية هذا المالِ الذي في يدك من العطاءِ. أي تأخذه من أيّ طرف وقع في يدك بالرفع من غير اختيار الأجود. وهذا اتنزّه وتحرّز عن الاستفضالِ وَصْفاً، وإن كانَ برضَى مَنْ عليه، ولو كان مشروطاً كانَ حرَاماً.

جاء رجلٌ على فرس بلقاء (٣): هي التي فيها سوادٌ وبياضٌ.

وسأل ابنُ مسعود الحديث عن كنز الكنز العاديً بالتشديد: القديمُ المنسوبُ إلى عاد (٤)، وهم قومٌ فَدمٌ وُلَمّاءُ، قالَ الله تعالى: ﴿وَانّه أَهْلَكَ عَاداً الأوْلى﴾ (٥). وكانُوا في الجاهلية إذا مات أحدُهُمْ في بشر جعلوها عَقْله (١)، أي ديتَهُ فَأَعْطَوْهَا ورثتَهُ. وكذلك قالَ في العجاء (٧) والمعدن (٨). ورُويَ أنّ رجلا وجد كنزا بالمدَائِنِ فرفعَهُ إلى عامِلها فأخذَهُ كلَّهُ فبلغَ ذلكَ إلى عائشة رضي الله عنها فقالت: بفيه الكثكثِ فهلاً أخذ الأربعة الأخاس ودفع إليه خُسهُ. الكثكثِ فهلاً أخذ الكافين الحجارة والتُرابُ وبكسرِهما لغةٌ، أزادت أنه هو الذي أضرّ بنفسه حيثُ دفع إلى العامِل، وكانَ ينبغي الذي أضرّ بنفسه حيثُ دفع إلى العامِل، وكانَ ينبغي

<sup>(</sup>١) عتّاب بن أسيد بن أبي العيص بن أميّة الأموي: صحابي، أسلم يوم الفتح على يدي رسول الله ﷺ، واستعمله على مكة لمّا سارَ إلى حُنين، واستمرَّ والياً على مكة إلى أواخر خلافة عمر بن الخطاب. وكان أسيدٌ رجلاً صالحاً فاضلاً، رضي الله عنه. [الطبقات الكبرى ج٥/ ٤٤٦ وأسد الغابة ج٣/ ٣٥٨ والإصابة ج٦/ ٣٧٣ برقم ٥٣٨٣ وموسوعة عظماء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٣٠٦ \_١٣٠٦].

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضمي الله عنه في ص ٢٢٢ و ٢٤٧ / .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٣٤١: البَلَقُ والبُلْقَةُ: سَوادٌ وبياضٌ. والبَلَقُ: ارتفاعُ التحجيلِ إلى الفخذين من الدَّابَّة. والبلقاء: بلدةً بالشَّام. وماء لبني أبي بكرٍ.

وفي لسان العرب ج ١٠ ٥ ٢ : ويُقالُ للدَّابَّة أَبلقُ وبَلْقَاءُ.

<sup>(</sup>٤) عادٌ قومُ هـودٍ عليه السَّلام. وعاد هـو ابن إرم بن سام بن نوح عليه السَّلام. كـانوا من أشد النَّاس وأقـواهم وأعتاهم على الله تعالى، فأهلكهم الله تعالى وأبادَهم.

<sup>(</sup>٥) سورة النجم آية ٠٥/ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ٧٥: العَقْلُ: الدَّيَةُ، وعَقَلْتُ القتيلَ: أعطيتُ دِيَتَهُ. ومنه الدَّيَـةُ على العَاقِلَةِ، وهي الجهاعة التي تَعْرَمُ الدَّيَة، وهم عشيرةُ الرجل، أو أهل ديوانهِ.

<sup>(</sup>٧) وفي النَّهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٨٧ : العجاء: البهيمة. وفي المُغْرِب ج٢/ ٤٥ : العجاء: وقد غلَبَ على البهيمة غَلَبة اللَّابَة على الفرس.

<sup>(</sup>٨) أخرج البُخاري في صحيحه برقم ٦٩١٢ : أنَّ رسول الله ﷺ قال : (العَجْمَاءُ جرحُها جُبارٌ، والبِئْرُ جُبارٌ، والمعدِنُ جُبَارٌ. .) قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج١٢/ ٢٥٥ : قوله ﷺ "جُبارٌ" بضمِّ الجيم وتخفيف الموحدة : هـو الهَذَرُ الذي لا شيء فيه . وعن مالك : ما لا دية فيه .

والمعدنُ: هو البئر الذي يستخرج منه المعدن، فلو حفر معدناً في ملكه أو في مواتٍ فوقع فيه شخص فهات، فدمُّهُ هدرٌ. [الفتح ج١٢/ ٢٥٦].

لهُ أَنْ يدفعَ إليهِ خُمُسَهُ ويُمْسِكُ الباقي فيسلمُ لهُ، وإنّما أَضرٌ يه لسانُهُ.

وعن جبلة بن حميد عن رجل منهم خرج في يوم مطير: أي ذي مطر إلى دير جرير: اللّير الصَّوْمَعَة . وجرير : اسمُ رجل . فوقعت منه ثلمة : أي انهدم شي اللمطر، فإذا بستُوقة أو جرّة: أي ظهرت بَتُوقة : بفتح الباء أي التي يقالُ لها بالفارسية خنبرة، أو جرّة، وهي بالفارسية سبوى فيها، كذا الحديث .

وعن حارث الأزديِّ قال: وجد رجلٌ ركازاً (١) فاشتراهُ منه أبي بهائة شاة متبع، فلامته أُمّي وقالت: اشتريته بشلائهاتة، أنفسها مائة وأولادها مائة وكفأتها مائة، فلائمة، فقال: لكَ عشر فلائمة، فقال: لكَ عشر شياه، فأبى، فقال: لكَ عشر أُخر فقال: لكَ عشر الركاز فخرج منه قيمة ألف شاة، فأتناه الآخر، فقال: لأضرنك خُذْ غنمك وأعطني مالي، فأبى عليه، فقال: لأضرنك فأتى علياً وذكر ذلك له وقص عليه القصة، فقال: أدّ مئس ما أخذت للذي وجد الركاز. وأما هذا فإنها أخذ ممن غنيه.

الرُّكَازُ: المعدِنُ هُنَا والشَّاةُ المتبَعُ التي يتبعُها ولدُهَا. والكَفأةُ: بالهمزةِ وتسكينِ الفاءِ وفتحِ الكافِ وضمَّها، والكَفأةُ: إذا نتجَ كلَّ عامٍ من قولِهم: نتجَ فلانٌ إبلَهُ كَفُأَةٌ: إذا نتجَ كلَّ عامٍ نصفُها، وذلكَ لأنَّ عادةَ العربِ إنزاءُ الفُحُولِ على النُّوقِ في سنةٍ على بعضِها وسنةٍ أخرَى على بعضِها، وتركُ الإنزاءِ في سنةٍ أخرَى لأولادِها. وفي الغنم من

عادتهم الإنزاء عليها كلّ سنة . وذكر الكَفْأة في هذا الحديثِ في الغنم يُريد به الإنزاء عليها كلّها ، فيلدن مائة أُخرى ، فتقولُ هذه المرأة لزوجِها : اشتريت المعدن بهائة شاة خرى ، فقد اشتريت بهائة شاة بهائة أولاد صغار ، وإذا أنزيت عليها حصلت مائة أُخرى ، فقد اشتريته بثلاثهائة شاة في المعنى ، فاستقاله : أي طلب منه الإقالة . ومُعَاجَة في المعنى ، فاستقاله : أي طلب منه الإقالة . ومُعَاجَة الرّكازِ : العمل والتّصرّف فيه ، فأناه الآخر : أي بائع الركاز فطلب منه الإقالة فلم يفعل . وقال المضرنك : أي المؤلز : أد مُحْسَ ما أخذت ، الأنّه واجد الرّكاز ، وقد الرّكاز : أد مُحْسَ ما أخذت ، الأنّه واجد الرّكاز ، وقد سلّم له بدله . وأمّا مشتري الرّكاز فلم يُوجب عليه علي رضي الله عنه شيئا الأنّه أخذه بثمن سبك الفضة أو الله سبّ الفضة أو الله هيه . أي أذابَهُ ) ، من حدّ ضرب .

والقَلْعي: بفتح القافِ وتسكينِ السلامِ: نوعٌ من الرَّصاص (٢). والأسرفُ أصلهُ فارسيٌ .

وق ال عليه السلام: (كلُّ رِبَاً كانَ في الجاهلية فهُ وَ موضوعٌ) (٣) أي كلُّ ما وجبَ على إنسانٍ من ذلكَ بعقد كان في حالة الكفرِ فقدْ وضعتُهُ: أي أبطلتُهُ وأسقطتُهُ عمَّنْ جُعِلَ عليهِ.

ورُوِيَ أَنَّ أَبَا بِكْرِ الصِّلِيقِ رضيَ الله عنهُ قبلَ الهجرةِ حينَ نـزلَ ﴿ المَّ \* غُلِبَتِ الـرُّوْمُ ﴾ (٤) قالَ لهُ مشركُو قريش: هلْ لكَ أن نُخَاطِرَكَ على أن نضعَ بيننَا وبينكَ خَطَراً (٥). المخاطرةُ بيهان بستن، والخطرُ آن مال كه

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٤٤: الرِّكازُ: المعدنُ، أو الكنزُ، لأنَّ كلاّ منهما مركوزٌ في الأرض، وإن اختلف الرّكيزان.

<sup>(</sup>٢) وفي معجّم متن اللغة ج٤/ ٦٣٦: القَلْعَةُ : موضعٌ باليمن تُنسب إليه السّيوفُ القلعيَّة . وبلدّ بالهند يُنْسَبُ إليه الرَّصَاصُ القَلَعي .

<sup>(</sup>٤) سورة الروم آية/ ١ ــ ٢/ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم من اللغة ج٢/ ٢٩٧: أخطَرَ المالَ: جعلَـهُ خَطَراً بين المُتَراهِنين. وفي النهاية ج٢/ ٤٦: الخطَرُ بالتحريك في الأصل: الرَّهنُ وما يُخَاطِرُ عليه.

بروى ييهان بندند، فإن غَلَيتِ الرُّومُ: أي كَانُوا غَالِين أخلَتَ خطرَكَ، أخلَتَ خطرَكَ، وإن غَلَبتْ فارسٌ أَخَذْنَا خطركَ، فخاطَرهُم أبو بكر رضي الله عنه على ذلك، ثم أتى النَّبيَّ عليه السّلامُ فأخبرهُ بذلك، فقال: (اذْهَبْ إليهم فزِدْ في الخطرِ)(١) أي قَدْرِ المالِ (وأَبْعِدُ في الأَجَلِ) أي فزِدْ في المُدّةِ، وكان خاطرهُمْ على خسِ سنينَ، فجعلَ ذلكَ سبعَ سنينَ، فصارتِ الرومُ غالبينَ في السنةِ السَّابعةِ. وفي روايةٍ: كانَ خاطرهُمْ على سبع سنينَ، ثم جعلهَا على تسعِ سنينَ، فكانت غلبتُهُمْ في السَّنةِ بعلها على تسعِ سنينَ، فكانت غلبتُهُمْ في السَّنةِ التّاسِعةِ، ويرجعُ ذلكَ إلى قولهِ تعالى: ﴿ فِي بِضْعِ بِنِينَ، فَكَانتَ عَلْمَهُمْ في السَّنةِ التّاسِعةِ، ويرجعُ ذلكَ إلى قولهِ تعالى: ﴿ فِي بِضْعِ بِنِينَ، فَكَانتَ عَلْمَهُمْ في السَّنةِ بينِينَ هُولَهُ عَلَى ما دونِ العشرةِ، ففعلَهُ أبو بينِينَ هُونَ على ما دونِ العشرةِ، ففعلَهُ أبو فأمر بكرٍ رضيَ الله عنهُ، ثم غلبتِ الرُّومُ فأعْطَوهُ خطرةً، فأمرهُ النّبيُّ عليهِ السّلامُ بأكْلِهِ. ويُسَمَّى أيضاً المُناحَة (٢).

وعن المِسْوَرِ بنِ مخرمة (٤) رضي الله عنهُ قالَ: وجدتُ في المَعْنَمِ يومَ القَادِسيَّةِ طستاً لا يُدْرَى أشبه هو أم ذهب، فابتعتُهَا بألفِ درهم فأعطاني بها تجارُ الحِيْرَةِ (٥) ألفَيْ درهم، أي طلبُوا منّى شِرَاها بضعفِ ما اشتريتُهُ بهِ.

والتَّجَّارُ جمعُ تــاجرِ. وفيــهِ لغتانِ: ضَــمُّ التّاءِ وتشــديدُ الجيم على وزن الكُفَّار، وكَسْرِ التَّاءِ وتخفيفُ الجيم على وزنِ اَلقيام. والحِيْرَةُ: اسمُ القريةِ التي كانَ النُّعمانُ بنُ المنذر يسكُّنُها(٦). قال: فدعاني سعدٌ، هـو سعدبْنُ أبي وقاص قائدُ جيشِ غزاةِ هذهِ الواقعةِ (٧)، فقالَ لا تلمني وَرُدُّ الطِّستَ، أي لا تعتب عليَّ باستردَادِهِ، فهو شبيةٌ بالإضْرَارِ بالغزاةِ، وأميرُ المؤمنين َ عمر (٨) رضيَ الله عنه لا يرضَى به ، فقلتُ له : لو كانتْ من شبه ما قبلتَها منِّي؟ قال: إنِّي أخافُ أن يسمعَ عمرُ رضيَ الله عنهُ أني بعثُكَ طستاً بألفِ درهم، فأُعْطِيتَ بها ألفيْ درهم، فيرَى بالضَّمِّ: أي يظنُّ أنِّي قدْ صَانعتُكَ فيها. المُصَانَعَةُ: المُدَارَاةُ. ويجوزُ أن يكونَ من اصطناع المعروفِ لههُنَا، أي تبرعتُ عليكَ بها هو للغَانِمِين، قَالَ: فأخ لَدَهَا منِّي فأتيتُ عمرَ رضيَ الله عنهُ ف لذكرتُ ذلكَ لهُ فرفعَ يديهِ وقالَ: الحمدُ اللهِ الذي جعلَ رعيَّتي تخافني في آفاقِ الأرضِ ا قالَ : وما زَادَني على هذا.

وعن أبي رَافع قالَ: خرجتُ بخِلْخَالِ (٩) فِضّة لامرأة أبيعة فلقيني أبو بكر الصّدِيقُ رضيَ الله عنهُ فاشتراهُ

<sup>(</sup>١) أخرج هذه الروايـة بغير هذا اللفظ الترمذي في سننه في كتاب التفسير سورة الـروم باب ٣١/ برقم ٣١٩٣ و٣١٩ وليس فيهما لفظ الخطرة وإنها لفظ المراهنة، وذكر القرطبي في تفسيره ج٢١٤ ـ ٣/ ولفظه: (فهلاّ احتطت، فإنّ البضْعَ ما بين الثلاث والتسع والعشر، ولكن ارجعْ فزِدْهم في الرَّهان واستزدهم في الأجل) ففعلَ أبو بكر. . . وأخـذ أبو بكر مالَ الخَطَرِ . . . فقال له النبي ﷺ: (تَصَدَّقْ به) فتصدّق به .

<sup>(</sup>٢) سورة الروم آية / ٤ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٤١٢/ : نَحَبَ نَحْباً, نذرَ. وأوجبَ على نفسِهِ أمراً. ونَاحَبَهُ على الأمرِ: خَاطَرَهُ وراهَنهُ.

<sup>(</sup>٤) المُسْوَر بن غرمة: قال النووي في تهذيب الأسهاء واللغات ج٢/ ٩٤/ : هـ و بكسر الميم و إسكان السين وفتح الـ واو. من فقهاء الصحابة رضي الله تعالى عنه .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم البلدان ج٢/ ٣٢٨: الحِيْرة: بالكسر ثم السكون، وراء، مدينة كانت على ثلاثة أميال من الكوفة على موضع يُقالُ له:

<sup>(</sup>٦) قال الطبري في تاريخه ج١/ ٣١٦ و٣١٣: قتله كسرى أبرويز بن هرمز بن أنو شروان.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم البلدان ج٤/ ٢٩١: القادسية: بينها وبين الكوفة خسةً عشرَ فرسخاً. وبهذا الموضع كان يـوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والفُرْس أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٦ من الهجرة.

<sup>(</sup>٨) تقدمت ترجمته ص ٢٤٦.

<sup>(</sup>٩) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٣٢٨: الحُلْخُلُ والحَلْخُلُ والخَلْخَالُ والخِلْخَالُ: حَلَيْ معروفٌ للنّساء، جمعُهُ: خَلاخِلٌ وَخَلاخِيلٌ.

منِّي، فوضعتهُ في كفَّةِ الميزَانِ، ووضِعَ أبو بكرِ دَرَاهِمَهُ في كفَّةِ الميزَانِ الحِلْخَ اللهِ أَلْفَ (١) منهُ قلي الآ: أي أزيدَ. والشَّفُّ: أيضاً النقصانُ. والشَّفُّ: أيضاً النقصانُ. وهو منَ الأضدادِ. والشَّفُّ الرَّبْحُ، وهو الفَضْلُ الذي قُلْنَا. قالَ فدَعَا بالمِقْرَاضِ وفارسيته كاز

لَيقطعَهُ فقلتُ: يا خليفةَ رسولِ اللهِ هو لكَ: أي إنّي أرضَى بالزّيادةِ. فقالَ: يا أبا رَافِع إنّي سمعتُ رسولَ اللهُ صلى اللهُ عليهِ وسلّم يقولُ: (الذَّهَبُ بالذَّهَبِ وَزْناً بِوَزْنِ الزَّائِدُ والمستزِيْدُ في النَّارِ)(٢) أي مُعْطِي الزِّيَادَةِ وطالبُ الزِّيَادَةِ عَاصِيَانِ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣٤٣: أَشَفُّ الدُّرهمَ: وأَشْفَهُ: فضَّلَهُ. وأَشْفَهُ عليه: فضَّلَهُ في الحُسْنِ وفاقَهُ.

<sup>(</sup>٢) أخرجه النسائي في سننه: البيوع/ب٤٦/ والبيهةي في سننه ج٥/ ٢٩٢/ والطبراني في معجمه الكبير ج١/ ١٤٣/ وابن عبد البر في التمهيد ج٤/ ٧٨ وج٥/ ١٣٠/ .

#### سقدفشا باتد سقدفشا باتد

الشُّفْعَةُ مِنَ الشَّفْعِ الذي هو نقيضُ الوِتْرِ. وقد شفعتُ الوِتْرِ. وقد شفعتُ الوِتْرِ. وقد شفعتُ الوِتْرِ بكذا: أي جعلتُهُ شفعاً، ومَنْ لهُ الشُّفْعَةُ يُشفعُ عَقَارَهُ بالعَقَارِ الله ي يأخذُهُ. وناقةٌ شافعٌ في بطنها ولله ويتبعُها آخرُ. وشفعَ من حدَّ صنعَ. وناقةٌ شفُوعٌ: تجمعُ بينَ محلينِ في حليةٍ واحدةٍ.

والشَّفَاعَةُ: هي يُشْفِعُ نفسَهُ بمن يَشْفَعُ لهُ في طلبِ قضاءِ حاجتِهِ. وقول النَّبِيَّ عليهِ السّلامُ (الجَارُ أحقُّ بسَقْبِهِ) (٢) ويُرُوى «بصقبهِ» أي بقُرْبهِ. وقد صقبتْ دارُهُ أي قَرُبت، من حدٌ علمَ، أي هو أحقُ بأخذِ الذَّارِ بسببِ قُرْبِهِ. والسّاقِبُ القريبُ والبعيدُ أيضاً، وهو من الأَضْدَادِ. قالَ قائِلُهم:

تسركتُ أبَساكَ بأرضِ الحِجَسازِ ورحستُ إلىسى بلدٍ ساقبٍ

أي بعيدٍ .

وروي عن المسور بن مخرمة رضي الله عنه أن سعد بن مالك، هو سعد بن أي وقاص رضي الله عنه من العَشَرة المبشَّرة بالجنَّة (٣)، عرض بيتاً له على جار له فقال: خُذْهُ بأربعائة درهم أمّا إنّي أعطيت به ثمان مائة درهم: بضم الألف، أي طَلَبُوا منّي بضعف هدا الشَّمن، ولكنّي أعطيكه لأن سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلّم يقول: (الجارُ أحَقُ بسَقَبه) (٤).

وقسالَ عليب السّلامُ: (الخَلِيطُ أَحَقُّ مِنَ الشَّفِيْعِ،

(١) قال البسطامي في الخدود والأحكام، ص١٠٧: الشُّفعة في اللُّخة: من الشَّفع، وهو الضَّمُّ. والشفيعُ صاحبُ الشُّفعة وصاحبُ الشُّفعة وصاحبُ الشُّفعة. الشفاعة.

وفي الشريعة: عبارة عن تملُّكِ عَقَارٍ على مشتريه جبراً بمثلِ ثمنهِ . وقال: ص١٠٨ : «الشفعةُ هي تملكٌ شرعيٌّ لعقارٍ على من أخذه بعوضِ مالى جبراً شرعياً بمثل ثمنيه .

وفي صُحيح البخاري برقم ٧٧٥٧: «قضَى رسول الله على بالشُفعة في كلِّ مالٍ ما لم يُقْسَمُ، فإذا وقعتِ الحدودُ وصُرِفتِ الطُّرُقُ فلا شُفْعَةَ» أي: بُنيتْ مصارف الطرق وشوارعها. وهذا الحديث أصلٌ في ثبوت الشفعة، وقد أخرجه مسلم بلفظ: «وقضى رسول الله عَلَيْ بالشُّفعة في كل شِرْكِ لم يُقْسمُ ربعةٌ أو حائطٌ، لا يحلُّ له أن يبيعَ حتى يُـوْذِنَ شريكه، فإنْ شاءَ أخذَ وإن شاءَ ترك، فإذا باع ولم يؤذنه فهو أحقُّ به [الفتح ج٤/ ٤٣٦].

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٢٥٨/ قال الحافظ ابس حجر في الفتح ج٤/ ٤٣٨: والسَّقْبُ: بالسِّين المهملة وبالصادِ أيضاً: القُرْبُ والمُلاصقةُ. قال ابن بطال: استدلَّ به أبو حنيفة وأصحابُهُ على إثبات الشُّفعة للجار، وأوَّلهُ غيرُهم على أنَّ المراد به الشريك، بناءً على تسمية الشريك جاراً، فمردودٌ، فإنَّ كلَّ شيءٍ قارب شيئاً قيل له: جار.

<sup>(</sup>٣) انظر ترجمته في موسوعة «عظماء حول الرسول ﷺ ج١ / ٣٥٥\_ ٣٦٥ ط دار النفائس\_بيروت/.

<sup>(</sup>٤) أخرج نحو قصّة سعد البخاري في صحيحه برقم ٢٢٥٨/ مع لفظ الحديث بتهامه .

والشَّفِيْعُ أَحَقُّ من غيرِهِ)<sup>(١)</sup>. وقالَ شُرَيْعٌ رحمَّهُ الله: الخَلِيطُ أَحَقُّ منَ الشَّريكِ، والشَّريكُ أحقُّ من الجَارِ، والجَارُ أحقُّ من غيرِهِ<sup>(٢)</sup>.

وحَاصِلُهُ أَنَّ الشَّرِيكَ فِي البُقْعَةِ أَوْلَى مِنَ الشَّرِيكِ فِي الأُسِّ، والشَّرِيكِ فِي الأُسِّ أَوْلَى مـن الشَّرِيكِ فِي الحَقُــوقِ أَوْلَى مِنَ الجَارِ، الحَقُــوقِ أَوْلَى مِنَ الجَارِ، الحَقُــوقِ أَوْلَى مِنَ الجَارِ، فالشَّرِيكُ فِي المِعَةِ هو الخليطُ بِداً بِهِ فِي هذا الحديثِ، وهو الشَّريكُ فِي البَعْعَةِ هو الخليطُ بِداً بِهِ فِي هذا الحديثِ، وهو الشَّريكُ فِي أجزاءِ العقارِ الذي يُبَاعُ، والشَّريكُ فِي الأساس هو أَن يكونَ الحائِطُ بِينَ العَقارَين مَشْتِكاً بِينَ العَقارَين والشَّريكُ فِي الحَقُوقِ هو أَن يكونَ مشتركاً بِينَهُما، مشتركاً بينَ الجارين، والشَّريكُ في الطريقِ مشتركاً بينَهُما، والجَارُ هو المُلاَزِقُ، فإن كان بينَهُما طريقٌ نافلًا فلا مُشَفَعة لهُ. وقالَ عليهِ السّلامُ: (الجَارُ أَحَقُّ بسَقَيِهِ ما كان)(٣) أي: أي شيء كان. وقال أَهلُ المدينةِ: لا كان)(٣) أي: أي شيء كان. وقال أَهلُ المدينةِ: لا شُفْعَة بالجوارِ لقولِ عليَّ وابنِ عباسٍ: لا شُفْعَة إلا لشريكِ لم يُقاسِم. وقال: الأُرْفُ تقطعُ الشَّفْعَةِ: بضمً الأَلفِ وفتحِ الرّاءِ، أي المَعَالِ والحدودُ. جمعُ أَرْفَة (٤). الأَلفِ وفتحِ الرّاءِ، أي المَعَالِ والحدودُ. جمعُ أَرْفَة (٤).

وقال: إذا وقعتِ الحوّائدُ فلا شُفعة: أي الحُدودُ والمَعَالِمُ. ويُقَالُ: هو جَاري محائدِي: أي على حدّي. وعندَنَا للجارِ أيضاً شفعةٌ.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (الشُّفْعَةُ لِمَنْ وَاثْبَها)(٥) أي كما سمعَ وثبَ وطلبَ.

وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (الشُّفْعَةُ كحلِّ العِقَالِ)<sup>(1)</sup> أي البعيرِ إذا حُلَّ عقالُهُ ولم يُؤخذُ من ساعتِهِ ذهبَ.

وإذا كانَ فَنَاءٌ منعَرِجٌ عن الطَّريقِ الأعظمِ: أي منعطَفٌ زائغٌ عن الطَّريقِ، أي مائلٌ أو زقاقٌ أو دَرْبٌ غيرِ نافذِ فيهِ دورٌ فالشُّفْعَةُ للشريكِ أولاً، والعُهْدَةُ فيها على من أُخذَ منهُ: أي ضمانُ الدّركِ وحقوقِ العقدِ.

ولو اشترَى أَجَمَةً (٧) وفيها قصباءُ: بالمدِّ هي قصبةٌ. والأَجَمَةُ: نيستان.

والكَنِيْف (<sup>٨)</sup>: الشّارعُ إلى الطّريقِ, هو موضعُ قضاءِ الحاجَةِ، الخارجُ إليهِ.

ولو أقرَّ المشترِي بأنَّ البيعَ كانَ تلجئةً لم يكنُ للشَّفِيع فيهِ

<sup>(</sup>١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ٢٤ / ١٧٦ : غريب، وذكره ابن الجوزي في التحقيق، وقال : إنّه حديث لا يُعرف. وإنّما المعروف ما رواه سعيد بن منصور ثنا عبد الله بن المبارك عن هشام بن المغيرة الثقفي قال : قال الشعبي : قال رسول الله ﷺ : (الشفيعُ أولى من الجار، والجار أولى من الجنب). قال في التنقيح : وهشام وثقه ابن معين. وقال أبو حاتم : لا بأس بحديثه . ورواه عبد الرزاق في مصنفه ، وابن أبي شيبة في مصنفه ، بلفظ المصنف، من قول إبراهيم النخعي وشُريح القاضي، ليس من قول النبي ﷺ .

<sup>(</sup>٢) أخرجـه ابن أبي شيبة في مصنفه ج٥/ ١١٢ و١١٦ من قول شريـح والنخعي. وأخرجه عبد الـرزاق في مصنفه ج٨/ ٧٨ و٧٩/ من قول شريح والنخعي.

<sup>(</sup>٣) قبال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٧٣ : رواه البزار ، ولفظه : (الجارُ أحقُّ بشفْعتِهِ منا كانَ). ورواه ابن ماجه بلفظ : (الشَّريكُ أحقُّ بسَفَيهِ ما كان) و إسناده صحيح. [انظر إرواء الغليل للشيخ ناصر، ج٥/ ٣٧٢/ وحديث رقم ١٥٣٨].

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٣٩-٤: الأَرْفُ: جمعُ أَرْفَةٍ، وهي الحدود والمعالم. ومنه حديث عثمان: "الأَرْفُ تقطعُ الشُّفعَةَ».

<sup>(</sup>٥) قال الحافظ أبن حجر في الدِّراية في تخريج أحاديث الهداية ج ٢/ ٣٠ ٢/ رقم ٨٩٣ : حديث الشفعة لمن واثبَها لم أجده و إنَّما ذكره عبد الرزاق من قولِ شُريح. وكذا قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٧٦/.

<sup>(</sup>٦) وقال الحافظ ابن حجر في الدراية أيضاً ج٢/ ٣٠٣ : أخَّرجه ابن ماجه والبزار وابن عديٌّ ، وإسناده ضعيف.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِب ج ١ / ٣٠: الأَجْمَةُ: الشَّجِرُ اللَّتَفُ. والجمعُ أَجَمُّ وأَجامٌ.

<sup>(</sup>٨) وفي المُغَرِّبُ أيضاً ج٢/ ٢٣٥: الكَنِيفُ: المُسْتَراحُ. وفي معجم متن اللغة ج٥/١١ : الكَنِيفُ: السُّترةُ. والسَّاترُ. والكُنَّة تشرَّعُ فوقَ باب الدار. والمرحاض.

شُفْعَةً: هي بالهمزة، وتفسيرها الإكْرَاهُ، وقد ألجأتُهُ إلى كذا، أو لجأتُهُ: أي اضطررتُهُ وأكرهتُهُ ويُرادُ بها بيعٌ لا يُرَادُ به نقلُ العينِ من ملكِ إلى ملكِ، لكن إذا خافَ الإنسانُ على شيء من مالهِ من إنسانِ يقصدُ أخذَهُ بشراء أو غيره يُواضِعُ إنساناً على بيع يُباشِر انهِ دفعاً بقصدِ ذلكَ الإنسان، لا التزاماً لحكم البيعِ الحقيقي بها يفعلانِ.

ولـو لم يطلبُ شفعـة ثبتَتْ لما كـانَ بينَهُمَا نهرٌ مخوِّفٌ أو أرضٌ مَسْبَعَةٌ: بفتحِ الباءِ والميمِ، أي ذاتِ سِبَاعٍ. وإذا جعَلَهُ جريًا بتشديـدِ الياءِ بغيرِ همزٍ: أي وكيـلاً،

وقال النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (لا يَسْتَجِرِ بَنْكُمُ الشَّيْطَانُ)(١) أي لا يجعلنَّكُمْ جريَّهُ؛ أي وكيلَهُ.

وصاحبُ الجِذْعِ: بكسرِ الجيمِ في الحائطِ.

والحَرَادِيِّ (٢): بمنزلةِ الجارِ هو مشدَّدُ البَاءِ، جمعُ حُرْدِي بضمِّ الحاءِ، وهـو أطرافُ القَصَبِ التي تـوضعُ على الحائطِ في البناءِ. والهَرَادي: بالهاءِ وبفتحِهَا كذلك.

وإذا كسانَ في الزّقساق عطفٌ مدوّرٌ: أي منحنيةٌ، وفارسيته خمكاه. ويقولُ في الجامعِ الصَّغيرِ: زائغةٌ مستطيلةٌ زائغةٌ مستديرةٌ، وذلك قريبٌ من هذا وأصلُ الزَّيغِ الاعْوِجَاجُ.

(۱) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣/ ٢٤١ و ٢٤١/ . ولفظه عنده : ( لا يستهوينكم الشيطان) و (لا يستجرئنكم الشيطان) و (لا يستجرّكم الشيطان أو الشياطين) .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِبُ جَ ١ / ١٩٢ : الْحَرَاديُّ : ما يُلْقَى على خشَب السَّقف من أطنان القَصَبِ. المواحد: حُرْدِيٌّ وهو نَبَطيٌّ. قال ابن السَّكيت: ولا تَقُلُ هُرْدِيّ وفي العين: الهُرُديَّة قَصَبَاتٌ تُضَمُّ مَلْويَّة بطاقات الكَرْمِ تُرْسَلُ عليها قُضبانُ الكَرْمِ .

# کتاب القسمة <sup>(۱)</sup>

القِسْمَةُ: إِفْرَازُ النَّصِيبَيْنِ أَو الأنْصِبَاءِ، من حدِّ ضرب. والقِسْمَ بفتحِ القَاوَ كَذَلكَ. والقِسْمَ بالكسرِ: النَّصِيْبُ. وقاسَمَ فلانٌ وفلانٌ وتقاسَمَ فلانٌ وفلانٌ والتَّصِيْبُ. وقاسَمَ فلانٌ وفلانٌ والتَّقسَمُ كذلك. والاقتسامُ: طلبُ القسمةِ وسُوالهُا. والتَّقسيمُ: تبيينُ الأقسام. والتَّقسُمُ مطاوعٌ لهُ. والانقسامُ مطاوعُ القسمةِ (٢).

وروى محمَّدُ رحْمَهُ الله عن بشير بنِ بشّارٍ أنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ قسَمَ غَنائِمَ خيبرَ على سَتَّةٍ وَثلثينَ سهماً: ثمانية عشرَ سهماً للمسلمين، فيها سهمُ رسولِ اللهِ ﷺ، وثمانية عشرَ سهماً أززاقَ أزواج النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ ونوَائيهِ، أي حوائجهِ التي تنوبُهُ، أي تُصيبُه. فكانَ للنَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ خُمُسُ الخُمُسِ. وما ذُكِرَ في الحديثِ من سهمِسه وأرزاقِ أزواجسهِ رضيَ اللهُ عنهُنَّ يصيرُ

بأضعافِهِ، ولكن وجههُ أنَّه عليهِ السَّلامُ جعلَ أنصباءَ النَّاسِ في العُروضِ والنُّقُودِ والحيوانِ، وجعلَ نوائِبَهُ وأرزاقَ أهلهِ في الأراضي. فبلغَ ذلك ما قالَ.

وعن محمَّد بنِ إسحاقَ الكلبي عن رسولِ اللهِ ﷺ أنه قَسَمَ غنائِمَ خيبرَ على ثهانيةَ عشرَ سهماً جميعاً، وكانتِ الرِّجَالُ الفا وأربعهائة، والخيلُ مائتي فرس، وكان على كلِّ مسائة رجلٌ نقيبٌ، وكان عليُّ بنُ أبي طَسالبِ على مائةٍ، وطلحةُ على مائةٍ، وكانَ عُبَيْدُ السِّهامُ على مائةٍ، وكان على مائةٍ، وكان عاصمُ بن عديِّ على مائةٍ، وكان عاصمُ بن عديٍّ على مائةٍ، وكان عام مائةٍ، وكان عبدُ الرحمنِ بنُ عوفٍ على مائةٍ، وكان عبدُ الرحمنِ بنُ عوفٍ على مائةٍ، وكان عبد السرحمنِ بنُ عوفٍ على مائةٍ، وكان عبد السرحمنِ بن عديً سهمِ عاصمٍ بنِ معمى عاصمٍ بنِ

وكانتِ المقَاسِمُ في الشِّق<sup>(٣)</sup> والنَّطَاةِ (٤)، وكانتِ الشُّقُ

(١) قال القونوي في قأنيس الفقهاء " ص ٢٧٢: القِسْمَةُ: هي لغة: اسمٌ للاقتسام. وشرعاً تمييزٌ بين الحقوق الشّائعة بين المتقاسمين. وفي الصّحاح: وقاسَمَهُ المال وتقاسماه واقتسماه بينهُم.

وقال البسطاميُّ في كتابه الحدود والأحكام ص ١٠٨ - ١٠٩ : القسمةُ في الشريعة : هو تعيينُ الحقِّ الشّائع . واعلمُ أنَّ القسمة فيها معنيان : الإفرازُ والمبادلةُ . فمعنى الإفرازُ : هو التمييزُ بينَ مُلْكِ ومُلْكِ ، والفصلُ بينَ حقَّ وحقَّ . والمُبَادَلةُ معناها : المُعَاوضةُ . في القسم الأول غالبٌ ، فالقسم الأول غالبٌ ، فالقسم الأول غالبٌ ، وفي القسم الثاني معاوضةٌ فيها معنى الإفرازُ ، في القسم الأول غالبٌ ،

والمعاوضةُ مغلوبةٌ، والقسمُ الثاني عكسه، ولا مجنفى أنَّ الحكم للغالبِ دون المغلوب، وإذا امتنعَ أحدُ الشركاء عن القسمة أُجبرَ عليها في القسم الأول. انتهى باختصار.

(٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٧٦ : الفَسْمُ بالفتح : مصْدَرُ قَسَم القسَّامُ المالَ بين الشُّركاءِ : فَرَّقَهُ بينهم، وعيَّنَ أَنْصِبَاءَهم. ومنه : الفَسْمُ بين الشَّاءِ . والقِسْمُ : النَّساءِ . والقِسْمُ : النَّساءِ . والقِسْمُ : النَّسيبُ ، وكذا المُقْسِم .

(٣) وفي المُغُرِبَ جَ ١/ ٤٥١ : الشَّقُّ: من حُصُون خيبر. ورُوي بالفتح. وكذا في معجم البلدان ج٣/ ٣٥٥: الشَّقُ: بالفتح ويروى بالكسر: من حصون خيبر.

(٤) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢١٠ النَّطَّاةُ: أحَدُ حُصُونِ خيبر. وفي معجم البلدان ج٥/ ٢٩١: نَطَاةُ بالفتح: قيل هو اسمٌ لأرضِ خيبر. وقال الزمخشري: نَكَاةُ حصنٌ بخيبر.

وحجة أبي يُوسُف وعمّد رحمَهُما الله في أنّ الرّاجِلَ له سهمٌ ، والفارسَ له ثلاثة أسهم: سهمٌ لنفسه وسهمانِ لفرسه ، فإنّه قال: كانتِ الرّجالُ ألفا وأربعَ إثة ، والخيلُ مائتي فرس، وكانتِ القسمة على ثمانية عشرَ سهما ، لكلّ مائة سهمٌ ، فيكونُ لألفٍ وأربعَ ائة رجلِ أربعة عشرَ سهما ، عشرَ سهما ، فينقى أربعة أسهم لمائتي فرس، لكلّ مائة سهمان . وقد أصابَ صاحبُ الفرسِ سهما فيصير له ثلاثة أسهم مع سهمي فرسه ، لكنّه حجة أبي حنيفة رحمَهُ اللهُ في الحقيقة ، فإنّ الرجالَ في هذا الحديثِ جمع راجمَهُ الله في قول على قرس: أي أصحابُ ضامِرٍ ﴾ (٣) وقوله : والخيلُ مائتي فرس: أي أصحابُ ضامِرٍ ﴾ (٣) وقوله : والخيلُ مائتي فرس: أي أصحابُ الخيلِ مائتا فرس، كما في قوله عليه السّلامُ : (يا خَيْلَ الخيلِ مائتا فرس، كما في قوله عليه السّلامُ : (يا خَيْلَ

اللهِ الرَكَبِي)(٤) أي يا فُرْسَانَ اللهِ الرَّكَبُوا. فيصير لألفٍ وأربعِائةِ راجلٍ، أربعة عشرَ سهما، ولماثتي فارسٍ أربعة أسهم، لكلِّ فارسٍ سهمانِ، سهم لهُ وسهم لفرسه.

وقولهُ: على كلِّ مائةٍ رجلٌ: أي كان على كلِّ مائةٍ منهم نقيبٌ وعدَّ أسماءَهُمْ، فقال: كمانَ عليُّ بنُ أبي طمالبٍ رضيَ اللهُ عنهُ على مائةٍ، وعُبَيْدُ السَّهامُ (٥) على مائةٍ. وهذا على الإضافةِ.

والسِّهامُ: جَعُ سهم، وعُرفَ بهذا الاسمِ لأنَّ النَّيَّ عليهِ السَّلامُ لمَّا أرادَ أن يُسْهِمَ قال لهم: (هَاتُوا أَصغرَ القومِ) فأتي بعبيدٍ وهو من صبيانِ الأنصارِ فدفعَ إليه السِّهامَ، فسُمِّي بهِ.

وعد في أوَّلِ هذا الحديثِ ستة منهم ثمَّ ذكرَ جميعَهُمْ في آخرِه، فقال: أوَّلُ سهم خرجَ سهمُ عاصم، ثم كذا ثم كذا، أي بالقرعة فقد أقرع بينهم، وكان ذلك لتطبيب النُّفُوسِ لا لأنَّه شَرْطٌ. وقولهُ: وكانتِ المقاسِمُ في الشِّقِّ: وهو اسمُ حصنِ من حصونِ خيبر. وكذلك النَّطَاةُ: وهي على وزنِ القطاة، ولا همزةَ فيها. وكذلك الكتيبةُ: اسمُ حصنِ من حصُونِها.

وروَى أحاديثَ ظاهرةً ثم روَى عن عامر الشّعبي أنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّعبُ أنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ بعثَ عليّاً رضيَ اللهُ عنهُ إلى اليمن، فأتَى بركاز (٦) فأخذَ منهُ الخُمُسَ، وتركَ أربعةَ

<sup>(</sup>١) وفي السِّيرة النَّبويَّة لابن هشام ج٢/ ٣٥٠: سهم بني بياضة.

<sup>(</sup>٢) انظر خبر قسمة الأسهم على أربابها في السِّيرة النبويَّة ج٢/ ٣٥٠/.

<sup>(</sup>٣) سورة الحج أية / ٢٧/ .

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ ابن حجر في فتح البماري ج٧/ ٤١٣ : روى ابن عائذ من مرسل قتادة قال: بعث رسول الله ﷺ منادياً ينادي، فنادى: "يا خيلَ اللهِ اركبي، ورواه ابن سعد في الطبقات ج٢/ ١ : ٥٨/ ، وانظر كشف الخفاء ج٢/ ٥١٣/ رقم ٠ ٣١٧/ .

<sup>(</sup>٥) قال ابن هشام في السيرة النبويَّة ج٢/ ٣٥٠: وإنَّما قيلَ له عُبَيْدُ السَّهام لما اشترى من السَّهام يوم خيبر، وهو عُبيد بن أوس، أحدُ بني حارثةَ بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس.

<sup>(</sup>٦) وفي المُنْرِب ج ١/ ٣٤٤: الرِّكارُ: المعدِّنُ أو الكَنْرُ؛ لأَنَّ كلا منهما مركوزٌ في الأرض.

أخماسِهِ. وأتاه ثلاثة يدَّعُون غلاماً كلُّ واحد منهم يقولُ هو ابني، فأقرع بينهم فقضَى بالغلام للذي قرع، أي خرجتْ قرعتُهُ. وجعلَ عليه الدِّيةَ لصاحبيهِ. قال: فقلتُ لعامر: هلْ رفعَ عنهُ حصتهُ؟ قال: لا أدري كانَ هذا غلاماً مشتركاً بين ثلاثة أو كانَ وُلِدَ منْ جارية مشتركة بينهم، فادَّعَى كلُّ واحدِ منهم أنه ابنهُ، فأقرع بينهم على (١) رضيَ اللهُ عنه. وكانَ هذا رأيهُ في الابتداء بينهم على (١) رضيَ اللهُ عنه. وكانَ هذا رأيهُ في الابتداء ثمَّ رجعَ ولم ير القضاء بالقرعة (٢). وقيل: إنَّما أقرع لتراضيهم بها واصطلاحهِم عليها، وهو جائزٌ.

وقولهُ: جعلَ الدِّيَةَ على الذي قرعَ لصاحبيهِ: أي أوجبَ عليه قيمةَ نصيبِ صاحبيهِ، لأنّ الدِّينَةَ بَدَلُ النَّفسِ، والقيمةُ كذلك، فسُمِّيتُ بها. وإنَّما أوجبَ عليهِ قيمةَ نصيبِ صاحبيهِ لأنه كانَ لهم جميعاً ظاهراً، وقد أتلفَ حصتها فضَمِنَ لهما.

وقولة لعامر: هلْ رفع عنه حصتَه ؟ أي هل أسقط عنه قيمة الثُلُثِ الذي هو نصيبُه ؟ أو أوجبَ عليهِ لكلِّ واحدِ منها نصف القيمة ؟ والظَّاهِرُ أنَّه أوجبَ عليه قيمة نصيبِها دون نصيبِ نفسهِ ، ومنْ مشايخِنا ، رحمهم

اللهُ تعالى، مَنْ حملَ هذا الحديثَ على أن واحداً كان قتلَ هذا الغلامَ المشتركَ بينهم، وكانَ كلُّ واحدٍ يدَّعي أنه ابْنُهُ ويطلبُ من القاتلِ ديتَهُ وقضَى عليٌّ رضيَ اللهُ النسبِ لمن قرعَ لكنْ معَ هذا أوجبَ الضّمانَ عليه لصاحبيه، لأنّها وجبتْ ظاهراً، فلا يُصدَّقُ في إسقاطِها عن نفسه، وهما يدَّعِيانِ ديةَ الحرِّ دون قيمةِ العبدِ، لكنَّه كانَ عبداً ظاهراً فلم يُصدَّقاً في إيجابِ الدِّيةِ فوجبَ القيمةُ.

وعن إسماعيل بن إبراهيم أنّه قال: خاصمتُ أخي إلى الشَّعبيُ (٣) رضيَ اللهُ عنهُ في دار صغيرةٍ أُريدُ قسمتَها ويأبَى أخي ذلك، فقالَ الشَّعبيُّ: لو كانتُ مثلَ هذهِ ، فخطَّ بيدهِ مقدارَ آجرَّةٍ ، لقسمتُها بينكُما . وجعلَها على أربع قطع ، أي لو كانتُ هذهِ الدّارُ في الصَّغرِ مثلَ هذهِ الآجرَّةِ لقسمتُها، وهو تمثيلٌ لا تحقيقٌ ، لأنَّ الصَّغيرَ الذي لا يُتقعُ بهِ بعدَ القسمةِ لا يُقْسَمُ ، لكنْ أرادَ بهِ أنَّ الله هذا معَ صغرهِ يُنتفعُ بهِ بعدَ القسمةِ فأقْسِمُهُ . ومثلُ هذا معَ صغرهِ يُنتفعُ بهِ بعدَ القسمةِ فأقْسِمُهُ . ومثلُ هذا التَّمثيلِ قول هُ عليهِ السَّلامُ : (مَنْ بنَى اللهِ تعالى هذا التَّمثيلِ قول هُ عليهِ السَّلامُ : (مَنْ بنَى اللهِ تعالى هذا التَّمثيلِ قول هُ عليهِ السَّلامُ : (مَنْ بنَى اللهِ تعالى لهُ بيتاً في مسجداً ولو كمَفْحصِ قَطَاقٍ ، بنَى اللهُ تعالى لهُ بيتاً في المُنتِ الميم والحاءِ المنتِ الميم والحاءِ

<sup>(</sup>١) عليٌّ بن أبي طالب رضي الله عنه أمير المؤمنين: رابع الخلفاء الراشدين، وأحدُ المبشرين بالجنَّة، وابن عمَّ النبي ﷺ وصهره زوج ابنته فاطمة رضي الله عنها. كان أول من أسلم بعد خديجة. وكمان في حِجْرِ النبي ﷺ فقد ربَّاه، ولم يُفارق النبي ﷺ. ولي الحلافة بعد مقتل عثمان. وتـوفي سنــة أربعين من الهجـرة، شهيداً غيلــةً في مــؤامـرة ١٧ رمضــان المشهورة واختلف في مكــان قبره في العــراق. [موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٣٢١\_ ٣٣٤].

كان عليُّ بن أبي طالب مشهوراً بالقضاء، له أخبار في القضاء ذكر بعضها وكيع محمد بن خلف بن حيَّان في اأخبار القضاة، ج١/ ٨٤ ٨٤.

<sup>(</sup>٢) خبر قضاء عليّ بن أبي طالب بىالقرعة لم يصح، فيه اضطراب في أصل الخبر وفي أسبانيده ضعفاء. [انظر أخبـار القضاة لـوكيع ج ١/ ٩١ - ٩٦].

<sup>(</sup>٣) السَشَعبي: هو عامرين شراحيل بن عبد بن ذي كِبَار - وذو كِبَار من أقبال اليمن - الإمام الشهير، علاَّمة العصر، أبو عمر الهَمْدَانيّ ثم الشَّعبيّ، وُلِدَ في إمرة عمر بن الخطاب، لستِّ سنينَ خَلَتْ منها. رأى علياً رضي الله عنه وصلى خلفه، وسمعَ من عِدَّةٍ من كبار كبراء الصحابة . روى شعبة عن منصور بن عبد الرحن عن الشعبي قال: أدركتُ خَسَ مائة من أصحاب النبيِّ عَلَيْ . وقال مكحول: ما رأيتُ أحداً أعلم من الشعبي . وكان الشعبي من أفقه التابعين العلماء . توفي رحمه الله تعالى سنة أربع ومائة . [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٤/ ٢٩٤ - ٢٩٨].

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ المنذري في التَّرغيب والتَّرهيب ج ١ / ١٩٤ : رواه ابن خزيمة في صحيحه، ورواه ابن ماجه بإسناد صحيح، ورواه أحمد والبزار. [ومفحَصُ القَطَاةِ: هفتح الميم والحاء المهملة: هو تُجنَّمُهَا].

أَفْحُ وصُها وجَثَّمُها. والمسجدُ وإن صَغُرَ لم يكنَّ كذلكَ، فَكَذَا الدَّارُ وإن صغُرَتْ لم تكنْ كآجرَّةٍ، فكانَ المرادُ بها الصغيرةُ التي ينتفّعُ بالمفرزِ منها بعدَ القسمةِ وه فتقسّم .

وعن شُريح <sup>(١)</sup> رحمَهُ اللهُ قال: ومــا لي لا أرتزقُ: أي لا آخذُ العَطَاءَ، أَسْتَوفي منهم وأوفِّيهم: أي أسمعُ كلامَ الخصمين بتهامهِ، وأُوفي حقَّ الجوابِ والقضَاءِ وإيصالِ الحقُّ إلى المستحقِّ، وأصبِّرُ نفسي لهم في المجلسِ من قـولهِ تعـالى: ﴿وَوَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّـذِينَ يَدْعُـونَ رَبُّهُمْ بِالغَدَاةِ وَالعَشِيِّ ﴾ (٢) وبعضُهم يرويهِ: وأصيِّر، بياءٍ معجمةٍ من تحتِهَا بنقطتينِ وتشدِيدِهَا من التصييرِ، أي أجعلُ نفسي لهم موقُوفاً في مجلسِ القضَاءِ وأعدلُ بينَهُمْ

وقالَ في مسألةِ سفل لا علوَّ لهُ، وعلوَّ لا سفلَ لــهُ: يُحْسَبُ فِي القسمةِ السَّفْلُ ذراعاً بنراعينِ مِنَ العُلُوِّ عندَ أبي حنيفةَ رحمَهُ اللهُ. وفيالَ محمَّـــدٌ رحمَهُ اللهُ: يُقْسَمانِ باعتبار القيمةِ. وقال أبو يُوسُفَ رحمَهُ اللهُ: يُحْسَبُ العُلُوُّ بالنَّصفِ، والسَّفلِ بـالنَّصفِ، ثم يُنْظَرُ كَمْ جملةُ أذرع كلِّ واحدٍ منهما فيُطْرَحُ من ذلك النَّصفِ. أمَّا أصرَّلُ كـ لامِهِ: إنَّ ذراعاً من هـذا بـذراع من ذلكَ فمعلومٌ، وأمَّا باقي الكلام فمشكلٌ وقيلَ: هُو جوابُ وسفلٌ بينها، وبيتٌ كاملٌ يعني مشتملٌ على علوّ

وسفلِ بينَهُمَ فأرادَا القسمة فإنه يُقَدَّرُ عندَهُ كلُّ ذراع من العلوِّ بنصفِ ذراع من البيتِ الكاملِ فيُنظَّرُ، وكلُّ ذراع من السُّفلِ بنصفِّ ذراعٍ من البيتِ الكاملِ إلى جملةٍ ؟ ذراعانِ كُلُّ واحدٍ منهما، فيُطْرَحُ من البيتِ الكاملِ نصفُ تلكَ الجملـةِ فيقـدَّرُ نصفَ تلكَ الجملـةِ منَ البيتِ الكاملِ بتلكَ الجملةِ منَ العلوِّ والسَّفلِ.

ولو كانَ أَزَجٌ (٣) وقعَ على حائطٍ: بفتح الهمزةِ والزاي وتخفيفِ الجيم، وفارسيتهُ كمرا، وكذلك روشن، وقعَ لصاحبِ العَلَوِّ مَشْرَفٌ على نصيبِ الآخرِ، على وزنِ كـوثِرٍ، هـو مـا يخرجُ من الجِدَارِ من الجِذُوعِ يُوسَّعُ بـهِ المنزلُ العلو أو يُجعَلُ عمراً يمرُّ عليهِ، وأصلهُ فارسي.

ولو اتَّخذَ رجلٌ بئراً في ملكِهِ أو كِرْيَاساً (٤) أو بَالُوعةُ أو بثرَ ماءٍ فنزُّ منها حائطُ جارهِ: الكِرْيَاسُ: بكسرِ الكافِ وبعدَ الراءِ ياءٌ معجمةٌ بنقطتينِ من تحتِهَا، وبعد الألفِ سينٌ غيرُ معجمةٍ: الكَنِيْفُ في أعلى السَّطح والسَّالُوعةُ في صحنِ الدَّارِ، ونَزَّ <sup>(٥)</sup> الحائطُ: أي ظهرَ تحتّـهُ النَّزُّ وهو النَّجْل (٦)، وهو مفتوحُ النـونِ، والكسرُ لغةٌ فيهِ، وفارسيته رهاب. وقال في ديوانِ الأدبِ: النُّزُّ: ما تحلُّبَ من الأرضِ من الماءِ، وإذا أحــذَ أحــدُهُمَا حيِّزاً. أي

وإذا كانتُ أقرحةُ (٧) أرضٍ متفرِّقةٍ بينَ رجلينِ: هي جمعُ قَرَاحِ بِفَتِحِ القَافِ، وهي الأرضُ البَارِزَةُ التي لَم يختلطُ بها

<sup>(</sup>۱) تقدمت ترجمته ص۲۱ و ۲۳۱/.

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف آية/ ٢٨/ .

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١/٣٧: الأَزَجُ: بيتُ يُهنِّي طولًا.

 <sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢١٥ : الكِوْيَاسُ : المُسْتَرَاحُ المُحَلَّقُ من السَّطح .
 (٥) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٤٣٧ : النَّرُ و فارسيِّ معرَّبٌ ، ما يتحلَّبُ من الأرض من الماء . والنَّرُ : النَّدى السائل .
 (٦) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٤٠٤ : النَّجُلُ : النَّرُ يخرجُ من بطن الأرضِ ومن الوادي ، وهو الماء المستنقع . ومنه يُقال لـ الأرضِ الوبيئةِ

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِبَ ج٢/١٦٦: القَراحُ من الأرضِ: كلُّ قطعةِ على حيالها ليس فيها شجر ولا شائبُ سَبِخ. وقد يُجمع على أقْرِحةٍ.

المُسَنَّاة (١) العَرِمُ (٢). كَشْحُ (٣) الكرمِ: كنشَهُ، من حدً صنعَ، وهو قَشْرُ أرضهِ بالمِسْحَاةِ ونحوِّ ذلك.

وتلقيحُ النَّخْلِ: إِنْبَارُهَا، وهـو إِذْخَالُ شيءٍ من فحولِهَا في إناثِهَا كتلقيح الحيواناتِ.

والقَوْصَرَةُ، بالصَّادِ وتشديدِ الرَّاءِ: وعاءُ التَّمرِ.

والمقصورةُ: كلُّ ناحيةٍ من الدَّارِ الكبيرةِ إذا أحيطَ عليها

والمُرْسَمُ: لا يجوزُ عليهِ القسمةُ: أي المعلولُ بعلِّةِ

البِرْسَامِ بكسرِ الباءِ، وهو وجعٌ يحدثُ في الـدِّماغ من ورَم في الحميَّاتِ الحارَّةِ، ويـذَهبُ منهُ عقـلُ الإِنَّسان وكثيراً ما يهلك. يقال: برُسِم (٤) على ما لم يسمَّ فاعله، فهو مُبَرْسَمٌ .

والمعتُوهُ شبيهُ بالمجنُونِ، وهو الذي يصيبهُ فسادٌ في عقلهِ من وقتِ الوِلاَدَةِ. وقِدْ عُتِهَ يُعْتَهُ عتها (٥) على ما لم يسمَّ فاعلُه فهو معتوهٌ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب أيضا ج ٢ / ٤١٩ : المُسَنَّاةُ: ما يُبنَى للسَّيل لِيَرُدُّ الماءً.

<sup>(</sup>٢) وفي معجّم من اللغة ج٤/ ٨٥ ـ ٨٦ : العَرِمُ: المُسَنَّأَةُ. ﴿ لا واحد لها من لفظها، أو واحدهَا: عَرِمـة، والعَرِمُ: الأَحْبَاسُ تُبنّى في أُوسطِ الأُودية . والعَرِمُ : السَّيل الذي لا يُطَاق أو المطرِ الشديدُ.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٨ ؟: كَسْمُ البيتِ: كنسُهُ، ثم استُعِيرَ لتنقيةِ البِغْرِ وحَفْرِ النهر، وقَشْرُ شيءٍ من ترابِ جداول الكرم بِالمِسْحَاةِ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغُرِّب ج١/ ٧١: بُرْسِمَ الرجلُ، على ما لم يسمَّ فاعلُهُ، فهو مُرسَمَّ: بَفتح السَّين. (٤) وفي المُغُرِب أيضاً ج٢/ ٤١: المُعْتُوهُ: النَّاقَصُ العقلِ، وقيلَ: المدهوشُ من غير جُنُونٍ. وقد عُتِهَ عَنَها وعتاهةً وعتاهِيةً.

### گتاب الإجارات<sup>،</sup>

المُوَاجَرَةُ: تمليكُ منافِعَ مقدَّرَةِ بهالٍ. والاستيجارُ تملكُ ذلكَ. وقدْ آجرتُهُ الدَّارَ شهراً بكذا. واستأجرَهَا هو منِّي بكذا. وأجَّرتُهُ إجارةً من حدِّ دخلَ، أي جعلتُ لهُ أجراً.

ويُقَالُ فِي الدُّعَاءِ: أَجَرُكَ الله على مصيبتِكَ، بغيرِ مَدِّ. ورُوِي عن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه قالَ: (لا يستَامُ الرَّجلُ على سَوْمِ أخيهِ)(٢) أي لا يطلبُ الرَّجلُ شِرَاءَ شيءٍ قَدْ طلبَ أخوهُ شراءَهُ من صاحبهِ. وهذا إذا تَرَاضَيَا بهِ على شمنٍ، أمَّا قبلَ ذلك فهو جائزٌ، وهو بيعٌ فيمَنْ يزيدُ.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ باعَ قصعةً وحِلْساً ببيعِ مَنْ يزيدُ.

والقَصْعَةُ بفتحِ القَــافِ: هي التي تشبعُ العشرةَ. والصَّحْفَةُ على نصفِهَا. والحِلْسُ: بساطٌ يُبْسَطُ تحتَ

حُرِّ النَّيابِ<sup>(٣)</sup> في البيوتِ.

ثم قال: (لا ينكِحُ على خِطْبَةِ أخيهِ) بكسرِ الخاءِ: أي لا يسألُ تنوَّجَ امرأةٍ قد سألها غيرةُ. وهذا إذا تراضيا أيضاً على ذلكَ. وقد خطبَ من حدِّ دخلَ. ثم قال: (ولا تَنَاجَشُوا) هو منَ النّجَشِ، من حدِّ دخلَ، وهو الإثارةُ، وأرَادَ بهِ مدحَ السَّلْعةِ والزيادةَ في ثمنِها، وهو لا يُريدُ شراءَها لِيُرغَّبَ في الزِّيادةِ غيرةُ.

ثم قال: (ولا تَبَايَعُوا بِإلقَاءِ الحَجَرِ) (٤) وكانَ ذلك من بُيُوعِ أهلِ الجاهليةِ، كانَ البايعُ والمشتري إذا تَوَاضَيَا السّلعة: أي تَدارَيا فيها ليدخلا في بيعِهَا وضع المشتري على السلعةِ حجراً فكانَ بيعاً بينَهُما.

ثم قالَ : (ومَنِ اسْتَأْجَرَ أجيراً فَلْيُعْلِمْهُ أَجْرَهُ)(٥) أوردَ الحديثَ لههنا لأجلهِ .

(١) قـال البسطامي في الحدود والأحكم ص٩٦: الإجارة شرعاً عبدارةٌ عن تمليكِ المنافِع بِعِسوضٍ. وقعد تُفسَّرُ الإجارة ببيعِ نفعٍ معلومٍ بِعِوضٍ كذلك. [وكذا في المُغْرِب ج١/ ٢٨/ وفي أنيس الفقهاء/ ٢٥٩].

وَالإِجَارَةُ قَسَهَانِ: إِجَارَةٌ عَلَى المُنافَعِ، وإِجَارَةٌ عَلَى الأعَهَالَ. فَالأُولَ: كإجَارَةَ السُّور والمنازل والحوانيت ونحو ذلك. والشاني: كاستئجار الإسكافِ والقصّار، وسائر من شُرطَ عليه العمل.

(٢) قال الحافظ ابن حجر في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٥٢ برقم ٧٨١: متفق عليه من حديث أبي هريرة في حديث أوله: نهى عن تلقي الركبان، وفيه: (وأن يستامَ الرجلُ على سوم أخيه) ولفظ مسلم: (لا يسِمُ المسلمُ على سومِ أخيهِ). وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/ ٤٢٥: المُسَاوَمَةُ: المُجَاذَبَةُ بينَ البائع والمشتري على السّلعة، وفصلُ ثَمَنِهَا. يُقالُ: سَامَ يسُومُ سَوْماً، وسَاوَمَ واستَامَ.

(٣) حُرُّ الثيابِ: خيرها. وفي لسان العرب ج ٤/ ١٨٢ : وحُرُّ الدَّار: وسطُّهَا وخيرُها.

(٤) رواه صاَحب «جامع مسانيد أبي حنيفة» ج٢/ ٤٦، ٤٤، ٢٠١/ . وهـ و في مسند أحمد ج٢/ ٤٦٠/ بلفظ: (لا تبايَعُوا بإلفاء الحَصَاةِ). وفي كنز العمال بوقم ٩٤٨١ : (لا تبايعُوا بالحصَى).

(٥) أخرجه البيهقي في سُننه ج٦/ ١٢٠/ وفي جامع مسانيد أبي حنيفة ج٢/ ٤٤، ، ٤٤/ وفي نصب الراية ج١٣١/ .

إِنِّى رَجُلُ أَكْسِرِي إِبلِي: الإِكْرَاءُ: الإِجَارَةُ. والاكْتِرَاءُ: الإَجَارَةُ. والاكْتِرَاءُ: الاستيجارُ. والاستِكْرَاءُ والتَّكَارِي كَـذَلكَ. والمُكْرِي: المُؤاجِرُ، والمُسْتأجِرُ أيضاً. والكِرَاءُ: الأَجْرُ.

ورُوِي أَنَّ رَجِلاً آتَى ابْنَ عباسٍ فقالَ: إِنَّي أَجِرتُ نفسي من قوم وحططتُ لهم منْ أَجري، أَفْيُجْوِيءُ عني من حجتي وقالَ الله حجتي فقالَ ابن عباسٍ: هذا منَ الدّنين قالَ الله تعالى: ﴿لِيسَ عليكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضَالاً مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ (١) يعني أسقطتُ بعضَ أُجري الذي وجبَ عليهم لاشتغالي بأداءِ أفعالِ الحبِّ، أفيجُوزُ حجّي عليهم لاشتغالي بأداءِ أفعالِ الحبِّ، أفيجُوزُ حجّي عليهم قالَ: نعم. وهو طلبُ الفَضْلِ في طريقِ الحبِّ. والله تعالى نفى الجُناحَ عن ذلك.

وقالَ شُرَيح (٢) رحمة الله: إذا استأجَرَ بيتاً ثم ألقى مفتاحة في وسط الشَّهرِ فهو بريءٌ من البيتِ: أي من ضهانِ البيتِ، يعني لـهُ أن يفسخ الإجارةَ متى شاء. وهذا عندَهُ بعُذْرِ وبغيرِ عُذْرٍ. وعندَنا: إنَّما يجوزُ عندَ العُدْرِ. ومنَ الأعذارِ أن يلحقَهُ دينٌ فادحٌ. يُقالُ: فَدَحَهُ الدَّينُ، من حدَّ صنعَ. أي أثقلهُ.

الأجيرُ المُسْتَرِكُ أن يشتركَ جماعة في أمر رجل بأنْ يعملَ لكلِّ واحد منهم عملاً معلوماً مقدَّراً بأجر معلوم، لكلِّ واحد منهم عملاً معلوماً مقدَّراً بأجر معلوم، ويذكرُ المشتَركُ بطريقِ النَّعْتِ للأجير لا على وجهِ الإضافةِ. وأجيرُ الوَحْد يُذْكَرُ على وجهِ الإضافةِ، وهو من التَّوحيد، وهو الذي يتفردُ بالعملِ الواحد، والوَحْدُ

مصدرٌ. وأكثرُ ما يُستعمَلُ فيهِ أَنْ يُقَالَ: فعلَ كذَا وَخُدَهُ، وهو نصبٌ على المصدرِ ويُذْكَرُ على وجهِ الإضافةِ.

والهَاءُ في ثلاثة مواضع يُقَالُ فلانٌ نسيجٌ وَحْدَهُ، وهو مدحٌ بأنَّه لا نظيرَ لهُ، وأصلُهُ في الشَّوْبِ النَّفيسِ الذي لا يُنسَجُ على منوالِهِ غيرُهُ. وجُحَيْشٌ وَحْدَهُ وعُيَيْرٌ وَحُدَهُ: تصغيرُ وَحْدَهُ: تصغير جَحْشِ وهو ولدُ الأثانِ، وعُيَيْرٌ: تصغيرُ عِيْر، وهو الحمارُ الوَحْشِيّ، وهُمَاذَمٌّ، أي يَهْتَمُّ بأمرِ نفسهِ دونَ غيرهِ. فقولُهُمْ: أجيرُ الوَحْدِ: أي عَامِلُ التَّوحُدِ، يُضَافُ إلى فعلهِ على معنى أنَّه متوحِّدٌ في العملِ لإنسانِ.

وعن أبي الهيثم قال: ابتعتُ كاذياً (٣) منَ السُّفُنِ، فحملتُ حابيةٌ منها على حَّالِ فانكسرتِ الخابيةُ فخاصمتُهُ إلى شُريحِ فقالَ الحَّالُ: زَحَمَنَا النَّاسُ في السُّوقِ فانكسرتُ، فقالَ الحَّالُ: زَحَمَنَا النَّاسُ في السُّوقِ فانكسرتُ، فقالَ شُريحٌ: إنَّما استأجَرَكُمْ للسَّعْوها أهلَها، فَضَمَّنَهُ إيَّاها. قولهُ: ابتعتُ أي السَلِّغُوها أهلَها، فَضَمَّنَهُ إيَّاها. قولهُ: ابتعتُ أي السَلِّغُوها أهلَها، فَضَمَّنَهُ إيَّاها. قولهُ الله يفسُرُونَهَا على الشريتُ، والكاذي شيءٌ من أصولِ الأدبِ المشهورة (٤). والمشايخُ رحمَهُمُ الله يفسِّرُونَهَا على وجوه، قال شيخُنَا القاضي الإمامُ صدرُ الإسلامِ أبو اليسر محمَّد بنُ محمَّد بنِ الحَسنِ البَرْدَوِيِّ (٥) رحمَّهُ الله: الكاذي: السَّفِيْنَةُ الصَّغيرةُ. وقالَ القاضي الإمامُ الإسلامِ الإمامُ الإسبحابي (١) رحمه الله: الكاذي: السَفِيْنَةُ الصَّغيرةُ. وقالَ القاضي الإمامُ من الإسبحابي (١) رحمه الله: الكاذي: السمُ دُهْنِ يُحْمَلُ من

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ١٩٨/ .

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته ص٢١٠.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢١٢: الكَاذِي، بوزنِ القاضي: ضَرُبٌ من الأدّهان معروفٌ. ومنه: اشتريتُ كاذياً من السُّفُنِ فحملتُ خَوَابِيَ منها. [وكذا المعنى في معجم متن اللغة ج٥/ ٤٠].

<sup>(</sup>٤) انظر لسان العرب ج٥ / ١٨ / / فله معان منها ما سبق أن ذكرته عن المُغْرِب ومعجم متن اللغة، وزَادَ: الكاذي: ضَرْبٌ من الحبوب يُجُعَلُ في الشَّراب فيُشدِّدهُ.

<sup>(</sup>٥) قبال الحافظ ابن قطلوبغا في تباج التراجم ص٦٥: محميد بن محميد بن الحسن بن عبيد الكريسم بن موسى بين مجاهد: أبسو اليسر البزدوي. كان إمام الأثمة، ملأ الشرقَ والغربَ بتصانيفهِ في الأصولِ والفروع، توفي ببخارى ٤٩٣هـ.

<sup>(</sup>١) الإسبجابي: هو علي بن محمد بن إسماعيل بن علي بن أحمد بن محمد بن إسحاق الإسبجابي: شيخ الإسلام السمرقندي، كان حافظاً للمذهب، عمَّرَ في نشر العلم وسماع الحديث، توفي بسمرقند سنة ٥٣٥هـ[تاج التراجم لابن قطلوبغا ص٤٤ \_ ٤٥].

فارسَ. قال: ويُقالُ هو الوعَاءُ الذي يُجْعَلُ فيه الـدُّهنُ. قال: ويُقـالُ: هو اسْمُ السُّفُن التي يُـوضَعُ الدُّهْنُ فيها. وقالَ القاضي الشهيدُ السَّمرقندي(١) رحمَهُ الله: الكاذي: رُفُوفُ السَّفينةِ. وقيلَ: قَمَاشَاتُ السَّفينةِ. وقيلَ: القرطَالةُ التي يُحْمَلُ فيها الخزَفُ. وفارسيتها: كواره . وقيلَ: اللُّه هُنُّ اللَّذِي يُحْمَلُ من ناحيةِ البحرِ. وقيلَ: الوعَاءُ الذي يُحمَلُ فيه الدُّهنُّ. وقالَ الشيخُ أبو عمَّد عبدُ العزيز بنِّ عليِّ البارع الفرغان (٢) في كتابِ الجامعِ الكبيرِ في اللُّغة يسألنِي بعضُ الفقهاء بفرغانَة (٣) عن الكَاذِي، فطلبته في عامَّة الكتب المصنَّفةِ على الحروفِ المقطَّعَةِ والسدوارينِ والنَّوادِرِ المجموعةِ فوجدتُ: الكَاذِي على وزنِ الفاعلِ لأشياء، وهمو من قولهم أكذى الشيءُ أي احمَّ. والكاذى: البَقُّمُ (٤) وهو أيضاً ضربٌ من الأدهان معروفٌ. وقيلَ: الكاذي كالجبِّ في السَّفينةِ يُجعَلُ فيها ما يحتاجون إليه . وقيل : الكاذي شبه الأواري في السُّفُنِ، ويكونُ فيها الرفوفُ، يُوضَعُ فيها أمتعةُ الخزف . والكاذي: شجرة بهرمز من عمل كرمان، شبهُ نخلةٍ، ورفها يشبهُ ورقَ الصَّنوبر، ولها طلعٌ كطلع النخل إذا طلعتْ قُطِعَتْ وألقي في الدِّهنِ، وتُدرِكَ فيهَ حتى يختمرَ، فإذا اختمر سُمِّيَ دهنُ الكاذي، يكونُ ذلك اللَّه من في وكاء لا يقدرُ أن يشمَّهُ من حلَّتِهِ،

وربًا يقعُ الرعافُ على مَنْ شمَّهُ من غلبةِ الحرارةِ، وإذا وُضِعَ في بيتٍ عبنَ أرجاءُ البيتِ وما في البيتِ من رائحتهِ. والحَرَّاطُون يملسون ما يخرطُونَ بخوصِ نخلةِ الكاذي، لأنَّه خوصٌ صُلبٌ فيهِ متانةٌ ولينُ بشرةٍ، وقال أبو نواس<sup>(٥)</sup>:

اشرب على الوَرْدِ في نيسانَ مُصْطَبِحاً

من خمرِ قِطْرِيلِ حمراءَ كالكَاذِي وسُئلَ جماعةٌ من الأدباءِ بفارسَ عن الكاذي، فقالوا: نبتٌ من أزاهيرِ الربيع نـاصعُ الحُمْرَةِ ويكـونُ بشيرًازَ وبتلكَ النَّواحيَ . وقيلَُ : هـو اسمٌ يجمعُ نوعي كـرمان وفارس. ثمَّ في الحديثِ ضمَّنَ الحَّالَ. وعندَ أبي حنيفة رحمةُ الله: إن انكسرَ ذلكَ بمشيهِ وسقوطهِ ضَمِنَ، لأنَّه الأجيرُ المشترك، وإنْ زَحَمَهُ النَّاسُ فانكسرَ من ذلكَ لم يضمن، لأنَّه أمانةٌ هلكتْ عندَهُ بغيرِ صُنْعِهِ. وعن شُريح: أنَّه كانَ إذا أنَّاهُ حائكٌ بثوبٍ قَد أَفسَدَهُ قالَ: رُدُّ عَلَيْهِ مثلَ غزلهِ، وخُذِ الثَّوبَ. وإنَّ لم يرَ فساداً قالَ: شاهدي عدل على شرط لم يوفِّكَ بهِ، أمَّا إذا كانَ الفسادُ ظاهراً ضمَّنَهُ، والثوبُ لهُ. وبهِ نقولُ: إنَّ الأجيرَ المشتركَ يضمنُ ما جنتْ يَـدُهُ، وأمَّا إذا لم يكن الفسادُ ظاهراً واختلفًا في الشَّرطِ الذي شَرَطًا، فَالقولُ قـولُ صاحبِ الشُّوبِ بغيرِ بيِّنَةٍ لأنَّ الشرطَ يُسْتَفَادُ من جهته عندَنًا، والقرلُ قولُ العامل عندَ ابنِ أبي

<sup>(</sup>١) هو ناصر الدِّين بن يوسف أبو القاسم الشهيد الحسيني السمرقندي: إمامٌ عظيمُ القدر قويُّ العلم، عالمٌ بالتفسير والحديث والفقه والوعظ. قُتِلَ صبراً بسمرقند، وكان يبسطُ لسانَهُ في حقَّ الأئمة والعلماء، وكانت وفاته سنة ٥٥٦هـ [الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي ص٢١٩ ـ ٢٢٠].

<sup>(</sup>٢) لم أجد له ترجمة فيها بين يدي من المراجع.

<sup>(</sup>٣) فرغانة: مدينة واسعة بها وراء النهر، متاخة لبلاد تُركستان. [معجم البلدان ج٤/ ٢٥٣].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/٣٢٦ البَقَّمُ: شجرٌ يُصْبَعُ به، شجرٌهُ عظام، يُصْبَعُ بطبيخهِ.

<sup>(</sup>٥) أبو نُواسٍ الحسن بن هاني. وُلِدَ في الأهْ وَاز، إحدى قرى خوزستان في الجنوب الغربي من فارس، سنة ١٤٠هـ. نشأ في البصرة والكوفة، ثم انتقل إلى بغداد في أول خلافة الرشيد سنة ١٧٠/ وكانت حياته في مصاحبة المُجَّان واللهو. وكان الرشيد سجنه في الحمر، وتوفي الرشيد سنة ١٩٩هـ. كان كثير الوصفِ للخمرِ ولشاربيها خذله الله تعالى.

ليلى (١) رَحِمَهُ الله ، لأنه ينكرُ الضَّمَانَ . فقولُ شُريح : شاهدي عَذْلِ : أي أقمْ شاهدي عدلِ على أنَّكَ شرطت كذا ، ولم يوفِّكَ هذا به ، خرجَ على هذا القولِ ، ولا نقولُ به . وقالَ عليه السّلامُ : (ثلاثةٌ أنا خَصْمُهُمْ ومَنْ كنتُ خَصْمَهُمْ ومَنْ كنتُ خَصْمَهُ خصمتهُ (٢) أي غلبته في الخصومة (رجلٌ بباغ حُرّاً وأكل ثمنه ، ورجلٌ استأجَرَ أجيراً فاستَوْقَ عملهُ ومنعَهُ أَجْرَهُ ، ورجلٌ استأجَرَ أجيراً فاستَوْقَ عليه الأمانَ بي ثم غدرَ فأبطل الأمانَ . وعن النبيّ عليهِ السّلامُ : أنّه نهى عن عَسْبِ التّيسِ : هو إكراؤه ، من السّلامُ : أنّه نهى عن عَسْبِ التّيسِ : هو إكراؤه ، من حدّ ضربَ . وقيلَ هو ضِرابُهُ ، قالَ زهيرٌ (٣) :

ولولا عَسْب لركتمُ وهُ

وشَرُّ مَنِيْحَــةٍ أَيْـــرٌ مُعَــــارُ

فعلى التفسير الأوَّلِ هو استهلاكُ العينِ لأنَّ ماءَ الفحلِ عينٌ والاستيجارُ على استهلاكِ العينِ باطلٌ، وهو أخذُ الأُجرِ على العُلُوقِ وهو مجهولٌ، وعلى التفسير الثاني: هو نهيٌ عن نفسِ الضِّرَابِ، وتركهُ قطعُ النَّسْلِ وهو غيرُ

سديد فلا ينبغي أن يكون النَّهْيُ عنهُ، فعلى هذا فيهِ إضهارٌ وهو أخذُ أَجْرِ ضِرَابِ الفحلِ، ونهيٌ عن مَهْرِ البَغِي هو أَجْرُ الزَّانِيَةِ على الزَّنَا، وقد بَغَتِ المرأةُ بِغَاءً، بكسرِ الباءِ ومدِّ الآخرِ: إذا زنتْ فهي بغي بغيرِ الهاءِ، قالَ الله تعالى: ﴿ومَا كَانَتْ أَمُّكِ بَنِياً ﴾ (٤). ونهى عن كسبِ الحَجَّام (٥) وهو نهيُ كراهيةٍ للدَّنَاءَةِ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ: (منَ السُّحْتِ) أي الحرامِ المتسأصلِ «عَسْبُ التَّيسِ وكَسْبُ الحَجَّامِ»(٦) فأتَاهُ رجلٌ من الأنصارِ وقالَ: إنَّ لي حجَّاماً وناضِحاً: أي بعيراً أستقي عليهِ، فأعْلِفُ نَاضحِي من كسبهِ؟ قال: (نعم).

ونهى عنْ قَفِيزِ الطَّحَّانِ<sup>(٧)</sup>: هو أَنْ يستأجرَ طحَّاناً ليطحَنَ لهُ هـذهِ الحِنْطَةَ بقفيزِ من دقيقِ هـذهِ الحِنْطَةِ، فلا يجوزُ لأنَّه استأجَرَهُ على عملٍ هو فيهِ شريكٌ.

الثَّوبُ السَّفيقُ والصَّفيقُ خلافُ السَّخيفِ، من حدُّ شرفَ. وفارسيته كرياس يخته. والسَّخيفُ سست بافته، من حدُّ شرفَ أيضاً.

<sup>(</sup>١) هو الإسامُ عبدُ الرحمن بن أبي ليلى الأنصاريُّ الكوفيُّ، الحافظُ الفقيهُ. حدَّث عن عمر بن الخطاب، وعن عليِّ بن أبي طالب، وأبي ذرَّ، وابن مسعودٍ، وأُبِيِّ بن كعبٍ، وصُهيب، وغيرهم من الصحابة. وُلِدَ في خلافة الصَّدِّيق رضي الله عنهُ، أو قبلَ ذلك. وكان أصحابه يُعظمونه كأنَّه أميرٌ. روى عطاء بن السَّائب عن ابن أبي ليلى قال: أدركتُ مائةً وعشرين من أصحاب رسول الله على من أصحاب رسول الله على من أحدهم عن شيء، وَدَّ أَنَّ أَخَاهُ كَفَاهُ. توفي رحمه الله تعالى سنة ٨٦هـ وقيل ٨٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٢٦٢\_٢٦٧].

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٢٢٧/ فتح الباري ج٤/ ١٧ ٤/ وهو حمديثٌ قدسيٌّ أوله: ﴿قَالَ اللهُ: ثلاثةٌ أنا خصمهم يومَ القيامة . . ؛ قال ابن التّين: هو سبحانه وتعالى خصمٌ لجميع الظالمين، إلاّ أنّه أرادَ التّشديدَ على هؤلاءِ بالتّصريح .

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته ص١٦٢/ .

<sup>(</sup>٤) سورة مريم آية ٢٨/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه النسائي في سننه ج٧/ ٣١٠/ ولفظه: "نهى عن كسب الحجامة. . "، وهو في صحيح سنن النسائي برقم ٤٣٥٨/ ، وأخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢١٦٥/ وهـو في صحيح سنن ابن ماجـه برقم ١٧٥٨/ ولفظـه كها هنا: "نهى رسـول الله على عن كسبِ الحجَّام».

<sup>(</sup>٦) ليس لهذًا اللفظ أصل في كتب الحديث، «مِنَ السُّحْتِ . . . » وإنها وردَ في مشكل الآثار للطحاوي ج١/ ٣٠٧، ٣٠٦/ بلفظ: نهى عن عَسْبِ التَّيس وكَسْبِ الحجَّام .

وقـال الحافظ ابن حجر في الدرأية في تخريج أحـاديث الهداية ج٢/ ١٨٨/ رقم ١٨٦٥: ﴿إِنَّ مِن السَّحْتِ عَسْبُ النَّيسِ» لم أجـدْهُ هكذا. وفي البخاري عن ابن عمر: ﴿أَنَّ النَّبِيُّ ﷺ نهى عن عَسْبِ الفحل»، وعند النسائي ﴿. . عن عَسْبِ التَّيسِ».

<sup>(</sup>٧) قال الحافظ في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٩٠ : رواه الدارقطني وأبو يعلى والبيهقي، وفي إسناده ضعفٌ.

الرَّطلُ بفتح الرّاءِ، والكسرِ لغةٌ فيهِ .

وخَرْزُ الخُفُّ هو منْ حدِّ دَخلَ وضربَ جميعاً. وإنْعَالُهُ: إلْصَاقُ النَّعْلِ بهِ، وخَرْزُهُ وتبطينُهُ: وصلُ البِطَانَةِ بهِ. والأدمُ جمعُ أديم. البَقَّمُ (١) مفتوحُ الباءِ مُشَدَّدُ القافِ: دارُ برنيان. قالَ في ديوانِ الأدبِ: هو معرَّبٌ.

المَشُورَةُ: على وَزْنِ المُعُونَةِ هي النَّصِيحَةُ. والمَشْورَةُ بتسكينِ الشِّينِ وفتحِ الواوِ لغةٌ فيها.

والزَّامِلَةُ: البعيرُ اللَّذِي يُحْمَلُ عليهِ الطّعامُ والمتاعُ. والحَمُولَةُ بفتحِ الحَاءِ: الإبلُ والحُمُرُ ثَحْمَلُ عليها الأثقالُ كانتْ عليها الأحمالُ أو لم تكنْ. والحَمُولَةُ أيضاً: الإبلُ بأثقالُ في والحُمُولَةُ بضمِّ الحَاءِ: الأحمَالُ بأعيانِهَا. والحُمْلاَنُ بضمِّ الحاءِ: هو اسمُ المركبِ المحمولِ عليهِ. يُقَالُ: حملَهُ الأميرُ على فرسٍ: أي وهبَهُ لهُ: واسمُ الموهوبِ حُمْلان (٢).

الدَّاعِـرُ: الخبيثُ المفسِدُ، وصفتُهُ الدَّعَـارَةُ، من قولِكَ

دَعِـرَ العُودُ دَعَـراً، فهـو دَعِرٌ مـن حدِّ علمَ، أي كَثُـرَ دخَانُه (٣). والدُّعَّارُ: جمعُ دَاعِر (٤). الميزابُ بالهمزة والياءِ لغةٌ (٥).

وكواً رَاثُ النحْلِ، بفتحِ الكاف وتشديد الوَاوِ وبكسر الكافِ وبكسر الكافِ وتخفيفِ الواوِ: المَوَاضِعُ التي تعسلُ فيها (٢). والبثرُ المطويَّةُ: هي المتممةُ بالحجارة أو الآجرّاتِ. والنَّقض، بضمِّ النّونِ: ما انتقض من البناءِ من الخشب والآجرِّ وسائر الآلاتِ.

والمِصْرَاعَانِ: شَقًا بـابٍ، ويُسَمَّى أحـدُهُمَا في الكتابِ أَخَا الآخر.

(١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٢٦: البَقَّمُ: شجرٌ يُصْبَغُ به. قيلَ: هو العَسْدم. «دخيلٌ معرَّبٌ، شجرهُ عظامٌ، ورقُه كورقِ اللَّوز وساقُه أحر يُصبَغُ بطبيخه.

(٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٢٦: ويُقالُ لِما يُحْمَلُ عليهِ من الدَّوابِّ في الهبةِ خاصَّةَ احَمُلان، ويكونُ مصدراً بمعنى الحَمْلِ، واسهاً لأجرةِ ما يُحْمَلُ . وقولهُ: ليسَ للإمام أن يُعطيهُمَا نفقةً ولا احمُلاناً، يحتمِلُ الوجهين: الدَّابَةَ المحمولَ عليها، وأجرةَ الحَمْلِ.

(٣) وكذا في المُغْرِب ج ١ / ٢٨٨ / أَ .

(٤) وكذا في معجم متن اللغة ج٢/ ٤١٤, ١٥ ٤/.

(٥) الميزابُ: مسيلُ الماء. وفي لسان العرب ج١/٤٤٪: يُقَالُ للميزاب: المِزْرَابُ، والمِزْرَابُ. والمِزْرابُ لغةٌ في الميزاب. والميزاب في الكعبة: في حعجر إسهاعيل، وهو الحطيم. يقول الفاسي المكّمي في كتابه «شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، ج١/٣١٨: وفي كتب الحنفية أنَّ الحطيمَ الموضعُ الذي فيه الميزاب.

(٦) وفي معجم من اللغة ج٥/ ١٢٣ : الكوَّاراتُ: الخَلاَيَا الأهلية . وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٣٥ : الكُوَّارةُ بالضَّمّ والتَّشديد : معَسَّلُ النَّحلِ إذا سُوّى من طين .

(٧) ابن سُماعة محمد بن سماعة بن عبيد الله بن هلال التميمي الكوفي، صاحب أبي يوسف ومحمد بن الحسن. كان ثقةً في الفقه. قال فيه يحيى بن معين: لو أنَّ المحدَّثين يصدقون في الحديث كما يصدق ابنُ سماعة في الفقه، لكانوا فيه على نهاية. قال القاضي أبو عبد الله الصيمري: ومن أصحاب أبي يوسف ومحمد جميعاً أبو عبد الله محمد بن سماعة، وهو من الحفاظ الثقات، كتب النوادر عن أبي يوسف ومحمد جميعاً. وولي القضاء ببغداد للمأمون. توفي سنة ٣٢٣هـ. [تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج٥/ ٣٤١].

(٨) تقدمت ترجمته ص٩٢ .

(٩) وفي معجم متن اللّغة ج٤/ ٦٨٧: القوهي: المنسوب إلى قوهستان. والقوهي: هي ثياب بيض: «الثياب القوهية» أو القوهية: كل ثوب أشبهة .

وتشديد النُّونِ: رجلٌ من أهلِ الحديثِ كانَ يُجالِسُهُ ابنُ سماعة، فكانَ ربَّا ينكُر عليه خوضَهُ في هذه المسائِلِ التي وضعَهَا أصحابُنا رحمَهُمُ الله ويقولُ: لم تكنْ هذه المسائلُ في السَّلَفِ ولا برهانَ لكُمْ عليهَا، فيقولُ محمَّدٌ ابنُ الحسَنِ رحمَهُ الله زللتَ في مجالستِكَ إيّاهُ وتشكيكك نفسَكَ في صحَّةِ مسائِلنا هذه (١).

المهايأة، بالهمزة، في الدّارِ ونحوِهَا: مقاسمةُ المنافعِ، وهي أن يتراضَى الشريكانِ أن ينتفعَ هذا بهذا النّصفِ المفرّزِ، وذاكَ بداكَ النّصفِ، أو هذا بكلّه في كذَا منَ الزّمانِ، وذاكَ بكلّه في كذَا منَ الزّمانِ بقدرِ مدَّةِ الأوَّلِ. وقد تَهايَا أَن فلاناً، وأصلهُ من قولك هيَّاتُهُ فتهيَّا، أي أعددتهُ فاستعدَّ، وهَاءَ من قولك هيَّاتُهُ فتهيًا، أي أعددتهُ فاستعدَّ، وهَاءَ يَهِيءُ إذا تهيَّا، وهيئةُ الشَّيء قريبةٌ من هذا.

ومَرَمَّةُ الدَّارِ إصلاحُهَا، من حدِّ دخلَ.

وفي إجارةِ الحُمَّامِ ذكرَ الصَّارُوجَ <sup>(٢)</sup> وفارسيته ارزه .

وإذا اشترطَ على المستأجرِ عشرَ طلياتٍ: أي عشرَ مرّاتٍ طلى الحائطِ، وهو من حدِّ ضربَ وفارسيته اندودن.

وإذا تبطَّلُ<sup>(٣)</sup> الرَّاعي أيّاماً: أي تـرَكَ الرَّعْيَ، وهو من البطَالَةِ.

وَنَزَا الفَحْلُ: من حدِّ دخلَ، أي على الأنثى للضِّرَابِ، وأَنْزَاهُ غيرُهُ: أي حَمَلَهُ على ذلكَ.

وإذا استأجرَ ثـوباً فلبسَهُ فأصَابَهُ قَرْضُ فَأْرِ: أي أكلهُ وقطعَهُ ، من حدِّ ضربَ.

وإذا استأجَرَ عيدانَ حجلةٍ: العيدانِ: جمعُ عودٍ أي الخَشَبَات، والحَجَلَةُ(٤): السّترُ بفتحِ الحَاءِ والجيمِ.

وإذا استأجَرَ دابَّـةً ليشيِّعَ فلانـاً أو ليتلقَّى فـلانـاً: التشييعُ: الخُرُوجُ معَ الـرَّاجِلِ. والتَّلَقِّي هو الاستقبالُ للقادِم.

الكُنَاسَةُ: علَّةٌ بالكوفة في المِصْرِ (٥) وبالكُوفَةِ كُنَاستَانِ وبجيلتَانِ وجعفَيانِ. فإذا قالَ: استأجرتُ هذهِ الدَّابَّةَ إلى الكُنَاسَةِ أو إلى البجيلةِ أو إلى جعفى لم يصحَّ حتَّى يبيئَ أَنَّهَا يبيئَ أَنَّهَا يبيئَ أَنَّهَا لَيْكَا أَنَّهُا يُرِيدُ. وقالَ في بجيلةَ: لا يصحُّ حتَّى يبيئَ أَنَّها الظَّاهرةُ أو البَاطنةُ، فالظَّاهرةُ هي التي خارِجَ عُمْرَانِ الكوفةِ، والباطنةُ هي التي بينَ عُمْرَانِها.

وإذا كجَّ الدَّابَّـةَ المستأجَرَةَ: أي مدَّ إلى نفسِهِ بِلِجَـامِهَا لكي تقفَ ولا تجرِي، وهو من حدِّ صنعَ.

وعن عمرَ رضيَ الله عنهُ أنَّهُ قالَ حينَ وضعَ رجلَهُ في الغَرْزِ: إنَّ النَّاسَ قَاتِلُونَ عَداً ماذا قالَ؟ وإنَّ البيعَ صَفْقَةٌ أو خِيَارٌ، والمسلمونَ عندَ شُروطِهِم ، والغَرْزُ (١٠): ركَابُ الإبلِ. وقولُهُ: إنَّ النَّاسَ قائِلُونَ غداً ماذا: أي ماذا يقولُ النَّاسُ غداً، أي أنَّهم يتَبِعُونَ أقاويلي، وإنَّ ماذا يقولُ النَّاسُ غداً، أي أنَّهم يتَبِعُونَ أقاويلي، وإنَّ أقولُ إنَّ البيعَ صَفْقَةٌ (٧): أي عقدٌ تامٌ لازمٌ، أو خِيَارٌ:

<sup>(</sup>١) هذه القصة بعيدة عن الإمام محمد بن الحسن، فإنَّ الثابت عنه أنه كان من أهل الحديث، وكان بُحب أهل الحديث ويحرص على مجالستهم، فكيف ينكر على من جالسهم؟!.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٤٧٠ : الصَّارُوجُ : النُّورَةُ وأخلاطُها . [وهي حيجر كلسي، لقلع شعر العَانة].

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١ / ٧٨: تبطَّل من "البِطَالَةِ" ورجلٌ بَطَّالٌ، ومُتَّبَطِّلٌ: أي متفرِّخٌ كسلان.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِّب ج ١ / ١٨٣: الحَجَلَةُ، بَفتحتين: سِنْرُ العروسِ في جَوف البيت، والجمعُ حِجالٌ. وفي الصَّحاح: بيتٌ يُزيَّنُ بـالشَّاب والأسِرَّة، ويهِ يُحُرَّجُ قولُ محمَّدٍ رحمه إلله في عِيدان الحَجَلة وكِسُوتِها.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم البلدان ج ٤/ ٤٨١ : الكُنَاسَةُ: هي محلَّة بالكوفة . وبضمَّ الكاف وفتح النُّون» .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٠١: الغَرْزُ: مصدرُ اغَرَزَ عوداً في الأرض: إذا أَذْخَلَهُ وثبَتَّهُ، ومنه الغَرْزُ، رِكابُ الرَّخل.

<sup>(</sup>٧) وَفَي الْمُغُرِّبِ جَ ١/ ٤٧٦: الصَّفْقَةُ: ضَرْبُ اليَدِ على اليَدِ في البيعِ والبَيْعَةِ، ثم جُعِلَتْ عبارةً عن العَقْدِ نَفسِه. وقولُ عمر: «البيعُ صَفْقَةٌ أو خِيارٌ الي: بيعٌ باتٌ، أو بيعٌ بخِيارٍ.

أي غيرُ لاَزِم لِمَا فيبِ مِنَ الخِيَارِ، والمسلمونَ عندَ شُروطِهِمْ: أَي يُؤَاخَذُونَ بشرُوطِهِمْ.

جَدَفَ السّفينةَ: دَفَعَها بِالمِجْدَافِ (١)، من حدّ دخل، وفارسيته بيل زدن .

والسّالحين بـالحاءِ: اسمُ قريةِ بالكوفةِ، وفي كتـابِ صحاح اللُّغةِ: أنَّ أصلَهُ السَّيلحُون، والعامَّةُ يقولُونَ: سالحون (٢). فلعلَّهُمْ ظَنُّوا الياءَ إمالةَ الألِفِ. قال: وفي إعرابهِ وجهَانِ، منهم من يقولُ: سالحُون في الرفع وســـالحِين في النَّصبِ والخفضِ، ومنهــم من يقـــولُ:` سَالِحِين بِالباءِ بِكُلُّ حِالٍ. ويُعْرَبُ النُّونُ بِالرفعِ والنَّصْبِ والخَفْضِ.

ومدقَّةُ القَصَّارِ فيها لغاتٌ: مِدَقٌّ ومِـدَقّةٌ بكسرِ الميم وفتح الـــدَّالِ. ومُـــَدَّقُّ ومُــــدَقَّةٌ بضمَّ الميم والـــــدّالِ. وفارسيته كوزينه .

ولو سلَّمَ صبياً إلى مكتبٍ: إنْ كانَ بفتحِ الميمِ والتَّاءِ فهو الكُتَّابُ (٣) وفارسيته دبيرستان. وإنَّ كانَ بضمَّ الميم وتسكينِ الكافِ وكسرِ التّاءِ، فهو مُعَلِّمُ الكِتَابَةِ <sup>(٤)</sup>.

وإذا توهقُ الرَّاعي الـرَّمَكَةَ: أي أخذَها بـالوَهَقِ بفتح الهاءِ ، وفارسيته كمند. والرَّمَكَةُ أنثى الخيلِ (٥).

وإذا شرطَ أن يحمِلَ على البعيرِ الوِطَاءَ والدُّثُرُ: الوِطَاءُ: الفِرَاشُ الـوَطِيءُ، أي اللَّئنُ . وَالدُّثُرُ: جمُّ دِثَارٍ <sup>(٦)</sup>. والمَعَالِيقُ: جمعُ مِعْلاَقِ(٧) وهمو ما يُعلَّقُ على البعيرِ، وذكرَ القربةَ والإدَاوَةَ. فالقِرْبةُ: المزادُ. والإدَاوَةُ: المِطْهَرةُ. والرَّاويةُ: البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليهِ.

ولو شرطَ أَنْ يحملَ عليهِ كنيسةٍ (٨): هي شَبَهُ الهَوْدَج، وهو أن يُجعلَ في قَتَبِ البعيرِ عبدان ويُلْقَى عليه تُوَبُّ تُسْتَرُبِهِ المرأةُ الرَّاكبةُ .

والحُدَاءُ بضم الحاءِ: سَوْقُ الإبلِ(٩)، من حدِّدخلَ. وإذا استأجرَ مائةً ذِرَاع مكسرةٍ: أي مائة ذراع في مائةِ ذراع، عبارةٌ يستعملُهَا الحُسَّابُ في ضربٍ عددٍ في

ورَوَى توبة بنن نمر أنَّ النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ قال: (لا خصّاءً في الإسلام ولا كنيسة) أي لا يجوزُ أن يُخْصَى إنسانٌ، ولا أنْ تَحُدثَ كنيسـةٌ لأهلِ الــذِّمَّـةِ في دَارِ الإسلام في الأمصارِ.

القتلُ ضربُ العَلاَوةِ: أي الرأسِ.

إذا استأجرَ بَكَرةً ودَلُواً: البَكَرةُ التي يُسْتَقَى عليها.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ١٣٥: جَدَفَ السَّفينةَ: حرَّكها بالمِجْدَافِ جَدْفاً. وفي معجم منن اللُّغة ج١/ ١٣٥: جَدَفَ -جَدْفاً الشيءَ: قَطْعَهُ، وَهُو أَصِلَ المعنى. وجَدَفَ الملاَّحُ السَّفينةَ: دَفَعَها بالمجدَافِ.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم البلدان ج٣/ ١٧٢ : سَالِجِين : والعامَّةُ تقولُ: صَالِحِين، وكلاهما خطأ، وإنَّا هو السَّيْلَحِين: قريةٌ ببغداد.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة جه / ١٨: الكُتَّاتُ: مَوْضِعُ الصُّبْيَان يتعلَّمُون الكِتَابةَ.

<sup>(</sup>٤) الْمُكْتِبُ: وكذا في معجم متن اللغة ج٥/ ١٨ : الْمُكْتِبُ: معلُّمُ الكِتَابة.

<sup>(</sup>٥) الرَّمَّكَةُ: الفرسُ والبِرْ ذَوْنَةُ التي تُتَّخَذُ للنَّسلِ، معرَّبٌ، والجمعُ: رَمَكٌ [لسان العرب ج ١٠ ٤٣٤] وفي السان العرب ج ١٠ ٢٥٥٠] الوَهَقُ: الْحَبْلُ تُؤخَّذُ بِهِ الدَّابَّةُ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْوِب ج١/ ٢٨٢: الدِّنَارُ: هو كلُّ ما ألقيتَهُ عليكَ من كِسَاءِ أو غيرِهِ. والجمعُ: دُنُرٌ. (٧) وفي المُغُوِب ج٢/ ٧٩ ـ ٨٠: المِعْ لِكَقُ: ما يُمَلَّقُ به اللَّحمُ وغيرُهُ. والجمعُ: المُعَالِيقُ. ويُقالُ لِما يُعَلَّقُ بِالزَّمِلَةِ من نحوِ القِرْبَةِ وَالْمِطْهَرَةِ، وَالْقُمْقُمَةِ: مَعَالِيقُ أَيْضاً.

<sup>(</sup>٨) وفي اَلْمُغْرِبُ جَ٣/ ٢٣٤ : الكَنْنِيسَةُ في الإجاراتِ: شِبْهُ الهَوْدَجِ، يُغْرَزُ في المَحْمَلِ أو في الرَّحْلِ قضبـانٌ ويُلْقَى عليها شوبٌ يستظِلُّ بهِ الرَّاكِبُ ويَسْتَرُّ به .

<sup>(</sup>٩) وفي المُغْرِب أيضاً ج١/١٨٨ : حدّ الإبلَ : سَاقَها، حَدْواً، وحدًا لها : غنَّى لها . والحَادِي: مثلُ السَّائقِ .

وإذا استأجرَ موضعَ كَوَّةٍ (١) ينقبُهَا في حائطٍ: هو بفتحِ الكافِ، وجمعُهَا الكِوَى بكسرِ الكافِ.

وإذا استأجَرَ للحفرِ في جبلِ مَرْوَةً، فَحَفَر فظهرَ صَفَا أصمّ، قَالَ واحدةُ المُرْوِ أصمَا أصمّ، قالَ واحدةُ المُروو أصمّ، قالَ في ديوانِ الأدبِ: المروةُ (٢): واحدةُ المُروو وهي حجارةٌ بيضٌ بَرَّاقةٌ يكونُ فيها النَّارُ، ولعلَّها اللَّينةُ المُكسر.

والصَّفَا (٣) الأصمُّ: الحجرُ الأمَّلَسُ الشَّدِيدُ المَّكْسَرِ. إذا حفرَ بئراً فانهارَتْ قبلَ أن يطويهَا: أي انهدمَتْ قبلَ أن يجعلَ حواليها الآجُرَّ، وهَارَ يَهُورُ أيضاً كذلكَ، والهَارُّ الهَائِرُ، وأصلُهُ: الهوَرُ بفتحِ الواوِ.

وإذا استأجَرَهُ لعملِ البناءِ فالمُرْدَّ) على الأجيرِ: أي المعزقُ (٥)، وفارسيته كنند.

وفي البنَاءِ الرِّهْصُ<sup>(٦)</sup>، يُقَالُ: رهصتُ الحائطَ بها يقيمُهُ إذا مالَ، وهو من حدِّ صنعَ، وفارسية الرهص باخين.

وإذا استأجرَهُ لِيُلَبِّنَ لهُ كذا لَبِناً: هو بتشديدِ الباءِ من بابِ التفعيلِ، وهو ضربُ اللَّبنِ، والمِلْبَنُ بكسرِ الميمِ ما يُلْبَنُ بهِ، وهو القَالِبُ. وتَشْرِيُجُهَا: تَنْضِيْدُهَا، وفارسيته خوه نهادن.

والأتُون<sup>(٧)</sup>على وزنِ الفَعُولِ كلخن.

(١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٣٦: الكُوَّةُ, ثَقْبُ البيت، وإلجمعُ: كُويَّ. وقد يُضمُّ الكافُ في المفرد والجمع.

<sup>(</sup>٢) وفي معجَّم متن اللَّغة ج٥/ ٢٨٦ : الْمَرُوُ: الحجارةُ البيض، أو حجارة بيض برَّاقة يكون فيها النارُ وتُقـدَحُ، واحدتُها: مَرُوّة. والمروةُ: حجرٌ أبيضُ هشُّ كأنه البَرَد. والمروة: حجر أصلب من الحجارة.

وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٦٥ : حَجَرٌ أبيضُ رقيق يُجعل فيه المَظَارُ [جمع مظرة: بكسر الميم وتشديد الرَّاء]، وهي كالسكاكين يُذبح بها.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم منن اللغة ج٣/ ٤٦٩ : الصَّفَاةُ: الصخرة الملساء. والحجرُ الصَّلدُ الضخمُ. وجمعُهُ: الصَّفَا والصَّفَواتُ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم من اللغة ج٥/ ٢٧٥: المرُّ: الحَبْلُ الفتولُ. والمرُّ: المسحاةُ. وكذلك هو من المحراث. والذي يُعمل به في الطِّين.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم منن اللغة أيضاً ج٤/ ٩٥: المِعْزَقَ: والمِعْزَقَةُ: المرُّ من حديدٍ ونحوهِ ممَّا يُحفر. وآلةٌ كالقدوم، أو أكبر منها لعزق الأرض.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٥٥: الرَّمْص بـالكسَر: العَرَقُ الأَسفلُ مَن الحائطُ. وقيلَ: الطينُ الـذي يُجعلَ بعضُهُ على بعض، وهـو المراد في قوله: مـن اللَّبِـن والآجُر والرَّمْصِ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم مَتنَ اللُّغة ج ١/ ١٤١ : الْأَتُّونُ والْأَتُونُ : المَوْقِدُ .

### گ کتاب أدب القاضي<sup>،</sup>

قالَ أَحمدُ بنُ فارسٍ بن زكريَا (٢) في مجملِ اللَّغةِ: الأَدَبُ أمرٌ قدْ أُجْمَعَ عليهِ وعلى استحسانهِ. مأخوذٌ من الأَدب، بتسكينِ اللّذالِ، من حدَّ ضرب، وهو دُعَاءُ النَّاسِ إلى طَعَامِكَ، وهي المَّادُبَةُ بضمَّ الدَّالِ، والفتحُ لغةٌ فيها، قال طَرَفَة (٣):

نحنُ في المشتاة ندعُو الجفلي

لا تسرَى الآدِبَ فينَا يُنْتَقَسر

المشتاةُ: الشتاءُ. والجفلى: دعوةُ الجميع. والآدِبُ: الدّاعِي. والانتقارُ: تخصيصُ البعضِ بالدعوةِ، فكأنَّهُ

الأمرُ الدَّاعي إلى الخيراتِ، والدَّالُّ على الحسناتِ. وقيلَ: هـو من الأدَّبِ: بتسكينِ الدَّالِ وهـو العَجَبُ، قالَ الشَّاعرُ يصفُ ناقتَهُ:

حتى أتسى أزبسها بسالاذب الأذب الأزب: النَّشاطُ. والأدْبُ: العَجَبُ. فكأنَّه الأخلاقُ الحميدةُ والخصالُ الرّشيدةُ التي تعجَبُ ويتعجَّبُ منها.

والقَاضي: الحَاكِمُ المُحْكِمُ ، أي المنفِّذُ المُتِّقِنُ.

وقسالَ النَّبِيُّ ﷺ: (مَنْ طَلَبَ القَضَاءَ وُكِلَ إليه)(٤)

(١)قال البسطامي في كتابه «الحدود والأحكام/ ٧٧»: الأدبُ عبارة عن كلِّ خصلةٍ محمودة يستوجبُها الشرعُ ويستحسنُها العقلُ، فتندرِجُ فيها العِفَّةُ وإظهارُ العدل، ودفعُ الظُّلْمِ وإنصافُ المظلوم من الظالم، وإيصالُ الحقُّ إلى أهله، والأمرُ بالمعروف والنهي عن المنكر، والحكمُ بالحقَّ، إلى غير ذلك من محاسن الأخلاق ومكارم الأفعال.

وقد أجمعوا على أنَّ القضاء الشرعي من أقوى الفرائض بعدَ الإيهانِ باللهِ تعالى، وعلى أنَّه من أشرف العبادات.

فإذا قُلُّذَ الفاسقُ القضاءَ لا يصيرُ قاضياً . ولو كان القاضي عدلاً ففسقَ ينعزلُ بالفِسْق ، أي يُعزل بسببهِ . وإذا ارتشَى القاضي وحكمَ لا يجوز حكمه ، فإن ردَّ ما أخذَ وتابَ فهو على قضائه . والقــاضي إذا ارتشَى وحكم لا ينفذ قضاؤه فيها لم يرتشِ . والفقيهُ الفاسِقُ لا يُسْتَقْنَى . ومَّن يُحْجَرُ عليه : فقيةٌ فاسقٌ ، وطبيبٌ جاهلٌ . وأكل السُّحْتِ: هو أكلُ الرشوة .

وقال القونوي في أنيس الفقهاء ص٢٢٧: اعلمُ أنّ القضاءَ الشرعي أصلُ المحاسن وبجمعُها، ومشعبُ المكارم ومنشؤُها، لما أنّ المرادّ منه نيابةُ الله تعالى ونيابةُ الرسول ﷺ، فإنّ القضاء بالحقّ من أقوى الفرائضِ بعدّ الإيهان باللهِ تعالى، وهو أشرف العبادات. والمرادُ من أدب القاضي هنا هو: الخصالُ الحميدة المندوبة والمدعُو إليها، والقضاءُ لغةً: الإحكام، وشرعاً فصل الخصُومات وقطعُ المنازعات.

(٢) أحمد بن فارس: الإمام العلاَّمة، اللغوي المحدَّث، صاحب كتاب مجمل اللغة، والمقاييس، والتفسير، وفقه اللغة، وغيرها. كان من أثمة اللغة. توفي سنة ٣٩٥هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج١٧/ ١٠٣].

(٣) طَرَفَةُ: هو عمرو بن العبد، من بكر بن وائل، كان من شعراء الجاهلية. وهو من أصحاب المعلَّقات المقدَّمين، مات نحو ٦٢ قبل الهجرة. [تاريخ الأدب العربي لعمر فروخ ج١/ ١٣٥ - ١٣٦].

(٤) أخرجه أحمد في مسنده ج٣/ ٢٢٠/ والحاكم في المستدرك ج٤/ ٩٢/ وصححه وأقره الذهبي. واللفظ عنده: (من طلب القضاء واستعمان عليه وُكِلَ إلى نفسه . . ) وأخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٥٧٨/ وضعفه الشيخ ناصر [انظر ضعيف سنن أبي داود وضعيف سنن ابن ماجه وضعيف الجامع الصغير] .

بالتّخفيفِ منْ قولِكَ: وَكَلَّهُ اللهُ إلى نفسهِ، أي تـركهُ وخَذَلَهُ، من حدّ ضرب.

وكتابُ عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ إلى أبي موسَى الأشْعَرِيِّ رضيَ اللهُ عنه (١) فيه طُولٌ نذكرُ منهُ الكلماتِ التي تقعُ الحاجةُ إلى شرحِهَا.

قال: فَافْهَمْ إِذَا أَذْلِيَ إِلِيكَ: أَي أُلْقِيَ إِلِيكَ التّخَاصُمُ، من قولهِ تعالى: ﴿وَتُذْلُموا بِهَا إِلَى الْحَكَّامِ﴾(٢) ويُقَالُ: أَذْلَى فلانٌ بحجَّتِهِ: أي أَتَى بها.

وقال: آسِ بينَ النّساسِ في وَجْهِكَ وفي بجلِسِكَ وَعَدْلِكَ. يُرُوَى هذا بروايتَيْنِ: آسِ باللّهُ وكسرِ السّينِ، وهو أمرٌ بالمؤاساة، كقولِكَ: دَارِ، منَ المُدَارَاةِ. يُقَالُ: آسِيتُهُ أوّاسِيهِ مُوَّاسَاة، ومعناهُ: اعملُ بينَ النَّاسِ بالرَّفْقِ والإِيْشَارِ والمُجَاملةِ في السِيقْبَالِمِم والجلوسِ معهم والإِيْشَارِ والمُجَاملةِ في السِيقْبَالِمِم والجلوسِ معهم والقضاءَ بينهُم. ويُرُوَى: أسِّ، بقطع الألفِ وتشديدِ السِّينِ، وهو أمرٌ بالتأسيةِ، والتأسِيةُ مبالغة في الأسورُ الله في السينِ، وهو أمرٌ بالتأسيةِ، والتأسِيةُ ألفعلِ. والأسورُ الأسورُ الإصلاحُ، من بابِ دخلَ، وهو المُدَاوَاةُ أيضاً، يُقالُ: السَّي الطَّيثِ القوم: أي أصلحتُ بينَهُم، وأسَّيثُ بالتَّشديد: أي بَالغثُ في أي أصلحتُ بينَهُم، وأسَّيثُ بالتَّشديد: أي بَالغثُ في ذلكَ. ومعناهُ أصلحَ بينَهُم وعالجَ أمُورَهُم. وقيلَ: معناهُ سَوِّ بينَهُم في النَّظرِ والمجلِسِ والحُكْمِ. من فولِم،: أَسْوَةُ الغُرَمَاءِ: أي هو بينَهُم بالسَّويَةِ.

قال: كَيْلاَ يَطْمَعَ شريفٌ في حَيْفِكَ: أي جَوْرِكَ.

قَالَ: الفَهْمَ الفَهْمَ عندَ ما يتخلَّجُ في صَدْرِك: أي استعملِ الفَهْمَ، فكانَ منصُوباً بإضهارِ الفعلِ، أو على الإغْدرَاءِ. والتَّخلُّجُ: التَّحد رَّكُ والاضطررابُ. ويُرْوَى: يَتَلَجْلَجُ: أي يتردَّدُ.

قالَ: واغرِفِ الأَمْثَالَ والأَشْبَاهَ وقِسِ الأَمُورَ عندَ ذلكَ: أي إذا وقعتْ واقعـةٌ لا تعرفُ جَـوابَها، فرُدَّهـا إلى أَشْبَاهِهَا منَ الحوَادثِ، تعرفْ جَوابَها.

قالَ: ثم اعْمِدْ إلى أحبِّهَا: أي اقْصِدْ، من حدِّ ضربَ. قالَ: واجْعَلْ للمدَّعِي أمداً: أي غايةً، يريدُ بهِ اضْرِبْ لهُ مدَّةً.

قَالَ: فَإِنَّ ذَلِكَ أَجْلَى لِلْعَمَى: أي أَكْشَفُ. وهو أَفعلُ التَّفْضِيل. وقدْ جَلاَ يَجْلُو، فهو جَالٍ.

قَالَ: والمسلمُ ون عدُولٌ بعضُهُمْ على بعضٍ، إلا مَجْلُوداً حَدّاً: أي مَحْدُوداً في قَذْفٍ، أو مجرَّباً عليه شهادةُ زُورٍ، أي مَنْ شَهِدَ مرَّةُ بزورِ وأقرَّ بهِ، أو ظَنِيناً (٤) في وَلاَءِ أو قَرَابَةٍ: أي متَّهَاً. والظَّنَّةُ: التَّهْمَةُ.

قَالَ: فَإِنَّ اللهُ تَعَالَى تُولَّى عَنكُمُ السَّرَاثِرَ: أي هـو الذي يعلمُ السَّرَائِرَ دُونَ خلقِهِ.

قَالَ: وَدَرَأُ عَنكُمْ بِالبَيِّنَاتِ: أي دَفَعَ عَنكُمُ الإِثْمَ إِذَا عَملتُمْ بِظِوَاهِرِ البَيِّنَاتِ، وإِنْ كَانتْ غَيرَ صحيحةٍ في

<sup>(</sup>١) رواه ابن قيم الجوزية في إعلام الموقعين ج١/ ٨٥ ـ ٨٦ فقد شرحه فيه شرحاً مطولاً.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية/ ١٨٨/.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج١/ ١٧٧ : أَسَا الجُرِحَ والمريضَ. دَاوَاهُ. وأَسَا بينهم : أَصلحَ وسـاوَى، وأَسِيَ أسى : حزن. وآسَـاهُ : عزَّاهُ. وآسَاهُ بياله : أنالَـهُ منه وجعله فيه أُسُوتَهُ. وآسَـاهُ في المعاش: شاركَهُ وساهمَهُ. وآسَى بينهم : سَاوَى وتـآسَوًا: آسَى بعضُهم بعضاً. والأسي : العلاجُ والمداواه ، والأسَى: الحُزْنُ. والأسّا: الصّبرُ.

وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩: الْأُسْوَةُ: اسمٌ من التَسَى بهِ إذا اقتدَى به واتَّبعَهُ ويُقـالُ: آسيتُهُ بهالي: أي جعلته أَسْوَةَ أقتدي به ويقتدي هو

بي. (٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٦٦٧: الطَّنِينُ: المُتَّهِمُ فِي دِنْنِهِ. ومَنْ لا يُوثَقُ بهِ.

الحقيقة . والمُتَّهَمُ في الوَلاءِ والقَرَايَةِ أَنْ يشهدَ لمكاتِبِهِ أَو وَللسَّادِ (١) ، أي وَللهِ أو وَللهِ أو وَاللهِ . ويُسرُوَى: ضَنِيناً بالضَّادِ (١) ، أي شحيحاً ، أي يشحُّ بهالِ مُكَاتِبِهِ وقريبهِ فيَشْهَدُ بباطِل .

قالَ: وإيَّاكَ والضَّجَرَ والغَلِقَ والتَّأَدِّي بالنَّاسِ والتَّنكُرَ للخصومِ في مواطنِ الحقِّ التي يُوجبُ اللهُ تعالى بها الأُجرَ ويُحْسِنُ بها اللَّحْرَ. الضَّجَرُ: ضِيْقُ القَلْبِ، من حدِّ علمَ. والغَلِقُ، بالغَيْنِ المعجمةِ: هو الضَّجَرُ أيضاً وسُوءُ الخُلْقِ وقلَّةُ الصَّبْرِ منَ الانْغِلاقِ (٢)، من حدً علمَ أيضاً. ويُروَى القَلَقَ بالقافِ: وهو الاضطرابُ. والتأذِّي: وهو أن يسؤذينه أذنى شيءٌ من النَّاس. والتَّكُّرُ: التَّغَيْرُ وإظْهَارَ ما يُنكِرُهُ النَّاسُ من معاملاتِه. ومواطِنُ الحقِّ : مَوَاضِعُ القَضَاءِ.

وقالَ في آخرهِ: فما ظَنَّكَ بثوابٍ عِنْدَ اللهِ تعالى في عَاجِلِ رزقِهِ وخزائِنِ رحمتِهِ. والسَّلامُ، أي فما تصنعُ بمكافأةِ الحلقِ معَ أنَّ الرزقَ العَاجِلَ في الدنيا وخزائنَ الرَّحةِ في العُقْبَى مِنَ اللهِ تعالى.

وعنِ ابْنِ مسعودٍ (٣) رضيَ الله عنه في حديثٍ آخر: فليقضِ بكتابِ اللهِ تعالى، شم بها قضَى بهِ رسولُ اللهِ عَلَيْهُ، ثم بها قضَى بهِ الصَّالِحُونَ: أي الصَّحابةُ، فإنْ لم يجدُ ذلكَ فليجتهِدُ رأيهُ: أي ليستدلَّ بدلائل الشَّرع، ولا يقولَنَّ: إني أُرى بضمِّ الألفِ، وإنَّي أخافُ، أي أخافُ أنْ لا يجوزَ هذا، يعني ليرجحَ بالدَّلائلِ ولا يقفْ شَاكَاً مُرْتَاباً.

وعنْ عمر بن عبد العزيز (٤) أنه قال: إذا كان في القساضي خمس، أي خمس خصال فقد كمل، وإن كانت فيه أربع ولم تكن فيه واحدة فقيه وصمة : أي عبب، فإن كانت فيه ثلاث ولم تكن فيه تنتان، فقيه وصمتان وهي علم بها كان فيه قبلة أي علم بالكتاب والسُّنة ، وعمل الصّحابة ، ونزاهة عن الطّمع: أي تباعد وتحرز عن أخذ الرّشوة . وحلم عن الخصم، واستخفاف باللاّئِمة : أي عدم مُبَالاة بملامة النّاس إذا واستخفاف باللاّئِمة : أي عدم مُبَالاة بملامة النّاس إذا الصّواب في روية القلب. وعن مَسْرُوق (٥) قال : لأنْ الصّواب في روية القلب. وعن مَسْرُوق (٥) قال : لأنْ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٤: ضنَّ عليه بكذًا: بخلَ. يَضِنُّ ضَيْناً وضَنانةً، وهو ضنينٌ: أي بخيل، والضَّنَّة : الاسمُ.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم من اللغة ج٤/ ٣١٦: الغَلِقَ: الكثيرُ الغَضَبِ والضَّيُّقُ الحُلُقِ المَسِرُ الرُّضًّا.

<sup>(</sup>٣) هو الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود الهُذَلي المكني. إمام من أثمة السَّلف الصَّالح، وحبر من أحبار الأمة في صدر اا الإسلام، وفقيه من فقهاء الصحابة الكرام. أسلم قديها، وهاجر الهجرتين، وشهد بدراً والمشاهد بعدها، والازم رسول الله على طول حياته، وحدِّث عنه على كثيراً، توفي رضي الله عنه سنة ٣٣هـ. [الطبقات البن سعد ج٢/ ٣٤٢ وج٣/ ١٥٠/ وأسد الغابة البن الأثير ج٣/ ٥٥٠/ والإصابة في تمييز الصحابة البن حجر برقم ٤٩٤٥/ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ١/ ٢٦١/ وشذرات الذهب البن العاد ج ١/ ٨٥٠/ وموسوعة عظهاء حول الرسول على المراك ١٢٦١ - ١٢٧٨].

<sup>(</sup>٤) عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس، الإمام الحافظ المجتهد العابد الزاهد أمير المؤمنين حقاً: أبو حفص القرشي الأموي. حدث عن الصحابة، وصلى بأنس بن مالك فقال: ما رأيتُ أحداً أشبه صلاةً برسول الله من هذا الفتى 11. وكان رضي الله عنه من أثمة الاجتهاد، ومن الخلفاء الراشدين، ومن أثمة السلف الصالح. [سيرة عمر بن عبد العزيز لابن الحكم/ والطبقات لابن سعد ج٥/ ٣٣٠/ سير أعلام النبلاء للذهبي ج٥/ ١١٤].

<sup>(</sup>٥) مسروق بن الأجدع: الإمام القدوة والعُلَم الكبير، أسلم أبوه الأجدع، وكان أفرس فارس باليمن. لقي مسروق عمر بن الخطاب وروى عنه وعن أبي بن كعب وعن معاذ بن جبل وخبّاب، وابن مسعود وعثان وعليّ، وعبد الله بن عمرو، وابن عمر، وعن أم المؤمنين المكرّمة الصّدِيقة عائشة رضي الله تعلى عنها وعنهم جميعاً. قال الشعبي: كان مسروقُ أعلمَ بالفتوى من شُريح، وكان شُريحٌ أعلمَ بالقضاء من مسروق. وقال يحيى بن معين: مسروقُ ثقةٌ لا يُسْألُ عن مثلهِ. توفي سنة ١٢ أو ٢٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ١٣ \_ ٢٩].

أَقْضِي يوماً بالحقِّ خيرٌ من أَن أَرَابِطَ سنةً. المُرَّابِطَةُ:
الإَقَامَةُ بِالتَّغْرِ وهي ربطُ الغازي فرسَهُ بأَقْصَى دَارِ
الاسْلامِ مستعداً للجهادِ إذا احتِيْجَ إليهِ. وفي أوَّلِ
حديثِ كتَبَ عمرُ إلى معاوية (١) رضيَ اللهُ عنها:
كتبتُ إليكَ كتاباً في القَضَاءِ لم آلُكَ ونفسِي فيهِ خيراً: أي
لم أقصَّرْ في حقِّكَ وحقِّ نفسي، عمدودُ الألفِ مضمومُ
اللاَّم، من قولِكَ: لا يَأْلُو قالَ اللهُ تعالى: ﴿لاَ يَأْلُونَكُم
خَبَالاً ﴿ (٢) أي لا يُقَصِّرُونَ في إفسادِ أمورِكُم.

وعن ابْنِ مسعودِ رضي اللهُ عنهُ قال: يُؤْتَى بالقاضِي يومَ القيامةِ ومَلَكُ آخِذُ بقفَاهُ ثم يلتفتُ فإن قيلَ لهُ ادْفَعُهُ: أي في النَّارِ دَفَعَهُ في مَهْوَاهُ: أي في مسقطِهِ، أربعينَ خريفًا: أي سنةً. ففي كلِّ سنةٍ فصلُ خريفٍ.

وفي حديث آخر: فيُسوقفُ على جسرِ جهنَّمَ: أي قنطرتها، وهي الصّراطُ، فإنْ كانَ مسيئاً انخرقَ بهِ الجسرُ: وهو مُطَاوعُ الخرقِ، فيهوي فيها سبعينَ خريفاً: أي يسقطُ، من حدِّ ضرب.

في بيته يُؤْتَى الحُكُم: أي القاضي يأتيه النّاسُ في بيته، وهم و لا يأتيهم في بيئوتهم، وإنّا صحت الكِنايَةُ قبلَ ذكرِ المُكنّى ظاهراً، لأنّا البداية بحرف الظرف هي مقتضيةٌ للفعل، فدلّتْ على الفعلِ الذي يُذكرُ بعدَهُ، وصارَ كالمذكورِ لوقوعِ العلم به، وصارَ في التقديرِ كأنّه قالَ: يُؤتَى الحُكْمَ في بيته ونظيرهُ قولهُ تعالى: ﴿فأوْجَسَ فِي نفسِهِ خِيْفَةٌ مُوْسَى ﴾ (٣) لما بُدِيءَ بالفعلِ وهو يقتضي في نفسِهِ خِيْفَةٌ مُوْسَى ﴾ (٣) لما بُدِيءَ بالفعلِ وهو يقتضي الفاعلِ ما ركناية مع تأخرِ الكِنايةِ مع تأخرِ المُكنّى ظاهراً.

وقولُ زيد (٤) لأبيَّ بنِ كعب (٥): لـو أعفيتَ أميرَ المؤمنينَ: أي تركتَ تحليفَهُ، وجوابُهُ مضمرٌ: أي لكانَ حَسَناً. ويجوزُ ذلكَ وهو أفصحُ مِنَ الذكرِ، لأنَّ النَّفْسَ تذهبُ فيهِ كلَّ مذهبِ.

وعنْ سوارِ بنِ سعيد (٦) قالَ: شهدتُ أنا ورجلٌ عندَ شُريح بشهادة ففه (٧) صاحبي: أي عيَ وعجزَ عن أداءِ الشَّهادةِ، من حدِّ علمَ. يُقَالُ: فهَ فهاهةً فهو فهُ.

<sup>(</sup>۱) معاوية بن أبي سفيان: صحابي جليل، ولد قبل البعثة بخمس سنين، أسلسم بعد الحديبية، وكتم إسلامه، حتى أظهره عام الفتح. وكان من كتبة الرسول ﷺ، وكان حليهاً وقوراً. ولاّه عمر بن الخطاب الشام بعد أخيه يزيد بن أبي سفيان، وأقرَّه عثمان، وبعد مقتل عليّ استقلّ بالخلافة لمّا صالح الحسن بن عليّ، وبقي خليفة عشرين سنة. وكان ابن عباس يثق به ويعدُّه من الفقهاء، وكان من الفقهاء. [سير أعلام النبلاء ج٣/ ١١٩].

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آية / ١١٨ . أ

<sup>(</sup>٣) سورة طه آية / ٦٧ / .

<sup>(</sup>٤) زيد هو ابن ثابت بن الضَّحَّاك الأنصاريُّ الصحابي الجليل، المقرىء الفرضي، كاتب الوحي، وأحد فقهاء الصحابة، تعلَّم العبرية للنبي ﷺ. وكانَ جمّ المصحف الإمام في عهد عثمان، بتكليفٍ منه. وكان الكاتب للمصحف الإمام في عهد عثمان، بتكليفٍ منه. توفي رضي الله عنه سنة ٤٥هـ. [سير أعلام النبلاء ج٢/ ٤٢٦/ والإصابة ج٣/ ٤١/ وأسد الغابة ج٢/ ٢٢١/ وشذرات الذهب ج١/ ٥١/ ١٥٠/ وموسوعة عظماء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٥١٥ ـ ٥١٩].

<sup>(</sup>٥) أُبِيَّ بن كعب بن قيس الأنصاري: صحابي جليل، كان من كتَّاب الوحي، شهد العقبة وبدراً والمشاهدَ كلّها، وجمع حفظ القرآن في حياة النبي ﷺ، وكان يُقتي في حياته ﷺ، وكان رأساً في العلم والعمل، وكان نمن جمع المصحف في عهد عنهان. وكان أقرأ الصحابة للقرآن الكريم. وفضائله رضي الله عنه كثيرة. توفي سنة/ ٣٠هـ/. [الطبقات لابن سعد ج٣/ ٤٩٨ ـ ٢٠٥/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٣٨/ والإصابة برقم ٣٣/ وشذرات الذهب ج١/ ٣٢/ وختصر تاريخ دمشق لابن منظور ج١/ ١٩٧/ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج١/ ١٩٧].

<sup>(</sup>٦) لم أجد له ترجمة .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٤٦١ فَه فهَّا عن الشيء: نَسِيَّهُ وشُغِلَ عنه.

فقلتُ لهُ: أَتفسُدُ شهادتي إن أعربتُ عنهُ؟ قالَ: لا، فأعربْتُ عنهُ. والإعرابُ: الإبانَةُ. أفادَ أنَّ أحدَ الشَّاهدَيْنِ إِذَا لَقَّنَ صَاحِبَهُ جَازَ، لأنَّه إِعَانةٌ للمدَّعِي، ولهُ ذلكَ، ولهذا يشهدُ لهُ، أمَّا القاضِي فليسَ لهُ ذلكَ.

وعن علي (١) رضيَ اللهُ عنهُ: أنَّه خطبَ بذى قَار (٢): هـ و اسمُ مـ وضع على ظِربٍ: بكسرِ الـرّاءِ، أي رابيـةٍ صغيرة. وروَى حَديثاً عن النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ وفي آخرهِ: فما يَلْقَى إلاَّ قَعْرَ جهنَّمَ بخرِّ جبينهِ <sup>(٣)</sup>. هو خيرُ موضعِ فيهِ .

وقالَ محمَّدٌ رحمَهُ اللهُ: فإنْ كانَ خيراً للقاضي أن يقعلَ عندَه أهلُ الفقهِ قَعَدُوا عندَهُ، فإنْ دخلَهُ حَصَرٌ (٤) من جلوسِهم عندَهُ جلسَ وحدَهُ، هو بفتح الحَاءِ والصَّادِ، من حدِّ علم، أي عجزٌ عن الكلام. يُقَّالُ: حَصَرَ عن الكلام فهو حصر (٥): أي بقيَ .

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (إِنَّكُمْ تَخْتَصِمُونَ إِليَّ وإِنَّ بعضَكُمْ أَخُنُ بحجتِهِ مِنْ بعضٍ)(٦) أي أفطَنُ. وقد لحنَ من حدِّ علم، وفطنَ كـذلك، وهو من حـدٌّ دخلَ أيضاً،

والمصدرُ: اللَّحْنُ (٧)والفِطْنَةُ.

ويجعلُ خُصُــومَاتِ كلِّ شهْـرِ في قِمَطْرِ<sup>(٨)</sup>: هو بكسرِ الْقَافِ وَفَتْحِ المَيْمِ وَتُسكَيْنِ الطَّاءِ، وَهُوَ الذِّي يَشُّدُّ فَيُهُ

وينسبُ إلى أبيـهِ وإلى فخذِهِ: والفخذُ في العَشَـائرِ أقلُّ منَ البَطْن <sup>(٩)</sup>.

ولا يِنبغي للقاضي أن يكونَ فظًّا غليظاً جبًّاراً عَنِيداً. الفَظُّ: سَيَّءُ الخُلُقِ قَاسِي القلبِ. والمَصْدَرُ: الفَظَاظَةُ، من حدِّ علمَ. والغَلِيظُ: الشَّدِيْدُ في الكَلاَم. وقد غَلُظَ غِلَظاً وغَلْظاةً من حدٍّ شرفَ، والغُلْظَةُ بضَّمِّ الغينِ لُغَةٌ في الغِلْظةِ ، زكذا عندَ بعضِهم . والصَّحيحُ أنَّ الفَظَاظَةَ خشونةُ القَلْبِ، والغِلْظَةُ قسوةُ القلب يدلُّ عليه ظاهرُ قولهِ تعالى: ﴿ وَلُو كُنْتَ فَظَّا عَلِيْظَ القَلْبِ لانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾(١٠) أي لتفرَّقُوا. والجَبَّارُ: المتجبِّرُ، والعنيدُ المخالِفُ للحقِّ، وقد عَنـَدَ عُنوداً من حـدِّ دخلَ، أي عدّل عن طريقِ الحقّ.

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته رضى الله عنه ص ٢٥٨/.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم البلدان ج٤/ ٢٩٣: ذو قار: ماء لبكر بن واثل قريب من الكوفة، بينها وبين واسط.

<sup>(</sup>٣) لم أجد هذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة.

<sup>(</sup>٤) وَفِي معجم متن اللغَة ج؟/ ١٠٢ : حَصَرَهُ: ضيَّقَ عليه . وحَصِرَ صدرُ فلان: ضاقَ بأمرٍ ، فهو حَصِرٌ ومحصُورٌ. (٥) وفيه أيضـاً ج٢/ ١٠٢ : الحَصِرُ : الكاتمُ للسِّرِّ. وفي المُغْرِب ج ٢٠٦/ : الحَصَرُ: العِيُّ وضيقُ الصَّـدر. وحَصِرَ الإمامُ: لم يستطع أن

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٦٨٠ و٢٦٩٦/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الأقضية/ ٤/ وأحمد في مسنده ج٦/٣٠٢/ والترمـذي برقـم ١٣٣٩/ والنسائي ج٨/ ٢٤٧/ وفي الأحـاديث الصحيحة للشيخ نـاصر الدِّين بـرقم ٥٥٪/ والبيهقي في سننـه

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١٦٣ : كَنَ القولَ: فهِمَهُ وَقَطِنَهُ. وكِنَ القولَ والحُجَّةَ : فهمه وفَطِنَ لِمَا لم يفهم له غيرُه فهو كِنِّ. وفي النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٢٤١ : في معنى هذا الحديث : اللَّحْنُ : الميلُ عن جهة الاستقامة . يُقَالُ : كَنَ فلانٌ في كلامِهِ ، إذا مالَ عن صحيح المنطق. وأَرَادَ: إنَّ بعضَكُم يكونُ أعرف بالحجَّة وأفطنَ لها من غيرِهِ.

<sup>(</sup>٨) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٩٤ : القِمَطْرُ والقِمَطْرَةُ: بكسر القاف وفتح الميم وسكون الطاء فيها : ما يُصَانُ فيه الكُتُبُ.

<sup>(</sup>٩) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٢٦ : الفَّخِذُ: دونَ البطنِ وفوقَ الفصيلة . ومنها: فَخَّذَ عشيرتَهُ: إذا دعاها فخذاً فَخذاً .

<sup>(</sup>١٠) سورة آل عمران آية/ ١٥٩/ .

يشتدُّ حتَّى يستنظِف<sup>(١)</sup> الحقَّ في غيرِ جبريةٍ: بالجيمِ، الاستنظافُ أخـذُ الشِّيءِ كلِّهِ. والجبريّــةُ من مصَــادِرِ الجَبَّار، يُقَدالُ: حَبَّارٌ بَيِّنُ الجَبَرُوتِ. والجدورةُ، والجبروةُ، والجبريةُ، وقيلَ في قوله تعالى: ﴿إِنَّ فيهَا

قَوْماً جَبَّارِيْن ﴾ (٢) أي أهلَ سَطْوَةٍ وقَهْرٍ، وقولُه ﴿ومَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بَجَبًارٍ ﴾ (٣) أي مُسَلَّطٍ. وَقُولُه ﴿ وَطَلَّهُ مُّ بَطَشْتُمُ عَلَيْهِمْ اللهِ عَلَيْهِمْ جَبًارِيْن ﴾ (٤ أي قَتَّالِيْن. واللهُ أعلمُ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٤٩١ : نَظُفَ نَظَافةً الشيءُ : نَقِيَ من الوَسَخِ . وتنظَّفَ : تنقَّى وتطهَّرَ. واستنظَفَ ما عندَه : اسْتَوْقَاهُ كلَّهُ . (٢) سورة المائدة آية/ ٢٢/ .

<sup>(</sup>٣) سورة ق آية/ ٥٥/ .

<sup>(</sup>٤) سورة الشعراء آية/ ١٣٠/.

#### گتاب الشمادات » گ

قَالَ فِي مِجملِ اللَّغَةِ: الشَّهَادَةُ: الإِخْبَارُ بِهَا قَدْ شُوْهِدَ: أي مُشَاهَدَةَ عِيَانِ، أو مُشَاهَدَةَ إِيْقَانِ. والشُّهُودُ: الحُضُورُ، وصرفُها من حدٍّ علمَ. وقالَ فيهِ شَهِدَ عندَ القَاضِي: أي بيَّنَ وأعلمَ. وقولهُ تعالى ﴿شَهِدَ اللهُ أَنَّه لا إلْهَ إلاَّ هُوَ﴾ (٢) أي بيَّنَ وأعلمَ.

والشَّاهِدُ أيضاً، وجمعُهَا الشُّهَداءُ.

والاستشهادُ: الإشهادُ. وقالَ اللهُ تعالى: ﴿واسْتَشْهِدُوا شَهِدُوا شَهِدُوا شَهِيئدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ ﴾ (٣) والاستشهادُ أيضاً طلبُ

الشَّهادَةِ وسؤالهاً. قالَ عليهِ السَّلامُ في القَرْنِ الدّي يَفْشُو فيهِمُ الكَذِبُ: (حتَّى إنَّ أَحَدَهُمْ لَيَشْهَدُ قَبْلَ أَنْ يُشْتَشْهَدَ) (٤). وروَى حديثَ امرأتينِ ضربتْ إحْدَاهُمَا عينَ الأخرَى بالإشْفِي (٥) وهو بالفارسية درفش.

ولا تُقْبَلُ شَهَادَةُ صَاحِبِ الغِنَاءِ الذي يُخَادِنُ عليهِ: أي المغنِّي الذي يُصَادِقُ على ذلكَ. والخِدْنُ: الصَّديقُ، وجمعُهُ الأخْسدَانُ. قالَ اللهُ تعالى: ﴿ولاَ مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ﴾ (٢) والخديثُ المُخَسادِنُ (٧)، كالخليطِ والمُخَالِط، والنَّديمِ والمُنَادِمِ.

(١) الشهادةُ في اللغة: هي الإخبار بصحَّةِ الشَّيء عن مشاهدةٍ وعِيَانٍ، وهي مأخوذةٌ من المشاهدة بمعنى المعاينة، أو مأخوذة من الشهود بمعنى الحضور.

والشهادةُ في الشريعة: هي إخبارٌ صادقٌ بلفظ الشهادة في مجلس القضاء بحقٌّ للغير على آخرَ غيرِ المخبِرِ.

والشهادةُ في الشرع مقيَّدةٌ بقيود منها:

أن يكون الشاهد صَادقاً عدلاً غير متهم بفسق، ولا محدود بفاحشة أو قذف.

وأن يكون أداؤها بلفظ الشهادة، فلو قال: فيها أعلم أو أتيقن، لا اعتبارَ لها.

وأن يكون أداؤها عندَ القاضي في مجلس القضاء، فإن أخبر في غيره فليست بشهادة شرعاً. وأن تكون الشهادة بحق الغير، لا بحق نفسه، فإنها تكون دعوى إخبار بحق نفسه وليست بشهادة.

وان يكون معه آخر يشهد بمثل ما يشهدُ هو به . وأن يكون معه آخر يشهد بمثل ما يشهدُ هو به .

[انظر الحدود والأحكام الشرعية للبسطامي/ ٨٥\_٨٦/ وأنيس الفقهاء للقونوي ص٢٣٥\_٢٣٧].

(٢) سورة آل عمران آية / ١٨ / .

(٣) سورة البقرة آية / ٢٨٢ .

(٤) أخرجـه البخاري قـريباً من هـذا اللفظ برقم ٣٦٥١/ ومسلمٌ بـرقم ٢٥٣٣/ ، والترمذي بـرقم ٣٨٥٩، ٣٨٥١/ ، وأحمد في مسنده ج١/ ٣٧٨، ٤٣٤، ٤٣٤/ وج٤/ ٢٦٧، ٢٧٧/ والبيهقي في سننه ج١/ ١٢٢/ .

(٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٤٥٠ : الأشاني : جمعُ الإشْفِي، وهو المِخْرَزُ.

(٦) سورة النُّساء آية / ٢٥ .

(٧) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٣٩: الخِدْنُ والخَدِيْنُ: الصَّديقُ بالسِّرِّ والجهر. والصَّاحب المُحَدِّثُ. ومن ذلك خِدْن الجارية: أي صاحِبُها وعدِّنُها، وكان مألوفاً في الجاهلية فأبطله الإسلامُ. جمعُهُ: أخْدَانُ وخُدَنَاهُ.

ومُدْمِنُ الْحَمْرِ: مُلاَزِمُها.

والمُصِرُّ على الزُّنَّا: المقيمُ الثَّابِتُ عليه.

وشهادَةُ أهل الأهواءِ جائزةٌ إلاّ الخَطَّابيةَ، فإنَّ من مذهبِهِمْ جَوَازُ الشُّهَادَةِ بقولِ اللَّدَعي. الخَطَّابيَّةُ(١): قومٌ من الْرَوَافِضِ ينسِبُونَ إلى أبي الخَطَّابِ الأسدي كانَ بالكوفةِ، زعمَ أنّ جعفرَ بنَ محمَّدِ الصَّادقِ إلَهٌ فلعنَّهُ جعفرُ وطردَهُ، فادَّعَى في نفسِهِ أنَّه إِلَّهُ، فزعَمَ أَتباعُهُ أنَّ جعفراً إلهٌ وأبو الخطَّابِ أعظمُ منهُ، وأفضلُ من عليِّ بنِ أبي طالبِ رضيَ اللهُ عنهُ . ودَانتِ الخطابيّةُ شهادَةَ الزُّورِ لِمُوافِقِيْهَا على مُخَالِفيهَا. وخرجَ أبو الخَطَّابِ بالكوفةِ على وَالِيهِا فَأَنْفُذَ أَبُو جَعَفِرِ المُنْصُورُ إليهِ بعيسَى بْنِ موسَى حتَّى قتلَ أبا الخَطَّابِ في سَبْخَةِ الكوفةِ .

ومَنْ تركَ الصَّلاةَ عِانةً لم تقبل شهادتُهُ. المجانةُ (٢) والمجونُ : من بابِ دخلَ، أَنْ لا يُبَالِي الإنسانُ بها صنعَ. والماجنُ من النُّوقِ التي ينزُو عليها غيرُ واحدٍ منَ الفُحُولِ فلا تكادُ تَلْقَحُ.

والتّعزيرُ<sup>(٣)</sup> قد فسَّرْنَاهُ في كتابِ النِّكاح.

يُسَخَّمُ وجههُ: ويُسَخَّمُ (٤)، بالخاءِ والحَاءِ: أي يُسَوَّدُ، الأوَّلُ من السّخام، وهـو الفحمُ، وهـو سَـوَادُ القِـدْرِ أيضاً، وشعرٌ سَخامٌ: أي أسودٌ ليِّنٌ. والثَّاني: من الأسحم وهو الأسود، والسّحمة: السّوادُ. والاستعمالُ في تسخيم الموجهِ من الأوَّلِ، وهو بـالخاءِ المعجمةِ، ويصحُّ منَ الثَّاني، وهو بالحاءِ المعلَّمةِ بعلامةٍ تحتَها منَ الأسحم الذي قلنا .

والتَّهَائُرُ فِي البيِّنَاتِ: التَّساقُطُّ<sup>(٥)</sup>، والهِتْرُ: بكسرِ الهاءِ: السَّقْطُ مَنَ الكَلامِ، والخطأُ فيهِ قالَ الشَّاعرُ:

تسَرَاجعَ هَستُراً مِنْ تَمَاضُرَ هاترِرَا

والهتر (٦) أيضاً: العجبُ. وأُهْتِرَ الرَّجُلُ على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، أي خرفَ من الكِبَرِ وسقطَ كلامُّهُ.

وتقسَمُ على المنازعةِ أو على العَوْلِ والمُضَارَبَةِ نفسُ العَوْلِ في كتابِ الفرائضِ.

والنَّمَطُ (٧): الطَّريقةُ.

<sup>(</sup>١) الخطابية: فرقةٌ ضالَّة خبيثةٌ، لها عقائد شركية، من تعدد الآلهة بصورة البشر، فتزعم أن أئمة الشيعة أنبياء ثم آلهة. وقد ادَّعي مؤسِّسها أبو الخطاب محمد بن أبي زينب الأسدي الأجدع مولى بني أسد، الألوهية، بعد أن ادَّعي أن جعفراً الصَّادْق هو الإله في زمانه. وقد قتله اعيسي بن موسى، صاحب المنصور لمَّا وقف على خبث دعوته. والخطابية يحلُّون المحرَّمات كالخمر والـزِّنا، وغيرها من المحرَّمات. ودانوا بترك الصلاة والفرائض، وتُسمَّى هذه الفرقة عند الخطابية «المعمريَّة». [الملل والنحل للشهرستاني ج١/٩٥١ ـ ١٦٠/ ط الأنجلو المصرية].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٥٠ : تَجَنّ بِمُوناً : الشيُّ ، صَلُّبَ وغَلُظ. والمجُون : صَلابةُ الوجهِ وقلَّةُ الحياء. والماجِنُ : مَن لا يُبالي ما قال وما قيلَ فيه ولا ما فعلَ أو فُعِلَ بهِ؟ .

<sup>(</sup>٣) قال القونوي في أنيس الفقهـاء ص١٧٤: التعزيرُ في الأصل: الرَّدُّ والرَّدْعُ، وهو المنعُ. وفي الشرع: هــو التأديب دون الحَدُّ. والتّعزيرُ يكونُ بالحبسِ، وقد يكون بالصفع أو الكلام العنيف.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب جَ ١ / ٣٨٨ : يُسَخَّمُ رَجُهُمُ : أي يُسَوِّدُ، من السَّخَامِ، وهو سَواد القِدر. وأمَّا بالحاءِ من الأسْحَم الأَسْوَد فقد جاء . (٥) وفي المُغْرِب ج ٢ / ٣٧٧ : مهاتـرت الشهادات : تَسَـاقَطَتْ وبطلَّتْ. وبهاترَ القـومُ : ادَّعى كلَّ منهم على صاحب باطلاً، مـأخوذٌ من الْهَتْرِ: وَهُو السُّقَطُّ مِن الكلام والخطأ فيه .

وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥،٩٥: الهِبْرُ: الكذبُ، والباطلُ، والسَّقَطُ من الكلام.

<sup>(</sup>٦) وفيه أيضاً ج٥/ ٥٩٥ : الْهِبْرُ: الداهيةُ وَالأَمْرُ العجيبُ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٥٢: النَّمَطُ: الطَّريقةُ والفَّنُّ والمذهب. يُقال: الْزَمْ هذا النَّمَطَ.

#### كتاب الرجوع عن الشمادات

رُوِيَ أَنَّ رَجَلِينَ شَهِدًا عَندَ عَلِّي رَضِيَ اللهُ عَنهُ عَلَى رَجَلٍ بِالسَّرِقَةِ، فَقُطِعَتْ يَدُهُ. ثم أَتيَا بعدَ ذلكَ بآخرَ فَقالاً:ُ أَوْهُنْنَا إِنَّمَا السَّارِقُ هــذا. الحديثُ. هـو على ألْسِنَةِ الفقهاءِ هكذا، والصَّحيحُ: وَهِمْنَا، من حدِّ علمَ، أي غَلِطْنَا. فأمَّا أَوْهَمْتُ: فمعنَاهُ أسقطتُ، ومنهُ ما يُرْوَى: أَوْهَمَ من صلاتهِ ركعةً ، ووهمتُ إليهِ ، من حدِّ ضربَ ، أي ذهبَ وهمي إليه وتوهمتُ : أي ظَنَنْ مُ .

والأملاكُ المرسَلَةُ: المطلقةُ. والإرسالُ خلافُ التقييدِ، فتقييدُها بناؤُها على أسبَابها، وإرْسالُها إثباتُها بدونِ أسبابها، وقولُـهُ اختَصَها في مَوَاريثَ دُرِسَتْ: أي تَقَادَمَتْ، من حدِّ دخلَ، فقـالَ: اذْهَبَا وَتَوَخَّيَا: أي اطلبَا وَجْهَ الصِّحَّةِ بِالتَّأْمُّلِ والتَّفكُّرِ .

واسْتَهَا: أي اقْتَسَها. وقيلَ: اقْتَرَعَا.

ولِيُحَلِّلُ كلُّ واحدِ منكُمَ صَاحِبَهُ: أي لِيَجْعَلْهُ في

ولو رجَعَ عنِ الشُّهَادَةِ عندَ صَاحِبِ الشُّرَطِ لم يُعْتَبرُ ولا ضهانَ عَلَيه. صاحبُ الشُّرَطِ (٣): أميرُهُم، وهو جمعُ شُرْطَةٍ، بضمِّ الشِّينِ وتسكينِ السرّاءِ، وبفتح الرّاءِ في الجمع مأخـوذٌ منَ الشُّرَطِ بفتح الرَّاءِ وتسكينِهَا، وهو العلامةُ، لأنهم أعلموا أنفسَهُمْ بلبسِ السَّوَادِ ونحوِ ذلكَ .

أكَّدَ ضهاناً كان على شَرفِ السُّقُوطِ: أي على قُربِ السَّقوطِ. وأشرف على كذًا: أي قَرُّبَ منهُ، وأصلهُ العلوُّ والاطِّلاعُ.

وفي حديثِ القِسَامَةِ: أمَّا أيهانُكُم فَلِحَقْن دمائِكُم (٤): أي لحبسِهَا في عروقِهَا، ومنعِهَا أَنْ تُسْفَكَ، من حلًّا دخلَ. واللهُ تعالى أعلمُ.

(١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٢٤٠: هذا كتاب في بيان أحكام الرجوع عن الشهادات. ركنة : قولُ الشاهدِ: شهدتُ بزور . وشرطة : أن يكون عند القاضي . وحكمه : إيجابُ التّعزيرِ على كلِّ حالٍ ، سواء رجع قبلِ اتصال القضاء بالشهادة أو بعده . وَالضَّمَانُ مَعَ التَّعزير إنَّ رجعَ بعدَ القَّضاء، أو كان المشهودُ بهِ مألًا، وقد أزاله بُغير عوض. والـرُّجوعُ عن الشهادةِ مشروعٌ بالإجماع. وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: الرُّجوع إلى الحقّ خيرٌ من التَّمادي في الباطل. والرُّجوع عن الباطل\_كشُّهادة زورٍ أو ادُّعاءِ باطلٍ- توبة عن جناية الكذبِّ. والنَّويةُ حسب الجناية، فالسِّرُ بالسِّرّ، والإعلانُ

(٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٢٠: حلَّ له الشِيء جِلاَّ فهو حِلَّ وحَلالٌ.

(٣) وفي المُغُرِّبِ أيضاً ج ١ / ٤٣٨ : الشُّرْطَةُ بالشُّكُونُ والحركة : خيارُ الجُنْدِ. وأوَّلُ كتيبةٍ تحضرُ الحرب، والجمعُ : شُرَطٌ. وصاحبُ الشُّرُطةِ : أميرُ البلدةِ .

(٤) هذا من قول عمر بن الخطاب، ففي كتاب معرفة السنن والآثار؟ للبيهقي ج١١/ ١٨٢ أنَّ عمر بن الخطاب كِتبَ في قتيل وجد بين خَيْوانَ ووَادعة أَن يُقاس ما بينَ الفريقين. قال: أيُّها كان أقربَ أخرج إليه منهم خسين رجلًا حتى يُزافُوهُ بمكَّة ، فأدخلهم الحِجْرَ، فَاحَلَفَهُمْ، ثم قضَى عليهم بالدِّيةِ، فقالوا: ما وَفَّتْ أموالنَّا أيهانَّنا ، ولا أيهانَّنا أموالنّا ؟ فقال عمرُ: كذَّلك الأمرُ. وفي رواية : قال عمرُ: حَقَّنتُم بأي إنكُمْ دماءَكُمْ، ولأبطلَ دَمُ مسلم. [انظر المسوّى من أحاديث الموطأ للدهلوي ج٢/٢٥٣\_٢٥٤].

## کتاب الدعوس

الدَّعْوَى مونثةٌ وهي فُعْلَى: منَ الدُّعَاءِ قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ ﴾ أي دعائيهم . وهي إضافةُ عَيْنِ عندَ غيرِهِ إلى نفسهِ، أو دَيْنِ على غيرِهِ لنفسِهِ، أو حقٌّ قِبَلَ إنسَانِ لنفسِهِ. والفعلُ منهُ: ادَّعَى يَدَّعِي ادِّعَاءً، فهو مُدَّع. والعَيْنُ أو الـدَّيْنُ الذي يَدَّعِيْهِ فهـو مُدَّعَى، ولا يُقَــاّلُ: مُــدَّعَى فيهِ، أو بهِ، وإن كــانَ يتكلمُ بهِ المتفقهةُ. وذلكَ الـرجلُ الآخَـرُ مُدَّعَى عليـهِ، وهُمـــــا مُتَدَاعِيَانِ، كما يُقَالُ في البيعِ هُمَا مُتَبَايِعَانِ.

والبَيِّنَةُ: الحُجَّةُ الظَّاهِرَةُ. والنَّزْهَانُ: بَيَانٌ يظهرُ بهِ الحقُّ مِنَ البَاطِلِ.

المِرْعِزِي(٢) بأتيكَ ذكرُهُ في مسائلِ نظائرِ النتّاج.

والقَائِفُ(٣) الذي يعسرفُ الآثَارَ والشَّبَة، ويُقَالُ بالفارسية بي شناس، وهو الذي يعرفُ شَبَّهَ الأَوْلادِ بِ الآباءِ، فَيُخْبِرُ أنَّ هِ ذَا الوَلَدَ مِن فُلانِ أو فُلانِ، ولا حُكْمَ لهُ عندَنَاً، وعندَ الشَّافِعيِّ رحمَهُ اللهُ يُحْكَمُ بقولِهِ.

والفعلُ منه: قَافَهُ يَقُوفُهُ قيافةً: أي اتَّبَعَ أَثْرَهُ.

وهمو مقلُوبُ قولِهِم: قَضَاهُ يَقْفُوهُ قَفُواً. وفي حديثِ القَائِفِ(٤): دَخَلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ تَبرقُ آسَارِيْرُ وَجُههِ: أي تلمعُ الخطُموطُ التي في جبهتِهِ، من حمدٌ دخلَ. والسواحدُ: سِرّ بكسرِ السينِ، وجمعُــهُ: أسرارٌ وجمعُ الأسرار أسارير.

وإذا اختلفًا في دُهْ بنِ سُمْسُمِ فِادَّعَى أَحَـ دُهُمَا أَنَّه عَصرَهُ وسَلَّهُ: أي عملُهُ، وهو مهمُّوزٌ، من حدِّ صنعَ.

إذا حضنَ الطَّائرُ بيضَهُ: أي جلسَ عليهِ، من حدِّ

وإذا فرَّخَ الطَّائرُ بالتَّشديدِ: أي أخرجَ الفرخَ، والفَرُّوجُ بتشديده السرّاءِ وفتح الفَساءِ، وآخِرُهُ الْجيمُ: وَلَكُ الدَّجَاجَة .

وإذا اختَلَفَا في حسائطٍ بينَ دَارَيْنِ وهـ و مُتَّصِلٌ ببناءِ أحدِهِمَا اتصالَ تربيعٍ يُقْضَى لهُ، وهـ وأنْ يبنيَ هـذا

<sup>(</sup>١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية؛ ج٧/ ٣٨٦: الدعوى هي في اللغة: اسمٌ للادُّعاء الذي هو مصدر ادَّعي زيدٌ على عمرو مالًا. ويفتح الواو، لا غير «الدُّعـوَى» كفتوَى. وقيل: الـدعوَى لُغـةً: قولٌ يُقصَـدُ بهِ إيجابَ حُقّ على الغير. والفعلُ منـه: ادَّعَى يدعي، وادِّعاء فهو مدَّعي. والدَّعوةُ بفتح الدَّال: الدُّعاءُ إلى الطعام، وبكسرِها في طلبِ النَّسبِ. وفي الشَّرع: الدعوَى إضافةُ الشيء إلى نفسِهِ في حالـة المنازعة. وركتُها: أن تقـوم بإضافة المدَّعي إلى نفسِـهِ. وشرطُها: أن تكون في

<sup>(</sup>٢) المِزعِزِيّ: هو كالصُّوفِ تحتّ شعرِ العَنْزِ. [المُغْرِبج١/ ٣٣٣].

<sup>(</sup>٣) وفي مُعجم منن الملغة ج٤/ ٦٨٠ : َ القَائفُ: منتبِّعُ الآثر، ويعرف شبَّة الرجل بأبيهِ وأخيهِ . وكذا في النهاية ج٤/ ١٢١ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في صحيحه: الفرائض/ ٣٦/ والمناقب/ ٢٣/ ومسلم في صحيحه: المرضاع/ ٣٨/ وأبو داود في سننه: الطلاق/ ٣١/ والترمذي في سننه: الولاء/ ٥/ والنسائي في سننه: الطلاق/ ٥١/ وأحمد ج٦/ ٨٢، ٢٦٦/ .

الحائط، وأنصافُ لَبِن هـذا الحائطِ داخلةٌ في حـائطِ المدّعي، فهو أوْلَى بهِ، لأنَّهُ كالنَّاتِج.

وإذا كَانَ الْحُصُّ (١) بينَ السرَّجلينِ، والقُمُطُ (٢) إلى أَحَدِهِمَا، فالحُصُّ: الحَائِطُ المُتَّخَذُ منَ القَصَبِ، وهو بالفارسية تواره. والقُمَاطُ: هو الحَبُلُ من اللِّيفِ ونحوه، يُشَدُّ به الخُصُّ، وهو أيضاً اسمُ الحَبْلِ الذي يُشَدُّ به قوائم الشَّاةِ عند الذَّبْحِ، وجمعُهُ: القُمُطُ بضمٌ القَافِ والميم.

وليس لصاحب السَّفْل (٣) أن يَتَّدَّ وَتداً في حائطِ السَّفْلِ بغيرِ رضا صاحبِ العُلْوِ، يُقَالُ: وَتَدَ من حدِّ ضرب، أي ضَرب الوَتَدَ.

والجُلُوعُ الشَّاخِصَةُ، يُقَالُ: شَخَصَ شُخُوصاً، من حدًّ صنعَ، أي ارتفعَ، ويُرَادُ بها الخارجةُ الظّاهرةُ.

والتَّوْاَمَانِ: ولدَانِ وُلِدَا فِي بطنِ واحدِ، أحدُهُمَا توأَمٌ على وزنِ وَرَنِ فَوْعَل، وجمعُهُ: التُّوَام (٤) بضمٌ التَّاءِ على وزنِ فُعَال خففاً.

وعن فروةَ بنِ عُمَير<sup>(٥)</sup> قالَ: زوَّجَ أبي عَبْداً لهُ يُقَالُ لهُ: كَيْسَانُ أَمَـةً لهُ فولدتْ ولـداً فادَّعَـاهُ أبي ثمَّ ماتَ أبي، فكتبَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ بأنْ يُوافَى بأبي المَوْسِمَ أي يُؤْتَى بهِ. والمُوَافَاةُ: الإِنْيَانُ، وهـو لاَزِمٌ وههنا صارَ متعـدياً

بالباء، فكتبُوا إليه: أنْ قدْ مَات، فكتَبَ إليَّ أنِ الْمَعُوا إليّ بالنّبِه، فَدُهِبَ بِي إليه، فقالَ لي: ما تقولُ في ابْنِ كيسانَ؟ فقلتُ: ادَّعَاهُ أبي فإنْ كانَ صدَقَ فقدْ صدَقَ، وإنْ كانَ كَذَبَ فقلْ كَذبَ. فقالَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ: لو قلتَ غيرَ هذا لأوْجَعْتُكَ، أي لو قلتَ: هو من أبي فهو خلافُ الشَّع، لأنَّ النَّسَبَ منَ الزَّوج، ولو قلت ليسَ من أبي ففيه بحكذيبُ الأبِ. قالً: وأعْتَقَهُ ليسَ من أبي ففيه تكذيبُ الأبِ. قالً: وأعْتَقَهُ بالكَسرِ: دَعْوَى النَّسبِ، وبالفتح الدُّعاءُ إلى الطّعام ونحوهِ. قالَ في مجملِ اللَّغةِ: قالَ أبو عُبيدَةً: هذا أكثرُ كلامِ العربِ، أي الدَّعْوةُ إلى الطَّعام بالفتح، وفي ونحوهِ. قالَ في مجملِ اللَّغةِ: قالَ أبو عُبيدَةً: هذا أكثرُ الرّعاءُ النَّسَبِ بالكسرِ، إلاَّ عَدِيَّ الرَّبَابِ(٢) فَإنَّم المَّعاءِ النَّسَبِ بالكسرِ، إلاَّ عَدِيَّ الرِّبَابِ(٢) فَإنَّم

وقالَ النَّبِيُّ ﷺ: (لا يُورَّثُ الحَمِيْلُ إلاَّ ببيَّنَةِ)(٧) أي الولدُ المحمولُ من بلدِ آخر، من فَعِيلِ، بمعنى مفعُولِ كالقتيلِ بمعنى المقتُول، أي الذي لا يُعْرَفُ نَسَبُهُ حقيقة ، لكونهِ غيباً لا يثبتُ نسبُهُ بغيرِ حُجَّةٍ ولا يستحقُّ الميراث به من غيرِ دليل.

وعن الشُّعْيِيِّ، هو عامرُ بنُ شراحيل (٨): أنَّ رجلاً من

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِبج ١/ ٢٥٧: الحُصُّ: بيتٌ من قَصَبِ.

<sup>(</sup>٢) وَفَي المُغْرِّبِ أَيضاً ج٢/ ١٩٥ : الفُمُطُّ : جَمْعُ قِيماطٍ ، وهـ و الحبلُ الذي تُشَدُّ به قوائمُ الفَرَسِ . والقُمُطُ : هي الحشَبُ التي تكونُ على ظاهر الحُصُّ أبو باطنهِ يُشَدُّ إليَها جراديُّ القَصَبِ .

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٩: السِّفل ابكسر السِّين وضَمَّها، خلافُ العُلْوِ. ابضم العين وكسرها،.

<sup>(</sup>٤) وفي كتاب الجَمْوع التصحيح والتكسير في اللغة العربية، للمدكتور عبّد المنعم سيّد عبد العال ص١٠٤ : التَّوْامُ: المولُود مع غيره في بطن الم الثنين فصاعداً، ذكرٌ أم أنثَى، جمعه : تَوَائِمُ وتُؤكمٌ.

<sup>(</sup>٥) لم أجد له ترجمة فيها لديّ من مصادر ومراجع.

<sup>(</sup>٦) عدي الرِّبّاب: بطنٌ مِن الرِّباب من العدنانية. [لسان العرب ج ١٣/ ٤٩٤/ معجِم قبائل العرب ج ٢/ ٧٦٤/ لعمر رضا كحالة].

<sup>(</sup>٧) هذا ليسَ من قولِ النَّبِيِّ ﷺ، فسلا أصلَ لهُ في كتبِ الحديثِ ولا ذكر له فيها، وإنَّما وَرَدَّ من كلام عَليِّ رضي الله عنـه كها في اللنهاية في غريب الحديث؟ ج١/ ٤٤٢ : وفي حديث عليَّ أنه كتب إلى شريح : «الحَمِيْل لا يُوَرَّث إلاّ ببيتُةٍ، وهو الذي حُمَّل من بلاده صغيراً إلى بلاد الإسلام. وقيلَ : هو المحمُولُ النَّسَب، وذلك أن يقولَ الرَّجُلُ لإنسانِ : هذا أخي أو ابني ليَزْوِيَ ميرانَهُ عن مَوَاليه، فلا يُصَدَّقُ إلاّ ببيئةً .

<sup>(</sup>٨) تقدمت ترجمته في ص ٢٥٨/.

يُوسُف (٤) ومحمَّد (٥) رحمهُ اللهُ في مسألة المرأةِ التي نُعِيَ إليها زَوْجُهَا: أي أتَاهَا خبرُ موتهِ، فتزوَّجَتْ بعدَ الاعْتِدادِ بزوج آخرَ، فولدتْ منهُ أنَّ الوَلَدَ مِنَ الثَّاني. وقالَ أبو حنيفةً رحمهُ اللهُ: هو مِنَ الأوَّلِ.

وعن زيد بنِ عبد الله بنِ قسيط (٦) قال: أبقت أمّة فاتت بعض قبائلِ العربِ فائتمّت إلى بعض قبائلِ العربِ فائتمّت إلى بعض قبائلِ العربِ: أي انتسبت، فتزوَّجها رجلٌ من عُذْرَة ، فنتُرتُ لهُ ذَا بطنِها: أي وَلدَتْ منه أولاداً. وظاهرُهُ ألقت لهُ حملَ بطنِها. ثم جاء مولاها ورفع ذلك إلى عمر رضي الله عنه فقضى جل الأبِ أن يفدي عنه فقضى جل الأبِ أن يفدي وَلدَهُ: أي أولاده، فقدى الغُلام بالخارية ، أي بقيمة الغُلام، وقيمة الجارية ، أفاد أن ولذا أند أن ولذا أن ولدَه أن ولذا أن المنازور عرب المقيمة .

<sup>(</sup>١) قال في لسان العرب ج٩/ ٢٧: الجُعْفَةُ: موضعٌ . وجُعْفٌ: حيٌّ من اليمن . وجُعْفِيٌّ: من هَمْدَان . قال الجَوْهري : جُعْفِيٌّ أبو قبيلة من اليمن ، وهو جُعْفِيُّ بْنُ سعدِ العشيرةِ من مُذْحجِ ، والنَّسبةُ إليه كذلك ، ومنهم عُبَيْدُ اللهِ بنُ الحُرِّ. وذكره ابن أبي حاتم في كتابه الحرح والتعديل ، ج٥/ ٣١١ فقال : عُبيد اللهِ بن الحُرِّ الجَعْفِيّ ، كوفيٌّ .

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٧٢/.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص١٩٣/.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٩٢/.

<sup>(</sup>٦) لم أجد له ترجمة فيها لديّ من مراجع التراجم ومصادر الأسهاء الرواة.

## گتاب الإقرار<sup>©</sup>

الإِقْرَارُ بِالشِّيءِ تَقْرِيرُهُ. وضِدُّهُ: إِنْكَارُهُ، وهو تنكيرُهُ: أي تغييرُهُ. قالَ الله تَعالَى: ﴿قالَ نَكِّرُوا لَهَا عَرْشَهَا﴾ (٢) أي غيِّرُوا. والتَّنكُّرُ: التَّغيُّرُ. قال الشَّاعرُ:

إِنَّ الذي كَانَ لِنَا، تِنكُّرَ العامُ لِنَا

وما بقيَ مِنْ جَفْوَةٍ، إلاَّ بِهَا عَامَلْنَا

واستدلُّوا على اعتبارِ الإقرارِ بقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ كَانَ النِّهِ عَلَيْ عَلَيْ الْحَوْلَ اللَّهِ الْحَدِّي عليهِ الحَقُّ سَفِيْها أَوْ ضَعِيفا أَوْ لا يستطيعُ أَنْ يُمِلَّ هُوَ فَلْيُمْلِلْ وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ ﴾ (٣) الإمْلاَثُ : الإمْلاَءُ ، يُقالُ : أَملَ يملُّ إِملاءً قال الله تعالى يُقالُ : أَملَ يملُّ إِملاءً قال الله تعالى في الأوّلِ ﴿ فَلْيُمْلِلْ وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ ﴾ وقالَ في الثّاني : في الأوّلِ ﴿ فَلْيُمْلِلْ وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ ﴾ وقالَ في الثّاني : ﴿ فَهِي مُمْلَى عليه بُحُرةً وأصِيلاً ﴾ (٤) .

ولو أقرَّ له بكذًا مِنَ الدَّرَاهِم، ثمَّ قالَ: هي وَزِنْ

خسة ، فعليه من الدَّراهِم التي هي وَزْنُ سبعة هي الدَّراهِم التي هي وَزْنُ سبعة هي الدَّراهِمُ التي كُلُ عشرة دَرَاهِمَ منها سبعة مشاقيلَ من ذهب، وهي النَّقُدُ الغَالِبُ، فانصرف مطلقُ إقْرَادِهِ إليه. والدَّرَاهِمُ الأَصْبَهُبُدِيّةُ نوعٌ منَ الدِّرَاهِمِ، يُوجَدُ بالعِرَاقِ منسوبةٌ إلى أَصْبَهُبُد.

وإذا أقرَّ بِفَرَق زيتٍ: هـو مكيـالُ تُفتحُ راؤُهُ وتُسكَّنُ، قالَهُ في مجملِ اَللَّغةِ، قالَ: وقالَ القُتَبِي (٥): هو الفَرَقُ بفتح الرَّاء(٦)، وهو ستةَ عشرَ رطلاً.

ولو قــالَ: لي عليكَ ألفُ درهم فقالَ اتَّزِنْها وانْتَهَــدْهَا، فهو إقْـرَارٌ. يُقَالُ: وزنتُ الدَّرَاهِمَ للقضاءِ، واتَّـزَنَ هو للاقتضاءِ، وكذا الكيلُ والاكتيالُ والنَّقْدُ والانْتِقَادُ.

ولو قالَ: نَفُّسْنِي فيها فهو إقرارٌ أيضاً، لأن التَّنفيسَ هو

<sup>(</sup>١) الإقرارُ لغةً : إثباتُ ما كانَ متزلزلاً. وشرعاً : إخبارٌ عن ثُبُوتِ حقّ الغير على نفسِهِ ، وليسَ بـإثباتِهِ . [أنيس الفقهاء ص ٢٤٣/ للقونوي]. وفي البناية شرح الهداية ص ٥٣٦ ج٧/ للحافظ العيني : قال تاّج الشريعة رحمه الله : الإقرارُ خلافُ الجُمُودِ ، وأصلُهُ من القرار ، وهو السكون والثبات .

<sup>(</sup>٢) سورة النمل آية ٤١ / .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٨٢/.

<sup>(</sup>٤) سورة الفرقان آية ٥/.

قال الحافظ الذهبي في سير أعلام النبلاء ج١٣/ ٩٦ ـ ٣٠٢ : قال أبو بكر الخطيب: كان ثقةً دَيُّناً فاضلاً. وقال الحاكم: ابنُ قتيبة من الثقاتِ، وأهل السُّنَّة. توفي رحمه الله تعالى سنة ٢٧٦هـ/.

<sup>(</sup>٦) وفي النهاية في غريب الحديث ج ٣/ ٤٣٧ : الفَرَقُ : بالتحريك ، مِكْيَالٌ يسعُ ستَّةَ عشر رطلًا، وهي اثنا عشر مُدّاً.

التَّرْفِيـةُ والتَّسهيلُ، وقد أشـارَ إلى ذلك الألِف، فكـانَ إقراراً بها.

ولو قالَ في جـوَابه : غداً فكذلكَ هـو إقرارٌ أيضاً، لأن غداً كلامٌ لا يُسْتَقلُّ بنفسه ، أي لا يقومُ ، يُقَالُ : أقللتُهُ فاستقلَّ ، أي رفعتُهُ فارتفَعَ ، وأقمتُهُ فأقامَ .

والزَّنْبقُ بالزاي ثم النّونِ ثم البّاءِ المعجمةِ بواحدةِ تحتَها، بفتحِ الزَّاي والباءِ وتسكينِ النّونِ، هو دهنُ اليَاسَمِينَ. ولو كانَ في أحدِ وجهي الحائطِ طاقاتٌ أو روَازِنُ: جمعُ رَوْزنِ، وهو الكُوّةُ، وهو فارسي معرّب.

ولو كتب صكّاً على نفسه وفيه ذكرُ حقّ فلانِ على فلانٍ وأجله كذا، وقالَ في آخره: مَنْ قامَ بذكرِ هذا الحقّ فهو ولي ما فيه إنّ شاءَ الله تعالى، أي مَن أخرجَ هذا الصّكَ وقامَ بطلبِ هذا الحقّ فله ولآية ذلك، فألحقَ به الاستثناء بطلَ جميعُ ما ذكرَ في الصّكُ عند أبي حنيفة رحمة الله، لأنّه متصلٌ بعضه ببعض، فدخل الاستثناء في الكُلّ، وعنده ما يدخل الاستثناء في الكلّ ، وعنده ما يدخل الاستثناء في الكلّ ، وعنده ما يدخل الاستثناء في الكلّ ، وعنده ما يكون للمقرّ له أنه ولا يبطل الإقرار على غير، فلا يبقى حقّ المطالبة بها فيه لمن أخرجه وقام يطلبُ الحقّ، بل يكون للمقرّ له ، ولا يبطل الإقرار لا لأنه كلامٌ مستقلٌ بنفسه غير مرتبط على غيره، فاقتصر الاستثناء عليه.

ولو قالَ لهُ: عليَّ زُهَاءُ (١) ألفِ درهم، بضمِّ الزَّاي ومدِّ الآخَدِ، أي قريبَ ألفِ درهم، فهو إقْرَارٌ بخمسائةٍ وشيءٍ، لأنَّه يتناولُ أكثرَهُ، وهو هذا. وكذلكَ إذا قالَ:

عُظْمُ أَلَفِ درهم، بضمَّ العينِ وتسكينِ الظّاء، أي أَكبُرُهُ وأكبُرُهُ أَكثرُهُ، لأنَّ كِبَرَ العَدَدِ بالكثرةِ، وكذلكَ إذا قالَ: جُلُّ أَلفِ درهم، لأنَّ جُلَّ الشيءِ معظمُهُ، وهو في العددِ أكثرُهُ.

مائةٌ ونَيِّف (٢) بتشديدِ اليّاءِ وتخفيفِهَا ؛ أي زيادةٌ ، وهو كلُ ما بينَ عَشْرةٍ وعشرةٍ ، وقالَ في ديوانِ الأدبِ: أصلهُ الوَاوُ ، يُقَالُ: نافَ يَنُوفُ نَوْفاً ؛ إذا طالَ وارتفعَ وأنافَتِ السَدَّرَاهِمُ على المائةِ: أي زَادَتْ ، وأنافَ على الشّيءِ: أي أشرف .

ويِضْع (٣): مِنْ واحــــــدِ إلى عشرةٍ، مِنَ البضْعِ وهو القَطْعُ، كأنّه قطعةٌ منهُ.

ولو قال : عليَّ مختومٌ من دقيقِ بردي، لا بَلْ حُـوَّارَى (٤) بضمَّ الحَاءِ وتشديدِ الواوِ وفتحِ الرّاءِ وتسكينِ الياءِ : هو الذي حُوِّرَ أي بُيِّضَ .

والصَّدْعُ فِي الحائطِ: هو الشَّقُّ، وأصلهُ مصدرٌ من حدٍّ صنعَ. انْدَمَلَتِ القَرْحةُ: أي برأتْ وصحتْ وحقيقتُهُ صلحتْ. والدَّمْلُ: الإصْلاَحُ، من حدِّدخلَ.

ولو قَدِمَ رجلٌ من بلد ومعه رجالٌ ونساءٌ وصبيانٌ يخدمُونَهُ، فادَّعَى أنَّهم رُقيقُهُ، وادَّعُوا أنَّهم أحرارٌ؛ كانُوا

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٧٣: الزُّهَاءُ: الكِبْرُ والفِخرُ. والزُّهَاءُ من كلِّ شيءٍ: قَدَرُهُ ويَخرُرُهُ، وهُمْ زُهَاءَ مائةٍ. «ويُكسَرُه.

<sup>(</sup>٢) وَفِي معجم مِن اللغة ج ٥ / ٥٧٨ : النَّبِيُّ : (وَتُحَفَّ فُ، والتَخفيف لحن أَو رديء الزّيادةُ على العقدِ من العددِ إلى أن يبلغَ العقدَ الثاني. يُقالُ: عشرةٌ ونيِّف، وماثةٌ ونيِّف، وألف ونيِّف. لا يُقَالُ إلاّ بعدَ عقدٍ.

 <sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧٧: البِضْعُ، بالكسرِ: ما بينَ الثلاثة إلى العشرةِ.
 وفي لسان العرب ج ٨/ ١٢ ـ ١٣/ : البَضْعُ: القطعة من اللحم. بَضْعَةٌ، وبَضْعٌ. والبُضْعُ: في النكاح: المهـرُ، والطلاقُ، واللهُوعُ.
 واللهُوعُ.

 <sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللُّغة ج ١/ ١٩٢ : الحُوّارى : الدَّقيقُ المُنقّى، وهو لُبَابُ الدَّقيقِ وأخلَصُهُ.

أحراراً وإن كانُوا أعاجم أغْتَاماً أو سُنْداً أو حَبَساً، لاتَهم في أيدي أنفسِهم. الغتمة (١) كالعُجْمَةِ في المنطقِ، قالَه في عجملِ اللّغةِ. ورجلٌ غتمي: أي أعجمي، وجمعُهُ الأغْتَامُ.

وإقْرَارُ المفلوجِ جائزٌ: هـ والذي أصابَهُ الفَالِجُ، وهو ريحٌ يُصِيبُ الإنسان (٢) فيفسدُ بـ و نصفُ بدنـ و ، وهو أحدُ شقيه، يُقَالُ: فلجتُ الشَّيءَ فَلْجَيْنِ؛ أي شققتُهُ نِصْفَيْنِ، من حدِّ ضربَ.

ولو أقرَّ أنَّه أَخَذَ ثوباً مِنْ فَنَاءِ فلانٍ فلا شَيءَ عليهِ لأنَّه لم يُقِرَّ بـالقَبْضِ من مُلْكِهِ، ولا مِـنْ حِرْزِهِ. الفِناءُ بكسرِ الفَـاءِ: هـو الجَنَابُ وهـو مـا حَـوْلَ الدَّارِ، وفـارسيتـهُ دركاه.

ولو قالَ: أخذتُ مِنَ الجسرِ: وهو القنطرةُ بفتحِ الجيمِ وكسرهَا.

الرّدِيءُ: ضِدُّ الجيّدِ، مهموزٌ، من حدُّ شرفَ، رَدُوَّ رَدُوً رَدَاءةً فهو رَدِيء<sup>(٣)</sup>. والله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٩٨: الغُتْمَةُ: عُجْمَةٌ في المنطق. ورجلٌ أغتمُ: لا يُفصِحُ شيئاً. وقومٌ غُتْمٌ وأغْتَامٌ.

<sup>(</sup>٢) وفي الموسَوعة الطبيَّة/ ١٤٨٨ : الفَالجَ : هو انفجَارُ وعاءِ دمويٌّ في المخِّ أو انسداده، وقد يُؤذِّي أحياناً إلى شلَلِ جزئيٌّ أو كليٍّ . وفي معجم (أكاديميا) ص٤١٩ : الشَّلل : الفالِجُ : وقد ينتجُ الشَّ لَلُ عن أمراض تُصيبُ الدِّماغَ .

وفي كتاب (أمراضَنَا كيف نُعالِجُها) ص ٤٧٦: فالج نصفي: شلَلٌ في جانب واحدٍ من الجسم نتيجة عطب أو مرضٍ يلحق بالقسم المتحكِّم بجهاز الأعصاب المتحركة من المخ. إنَّ الجانب الأيسر من المخ يتحكَّم بالجانب الأيمن من الجسم، والأيمن بالأيسر. أمَّا السَّبب الغالب للفالج النصفي فيعود إلى مرضٍ غي وعائي ينجم عنه تجلُّطٌ في الشَّرايين المخيَّة، أو نزفٌ من جدارِ الشريانِ المريضِ. ويُلاحَظُ الشَّلُ الجانبي في حالات وجود وَرَم في المخ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجَّم مننَ اللُّغة ج٢/ ٥٦٩ : رَدُؤَ رَدَاءَةً : فَسَدَ، فهو رَدِيءٌ أُ.

# گ کتاب الوکالة <sup>©</sup>

الوكالةُ: مَصْدَرُ الوكيلِ بكسرِ الوَاوِ وبالفتحِ لغةٌ. الوَكيلُ: منْ وَكَلَ إليهِ الأمرَ بالتّخفيفِ، أي تركَ وسلَّم، تقولُ في الدُّعاءِ: لا تكلني إلى نفسِي، وهو من حدَّ ضرب، ووكَّلهُ بالتَّشديدِ: أي جعلهُ وكيلاً والتَّوكُّلُ: قَبُولُ الوكالَةِ. والتَّوكُّلُ على اللهِ تعالى، والاتّكالُ عليهِ: هو الاعتبادُ على اللهِ تعالى عز وجلّ. والاتّكالُ عليهِ: اللَّوكُلُ: إظهارُ العَجْزِ والاعتبادُ واللَّعادُ المَّاعِينَ اللَّهَةِ: التَّوكُلُ: إظهارُ العَجْزِ والاعتبادُ على غيركَ. والوكلُ: بفتح الواوِ والكافِ: الرَّجُلُ على غيرةِ. والوكالُ في الدَّائِذَ إذا ضيَّعَ أمرَهُ متكلاً على غيرهِ. والوكالُ في الدَّائِةِ: أن تسيرَ بسيرٍ أبطأ.

على غيرهِ. والوكال في الدابه: ان تسيرُ بسيرُ ابطاً. ورُوي في الكتابِ عن عبــدِ اللهِ بنِ جعفر<sup>(٢)</sup> قالَ: كانَ عليُّ بنُ أبي طالبِ<sup>(٣)</sup>رضي الله عنــهُ لا يحضرُ خُصُومَــةً

أبداً، وكانَ يقولُ: إنَّ الشَّيطَانَ يَحْضُرُهَا، وإنَّ لها فَحَماً: جمعُ قُحمةٍ، وهي المَهْلكة، بضمِّ القَاف، ويُقالُ: جمعُ قُحمةٍ، وهي المَهْلكة، والاقتحامُ: هو الوُقُوعُ ويُقالُ: معناهُ أَنَّ لها أموراً شاقةً. والاقتحامُ: هو الوُقُوعُ والإيقاعُ في المَشَقَّةِ. قالَ: وكانَ إذا خُوْصِمَ في شيءٍ مِنْ أموالِهِ، وَكَلَ عقيلًا، هو أخوهُ عقيلُ بْنُ أبي طالب، فلمّا كَبُرَ عقيلٌ وأسنَّ: كَبُرَ، من حدِّ علمَ، في السِّنَ. وأسنَّ كَبُرَ، من حدِّ علمَ، في السِّنَ. وأسنَّ كذلكَ، وكَبُرَ من حدِّ شَرُف، في معنى العِظم، وأسنَّ كَبُرَ، من حدِّ الله عنى العِظم، وجمع بينَ الله ظينِ ومعناهُمَا واحدٌ لاختلافِ الله ظينِ. قال : فلمَّ كَبُرَ عقيلٌ وأسنَّ وكَلَ عبدَ اللهِ بنَ جعفو، هو ابْنُ أبي قالبُ : هو وكيلي، في قضى طالب (٤) رضيَ الله عنهُ. فقالَ: هو وكيلي، في قضَى عليه فهُ وعليّ وما قُضِيَ لهُ فهُ وَلي . فخَاصَمَنِي طلحةُ عليهِ فهُ وَعِي ما قَضَى

<sup>(</sup>١) الوَّكَالَةُ في اللَّغة: هي تفويضُ الأمرِ إلى الغير مطلقاً. وفي الشرع: تفويضُ التَّصرّف إلى الغيرِ تصرَّفاً يملكه المفوّضُ ويعقِلُهُ المفوّضُ إلى الغير تصرَّفاً يملكه المفوّضُ ويعقِلُهُ المفوّضُ إلىه ويقصُدُه. فإنْ كان الموكّلُ مريضاً لا يقدرُ به على حضور مجلس القاضي أو غائباً مسيرة سفره أو مريداً للسفر مشتغلاً بإعداد عـدّة السفر، أو مخدرةٌ لا تعتادُ الخروج [أي هي من ذوات الخدور التي لا تخالـط الـرجـال] فليس للخصم ولايـة الـرّدِّ. [الحدود والتي لا تخالـط الـرجـال] فليس للخصم ولايـة الـرّدِّ. [الحدود والأحكام للبسطامي/ ٨٦-٨٧].

وقال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ٢٣٨: الوكالة: هي اسمٌ للتَّوكيل، وهو إظهارُ العجز والاعتبادُ على الغير، والاسمُ: التّكلان. وقال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٢٦١: الوكالةُ بكسرِ الواوِ وفتحِهَا: التَّقويضُ والتَّسليمُ، مِنْ وكلَ إليه الأمرَ إذا فَعَضَهُ الله.

<sup>(</sup>٢) عبدُ الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي القرشي، وُلِمدَ بالحبشة لمَّا هاجرَ أبوّاهُ إليها، كان آخر مَنْ رأى رسولَ الله ﷺ قبل وفاته . وكان سيِّداً عالماً كريهاً جوّاداً كبيرَ الشأن، يصلح للإمامة والرِّياسة، وللشعراء فيه مدائح، وله أخبار، وكان يوم صفِّين أحد الأمراء في جيش علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه. توفي في المدينة سنة ٨٠هـ. [سير أعلام النبلاء لللهبي ج٢/ ٥٦٦ ] والإصابة لابن حجر رقم الترجمة / ٨٧٢ ] وشدرات الذهب لابن العهاد ج١/ ٨٧/ وأسد الغابة ج٣/ ١٣٣٣ \_ ٣٣٥ وموسوعة عظهاء حول الرسول علي ج٢/ ١١٧١ ع ١١٧١ ].

<sup>(</sup>٣) علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٥٨/.

<sup>(</sup>٤) جعَّفر بن أبي طالب الْهَاشمي القرشي، جعفر الطَّيَّار، سيِّدٌ شهيدٌ، عظيـمٌ، كبيرُ الشأنِ، ابن عمّ رسول الله ﷺ أخو عليَّ بن أبي =

ابنُ عُبيدِ اللهِ (١) في صفيرِ أحدثَـهُ عليٌّ رضيَ الله عنهُ بينَ أرضِ طلحة وأرضِهِ قَالَ فِي الحديثِ: والصَّفِيرُ: المسنَّاةُ (٢). وقالُوا: هـو مثل المسنَّاة المستطيلةِ في أرضِ فيها خشَبٌ وحجارةً. قالَ: فقالَ طلحةُ: إنَّه قَادُ أُضرِّنِي وحَلَ علي السَّيل، فَوَاعَدَنَا عنمانُ بنُ عفانَ (٣) رضي الله عنهُ أن يركبَ معنا فينظُرَ إليهِ، قالَ: فركبَ، فقالَ : واللهِ إنَّى وطلحةَ لنختَصِمُ في الرُّكْبِ : وهو جماعةٌ منَ النَّاسِ يركبُونَ معَ الأمير، قالَ: وإنَّ مَعاويةَ (٤)على بغلة شهباء، الشُّهْبَةُ من حدِّ علم، في الألوانِ: سَوَادٌ يُخَالِطُهُ بِيَاضٌ. وفارسيتُه خنك. قالَ: فألقَى كلمةً عرفتُ أنَّه أعانَنَي بها، قالَ: أرأيتَ هـذا الصَّفيرَ أكانَ على عهد عمر (أَهُ) رضيَ الله عنهُ؟ قسالَ: قلتُ نعم، قالَ: لو كـانَ جَوْراً ما تركَهُ عمـرُ رضيَ الله عنهُ. فسارَ عثمانُ حتَّى رأى الصَّفيرَ قالَ: ما أرى جَوراً، وقد كانَ على عهدِ عمرَ رضيَ الله عنهُ. الـوَاوُ للحَالِ، قالَ: ولو كَانَ جَوْراً لم يَدَعْهُ: أي لم يَشْرُكُهُ.

وعن شُريح (٦) أنَّهُ كانَ يُجيزُ بيعَ كلُّ جيزٍ، الوصي

والوكيلُ: أي كانَ يقولُ بجوازِ انعقادِ البيعِ على التَّوقُّفِ على إجازَةِ مَنْ لـهُ ولايةُ الإجازةِ، وهو الـوَكِيلُ والوَصِيُّ ونحوهُمَا. وهو حجتُنَا على الشافعي (٧)رحمةُ اللهِ عليهِ.

وعن شُريح أنّه قالَ: مَنْ اشترطَ الخَلاَصَ فهو أحمَّ، سَلِّمْ ما بعتَ أو رُدَّ ما أخذتَ: أي مَنْ باعَ شيئاً وضمِنَ خليصَهُ للمُشْتَرِي إذا ظهرَ مستحقٌ فهو أحمَّ، لأنَّه قدْ لا يقدِرُ على ذلكَ، فعليهِ أن يُسَلِّمَ ما باعَ أو يَرُدَّ الثّمنَ الذي أخذَ إذا استحقَ المبيعَ.

وإذا وَكَلَ بشراءِ عبدٍ مُولِّدٍ: هُـوَ الّـذِي وُلِـدَ في دَارِ الإشلام.

وللوكيلِ بالشِّراءِ أَنْ يَرُدَّ بالعيبِ من غيرِ استطلاعِ رأي المُوكِّلِ: أي استعلامِهِ، وقدْ استطلعتُهُ على كذَا فَأَطلعَنِي عليهِ: أي استعلمتُهُ فأعلمنِي.

وقضاء السدّينِ: أَدَاؤُهُ، وتقاضِيْهِ: طلبُ قضائهِ، واقتضاؤُهُ: قبضُهُ.

والسؤكيْلُ بسالبيعِ إذا بساعَ من ذي رَحِمٍ مَحْرَمٍ منه،

طالب، وهو أكبرُ منه بعشر سنين، أسلم قبل دخول رسول الله على دار الأرقم، وهاجر الهجرتين، وعلى يديمه كان إسلام النجاشي ملكِ الحبشة. استشهد يوم مُوْنَة، وكان قد قُطعتْ يداه، فقال رسول الله على: (أبدَلُهُ اللهُ جَنَاحَينِ يطيرُ بهما في الجنّة). [الطبقات الكبرى ج٤/ ٣٤ ـ ١٨ / ٢٠٥ / والمرابة ج١/ ٢٨٦/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٢٠٥ / والإصابة ج٢/ ٨٥/ وموسوعة عظهاء حول الرسول على ج١/ ٥٧٠ \_٥٠٠].

<sup>(</sup>۱) طلحة بن عُبيدِ اللهِ بن عنمان التيمي القرشي المكي المدني، صحابي شجاع من الأجواد، وهو أحدُ العشرة المبشَّرين بالجنَّة، وأحد السَّنَة الشورى، وأحد الثمانية السَّابقين إلى الإسلام. شهدَ مع رسول الله ﷺ المشاهدَ كلّها. قُتِلَ يـوم الجمل، وفضائله كثيرة. [الطبقات الكبرى ج٣/ ٣١٤\_ ٣١٥\_ ١٣٥ / ١٣٠ مير أعلام النبلاء ج ١/ ٢٣/ الرياض المستطابة/ ١٣٥ ـ ١٣٨/ موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج ١/ ٣٣٠\_ ١٣٥].

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٤١٩ : المُسَنَّاةُ: ما يُتنَى للسَّيل ليردَّ الماء.

<sup>(</sup>٣) عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمتًه في ص ١٩٠/.

<sup>(</sup>٤) معاوية بن أبي سفياً ن رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٧٢/ .

<sup>(</sup>٥) عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٤٦/.

<sup>(</sup>٦) شُريح القاضي تقدمت ترجمته في ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

<sup>(</sup>٧) الشَّافعي إمام أهل السُّنَّة، رضي الله تعالى عنه، أحد الأعلام العظام، ناِصرُ السُّنَّة، ومؤيِّد أهل الحديث، صاحبُ الكلمة الطيِّبة الخالدةِ: ﴿إذَا صحَّ الحديثُ فهو مذهبي؟!! [سير أعلام النبلاء ج٠١/٥]. وقد تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢٢٣/.

فالرَّحِمُ (١): علاقة القرابة. وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: وأصلُ ذلكَ من رَحِمِ الأُنْثَى، وهو موضعُ النَّسْلِ منهَا، والقرابةُ تُسَمَّى بها لحصولِهَا منها، والمَحْرَمُ: أَنْ تحرُمَ المُناكحةُ بينهُمَا. وقدْ ينفكُ الرَّحِمُ عن المَحْرَمِ، والمَحْرَمُ عن السرَّحِمِ، فالأخوةُ والأخواتُ والأعمامُ والعمَّاتُ والأخوالُ والخالاتُ ذَوْوُ الأرْحَامِ والمَحَارِمِ، وأولادُهُمْ ذَوُوْ الأرْحَامِ، وليسُوا بالمحارِم، والمحرَّمُونَ والمحرَّمَاتُ بالمُصَاهرةِ محارمٌ وليسُوا بالمحارِم، والمحرَّمُونَ

والوَكِيلُ بِالرَّهِنِ إِذَا أَقَرَّ أَنَّهُ فَعَلَ كَذَا سَمَعةً: أَي لَيسمِّعَ النَّاسَ بِهِ مِن غير أَن يكونَ قصدَ بِهِ التَّحقيقَ وهو كالتَّاجِئَة (٢)، يُقَالُ: فعلَ كذَا رياءً وسُمْعَةً: إذا فعلَهُ ليرَاهُ النَّاسُ ويسمَعُوا بهِ.

وإذا أمرَهُ أَنْ يتعيَّنَ عليهِ كذَا هو أمرٌ بعقـدِ العِيْنَةِ (٣)، وقد فسَّرنَاهَا في آخرِ كتابِ البيُّوعِ.

والمُضَارَبةُ نُفسِّرُهَا فِي أَوَّلِ كَتَابِهَا إِنْ شَاءَ الله تعالى .

الجري (٤) على وزنِ الفعيلِ بالياءِ، معتلةٌ، هو الوَكِيلُ والرَّسُولُ، قالَ في مجملِ اللُّغةِ: ومصدرُهُ الجِرَايةُ بكسرِ

الجيم، وقد جريتُهُ جرياً بالتشديد: أي وكلتُهُ، واستجريتُ كندلكَ. وفي الحديثِ: (فلا يستجرينكُمُ الشّيطَانُ)(٥) أي لا يأخذنكُمْ جريَّهُ. وسُمِّيَ الوَكِيلُ جرياً لأنه يجري عجرى موكِّلِهِ، والجمعُ أجرياءُ.

وإنَّا يطلقُهـا ليتخلَّصَ عن حِبالتِها(٦) هي بكسرِ الحاءِ، وهي الشَّبَكَةُ التي يُصْطَادُ بها.

الوَكِيلُ في الخلع: سفيرًا، قسالَ في ديوانِ الأدَبِ: السَّفيرُ: الرَّسُولِ. والسَّفيرُ: المُصْلِحُ بِينَ القوم. وقالَ في بابِ ضربَ: سفرتُ بينهُمْ سفَارَةً: أي أصلحتُ، ويُرَادُ بِهِ أَنَّ حَقُوقَ هذا العقدِ لا يرجعُ إليهِ ولا يُجعلُ عاقداً بلْ يُجعلُ كالرَّسُولِ يُعبِّرُ عن غيرِه، ولا يضيفُ إلى نفسِه.

ومسألةُ الدَّسْكَرة (٧) مـذْكُـورَةٌ في هـذا الكِتـَـابِ، وفي مَـواضعَ مـنَ الكُتُبِ، وهي بنـاءُ شبـهِ قصر حَــوَاليهِ بيوتٌ.

الشَّجَاجُ منَ الموضّحةِ وغيرِها، نفسّرُها في السِّيَاتِ إنْ شَاءَ الله تعالى.

<sup>(</sup>١) وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/ ٢١٠: ذُو الرَّحِم: هُمُ الأقسارِبُ، ويقَعُ على كلِّ من يجمعُ بينكَ وبينهُ نَسَبٌ. ويُطلقُ في الفراقضِ على الأقارب من جهسة النِّساءِ، يُقالُ: ذُو رَحِمٍ يُخْرَمٍ ويُحُرَّمٍ، وهسم مَنْ لا يُحلُّ نِكَسَاحُهُ كالأمْ والبنتِ والأختِ والعمَّةِ والخالةِ.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٤٢: التَّلجِئَةُ: أن يُلجئكَ إلى أن تأتي إمراً باطنهُ خلافُ ظاهِرِهِ.

<sup>(</sup>٣) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٣٣٣ ـ ٣٣٤: العِينَةُ: هو أن يبيعَ من رجَلَ سلعة بثمنِ معلومٍ إلى أجلٍ مُسمَّى، ثم يشتريها منه بأقلُ من الثَّمنِ الذي باعَها به.

<sup>(</sup>٤) وِفِي مُعجَّم مَتنَ اللغةُ ج١/٥١٩: الجَرِيُّ: الْوِكِيلُ: والرَّسُولُ، والحَّادِمُ، والضَّامِنُ، والأجبرُ، جمعهُ: أُجْرِياءُ.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٢ / ٢٤١ و٢٤٨ .

<sup>(</sup>٦) وفي معجم منن اللغة ج٢/١٨ : الحِبَالَةُ: المَصْيَدَةُ، جَعُها: حبائلُ.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِبُ ج ١ / ٢٨٧ : الدَّسْكرَةُ: بناءٌ شِبهُ القصرِ حواليه بُيوتٌ ، يكونُ للمُلُوكِ .

### ُكتاب الكفالة والحوالة<sup>®</sup>

الكَفَالَةُ: الضَّمَانُ، من حـدِّ دخـلَ، وأصلُهـا الضَّمُّ، وقـال في مجمـلِ اللُّغـة: الكِفْلُ، بكسرِ الكَـافِ، هـو ومنه قولُهُمْ: كَفَلَ فَلَانًا فِلاناً إذا ضمَّهُ إلى نفسهِ يمونُهُ الضُّعْفُ مِنَ الأَجرِ والإثم، يعني بـ ه ما رُويَ: منْ فعَلَ ويصُونُه، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وَكَفَّلَهَا زَكَريَّا ﴾ (٢) والكَفْلُ (٣): مــوَاصَلـةُ الصيــام، وهــو الضَّمُّ بينَ الصِّيَاماتِ في الأيام. قال القُطَامي (٤) يصفُ إبلاً تَقفُ عندَ مؤخّراتِ الحياضِ فلا تشربُ لداءِ بها:

> يَلُلْذُ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ كَأَنَّهَا نساءُ النَّصارى أصبحتْ وهي كِفْلُ

كذًا فلَهُ كِفْلاَنِ مِنَ الأجرَ ومن فعل كذا فله كفلان مِنَ الوزْر(٥) فالكَفَالَةُ: ضَمُّ ذِمَّةٍ فِي الْتِزَامِ المطالبةِ بالدَّين. وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (الزَّعِيمُ غَارِمُ)(٦) أي الكفيلُ ضَامِنٌ. وقد زعمَ زعامةً، من حدِّ دخلَ، أي كفلَ وغرم، أي ضمنَ، من حدِّ علم، والمصدَّرُ: الغُرمُ، والغُـرِرَّامُ والغَـرِرَامَ في النَّعِتُ والمَعْرِرُمُ والنَّعِتُ

(١) الكَفَالَةُ فِي اللُّغة: الضِّمُّ، قال الله تعالى: ﴿وكَفَّلَهَا زَكْرِيًّا﴾ [سورة آل عمران آية ٣٧]، والكَفَالَةُ: الضَّمَ)نُ، قال النَّبِيُّ ﷺ: (أَنَا وكَافِلُ البِّيمِ في الجنَّةِ هكذا) وقرن بينَ أصبعيهِ . [حم، خ،د، ت/ صحيح الجامع الصغير ج١٠/٣١٠/ وقم ١٤٧٥].

ثم الكَفيلُ : مَنْ يقبلُ الكفالة . والمكفولُ له : مَنْ لهُ الدِّينُ . والمكفولُ عنهُ : مَنْ عليه الدَّينُ . والمكفولُ به : المال .

والزَّعيمُ: الكفيلُ. والقبيلُ: الكفيلُ. [أنيس الفقهاء/ ٢٢٢\_٢٢].

والحَوَالَةُ: هي اسمٌ من الإحالةِ، والمناسبةُ بينَ الحَوَالَةِ والكَفَالَةِ ظاهرةٌ من حيث إنَّ في كلّ واحدٍ منها التزاماً على الأصيل. وإنَّما سُمِّي هذا العقدُ ﴿حَوَالَةِ ﴾ لأنَّ فيه نقلُ المطالبةِ أو نقلُ الدَّينِ من ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ ، بخلافِ الكفالةِ ، فإنَّ فيها ضمَّ ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ . [أنيس الفقهاء/ ٢٢٤] وفي [الحدود والأحكام للبسطامي ص ٧٧]: فمَنْ حاولَ علمَ الحَوَالةِ فعليه أن يعرف أولًا ههنا أربعة أشياءً: المحيلُ وهو الذي عليه الدَّين. والمُحْتَالُ لهُ وهو الدَّائنُ. والمحتال عليه وهو الذي تقيُّلَ الحَوالةَ به. والمحتَالُ به هو المالُ.

(٢) سورة آل عمران الآية ٣٧/.

(٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٨٦: كَفَلَ كَفْلًا وَكُفُولًا: وَاصَلَ الصَّوْمَ.

(٤) القُطاميُّ: هو عُمير بن شُييم بن عمرو بن عبَّاد من بني جُشَم بن بكر، أبو سعيد التغلبي المُلقَّب بالقُطامي: شاعر غزل فحل، كان من نصارى تغلب في العـراق، وأسلم، وجعله ابنُ سلاَّم من الطبقة الثـانية من الإسلاميين. [ت نحو ١٣٠هـ/ الأعلام للزركلي ج٥/ ٨٨]. وفي تاريخ الأدب العربي لفروخ ج ١/ ٥٩٩: القطامي شاعر مُقلِّ يَفْضُلُ الأخطل في ألفاظه وتراكيبه ومعانيه، ولا غروَ فهو بدويٌّ صميمٌّ .

(٥) في سنن أبي داود نحو هذا اللفظ في كتاب الصلاة/ ٢٠٣/ وابن ماجه في كتاب الطهارة/ ٤٧/ والإقامة / ٥٥/ والدارمي في المقدمة/ ٣٢/ وأحمد في مسنده ج١/ ٩٣/ .

(٦) أخرجه الترمذي في سننه برقم ٢١٦٠ و٢١٦٧/ وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ ناصر/ برقم ٢١٠١/ ١٧٢١/ .

الغريمُ والغَارِمُ (١).

التَّكفيلُ: التَّضَمِينُ. ومن القاضي أُخِلَ الكفيلُ منَ الخصم. وإذا كانَ الكفيلُ يُسَوِّفُ: أي يُؤخِّر ويُمطِلُ، وهو من كلمةٍ سَوْفَ، يقولُ: سوفَ أفعلُ، ولا يفعلُ وإذا كفلَ بها ذَابَ(٢) لهُ على فلانٍ: أي ثبت، قالَهُ في ديوانِ الأدبِ. وقالَ في عجملِ اللَّغةِ: أي وجبَ. قالَ: واللَّوبَ: العَسلُ الأبيضُ الخَالصُ، وأذَابَ فلانَ أمرَهُ: أي أصلحهُ. وذَبَّ الشَّيءُ الجامِدُ: أي انحلَ . وذَابتِ الشَّمسُ: إذا اشتدَّ حرَّها. وكانَ قوهُم: ذابَ لهُ على الشَّمسُ: إذا اشتدَّ حرَّها. وكانَ قوهُم: ذابَ لهُ على فلانِ كذا مأخوذُ من ذَوْبِ الجامدِ، فإنَّ الجَامِدَ رُبَّها لا يُوصلُ إلى الانتفاعِ بهِ لاجتهاعهِ وانعقادِه، فإذا ذابَ لهُ على يُوصلُ إلى الانتفاعِ بهِ لاجتهاعهِ وانعقادِه، فإذا ذابَ شيءٌ منهُ تَبسَّرَ الوصولُ إلى الانتفاعِ بهِ، فقوهُم: ما شيءٌ منهُ تَبسَّرَ الوصولُ إلى الانتفاعِ بهِ، فقوهُم: ما ذابَ لكَ على فلانِ: أي حصلَ وتقرَّدَ وظهرَ.

وإذا سلَّم الكفيلُ: أي الضّامِنُ، المكفولَ بنفسهِ: أي المطلوب، أو المكفولِ بهِ: أي المالَ الواجبَ إلى المكفولِ لهُ: أي الطَّالِ، فقدْ تفصَّى (٣) عن العُهْدَةِ: أي خدرجَ عن الضَّمانِ، من الفصية، وهي الخروجُ من الضّيقِ إلى السَّعة. والتَّفصي من البليَّةِ التَّخَلُّصُ.

إذا كفلَ بنفسِ فسلانٍ فإن لم يسوفِّ بسهِ فعليسهِ المالُ.

المُوَافَاةُ (٤): الإِثْبَانُ.

وإذا استعدَى على المكفولِ بهِ، يُقَالُ: استعدَى المدَّعِي الأَميرَ أو القَاضِي على المُدَّعَى عليهِ فأعْدَاهُ القَاضِي، الأُميرَ أو القَاضِي أنْ ينتقِم منْ خصمِهِ باعتدائهِ عليه، واسمُ هذا الطَّلبِ العدوى (٥). قالَهُ في عجملِ اللَّغة.

وقولُ المتفقِّهةِ: تعليقُ البَرَوَاتِ بالشُّروطِ باطلٌ، بتركِ الهمسزةِ وإثباتِ الواوِ غيرُ صحيح في اللُّغيةِ، بلِ الصَّحيحُ تعليقُ البَراءاتِ، فإن الكلمَــةَ في الأصلِ مهموزةٌ.

وإذا قبالَ: كفلتُ لكَ بنفسِ فلانٍ، وإن لم أوَافِكَ بهِ غداً فعليَّ المالُ الذي لكَ على فلانٍ، وهو غيرُ المكفولِ بنفسهِ، لم يصحَّ عندَ محمَّد رحمَهُ اللهُ، لأنَّ الكفالَة الثَّانيةَ ليستْ بشَكل الكفالةِ الأوْلَى. هذا بفتح الشِّينِ، وهدو المِثْلُ، والمُشَاكِلُ: المُشَابِه. والشِّكُلُ بالكسرِ: الدَّلاَلُ، يُقَالُ: امرأةٌ ذَاتُ شِكْل<sup>(٢)</sup>: أي دَلالٍ.

الكفالةُ للاستيثاقِ: أي لـلإِحْكَّامِ والتَّـوثيقِ كـذلك، والشَّيءُ الوَثَاقَة (٧)، وهو من حدِّشَهُ فَ.

(١) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٨٨: الغُرُمُ: والغَرامةُ: الدَّينُ، جمعه مَغَارم. والغَرامةُ: كلُّ مـا يلزمك أداؤهُ، كالكفالة وغيرها. والغَارِمُ: الـذي لزمَهُ دَينٌ في حَمَالةٍ أو كفَالَةٍ. والغريمُ: الدَّائنُ، والمديون «من الأضداد». والغُرَّامُ: أصحابُ الدَّين، جمعُ: غريم، والمَغْرَمُ «مصدرٌ»: الغرامة: الدَّينُ، جمعه: مَغَارم.

(٢) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ١٢ ٥ / ٥٠٣ : ذَابَ الأَمْرُ. وذاب حقّي عليه : ثبـتَ ووجبَ. وذابَ عليه المال: حصَلَ. يُقال: ما ذابَ في يدي منه خبر: أي ما حصَلَ.

وَالذُّوبُ: العسَلُ، أو الذي خَلُصَ من شمعهِ، أو ما في أبيات النَّحلِ من العَسَلِ حاصَّةً. وما ذوِّبَ من شيء.

(٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٤١٩ : فَصَى الشيءَ عن الشيء : فصَلَهُ وأَزَّالُهُ، فَصْياً . ومنه : فَصَى اللَّحمَ عن العظم . وفصَّاهُ : خلَّصَهُ من بليَّةً أو ضِيقٍ أو أمرٍ من الأمور. وأفصَى : تخلُّصَ من خيرٍ أو شرٍّ. وأفصَى الحَرِّ: خريحَ ، ولا يُقالُ في البَرْدِ .

(٤) وفي معجم متن اللُّغة جَ ٥/ ٧٩١: وَإِفَاهُ حَقَّهُ: أَكَمَلُمهُ له. وَوَافَاهُ العَامَ: حَجَّ «صفةٌ غالبة» قال الـزغشريُّ: صارت المُوَافَاةُ عندهم اسمأ للحجّ . ووإفَا القومَ: أتَاهُمْ. ووافَاهُ في الميعادِ: جاءَهُ فيهِ .

(٥) كذا في النسخة المطبوعة ، والصَّحيحُ: الدَّعْوَى. قال في معجم متن اللغة ج٢/ ٤٢٠ : الدَّعْوَى: اسمٌ لما تدَّعِيْهِ. ومَصْدَرُ: دَعَا. (٦) وفي معجم متن اللَّغة ج٣/ ٣٥٨: الشَّكُلُ: الشَّبُ والمِثْلُ: الشَّبُ والمِثْلُ: والسُّكُلُ: ولغة في الشَّكلِ أي المِثْلُ والشَّكُلُ: الدَّلُ والغُنْجُ (ويُقتَحُ».

(٧) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٤١: وَثِقَ بِهِ ثِقةً وَوْنُوقاً: ائتمنَهُ، وَهُو ثِقَةٌ مِن النَّقات. وَأَنا بِهِ وَاثَقَ ومونُوقٌ به، وعقدٌ وثيقٌ: أي تُحْكَمٌ. وفي معجم منن اللُّغة ج٥/ ٧٠٥: تَوَثَّقُ في أمرِهِ: أخذَ بالوَثَاقَةِ.

ولـو كفلَ ثــلائـة رهطٍ، فالرَّهْطُ: دُوْنَ العشرةِ مــن الرُّجَالِ.

والحوالَةُ مَأْخُوذَةٌ مِنَ التَّحويلِ: وهو النَّقْلُ مِنْ مكانِ إلى مكانِ إلى مكانِ، فهو نَقْلُ الدَّينِ من ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ، فيقتضِي فَراغُ الأَوْلَى عنهُ وثبوتُهُ في النَّانيةِ. وليست الكَفَالَةُ كذلكَ، فإنَّها ضَمُّ ذِمَّةٍ فيقتضِي بقاءُ السدَّينِ في الذِّمَّةِ الأَوْلَى ليتحقَّقَ معنى الضَّمِّ، وعلى حقيقةِ اللَّفظِ خرجَ جوابُ أصحابِنَا فيها أَنَّ الحوالَةَ مُبْرِئَةٌ، والكَفَالَةُ غيرُ مُبْرِئَةٍ على ما عُرفَ.

والمُحِيْلُ: مَنْ عليه الدَّينُ إذا حَوَّلَ ذلكَ الدَّينَ إلى ذِمَّةِ غيرِهِ. والمُحْتَالُ(١): صَماحِبُ الدَّينِ، ولا يُقَالُ: المُحْتَالُ لهُ لاَنَّه لا حَاجةَ إلى هذهِ الصَّلةِ، وإنْ كانَ يتكلَّمُ بهِ المتفقَّهةُ.

والمُحَالُ عليهِ والمُحْتَالُ عليهِ كلاهُمَا اسمٌ من قِبَلِ الحَوَالَةِ، فصارَ مَنْ عليهِ الدَّينُ يُسَمَّى مُحَالاً عليهِ، يفعلُ مَنْ عليهِ الدَّيْنُ، وهو الإحالة، ومحتالاً عليه، وبفعلِ صاحبِ الدَّينِ وهو الاحتيالُ، فهو مفعولُ الفعلين جيعاً.

وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ أُحِيْلَ على مَلي، فَلْيَتُبَعْ)(٢) والمليءُ: القَادِرُ على إيفاءِ الدَّينِ، والمصدرُ:

المَلاَءة (٣)، من حدِّ شرف، أي مَنْ حُول دينه إلى إنسانٍ قادر عليه فليطلب ذلك مِنْ قَابِلِ الحَوَالةِ.

وعن عثمان (٤) رضي الله عنسة ، وعن شُريح (٥) في الحَوالة : إذا أفلسَ فلا تَوَى (٢) على مالِ مسلم : أي يعود للى المُحِيْلِ، وهذا عنْدَنَا. أفلسَ: أي صار ذَا فلُوسٍ بعد أن كان ذَا دَرَاهِمَ ودَنَانِيْرَ. ويُستعملُ مكانَ افتقرَ. وفلسَهُ القَاضِي: أي قضَى بإفلاسِهِ حينَ ظهرَ لهُ حالهُ.

قالَ: وإذا كفلَ ثلاثة رهط بعضُهُمْ كُفَلاء عن بعضِ مليهِمْ عن مُعْلَمِهِمْ وحيهِمْ عن ميتهم ؛ يكونُ القادِرُ كفيلاً عن المُعْلَمِ الذي يفتقِرُ منهم على أثر إعدامِهِ، كفيلاً عن المُعْلَم الذي يموتُ منهم على إثر ويكونُ الحيُّ كفيلاً عن اللذي يموتُ منهم على إثر موته، فهو باطلٌ لأنَّه لا يَدْرِي من يفتقِرُ ومن يموتُ. ولو قالَ: ما أقرضتهُ فهو عليَّ، فباعهُ شيئاً بثمنِ دينِ فليسَ ذلكَ على الكفيلِ، لأنَّه كفِلَ بالقَرْضِ دونَ فليسَ ذلكَ على الكفيلِ، لأنَّه كفِلَ بالقَرْضِ دونَ الذَّينِ، والقرْضُ: مالٌ يقطعُهُ من أموالِهِ فيعطيهِ عيناً، فلياً حقَّ ثبتَ لهُ عليهِ ديناً فليسَ بقرضٍ.

ولو قال: ما دَايَنتُهُ فهو عليّ، فأقْرضَهُ شيئاً فهو على الكفيلِ؛ لأنَّ اسم اللَّينِ شاملٌ يتناولُ ما وجبَ في ذِمَّتِهِ ديناً في ذمَّتِهِ أيضاً

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٣٥: أحلتُ زيداً بها كان لهُ عليَّ . . فاحْتَالَ زيـدٌ به على الرجلِ ، فأنا نحِيْلٌ ، وزيدٌ مُحَالٌ ، والمالُ مُحَالٌ به ، والرَّجُلُ مُحَالٌ عليهِ ومُحْتَالٌ عليه . وقولُ الفقهاء: للمُحَالِ «المُحْتَالُ لهُ» لغوٌ لأنَّه لا حاجةً إلى هذه الصَّلَةِ ، ويُقَـالُ للمحتالِ «حَويلٌ» قباساً على كفيل وضمين .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الأمام أحمدُ في مسنده ج٢/٢٦٣/ . ورواه الحافظ الزيلعي في نصب السراية ج٤/٥٩/ : قال رسول الله ﷺ: (مُطْلُ الغنيّ ظُلُمٌ، ومَنْ أَحِيْلَ على مليءِ فليحتَّلُ)، وكسذا رواه ابن أبي شيبة في مصنَّفه والطبراني . ورواه البخساري ومسلم بلفظ: (وإذا أُتبعَ أحدُكم على مليءِ فليتُبغ).

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٣٣٥: ملَّا ملَّا : ومَلُؤ مَلاءَةً ومَلاَءً: صارَ غنياً. فهو مَلِيءٌ.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ١٩٠/.

<sup>(</sup>٥) تقدمتِ ترجمته رحمه الله تعالى في صِ ٢١٠ و ٢٣١/ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ١١٠ : تَـوِيَ المالُ : هَلَكَ وذهبَ، توى ، فهو تَوِ وتـاوٍ . ومنه الا تَوَى على مال امـرىء مسلمٍ ، وتفسيرُهُ في حديثِ عمرَ رضي الله عنه في المُحْتَالِ عليه يموتُ مُفْلِساً ، قالَ : يعودُ الدَّينُ إلى ذِمَّةِ المُحِيلِ .

باسْتِقْرَاضِهِ واسْتِهْلاَكِهِ، فتناولَ ذلكَ النَّوعينِ جميعاً، والأُوَّلُ يتناولُ المالَ المستقرَضَ دونَ الواجبِ بالعقدِ لخصوصِ ذلكَ وعموم هذا.

ولو قال: لشريكه أو خُليطه: ادْفَعْ إلى فلانِ كَذَا قضاءً عني، فالخليطُ المذكورُ لههذا هو اللذي بينَهُما أخذٌ وإعْطَاءٌ ومُدَايَنَاتٌ، ولم يُرِدْ بهِ الشَّريكَ، فقدْ عطفَهُ عليهِ وَهُما مَ غيرَ أَنَّ: وكذَا فسَّرَهُ محمَّد (١) رحمَهُ اللهُ في الكتاب.

والدّراهِم البَخِّيَّة (٢) بتشديدِ الخَاءِ واليَاءِ: نوعٌ من أجودِ الدَّراهِم البَخِيَّة (٢) بتشديدِ الخَاءِ واليَاءِ: نوعٌ من أجودِ الدَّراهِم منسوبة إلى «بخ» وقالوا: هي التي عليها «بخ» وذكرَ في مقابلتِها دراهمَ الغَلَّة وهي التي تروجُ في السُّوقِ في الحوّائج الغالبةِ.

والدُّرَاهِمُ القسبَة (٣)، بتشَديدِ الياءِ، وحدُّها على وزنِ الفعيلةِ، قالَ في ديوانِ الأدبِ: أي فضةٌ صُلْبةٌ، جعَلَهُ

من قساوة القلب. وقال في باب الأفعال: قسا الدِّرهُمُ يقسُو إذا زَافَ. وقالَ في شرحِ الغَرِيْبَيْنِ: هي نفايةُ بيتِ المالِ. وقالَ في الجَامعِ الكبيرِ في اللَّغةِ: القاشي (٤) بالشينِ المعجمةِ: على وزنِ القاضي. في كلام أهلِ السّوادِ: الفلسُ الرديء. قالَ: وقوهُمُ مُ درهمٌ قسي بالسين (٥) على وزنِ فعيل، كأنّه إعرابُ قاش، قالَ: بالسين (٥) على وزنِ فعيل، كأنّه إعرابُ قاش، قالَ: وهذا عن الأصمعي. وذكرَ في المسألةِ الحسابيَّةِ من هذا الكتابِ، وهي أصعبُ مسائلِ أصحابِنَا رحمَهُمُ اللهُ في الحسابِ، وما وقعَ فيها منَ الخطأ لأصحابِنَا. وإنَّ أبا الحسين الأهوازِي (٦) رحمهُ اللهُ صححَحَها، وهي تخرجُ من الحسين الأهوازِي (٦) رحمهُ اللهُ صححَحَها، وهي تخرجُ من أربعةِ آلافِ ومائتي ألفٍ وخسينَ ألفِ كلماتِ، لا بدًّ أربعةِ آلافِ ومائتي ألفٍ وخسينَ ألفِ كلماتِ، لا بدًّ من حشفِها وتفسيرِها، منها: الجَذْر (٧) النَّاطقُ، من كشفِها وتفسيرِها، منها المالُ، ومنها العددُ المطلقُ، واستخصراحُ الجُدورِ، ومقترنياتُ الجبرِ (٨)

(٧) وفي المُغْرِب ج١/١٣٦: الْجَذْرُ: أصلُ الحسابِ، كالعشرةِ تُضرَبُ في عشرةٍ، فيكونُ جَذْرَ المائةِ. ويُسمَّى المجتمعُ منه مجذوراً، وهو نوعان: ناطقٌ وأطمُّ.

وفيه ج ١/ ٤٦٦ : الجَبُّر: اسم عِلْم من العلوم الرياضية .

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢/.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٥٩ : دَرَاهِمُ بَهِ خُيَّةٌ : بتشيدِ الخاءِ والياءِ : نوعٌ من أجود الدراهم، نُسِبتْ فيها زعموا إلى البخّ ٩ .

 <sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٧٨ : دِرْهَمٌ قَسِيٌّ : أي ردي ، من نحاسٍ وغيرو، ذو غشٌّ . وجمعهُ : قِسْيان . كصبيٌّ وَصِبْيان .

<sup>(</sup>٤) وفي معجّم متن اللُّغة ج٤/ ٧٧٥ : القاشي: الفلسُ الرَّديءُ بَلغةِ أهلِ السّواد. وكذافي لسان العرب ج ١٩/ ٣/١/.

<sup>(</sup>٥) وفي لسان العرب ج٥١/ ١٨١ : القَسِيُّ : الشديدُ . وورُهُمٌ قَسِيُّ : رَّدِيءٌ . وقيلَ : دَرهمٌ قَسِيٌّ : ضُربٌ من الزُّيوف؛ أي فِضَّةٌ صُلْبَةٌ رودينة لبست بليّنة .

<sup>(</sup>٦) أبو الحسين الأهوازي: محمد بن الحسين، عالم فاضل [ت حوالي ٣٣٠هم] من آثاره «الفرائد والقلائد في الاستعانة على الأفعال المجرّدة» [معجم المؤلفين ج٩/ ٢٢٤- ٢٣٥]. وذكره «زاده» في كتابه «أسماء الكتب المتمم لكشف الطنون اص ٢٤٠/ وذكر له «الفرائد».

وفي معجم متن اللَّخَة ج ١/ ٤٩٤: الجَذْرُ من كلِّ شيءٍ: أصلُهُ «وهـو أصل المعنى». والجَذْرُ في الحساب: عَـدَدٌ يُضرَبُ بنفسـه، وحـاصلهُ المالُ والجُدَاء. فجـذر المائة عشرة، وجُداء العشرة بنفسها مـائة، أو هو في أصل الحسـاب بـالكسرِ فقط. [انظر العـدد الأصم/ في دستور العلماء ج ١/ ١٢٤\_١٢٥]

<sup>(</sup>٨) وفي أبجد العلوم ج٢/ ٢٥٥/ لُصَـُديق بن حسن القنوجي [ت ١٣٠٧هـ]: علم الجبر والمقابلة: هو من فروع علم الحساب، لأنه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عددية بمعادلتها لمعلومات مخصوصة على وجه مخصوص. ومعنى الجبر زيادة قدر ما نقص من الجملة المعادلة بالاستثناء في الجملة الأحرى لتتعادلا. ومعنى المقابلة إسقىاط الزَّائد من إحدى الجملتين للتعادل. [تـابعُ بيان ذلك في أبجد العلوم ج٢/ ٢٥٥\_٢٥٥].

وفي الموسوعة الثقافية العلمية ص ١٢١: الجبر: فرعٌ من العلوم الرياضية، تستخدم فيه الرموز والحروف الهجائية بدلاً من الأعداد، أو بالإضافة إليها، في العمليات الحسابية، وأهمها المعادلات، وتختلف القيم العددية لهذه الرموز والحروف من عملية حسابية الأخرى. وقد اشتقَّ هذا الاسم من عنوان أحد أعمال الرياضي العربي المحمد بن موسى الخوارزمي، [ت حوالي ٢٣٢هـ] وهو كتاب «الجبر والمقابلة».

ومفرداته والجَذْرُ: العَدَدُ المضرُوبُ في نفسه ، ويُسمَّى شيئاً. والمجتمعُ من ضربِ العَلَدِ في نصيبهِ يُسمَّى مالاً. ومفرداتُ الجبرِ ما لا يعدلُ جذوراً وما لا يعدلُ عدداً، ومفرداتُ الجبرِ ما لا يعدلُ جذوراً وما لا يعدلُ عدداً، وجذورٌ تعدلُ عدداً ومال ، وعددٌ تعدلُ جذوراً. وجذورٌ وعددٌ تعدلُ حالاً، والجذرُ النَّاطِقُ: ما يُعْلَمُ وجذورٌ وعددٌ تعدلُ مالاً. والجذرُ النَّاطِقُ: ما يُعْلَمُ حقيقةُ . والأصمُّ: يقربُ منَ الصَّوَابِ، ولا يصلُ العبادُ إليه حقيقةُ قطعاً. وكانتْ عائشة (١) رضيَ الله عنها تقولُ في دعائِها: سبحانَ الذي لا يعلمُ الجذرَ الأصمَّ إلاَّ هو. والجَذْرُ في اللهائةِ : الأصلُ. وقالَ الخليل (٢) رضي اللهُ عنه الجذرُ في الله علمُ الجذرَ الخليل (٢) رضي اللهُ عنه الجذر أصلُ الجسابِ ، الخليل (٢) رضي اللهُ عنه عمرة فيكونُ جذراً للمائةِ ، وتمامُ معرفةِ علم الحسابِ . وكتابُنَا لهذا القدرِ .

وقالَ عليُّ بنُ أبي طالب (٣) رضيَ اللهُ عنهُ: أمَا تَرانِي كَيِّساً مُكَيَّساً

بنيتُ بعددَ نافعِ عَمْيِسَا(٤) الكَيْسُ بالتشديدِ: النَّعتُ منَ الكيَاسةِ، من حدِّ ضربَ وفارسيته زيرك. والمكيّسُ، بفتحِ الياءِ: المجعولُ كيساً، والمنسوبُ الى الكِيَاسةِ. ونافعٌ اسمُ سجن بنَاهُ لحبسِ

الحُنَاةِ، وَتَخْيِسُ: سَجِنُ آخر بِنَاهُ بِعَـدَ ذَلْكَ بِكَسِرِ اليَاءِ من التَّخَيِّيسُ<sup>(٥)</sup>، وهو التَّذَلِيلُ والقهرُ والتَّلِينُ. وقيلَ: سُمِّي بِهِ، لأنَّ المحبوسينَ لأزَمُوهُ كها يُلاَزِمُ الأُسَدُ خِيسَهُ بكسرِ الخاءِ، وهـو الشَّجرُ الملتفِّ. وعلى هـذا يكونُ خيساً بفتحِ الياءِ أي مُلاَزِماً.

ورُوِيَ عن عمر (٦) رضي الله عنه أنَّ رجلاً جاءَه فقالَ: أَجِرْنِي: أَي آمنهُ. فقالَ: مَاذَا؟ أَجِرْنِي: أَي آمنهُ. فقالَ: مَاذَا؟ فقالَ: من دم عَمْدِ، أي جنايتي هذه، فقالَ عمرُ رضيَ فقالَ: من دم عَمْدِ، أي جنايتي هذه، فقالَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ: السِّجْنَ بالفتح، أي اذْخُلِ السِّجْنَ. وإن رُفِعَ فمعناهُ لكَ السِّجْنُ. ثم قالَ: كأنَّي بالطلَبة (٧) قد حَلُوا، أي أعلمُ بحضورِ طَالِينكَ، كأنِّي أعايِنهُم قد حَلُوا، أي نزلُوا بهذا المنزلِ الأَخْذِكَ.

وعن عمر رضي الله عنه أنّه خطب وقال: ألا إنّ أُسينفعَ «أُسينفع جُهينة» (٨) قد رضي من دينه وأمانته أنْ يُقَالَ: يسبقُ الحاجَّ، فادّانَ معرِّضاً فأصبحَ وقد رِيْن (٩) به، فمنْ كانَ لهُ عليه دَينٌ فليغدُ علينا، فإنّا نقسمُ مالهُ بينَ غُرَمائهِ، فإيّاكُم والدّينَ، فإنّ أوّلَهُ هَمُّ وآخرهُ حَرْبٌ. أسيفعُ: اسمُ رجل وهسو تصغيرُ الأشفع، وأسيفعُ أسيفعُ: اسمُ رجل وهسو تصغيرُ الأشفع، وأسيفعُ جُهينة بدلٌ من الأوّلِ. وكرّرة على وجه الإضافة إلى قبيلته، وهي جُهينة تعريفاً وتمييزاً عن غيرهِ اللذي

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمتها رضي الله تعالى عنها في ص ٢٣٢/.

<sup>(</sup>٢) الخليل: الإمام، صاحب العربية، ومنشىء علم العروض، أبو عبد السرحن الخليل بن أحمد الفراهيدي، أحد الاعلام. [ت ١٧٠هـ]. [سير أعلام النبلاء ج٧/ ٤٢٩ ـ ٤٣٠].

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

<sup>(</sup>٤) وفي الْغُرِب ج ١/ ٢٧٦/ أنَّ هذا البيت أنشده (الخصَّاف) لعليٌّ رضي الله تعالى عنه .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغَرِّبُ أيضاً ج١/ ٢٧٦\_٢٧٧: التَّخييس: التَّذليل. وهـو آسم سجنٍ، وحقيقتُهُ موضعُ التَّخبيس. [ونـافع: سجن بناه عليٌّ رضي الله تعالى عنه في الكوفة، نقبه المحبوسون، فاستبدل به المخيس].

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمته رضِي الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/.

<sup>(</sup>٧) وِفي معجم من اللُّغة ج ١١٨ : الطُّلَّبَةُ: جمُّعُ طَالِبٍ.

<sup>(</sup>٨) أُسْيَفُعُ الجُهُنِيَّ: أَذْرَكَ النَّبِي ﷺ، وكان يَسْبِقُ الحاجَّ. كان يشتري الرَّواحل، فيتغَـالَى بها. فأفلس. فرُفِعَ أمره إلى عمر بن الخطاب، فقال ذلك. [وروَى هذه الرواية الحافظ ابن حجر في الإصابة ج١/ ١٧٢ ـ ١٧٣/ رقم الترجمة ٤٥٩].

<sup>(</sup>٩) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٦٨٦ : رِيْنَ بِهِ رَيْناً: وَقَعَ فِيهَا يَستطيع الخروج منه ولا قَبِلَ له به.

يُسمَّى باسمهِ. رضيَ من دِينِهِ وأمانتِهِ بقولِ النَّاسِ: إنَّ الأسيفعَ رجلٌ فيهِ خيرٌ يسبقُ الحاجِّ: أي يتقلُّمُهُم في المنزلِ. فادَّانَ معرِّضاً بتشديدِ الدَّالِ على وزنِ افتعلَ، وأصلهُ ادْتَانَ: أي أخذَ الدِّينَ، أو قَبِلَ الدَّينَ، أو سألَ الـدَّينَ، كلُّ ذلكَ يَسْتَقِيمُ فيه. معرِّضاً: أي متعرِّضاً لكلِّ مَنْ يعرضُ لـهُ. وقيلَ: من أي موضع أمكنَ. وقيلَ: أي مُعْرِضاً عن قولِ مَنْ يقولُ: لا تَسْتُكِنْ: أي مولِّياً من كان لـ دَينٌ. وقيلَ: أي مولِّياً عن القضّاءِ، فأصبحَ وقدْ رِيْنَ بِهِ: أي غُلِبَ بالدَّينِ، على ما لم يُسَمَّ فاعلُه. وقد رَأنَ يرينُ قالَ اللهُ تعالى: ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ على قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ (١) أي غَلَبَ. فمَنْ كانَ لهُ عليهِ دَيْنٌ فليغدُ: أي فليأتِنَا بالغَدَاةِ، فإنَّا نَقسم مالَهُ بالغَدَاةِ بينَ غُرِمائهِ: أي بإذنهِ ورضَائهِ، وهو تأويُّلُ أبي حنيفة (٢) رحمَهُ اللهُ، فإنّه لا يرَى الحِجْرَ على الحُرِّ على ما يُعْرَفُ. فإيَّاكُمْ والـدَّينَ فإنَّ أَوَّلَـهُ هَمٌّ وَآخِرَهُ حَرَّبٌ إِنْ صحَّتْ روايتُهُ بتسكينِ الرَّاءِ، فهو إحدَى الحُروبِ: أي يُؤدِّي ذلكَ إلى المُنَازَعَةِ والمُحَارَبةِ، وإنْ صحَّتْ بفتح الرَّاءِ هو مصدرُ «حَرَبُ» (٣)من حدِّ دخـلَ: أي أخَّد مالَـهُ وتركَـهُ بغيرِ شيءٍ أي يُؤخَذُ مالُهُ في قضَاءِ الدّينِ فيفتَقِرُ، ويُرْوَى : فإنَّا بايعُوا مالهِ فقاسِمُوهُ بينَ غرمائِهِ بالحصص، وسقطتِ النُّونُ للإضافةِ. ولو قالَ:

بَايِعُون نُصِبَ قولُهُ «مالَهُ» لأنَّه مفعولٌ.

وعن ابنِ مسعودٍ (٤) رضيَ اللهُ عنهُ قــالَ : ليسَ في هذهِ الأُمَّة صَفَدٌ ولا تُسييرٌ ولا غُلُّ ولا تجريدٌ. الصَّفْدُ: الشَّدُّ والإيشاقُ، من حـدٌّ ضربَ بتسكينِ الفاءِ في المصدرِ، فإذا فَتَحَهَا فهـو اسمُ الوَثاقِ بفتح الـوَاوِ، والكسرُ لغةٌ فيه (٥)، وهــو ما يُــوَثَّقُ بهِ، قــالَ اللهُ تعالى ﴿مُقَـرَّنِينَ فِي الأَصْفَادِ﴾ وهي جمعُ صَفَدٍ. والتَّسْييرُ: تفعيلٌ من السَّيْرِ. والغُلُّ: مَا يُشَـدُّ بِهِ البِّدُ إِلَى العُنقِ. والتَّجريدُ: الإغْـرَاءُ عن الثِّيابِ، أي لا يُفْعَلُ هـ نو الأشياءُ بأصحاب الجنايات.

وَالدُّعَّـارُ يُحْبَسُونَ، جمعُ داعرٍ: وهو الخبيثُ الفَـاسِدُ، مَأْخُوذٌ من العُودِ الـدَّاعِرِ (٦)، هـو الكثيرُ الدُّخَـانِ، وذلكَ من حدِّ علَّمَ.

التَّعْزِيرُ: الضَّرْبُ دُوْنَ الحَدِّ، من العَزْرِ (٧) وهو إيقارُ الحمار وشَدُّ الخيطِ على خَيَاشِيمِ البعيرِ للإيجارِ، وأصلُهُ في مجملِ اللغةِ.

والتَّنقفُ: التَّسويةُ(٨).

ويُعـزَّرُ مَنْ يُـؤِذِي إنساناً ويَـزْدَرِيْهِ. الازْدِرَاءُ: الاستخفافُ(٩). والإزْرَاءُ: التَّصغيرُ. والزِّرَاءُ: العيب، من حدِّ ضرب، يُقَالُ: أَزْرَى عليهِ فعلَهُ أي

<sup>(</sup>١) سورة المطففين آية ١٤/.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضيي الله تعالى عنه في ص ١٢٩/.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٥٣: حَرِبَ حَرَباً: ذَهَبَ مالَهُ الذي يعيشُ بهِ.

<sup>(</sup>٤) تَقَدَّمت ترجمته رضبي الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم منن اللُّبِغَة ج٣/ ٤٦١ : ٱلصَّفَادُ: ما يُوثَق بهِ الأسير من قدَّ أو قيدٍ من حديدٍ أو غُلِّ، جمعه: أصْفَاد.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللُّمغة ج ٢/ ٤١٥ : الدَّاعِرُ: الخبيثُ المُنْسِدُ، وقاطع الطريق جمعه : دُعَّارٌ. وهي داعرة .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم منن اللغة أيضاً ج٤/ ٩٢: عَزَّرَهُ: ضَرَبَهُ. وعَزَّرَهُ: فَخَّمَهُ وعظَّمَهُ وقوَّاه المن الأضدادة. [وفي أنيس الفقهاء ص ١٧٤ : التَّعزيرُ في الأصل : الرَّدُّ والرَّدعُ ، وهو المنعُ . وفي الشرعِ : هو التأديبُ دُونَ الحَدِّ . وفي الكشاف: الْعَزْرُ: المنتُم، ومنه التَّعْزَيرُ، لأنَّه منعَ مَن مُعاودة الْقَبيَّح. َ (٨) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٤٤٠: ثقَفَهُ: قَوَّمَهُ وأقامَ معوجَّهُ.

<sup>(</sup>٩) وكذا في المُغْرِب ج ١/ ٣٦٥: الازدِرَاء: الاستخفاف، انتعالٌ من الزِّرَاية، يُقَالُ: أزْرَى بهِ وازْدَرَاهُ: إذا احتقرَهُ.

عَابَهُ. وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (أَقِيْلُوا ذَوِي الْهَيَّآتِ عَشَراتِها إِلاَّ الحَدَّ) (١) أي : اغْفُــوا عن ذَوِي المُرُوآتِ والمنجمِّلين زَلَّاتِهم.

وقالَ عليهِ السَّلَامُ: (تَجَافُوا عنْ عقوبةِ ذَوي المروةِ إلاّ الحَدَّ) (٢) أي تَبَاعَدُوا. والمَرُوءَةُ: الإنسانيةُ، بالهمزة، وهي مصدرُ المَرْءِ من غيرِ فعلِ.

ولا يجبُ المالُ على الحَوِيْلِ : أي قَابِلِ الحَوَالَةِ .

إِن اتَّضَعَتِ السُّوقُ: أي تَرَاجَعَتِ الْأَسعارُ فيهَا.

قَلَّتْ رَغَاثِبُ النَّاسَ: الصَّحيحُ: رَغَبَاتُ النَّاسِ، فأمَّا

الرَّغَائِبُ فهي جمعُ رغيبةٍ، وهي العَطاءُ الكثير، ويقعُ أيضاً على الشِّيءِ النَّفِيْسِ المرغُـوبِ فيهِ، فأمَّا أن تكونَ بمعنى الرَّغبةِ فلا استعمالَ فيهِ.

ضَهانُ الدَّركِ: ضهانُ الاستحقـــاقِ دونَ ردِّ الثَّمنِ بالعيبِ، وهو منَ الإِدْرَاكِ، أي ما يُدركُهُ من جهةِ نفسهِ.

تحاص الغُرَماءُ: أي تَقَاسَمُ وا بالحصص، جمعُ حصَّةٍ، وهي النَّصيبُ.

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده ج٦/ ١٨١/ وأبو داود برقم ٤٣٧٥/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٣٦٧٩/ .

<sup>(</sup>٢) رواه الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ج٦/ ٢٨٢/ وقال: رواه الطبراني في معجمه الصغير وفيه محمد بن كثير بن مروان الفهري، وهو ضعيف.

#### گ کتاب الصلح " گ

الصَّلُحُ: الاسمُ من المُصالحةِ، أي المُسالَةِ، وهي خلافُ المُخَاصَمةِ. وقدْ صَالَح فلانٌ فلاناً واصْطلحا وتصالحا واصّالحا وأصلحا بقطع الألف، قالَ الله تعالى: ﴿ فلاَ جُنَاحَ عليهِما أَنْ يُصْلِحَا ﴾ (٢) بضم اليّاءِ على القراءةِ المشهورةِ ويَصَّالحا بتشديدِ الصَّادِ وإثباتِ على القراءةِ المشهورة ويَصَّالحا بتشديدِ الصَّادِ وإثباتِ الألفِ بعدَها، قراءةٌ أيضاً، وكلُّ ذلكَ من الصَّلاحِ والصُّلُوح (٣) وهما مصدرًانِ لصلحَ. وصلحَ من حدَّ والصُّلُوح (٣) وهما مصدرًانِ لصلحَ. وصلحَ من حدَّ الفسسادِ، وقسالَ الله تعسالُ: ﴿ وإنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ الفسسادِ، وقسالَ الله تعسالُ: ﴿ وإنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ الفسسادِ، وقسالَ الله تعسالُ: ﴿ وإنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ وَشِقَاقَ الْعَسَادِ، وقسالَ الله تعسالُ: ﴿ وإنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ وَشِقَاقَ أَيْ خلافَ بينِهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَسْاقَةٌ وَصَّالَ اللهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّيْ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

رُوِيَ عن علي (٥) رضيَ الله عنهُ أنَّه أَيْ فِي شيءٍ على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ - فقالَ: إنَّه لجورٌ، أي تسليمُ بعضِ الوَاجبِ فِي الأصلِ، لولاً أنَّه صَلُحَ لَرَدَدْتُهُ: أي صارَ

حطُّ البعضِ برضًا الخصمِ. وفي الصُّلحِ إطفاءُ الثَّائرةِ: هي العَدَاوَةُ والشحناءُ.

وعن شُريح (١) أنّه قال: أيّما امرأة صُولِحَتْ على ثمنها لم يبيّنْ لها كم ترك زوجُها فتلك الرّبية . يُسروَى هذا بروايتين: الرّبية: على وزنِ الفعلة بكسر الرّاء من الرّبية : الرّبية ، أي صَلَح، في صحته شكٌ . والرّبية : بضمّ الرّاء على وزنِ الفعلة ، من الرّبا على التصغير، أي فيه شبهة الرّبا، لاحتمال أنْ يكونَ بعض التركة ديونا على النّاس، فيكونُ تمليكُ الدَّينِ من غير التركة ديونا على النّاس، فيكونُ تمليكُ الدَّينِ من غير من عليه الدّين، ولاحتمال أن يكونَ حظُها من النقد من عليه الدّين ، فيكونَ رباً، ويُحتملُ غيرُ ذلكَ ، فلم أخذت، فيكونَ رباً، ويُحتملُ غيرُ ذلكَ ، فلم يتحقق الفاسد، لكنْ فيه احتمالُ الفسادِ ، فجعلَهُ رباً

ورُوِي عن عمرَ رضيَ الله عنهُ أنَّهُ قالَ: رُدُّوا الخُصُومَ حتى يصطلِحُ وا، فإنَّ فَصْلَ القَضَاءِ يُحُدِثُ بينَهُمُ الضَّغَائِنَ: أي اصرُفُوا الندينَ جاءوا للتّخاصم

<sup>(</sup>١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٦٠٣: الصلح في اصطلاح الفقهاء: عقدٌ وُضِعَ لرفعِ المُنَازَعةِ. وشرطه: كون المُصَالَحِ عنه عمَّا يجوز الاعتياض عنه. وركنهُ: الإيجابُ مطلقاً، والقبولُ فيها يتعلَّق بالتَّعيين.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ١٢٨٪.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٤٧٨: اصطلحُوا واصَّلَحُوا: وقعَ بينهم الصُّلحُ. وصالحَهُ فتصالحًا، واصَّالحَا واصتلحَا واصطلحَا: وقعَ بينهم الصُّلحُ.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية ٣٥/.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

ليصطَلِحُوا، فإن قطعَ الحكم قد يُظْهِرُ بينَهُمُ الأَحْقَادَ. والضَّغَائِنُ: جمعُ ضغينةٍ، وهيَ الحِقدُ، وكذلك الضَّغْنُ. وعن ابنِ عباس (١) رضيَ الله عنهـ) قـالَ: يتخارجُ أهلُ الميراث (٢): أي يصطَلِحُونَ على إخراج بعضِهِمْ عن الميراثِ بشيءٍ معلومٍ يُعْطَوْنَهُ دونَ كمالِ حَصَّيَّهِ مَنهُ. وعن عائشة (٣) رضي الله عنهـا أنَّ بَرِيْــرَةً (١) أنتُهَـا فسألتْهَا، أي كانتْ مُكَاتَبةً فسألتْهَا إعطاءَ شيءٍ يُؤدِّي بَدَلَ كتابَيْهَا، فقالتْ عائشةُ رضي الله عنها: إنْ شئتِ عددتُها الأهلِكِ عدةً واحدةً وأعتقتُّكِ، أي نقدتُ هذهِ الدَّراهمَ التي عليكِ لمنْ كاتبَكِ بطريقِ البيع وإعطاءِ النُّمن دُفعةً واحدةً وأعتقتُكِ بعدَ الشِّرَاءِ، وإنَّمَا قالتْ: إِنْ شَتَتِ لِيجوزَ شراؤُهَا، لأن بيعَ المكاتَبِ إِنْ كَانَ بإذنِهِ جازَ وتضمنُ فسخَ الكِتَابةِ بتراضيهِمَا، وبدونِ رضَاهُ لا يجوزُ. وذكرَ الحديث بطولهِ (٥) وباقيهِ ظاهرٌ. وعن عليٍّ رضيَ الله عنهُ أنَّـه أَتَاهُ رجـ لاَنِ بختصِمَانِ في بغلٍ، فجاءَ أحدُّهُمَا بخمسةِ رجالِ فشهدُوا أنَّه نَتَجُهُ، هو الصَّحيحُ من الرواية بدونِ الألِفِ في أوَّلهِ ، بفتح النُّونِ والتَّاءِ من

بابِ ضرب، يُقَالُ: نُتِجتِ الدَّابَةُ، على ما لم يسمَّ فاعلُهُ، ونتجَهَا صاحبُهَا: أي كانَ نتاجُهَا عندَهُ، أي ولادتُهَا. ويُقَالُ: نتجَهَا: أي وليَ نتاجَهَا. والنَّاتِجُ للإبلِ كالقابلةِ للنِّساءِ. ولا يصحُّ روايةُ أنتجَهُ، يقالُ: للإبلِ كالقابلةِ للنِّساءِ. ولا يصحُّ روايةُ أنتجَهُ، يقالُ: أنتجتِ الفَرَسُ: أي حانَ نتاجُهَا، قالَهُ في ديوان الأدبِ. وقالَ في شرحِ الغَرِيبَيْنِ: أنتجتِ الفَرَسُ: أي حلتُ، فهو نتُوجٌ، ولا يُقالُ: منتج (١). قال: وجاءَ حلتُ، فهو نتُوجٌ، ولا يُقالُ: منتج (١). قال: وجاءَ مو مِنْ رؤيةِ القلبِ؛ أي ما رأيكُمْ في هذهِ الحادثةِ وما جوابُكُمْ؟ فقالُوا: اقْضِ لأكثرِهِمَا شُهُودَا، فقالَ: فلعلَّ جوابُكُمْ؟ فقالُوا: اقْضِ لأكثرِهِمَا شُهُودَا، فقالَ: فلعلَّ وصلحٌ. وذكرَ الحديثَ، وفيهِ فإنْ تَشَاحًا على اليمينِ: وصلحٌ. وذكرَ الحديثَ، وفيهِ فإنْ تَشَاحًا على اليمينِ: أي تضايقًا، من الشَّحِ، من حدِّ دخلَ.

مبنّى الصَّلحِ على الإغهاضِ: أي المساهَلَةِ والمُسَامحةِ، من تغميضِ العينِ وهو ضمُّها.

والمم اكسة ، مفاعلة من المكس (٧)، من حد ضرب، وهو استنقاص الثمن.

(١) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٥/ .

<sup>(</sup>٢) وفي التَّعريفَات لَلجرجاني/ ٦٦/ : التَّخارجُ في اللَّغة: تفاعلٌ من الخروج. وفي الاصطلاح: مصالحة الورثة على إخراج بعضٍ منهم بشيء معينٌ من التركة.

<sup>(</sup>٣) عائشة أم المؤمنين الصِّدّيقة الرضيّة رضي الله تعالى عنها وعن أبيها الصّدّيق/ تقدمت ترجمتها في ص ٢٣٢/ .

<sup>(</sup>٤) بريرةُ: مولاة عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهم، وكانت مولاةً لبعض بني هلال. وقيل: كانت مولاة أناس من الأنصار، فكاتبُوها ثم باعوها من عائشة، فأعتقتها. وكانوا اشترطوا الوّلاء، [أي : أن يكون لهم] فقال النبي ﷺ: (الوّلاء أن أعطى الثمنَ، أو لمن ولي النعمة)، وكان زوجُهَا مغيثاً، وكان مولي، فخيَّرها رسول الله ﷺ فاختارت فراقهُ، وكان يُجبُها، فكان يمشي في طرق المدينة وهو يبكي، واستشفعَ إليها برسول الله ﷺ فقالَ لها فيه، فقالتُ: أتامُرُ ؟ قال: (بل أشفع) قالتُ: فلا أريدُهُ. وكان زوجها عبداً. [أسد الغابة في معرفة الصحابة : لابن الأثير ج٥/ ٤٠٩ ـ ١٤١٠].

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الفرائض باب ٢١/ و٢٢/ برقم ١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٧.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب جَ٣/ أ٢٨٥ : النتَّاجُ : اسْمٌ يجمعُ وَضَعَ الفَنَمِ والبهائم كُلُها . ثم سُمِّي به المنتُوجُ . وهم المنتوجُ . ووفي المُغْرِب جَ٣/ أ٢٨٥ : النتَّاجُ النساء . والأصلُ : نتجها وَلَداً ، مُعَدَّى الله عنوان . فإذا يُنِيَ للمفعول الأول قِيلَ : نُتِجتْ ولِداً : إذا وضعتْه .

وفرسٌ نَتُوجٌ، ومنتِجٌ : دَنَا نِتَاجُها وعَظُمَ بَطنُها . (٧) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٧١ : المَكْسُ في البيعِ : استنقـاصُ الثمنِ . والمُهاكَسةُ والمِكـاسُ في معنـاهُ . والمَكُسُ أيضـاً : الجبايـةُ . وهــو فعلُ المَكَاسِ : العشّار .

ولو صَالحهُ من دعواه على أرضٍ فغرقت قبلَ القبضِ فلهُ أَن يتربَّصَ حتَّى ينضبَ الماءُ عنها: أي يغورَ، من حدِّدخاً..

ونهَى النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ عن ضربةِ الغائصِ هو الذي يغوصُ في البحرِ : أي يدخلُ فيهِ لاستخراج الـدُّرَرِ ونحوهَا. والغَوَّاصُ مَنْ صَارَ ذلِكَ حرفةً لهُ. وَهُو نهيٌّ عن قُولِ الرَّجُلِ: أغوصُ لكَ في البحرِ فها أخذتُهُ فهو لكَ بكذًا، وهذًا لا يجوزُ لأنَّهُ غَرَرٌ.

ويُـرْوَى عن ضربـةِ القَانِصِ، بالقافِ والنُّـونِ، وهو الصَّائدُ، يُقَالُ: قنصَ، من حدِّ ضرب، أي صَادَ، والقَنَّاصُ: الصَّيَّادُ، وهـ وأنْ يقولَ: أضربُ كـ ذَا للاصطيادِ فها أخذتُهُ فهو لكَ بكذًا، وهو غَرَر (١) أيضاً

وإذا قالَ الـوَارِثُ للمُؤْصَى لهُ بخدمةِ العبدِ: أعطيكَ هذهِ الدَّراهمَ مُقَايَضة (٢) بخدمةِ العبدِ: أي مبادلةً ومعاوضةً ، والْمُقَايَضَةُ المطلقةُ: هو بيعُ عين بعينِ ، منَ القَيْضِ، وهـو المثلُ والعِوَضُ، وهما قيضَـانِ: أي كلُّ واحدِ منهما عِوَضُ الآخَرِ . قالَ ذلكَ في مجمل اللُّغةِ . مَنْ زَعَمَ كذا، قالَ في ديوانِ الأدبِ: الزَّعَمُ الَّقولُ. وقالَ في مجملُ اللُّغةِ: الرَّعْمُ القولُ من غيرِ صحَّةٍ، قالَ الله تُعلل: ﴿ وَزَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا ﴾ (٣) وفيه

لغتانِ: فتحُ الزَّاي وضمُّهَا. والصَّرفُ من حدٌّ دخلَ. رجلٌ بعثُ بديالاً ليغزوَ عنهُ، فغزاً معَ الجندِ فغنِمُوا، فالسَّهُمُ للبديل، لأنَّه هـو المجاهدُ، فإنْ كـانَ أعطَاهُ جعلاً رُدُّهُ البديلُ لأنَّه أخلَ الأجرِ على الجهادِ فلم يَجْزُ، وهذا إذا كانَ شرطاً لا عوناً لهُ من غيرِ شرطٍ. البديلُ: البَدَلُ، والبِدْلُ بكسرِ البّاءِ وتسكينِ الدَّالِ كذلكَ.

ولو أبرأًهُ عن العَفَنِ في الثوبِ فوجدَ بهِ خرقاً، أو وجدَهُ مَرْفُوءاً فلهُ حقُّ الرَّدُّ، العَفَنُ: البليُّ منَ المالِ، من حدٍّ علم. والخَرْقُ: التّخريقُ، من حدِّ ضرب. والمَرْفُوءُ: مَفْعُولٌ مِن قَـولِكَ: رَفَّأَ النَّوبَ، مِـن حدِّ صنعَ، رفأٌ ٤٠) أي أصلحَ ما وهَنَ منهُ، وهو مهموزٌ، فأمَّا الرَّفُو بالوَاوِ من غيرِ همزِ من حدٍّ دخلَ فهو التَّسكينُ.

والإِقَالَةُ : الْفَسْخُ والرَّدُّ وأصلهُ اليّاء(٥). وقالَ المبيعَ يقيلُهُ، من حدِّ ضرب، لغةٌ في أقالَهُ يُقِيلُهُ إقالةً .

وتحكيمُ الإنسانِ جعلُهُ حكماً: أي حاكماً.

ورَوَى لِحَمَّدٌ رحمَهُ الله أنَّـهُ كـانَ بينَ عمـرَ وبينَ أُبيِّ بن كعب رضى الله عنهما مُدَارَأَةٌ في شيءٍ ، بالممزة : أي مُدَافَعَةٌ. وقّد دَرَأً (٦)من حدِّ صنعَ، أي دفعَ، وباقي الحديثِ ذكرنَاهُ في أدبِ القَاضِي .

وعن الشَّعبيِّ (٧) أنَّ عُمرَ رضيَّ الله عنهُ سَاوَم (٨) بفرس فحمل عليه رجلاً يَشُورُهُ فعطب، فقالَ عمرُ رضيَ الله

(٣) سورة التَّغابن آية ٧/ .

(٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٦٨٣ : أقَالَهُ البيعَ : فَسَخَهُ لهُ . وأقالَهُ عثرتَهُ : صفحَ عنها . وأقالَهُ : رفعَهُ من سقوٍطهِ .

(٧) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٥٨ ٢/.

<sup>(</sup>١) وفي النهايـة في غريب الحديث جـ٣/ ٣٥٥: ﴿أَنَّه ﷺ نهَى عِن بيع الغَرَرِ، هــو ما كانَ لهُ ظـاهِرٌ يَغُرُّ المشتري، وباطِنٌ مجهــولٌ. وقال الأزهري: بيعُ الغَرَرِ ما كان على غير عُهْدَةٍ ولا ثِقَةٍ . وَتَذْخُلُ فيه البُيُوعُ الَّتِي لاّ يُحيطُ بكنهِهَا اللَّبَايِعَانِ، من كلّ جهولٍ. (٢) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ١٧٨: قايَضَهُ: عَاوَضَهُ، أي أعطاهُ سلعةً وأخذَ عوضَها سلعةً. وهو مُقَايِضٌ ومُقْتاضٌ، وهما قَيْضَانِ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/٦١٦: رَفَّا السَّفينة: أَذْنَاهَا من الشَّطِّ. ورفأ الثوبَ: لأمّ خِرَقَهُ وضمَّ بعضها إلى بعضٍ. ورَفّا بينهُمْ

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِبُ جَ ١/ ٢٨٤ : الدَّرَءُ: الدفعُ. وَدَرَأ عنه الحدِّ: دفَعَهُ، من باب مَنَع وقولُهم: الحُدُودُ تَنْدَرِيءُ بالشُّبهاتِ: قياسٌ لا سماعً. وترجمة عمر وأي تقدمتًا في ص ٢٤٦ وص٢٧٢ .

<sup>(</sup>٨) وفي المغرب ج ١/ ٤٢٣ : سَامَ البائعُ السُّلْعَةَ : عرَضَها وذكرَ ثمنَها . وسَامَها المشتري : بمعنى استامها سَوْماً . ومنه : (لا يَسُومُ الرجلُ على سَوْم أخيهِ)، أي لا يشتري.

عنهُ: هوَ منْ مالِكَ، وقال صاحبُهُ: بل هو منْ مالِكَ. قَال: اجعلْ بيني وبينكَ رجلاً، قال: نعمْ شُريحٌ العِرَاقيُّ، فحكَّاهُ، فقالَ شُريحٌ: إنْ كنتَ حملتَهُ بعدَ السَّوْمِ فهوَ منْ مالِكَ يا أميرَ المؤمنينَ، وإنْ كنتَ حملتَهُ قبلَ السَّوْمِ فلهوَ منْ مالِكَ يا أميرَ المؤمنينَ، وإنْ كنتَ حملتَهُ قبلَ السَّوْمِ فلمَ منْ دائكَ فبعثَهُ قبلَ السَّوْمِ فلمَ أهلِ الكوفةِ.

قُولُهُ سَامَ بِفُرسٍ: أي اسْتَبَاعَ فُرساً فَحَمَلَ عَلَيهِ رَجَلًا، أي أركبَهُ إيّاهُ. يَشُورُهُ: أي يُقْبِلُ بِهِ ويُدْبِرُ للعرضِ على

البيع، والمشوّارُ: المكانُ الذي يُفْعَلُ فيهِ ذلكَ، يُقَالُ: إِيّاكَ والخطبَ فإنّهَا مشوارٌ كثيرُ العِنَارِ. فعَطِبَ: أي هلكَ، فقالَ عمرُ رضيَ الله عنهُ: هـو منْ مالِكَ: أي هلكَ عليكَ عليكَ فلا قيمةً عليَّ. وقالَ الاَتَحرُ: بلْ عليكَ لأنّكَ سَاوَمْتَ. فحكمَ أشريحاً فحكمَ أن الإركابَ إذا كانَ بعدَ السَّوْمِ فعلَى عمرَ رضيَ الله عنهُ، فعرف عمرُ: أي استصوبَ. وضدُّهُ: أنكرَ، أي لم يستصوبُ. وقلَّدَهُ قضاءَ الكوفَةِ حيثُ رَآهُ عالماً بهِ. والله أعلمُ.

# گ کتاب الرهن »

الرَّهْنُ: حَبْسُ العَيْنِ بـالـدَّيْنِ، وقــدْ رهنَهُ، من حـدٌ صنعَ، وأَرْهَنَهُ بِالأَلْفِ لغةٌ فيهِ، قالَهُ في ديوانِ الأدبِ، واستشهدَ بقولِ الشّاعرِ:

فلمَّا خسست أظافيرَهُ

نجوتُ وَأَرْهَنْ تُهُمْ مَالَكاً وَلَاهَنْ تُهُمْ مَالَكاً وَالْهَنْ تُهُمْ مَالَكاً وَالْهَنْ تُهُمْ مَالَكاً على المستقبلِ، يعني اللَّغة الفَاشِيَة، من حدِّ صنعَ، كما تقولُ: قمتُ وأصُكُ عينهُ، يعني عطف المستقبلِ على الماضي، وهو ههنا للحالِ دونَ عضِ الاستقبالِ. وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: رهنتُ (٣) الشَّيَّ، ولا يُقالُ: أرهنتُ.

والشَّيءُ الرَّاهِنُ: الشَّابِتُ الـدَّائِمُ. ورهنَ الشَّيءَ: أي

دَامَ. ويُقَالُ: أقامَ وحَكَمَ الرَّهن: دَوَامَ الحبسَ أيضاً إلى أَن يُفْتَكُ. والرَّاهِنُ : المهزولُ من الإبلِ والنَّاسِ (٤) ، وقالَ الشَّاعرُ:

أما تري جسمي خلا قد رهن الما تري جسمي خلا قد رهن والم الهزال به والخلَّ بالفتح: الرَّجُلُ النَّحِيْفُ وهو من دوام الهزال به والإرْهَانُ في السّلعة : الإغلام فيها. والإرْهَانُ: الإشلافُ. وإرهانُ الأولاد: إخطارُهُمْ في الوثائق. والإرتهانُ: أخذُ الرَّهْنِ. والرَّهْنُ: اسمُ المرهُونِ أيضاً، وقولُ اللهِ تعالى: ﴿ فَرِهَانُ مَقْبُوضَةٌ ﴾ (٥) جمعُ رهن ويقرأً: فَرُهُنُ (٦): بضم الرَّاءِ والهاءِ وهو جمعُ رهانٍ، كالحُمْرِ جمعُ حمارٍ، وهو جمعُ الجمع.

وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (الرَّهْنُ بِهَا فيه ١٧١) أي يذهبُ

(١) الرَّهنُ في اللغة: هو الحَبْسُ مطلقاً. قالَ الله تعالى: ﴿كلُّ امرىءِ بها كَسَبَ رَهِينٌ﴾ سورة الطور آية ٢١/ وقال اللهُ تعالى: ﴿كلُّ نفسِ بها كسبتْ رهينةٌ﴾ سورة المدثر آية ٣٨/ ، أي كلُّ نفسٍ مرهونةٌ: أي محبوسةٌ بوزرِ فعالها، ووَبَالِ مكاسبها.

والرَّهنُ مضمُونٌ عند الإمام أي حنيفة رحمه الله تعالى. وقـاعدة الضَّمان على تقدير الهلاك، فهي: أنَّ المرتهن ضـامنٌ للأقلَّ لا غيرَ، لأنَّ الأمرَ بينَ الدَّينِ وما في معنـاه، والقيمةُ، أي قيمة المرهون فأيُّها أقلُّ فهو ضامنٌ له، فإن كانَـا سواءً، فلا ضيانَ إذْ هي مبنيَّةٌ على المطالبة وهي متنفعةٌ. [الحدود والأحكام الشرعية/١١٨].

(٢) تقدمت ترجمته في ص ٩٤ و ١٤٩/.

(٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٦٦٦ : الرَّهْنُ: الثُّبُوتُ والاستقرارُ اوهو أصلُ المعنى؛ ثم استعيرَ للمحبَّسِ أيّ شيءٍ كان.

(٤) وَالرَّاهِنُ: الْمُعَدُّ الثابتُ. والرَّاهِنُ: المهزولَ المُعْيَى من النَّاس، وجميع الدَّوابِّ. [معجم متن اللغة ج٢/ ٢٦٦].

(٥) سورة البقرة آية ٢٨٣/.

(٦) قرأ بها أبو عمرو وابن كثير وهما من أثمة «السَّبع» [انظر مشكل إعراب القرآن ج١/ ١٢٠ ، لمكي بن أبي طالب القيسي/ ط المجمع العلمي بدمشق].

(٧) أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ٤٠، ٤١/ وهو في مراسيل أبي داود/ ٢١/ .

بها فيهِ منَ الدَّينِ، وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لا يغلقُ الرَّهنُ) (١)، من حدِّ علم، أي لا يصيرُ للمرتهنِ بدينهِ بلْ للراهنِ افتكاكُهُ بقضاءِ دينهِ، وأصل الغلقُ الانسداد، والانغلاقُ، وقالَ زهيرٌ (٢):

#### وفَـارْقْتُكِ برَهْــنِ لاَ فكَاكُ لــهُ

يومَ الوَداعِ فأمْسَى الرَّهنُ قدْ غلقًا

وقولهُ عليهِ السَّلامُ في آخرِ هذا الحديثِ (لصاحبهِ غُنْمُه وعليهِ غُرْمُهُ) قالَ القاضي الإمامُ صَدْرُ الإسلام (٣): أي للمرتَبِنِ، فإنَّ صاحبَ الرَّهنِ هو المرتبِنُ، أمّا الرَّاهنِ فهو صاحبُ المالِ، لا صاحبَ الرَّهنِ. وغُنْمُ الرَّهنِ الممرتبِنِ، فإنَّه يُحْبِي بهِ حقَّهُ وعليهِ غُرْمُهُ، فإنَّه إذا هلكَ فاتَ دينُهُ. قال: ومعنى آخرُ؛ للرَّاهِنِ غُنْمُهُ: أي إذا فاتَ دينُهُ. قال: ومعنى آخرُ؛ للرَّاهِنِ غُنْمُهُ: أي إذا بيعَ وزادَتْ قيمتُهُ على الدَّينِ فهي لهُ، وعليه غُرْمُهُ: أي إذا بيعَ بأقلَّ من الدَّينِ فعليهِ أذاءُ الفَضْلِ. وفَكُّ الرَّهْنِ: عَلَيْهُ أَذاءُ الفَضْلِ. وفَكُّ الرَّهْنِ: عَلَيْهِ أَذاءُ الفَضْلِ. وفَكُّ الرَّهْنِ: ومنهُ عَلَيْهُ الرَّالَةُ، ومنهُ وكسرِهَا. والافتِكَاكُ: كالفَكُ، وأصلهُ الإزالةُ، ومنهُ وكسرِهَا. والافتِكَاكُ: كالفَكُ، وأصلهُ الإزالةُ، ومنهُ فكًا الرَّقِبَةِ، وفكُّ الجِنْخالِ، وفكُّ اليَيدِ منَ المفصلِ.

وقد انفكَّتْ يَدُهُ إِذَا زَالتْ من المفصلِ. وانفكَّتْ رقبتُهُ: أي زَالَ رِقُها. ولا ينفكُّ يفعلُ كذَا: أي لا ينزَالُ. والفككُ: انفراجُ المنكبِ عن مفصليه، من حددً علمَ، وهرو من الضَّغْفِ والاسترخراء، والنَّعْتُ منهُ: الأَقَكُ (٤).

والدَّينُ الحالُّ: خلافُ المؤجَّلِ، وقد حلَّ الدَّينُ وحلَّ المالُ، من حدِّ ضرب، إذا كانَ موجَّلاً فمضَى أجلُهُ. والمصدرُ: الحِلُّ بكسرِ الحاءِ، والمحِلُ (٥) بكسرِ الحاءِ يكونُ للمصدرِ وللزمانِ والمكانِ منْ هذا.

وإذا أخرجتِ الأرضُ المرهونةُ رَيْعاً: أي غلَّة، وأصلهُ النَّماءُ والحزيادةُ، وأله النَّماءُ والحزيادةُ، والفعلُ من حدِّ ضربَ. وهذا بفتح الرَّاءِ، فأمَّا الرَّبعُ (٦) بكسرِ الرَّاءِ فهُوَ المكانُ المرتفعُ والجبلُ والطَّريقُ.

والـدَّينُ معـدومٌ حقيقةً وهـو بعرَضِ الوجُـودِ بفتحِ الـرَّاءِ: أي بتهيِّئِهِ وإمكانِهِ، وصارَ الشَّيءُ معرضاً لكذا أي متهيِّماً لأنْ يصيرَ كـذا. وأعرضَ (٧) الشَّيءُ: أي أمكنَ.

(١) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢٤٤١/ وفي سنده قدحٌ. وضعفه البوصيري في الزوائد. [انظر إرواء الغليل للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ج٥/ ٢٤٢\_٣٤٣].

<sup>(</sup>٢) زُهَيْرُ بن أَبِي سُلْمَى: أحدُ الشعراءِ المقدَّمين في الجاهلية. كان من أحسن الشعراء شعراً. كان ينظمُ قصيدَتَهُ في أربعة أشهر، ويُنقحها في أربعة أشهر، فيتمُّ له ذلك في حَوْلِ العام، كامل، ومن أجل ذلك عُرفت قصائدُهُ بالموليات. عمَّرَ زهيرٌ طويلاً نحو ٩٠ عاماً وتوفي قبلَ مبعث رسول الله ﷺ / قبل عام ١١٠م. [تاريخ الأدب العربي: للدكتور عمر فروخ ج١/٩٤].

<sup>(</sup>٣) الإمامُ صدرُ الإسلام: هو طاهر بن برهان الدِّين صاحبُ المحيط والذخيرة، محمود بن تاج الدِّين الصَّدر السعيد أحمد بن بـرهان اللهِّين الكبير عبـد العزيز بن مازه، كان من أعيان الفقهاء الحنفية، له اليدُ الطولى في الفروع والأصـول، ومشاركةٌ تامـة في المعقول والمنقول، وله الفوائد والفتاوى. [الفوائد البهية في تراجم الحنفية: للكنوي/ ٨٥].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٤٤٠: الْأَفَكُّ: مَنِ انفرجَ منكبُهُ عن مفصلِهِ اسْتِرخاءً وضعفاً، والمكسُورُ الفَكِّ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم من اللُّغة ج٢/١٥٣: المَحِلُّ: اسمُّ المكانِ والزَّمان من احَلُّ بِحِلُّ إذا وَجَبَ؛ وتَحِلُّ الهدي: موضع منحرِهِ.

<sup>(</sup>٦) وَفَي معجم مَن اللغة أيضاً ج٢/ ١٨٠ : الرَّبعُ او يُفتح : المرتفعُ مَن الأرض أو الفجُّ الـوَاسِعُ ؛ أو الطـريقُ أو المنفرج منه في الجـبل. والجبّلُ المرتفعُ اربعة ،

<sup>(</sup>٧) وفي معجم منن اللُّغة ج٤/ ٧٧: وأعرَضَ الشَّيءُ لكَ: بدَا وظهَرَ. وأعرَضَ لكَ الخبرُ: أمْكَنكَ أَنْ تفعَلَهُ.

وإذا قطف التَّمرَ: أي جدَهُ(١) من حددٌ ضرب، والقطفُ بكسر القَافِ العنقُ ودُ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ قُطُونُهَا دَانِيَةٌ ﴾ (٢) والقِطَافُ بكسر القافِ: اسمُ وَقْتِ القَطْفِ. والقَطَافُ بفتح القَافِ لغةٌ فيهِ.

ومسألةُ القُلْبِ بضمِّ القَافِ: أي السَّوَارِ<sup>(٣)</sup> ، مسألةٌ عظيمةٌ. والإبريقُ: إناءٌ يُقَالُ له بالفارسية: كوز آبرى.

وإذا ارتهنَ تَوْرَأُمن صَفْرٍ (٤) ، هو إِنَاءٌ يُشْرَبُ فيهِ .

والشّيُوعُ الطّارِيءُ: الحَادِثُ، بـالهمزِ من حـدٌ صنعَ، يُقَالُ: طَرَأ: أي طلعَ. والفقهاءُ يقُولُونَ في مصدرهِ طَرَيانُ الشُّيُوعِ، باليّاءِ الملينةِ، ولا وَجْهَ لهُ في الأصلِ إلاَّ على وجهِ تليينِ الهمزةِ.

ولو قال: قد أبنق العبد (٥) فإنه قد يستأني (٦): أي ينتظر، وهو استفعالٌ من الإنى بكسر الهمزة وفتح النهون وتسكينها أيضاً، وهو أحد الآناء، وهي السّاعات، وأنى الشّيء يأنى: أي حَانَ، قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِيْنَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ الله الله الله (٧).

ودمُهُ هَدُرٌ : أي باطلٌ وقد هدرَ من حدّ ضربَ. وأهدَرَهُ غيرَهُ.

والمُضَارَبةُ: تُفسَّرُ في أوَّلِ كتابِها.

ينحسِرُ الماءُ عنهُ: أي ينكشِفُ. والحَسْرُ: الكَشْفُ، من حدِّ ضرب.

فإن فَضُلَ من ثمنه شيءٌ: أي زَادَ وبقي، من حــدً دخل، هي اللُّغةُ الصَّحيحةُ. ومن حدِّ علمَ ضعيفةٌ. وبكسرِ الضَّادِ في الماضي وضمَّها في المستقبلِ نادرةٌ، ومن حدِّ شرُف مسموعةٌ.

والجُنَّةُ (<sup>(A)</sup> العمياءُ: هي شخصُ الإنسانِ قائماً أو قاعداً.

والتَّفَاوُتُ: الانْحَتِلاَفُ.

وغشِيها زوجُها: أي جَامعَها، غشَياناً، من حدِّ علمَ، وغَشِيهُ: أي جاءَهُ كذلكَ أيضاً. وتَغَشَّاهَا زوجُهَا بالتَّشديدِ كذلكَ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١ / ١٣٤ : الجِدُّ في الأصلِ القطعُ. ومنهُ «جَدَّ النخلَ، صرَمه: أي قطعَ ثمرَهُ.

<sup>(</sup>٢) سورة الحاقّة آية ٢٣/ .

<sup>(</sup>٣) القُلْبُ: سِوَارُ المرأةِ. والقُلْبُ: الحليةُ البيضاءُ. وله معان أخرى [معجم متن اللغة ج٤/ ٢٢٧].

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج١/ ١٠٩ : التَّوْرُ: إناءٌ صغيرٌ يُشْرِبُ فيه ويُتوضا منه . «ومنه: تَوْرُ نُحاسٍ : أي قِدْرُهُ.

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِّب ج ١ / ٢٣: أبِنَ العَبْدُ: هَرَبَ، من بابي: ضَرَبَ وطَلَبَ، إباقاً، فهو اَبق، وهم أُبــَّاق.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغُرِّبِ ج ١ / ٤٧ : أَسْتَأْنَى: إذا اتَّادَ. واستأنيتُ بهِ: انتظرتُهُ، وفي حديث عمر رضي الله تعالى عنه «أنيت. . ، أي اخرتَ وأبطأتَ.

<sup>(</sup>٧) سورة الحديد آية ١٦/.

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٤٧٢: الجُئَّةُ للإنسانِ: شخصُهُ قاعداً أو ناثهاً. ولا تقال جُئَّةٌ للقائم بلْ قِمَّةٌ.

#### گ کتاب المضاربة <sup>(۱)</sup>

المُضَارَبةُ: معاقدةُ دفع النقدِ إلى مَنْ يعملُ فيه على أنَّ ربحَهُ بينَهُمَا على ما شَرَطَا، مأخوذٌ مِنَ الضَّرْبِ في الأرض، وهو السَّيرُ فيها، سُمِّيتْ بها لأنَّ المُضَارِبُ يضربُ في الأرضِ غالباً للتجارةِ طالباً للرَّبْحِ في المالِ الذي دُفِعَ إليه.

والمُقَارَضَةُ: المُضَارَبَةُ أيضاً. وأهلُ المدينةِ يستعملُونَ هذهِ اللفظةِ مأخوذةٌ من القَرْضِ وهو القطعُ ، من حدِّ ضرب، سُمِّيتْ به لأنَّ رَبَّ المالِ يقطعُ رأسَ المالِ عن يدهِ ويسلمهُ إلى مُضَارِيهِ. وقيلَ: المُقَارَضَةُ المُجَازَاةُ ، فربَّ المالِ ينفعُ رَبَّ المالِ بعملِهِ.

ورُوِيَ أَنَّ ابْنَ مسعودِ (٢) رضيَ الله عنهُ أعطَى زيد بْنَ خُلَيْدَة (٣) مالاً مضاربة، فأسْلَمَ زيد لله عتريس ابنِ عرقُوبٍ (٤) في قلائصَ معلومةٍ بأسنانِ معلومةٍ إلى أجلِ

معلوم. القلوص: هي النَّاقَةُ الشَّابَّةُ، وجَعُهَا القَلائِصِّ. وقالَ في جملِ اللّغةِ: يُقَالُ: إن القلوصَ النّاقةُ الباقيةُ على السّيرِ. قالَ: ويُقالُ الطويلةُ القوائمِ. وأقلصَ البعيرُ: إذا ظهرَ سنامُهُ سمناً. وقلصَ من حدّ ضربَ، أي ارتفعَ، فيجوزُ أنْ يكونَ القلوصُ سُمّيتْ بهِ لارتفاعِهَا في السّير ولظهور سنامِها.

قال: فحلَّ الأَجَلُ فاشتدَّ عليهِ زيدُ بنُ خليدةً: أي شددَّ عليهِ في الطلبِ، فأتى عتريسُ إلى عبدِ الله بنِ مسعودٍ رضيَ الله عنهُ يستعينُ بهِ عليهِ فذكرَ لهُ ذلكَ، فقالَ عبدُ اللهِ رضيَ الله عنهُ: خُذْ رَأْسَ مَالِكَ ولا تُسْلِمُ مالنَا في الحيوانِ. أفَادَ جَوازَ المُضَارَبةِ وبطلانَ السَّلَمِ في المَانان

وعن إبراهيم (٥) رحمة الله قال: في المُضَارَبةِ والوَدِيعةِ والدِّينِ سواءٌ يتَحاضَّون (٦) في ذلكَ، وفي مالِ اليتيم إذا

<sup>(</sup>١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٦٥٣: المُضَاربَةُ (على وزن المفاعلة) مشتقة من الضرب في الأرض، وهو السَّير فيها، قال الله تعمالي: ﴿وَإَخْرُونَ يَضِرِبُونَ فِي الأرضِ﴾ [سورة المزمِّل آية ٢٠] أعني بالضرب: السفر للتجارة، سُمِّي به همذا العقد لأنَّ المضاربَ يسيرُ في الأرض غائباً للربح، وتسميةُ أهمل المدينة: هذا العقد معاوضة وقراضاً مشتقاً من القرض، وهو القطع، وصاحب المال يقطع قدراً من المال عن تصرفه، ويجعلُ التَّصرف فيه للعامل بهذا العقد، واختارَ هذا أصحاب الأثمة الثلاثة [مالك والشافعي وأحمد] وقالوا: كتاب «القراض» واختارٌ أصحابًا لفظ «المضاربة» لموافقة الكتاب العزيز.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/ .

<sup>(</sup>٣) قال الحافظ ابن حبّان في «الثقات ج٤/ ٢٤٧: زيد بن خُليدة اليشكري، كوفي، والد محمد بن زيد، يروي عن ابنِ مسعود، روى عنه ابنه .

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ ابن حبان في «الثقات» ج٥/ ٢٨٥: عتريس ابن عرقوب الشّيباني، يروي عن ابن مسعود، عِدَادُهُ في أهلِ الكوفة، روى عنه أهلُها.

<sup>(</sup>٥) إبراهميم همو المنجعمي رحمه الله تعالى تقدمت ترجمته في ص ١٤٩ و ١٥٩/.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم منن اللُّغة ج ٢/ ١١٢ : حَضَّهُ على الشيء : حَثَّهُ وحرَّضَهُ وأحماه عليه .

ماتَ مجهَّلاً ضمِنَ الكُلُّ.

ولا يجوزُ المضاربةُ بالعَرَضِ: هو كلُّ ما ليسَ بنقدٍ. قالَهُ في ديسوانِ الأدبِ، أي ليسَ من جنسِ الأثبانِ. وإذا دفعَ شبكةً ليصطادَ بِها, هي الخُيُسوطُ المشدُودةُ بعضُها ببعضٍ. والاشتِبَاكُ: التَّدَاخُلُ والاختِلاَطُ. ومنهُ تشبيكُ الأصابع، واشتِبَاكُ الأرْحَامِ. والشبكُ: الخلطُ من حدِّ ضربَ.

وإذا دفعَ إليه غَزْلاً ليحوكَ ثوباً سبعاً في أربع : أي سبعَ ا أذرعِ طولاً في أربَعِ أذْرُعِ عَرْضاً.

وإذا كانَ الرَّجُلُ نَشاً بِالْكُوفَةِ: أَي كَبُرُ. وإذا دفعَ إليهِ مالاً ليشتريَ بهِ جُلُوداً ويقطعُهَا ويخرِزُهَا دِلاَءَ أَو رَوَايَا. اللَّلاَءُ: حمح دَلو. والرَّوَايا (١) جمعُ داويةٍ: وهي المزادةُ لهنا. والرَّاويةُ أيضاً البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليهِ، واستقاقُهُ مَنَ الرَّيِّ، من حدِّ علمَ. يُقال: رَوَى منَ الماءِ يموي ريّاً فهوَ ريّانٌ، وهو خلافُ العطشان. الماءِ يموي ريّاً فهوَ ريّانٌ، وهو خلافُ العطشان. فالرَّويةُ ما تحملِ الماءَ الرَّويّ، وهو الذي يموي الشّارة.

ولو خرجَ إلى سَوادِ الكوفةِ (٢): أي قُرَاهَا.

ولو قبالَ للمُضَاربِ: اشترِ الثّياب، فلهُ أَنْ يشتريَ به الحَنَّ والحريرَ والفِرَاءَ، وهي جمعُ فروٍ. وثيبابَ القطنِ والكتّانِ والأكسيةَ، والانبجانيّات: ثيابٌ منسوبٌ إلى انحان.

والطّيالسةُ: جمعُ طيلسَان.

وليسَ لهُ أن يشتريَ المُسُوحَ، وهي جمعُ مسحٍ، وفارسيتهُ بلاس.

والسُّتُورُ: وهي جمعُ سترٍ.

والأنهاطُ: جمعُ نَمَطِ بفتحِ النَّونِ والميمِ وهـو بالفـارسيةُ خالين.

والوَسائدُ: جمعُ وسادةٍ.

والطّنافِسُ: وهي جمعُ طُنْفُسَةٍ، ويقولُ في الأسامي: هي كلُّ بساطِ لـهُ خَمْلٌ، بفتحِ الخاءِ وتسكينِ الميم، أي هدبٌ وهو الذي يُقَالُ لـهُ: مخملٌ (٣) بفتحِ المسمِ. والصَّحيحُ مُخْمَلٌ بضمِّ الميمِ الأوْلَى وفتحِ الشانيةِ، وهو الذي جُعِلَ لهُ خَلٌ وهو كالهدبِ والرِّيشِ.

ولـو أراد العاشر أن يأخـذ من المضارب شيئاً فصانعـه حتى يكفُّ عنهُ ضمِنَ .

المُصَانِعَةُ: المُدَارَاةُ: أي المساهلةُ بإعطاءِ شيء دونَ ما يطلبُ ليكفَّ عنهُ، أي يمسكَ.

المُؤُونةُ (٤): بالهمزة لاجتهاع السواوين، كها في الجملِ الصَّوْولِ، والرَّجُلِ القَوْولِ، وجععها «المُوَنُ» بدونِ المَمزةِ، لأنّه كان عندَ اجتهاع الوَاوَيْنِ، وقدْ عادتْ إلى السواحدة الأصلية. وقد مانّهُ يمونُهُ: أي عالَهُ. والسابريُّ ضربٌ منَ الثيابِ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٦٨٨ : الرَّاوية : المزادةُ فيها الماء . والبعيرُ وغيرُهُ الذي يُسْتَقَى عليه . والرَّجُلُ المُسْتَقِي ، جمعه : الرَّوايَّا .

<sup>(</sup>٢) قال في معجم البلدان ج٣/ ٢٧٢: السَّوَادُ: موضعان, أحدُهُما نـواحي قرب البلقاء، سُمِّيَتْ بذلك لسـواد حجارتها فيها أحسِبُ. والثاني يُراد به رستاق العراق وضياعها التي افتتحها المسلمون على عهد عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه، سُمِّي بذلك لسواده بالزروع والنخيل والأشجار.

<sup>(</sup>٣) وفي الْمُغْرِب ج ١/ ٢٧١: المُخْمَل: كِسَاءٌ، ﴿ مُثْلٌ ا وهو كالهَدْبِ في وجههِ .

<sup>(</sup>٤) وَفَي المَصَبَاحِ الّذيرِ ج٢/ ٢٥٣: الْمُؤْلَةُ: النُقلُ، وَفِيهَا لَغات: إحداها عَلَى فَعُولَة، بفتحِ الفاء، وبهمزة مضمومة، والجمع: مَؤْنَات اعلى لفظها، ومَأَنتُ القومَ أمانُهُم، مهموز بفتحتين، واللَّغة الثانية: مُؤنّة، بهمـزة سَاكنة. والجمعُ: مُـؤَنّ، مثل عُرْفَةٌ وغُرَفٌ. والثالثة: مُؤنّة، بالواو، والجمعُ، مُؤنّ، مثل سورةٍ وسُور. يُقَالُ منها: مانَهُ يَمُونُهُ، من بابٍ قالَ.

وتعرفُ القيمةُ بطريق الحزُرِ<sup>(١)</sup>، وهو التَّقديرُ بالظَّنِّ، وُضِعَ الرَّجُلُ في كذا، على ما لم يُسَمَّ فَاعِلُهُ: أي خَسِرَ. من حدِّ دخلَ وضربَ. والوضيعةُ <sup>(٢)</sup>: الحُسْرَانُ، وقد والله أعلمُ.

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنير ج ١٤٤/١: حـزرتُ الشيءَ حزراً، من بابي ضربَ ومثلَ، قدَّرتُهُ، ومنه: حزرتُ النَّخلَ: إذا خرصتُهُ. [وفيه ص ١٨٩]: وخرصتُ النخلَ خرصاً: حزرتُ ثمرَهُ.

<sup>(</sup>٢) وفي المصباح المنير ج٢/ ٣٣٩ : وضعتُ الشيءَ : تركتُه . والوّضيعُ : السَّاقطُ . . والاسمُ : الضَّعةُ بفتح الضاد وكسرها ، ومنه قبلَ : وضعَ في تجارتهِ وضيعةً : إذا خسِرَ .

# گتاب الهزارعة <sup>(۱)</sup>

الْمُوْارَعَةُ: مُعَىافَدَهُ دَفْعِ الأرضِ إلى مَنْ يزرَعُها على أَنَّ الغَلَّةَ بِينَهُمَاعِلى مَا شَرَطًا.

والزرِّعُ والدَّرِّاعةُ: الحَرْثُ، والحِرَاثَةُ. والأوَّلُ من حدِّ صنعَ. والثَّانِي من حدِّ دخلَ. قالَ الله تعالى: ﴿أَفْرَأَيْتُمْ مَا تَخْرُهُونَ ﴾ (٢) وبينَ مَا تَخْرُهُونَ ﴾ (٢) وبينَ القعلينِ فرقٌ، وهو أنّ الحرثَ أصلهُ التَّفتيشُ، والزَّرعُ الإنْبَاتُ وهو المُرَّادُ في هذهِ الآيةِ. فكأنَّهُ باعتبارِ أوّلِ فعلهِ حارثٌ وباعتبارِ آخرِ فعلِهِ على التَّسبيبِ أو على القصدِ زارعٌ.

والمُزَارَعَةُ بِينَ اثنينِ، فيجوزُ أَنْ يكونَ الْزَارِعُ اسها لكلِّ والمُزَارِعُ اسها لكلِّ واحدٍ من العَاقدَيْنِ، لكنَّ الاستعمالَ في إطلاقهِ على الذي أخذَ الأرضَ ليزرَعَها دُونَ الذي دفعَهَا إليهِ ؛ لأنَّ

فعلَ الزِّرَاعَةِ منهُ، والاسمُ أُخِذَ منها.

ويقعُ اسمُ الزَّرْعِ على المَزْرُوعِ. ويُجْمَعُ على الزُّرُوعِ على الأَرُوعِ على الأَرُوعِ على الأَصلِ المعهودِ من إطلاقِ اسمِ المصدرِ على المفعولِ.

وعن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه نهَى عن المُحَاقَلةِ<sup>(٣)</sup>، قيلَ هي المُسزَارَعةُ. وقيلَ: هـي إكْـرَاءُ الأرضِ بـالحنطـةِ. وقيلَ: بيعُ الطَّعام في سنبلهِ بالبُرِّ.

والحقلُ: الزرعُ قبلَ أن يغلُظَ سوقُهُ، وهي جمعُ سَاقٍ، إذا تشعبَ ورقُهُ.

والحقل: القَرَاحُ (٤). ويقولُ في مجملِ اللغةِ: الحَقْلُ الفَرَاحُ الطَّيِّبُ. والقَرَاحُ: الأرضُ البَارزةُ التي لم يختلط بها شيءٌ. وفي المثلِ: لا تنبتُ البقلة إلا الحَقْلَةَ.

<sup>(</sup>١) قال صاحب الهداية: المزَارَعَةُ لغةً: مفاعلةٌ من الزرع. وفي الشريعة: هي عقدٌ على الزرع ببعضِ الحَارِج، وهي فاسدةٌ عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى، وقىالا [أبو يسوسف ومحمد]: جائزةٌ لما رُويَ أنَّ النبي عليه السَّــلامُ عامَلَ أهلَ خيبر من نصفِ مــا يخرج من ثمَرٍ أو زرع. ولأنَّه عقدُ شركة بينَ المالِ والعملِ فيجوزُ اعتباراً بالمضاربة. [البناية شرح الهداية ج٨/ ٦٩٩ - ٢٠١].

<sup>(</sup>٢) سورةً الواقعة الآية ٦٣ \_ ٦٤ / .

<sup>(</sup>٣) أخرَجه البخـاري في صحيحه: البيوع/ ٨٢، ٩٣/ والمُسَاقاة/ ١٧/ ومسلم في صحيحـه: البيوع/ ٥٩/ و٨١. ٨٥، ١٠٥، ١٠٥، ١٠٢، ١٠٠ . ١١٣/ وأبو داود في البيوع/ ٣١، ٣٣/ والترمذي في البيوع / ١٤، ٥٥، ١٢، ٧٠/ .

وفي النهاية في غريب الحديث ج١٦/٦؛ المُحَاقَلَةُ: ختَلَفٌ فيها. قيلَ: هي اكتِراءُ الأرض بـالحِنطة. وقيلَ: هي المُزارعةُ على نصيب معلوم كالثلث والسريع ونحوهما. وقيل: هي بيعُ الطعام في سُنبلهِ بالنُبُّرُ. وقيلَ: بيعُ السنوع قبلَ إدراكه، وإنَّما نُهي عنها لأنَّما من المَكِيلِ، ولا يجوزُ فيه إذا كانَا من جنسٍ واحدٍ إلاَّ مِثْلًا بمثلٍ ويَداً بيدٍ، وهذا مجهولُ لا يُدْرَى أيُّها أكثرَ.

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية ج ١٦/١٤: الحَقْلُ وهو الرزَّرُعُ إِذَا تَشَعَّبَ قَبَلَ أَن يَغْلُظَ سُوقَهُ. وقيلَ: هو من الحَقْلِ وهي الأرضُ التي تُـزْرَعُ، ويُسميهِ أهـلُ العِرَاق: الفَـرَاعُ.

وفي معجّم مَتن اللُّغَـة ج٤/ ٥٢٤: القَـرَاحُ: الحَالِـصُ. ومنـه: الماءُ لا يُخالطـهُ شيءٌ. والأرضُ لا مـاءَ بها ولا شجـرَ ولا بنـاءً؛ أو المُخلَّصةُ للزَّرِع والغرس، جمعه: أقْرِحةٌ.

ونهَى عن المُزَاتِنَة (١): وهي بيع التَّمسرِ على رُوُّوسِ النَّخِيلِ بالتَّمرِ كَيْلاً، سُمِّيث بها لِتَدَافُعِ العاقِدَيْنَ عندَ القبضِ. وقدْ زَبَنَ (٢): أي دفعَ بشدة وعُنْف من حدِّ ضربَ. ومنه اشتقاقُ الزَّبانِيةِ، وهي العِلاَظُ الشِّدَادُ منَ الملاثكةِ عليهِمُ السَّلامُ، النين يدفعُ ونَ أهلَ النَّارِ اللها. وناقةٌ زبونٌ: تدفعُ حَالِبَها. وحَرْبٌ زَبُونٌ: تدفعُ أهلَها.

والمُعَامَلَةُ: معاقدةُ دفعِ الأشجارِ إلى مَنْ يعملُ فيها على أَنَّ التَّمْرَ بِينَهُمَ على ما شرطا: مفاعلةٌ من العملِ. والمعاملةُ من العاقديْنِ، واختصَّ العَامِلُ باسْمِ المُعامِلِ لأنَّ حقيقةَ العملِ منهُ معَ أَنَّ المفاعَلة تقتضِي تسميةَ كلَّ واحدِ من العَاقِديْنِ بهِ. وعن النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه دفعَ النَّخِيلَ معاملة إلى أهلِ خيبر، بالشَّطْرِ من التَّمرِ: أي بالنَّصْفِ. وسُمِّيتِ المَزَارَعَةُ كُابَرةً مشتقَّةً من «خَيبر، بالنَّصْفِ. وسُمِّيتِ المَزَارَعَةُ كُابَرةً مشتقَّةً من «خَيبر، بالنَّصْفِ.

لأنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ فعلَ ذلكَ مع أهلِ خيبر. وقيلَ: سُمِّيتْ بها من الخبير وهو الأكّارَ. وقيلَ: هي من الخُبْرَةِ بضمِّ الخاءِ، وهي النَّصيبُ، وفيها بيانُهُ. والخَبْرَاءُ (٣): اللَّرْضُ اللَّيْنَةُ. وكذلك الخبارُ والخبيرُ: النَّباتُ. ويجوزُ أنْ يُجعلَ استقاقُها من هَذْينِ أيضاً. والخُبْرُ بالضمِّ: العلمُ قال الله تعالى ﴿وكيفَ تَصْبِرُ على مَا لمَّ يُحِطْ بهِ العلمُ قال الله تعالى ﴿وكيفَ تَصْبِرُ على مَا لمَّ يُحِطْ بهِ خَبْراً ﴾ فيجوزُ أنْ يكونَ سُمِّيَ الأكَّارُ خبيراً لكونهِ عالماً بنوع علم كالشَّاعِرِ والطَّبِيبِ والفقيهِ، معنى كلِّ علماً بنوع علم كالشَّاعِرِ والطَّبِيبِ والفقيهِ، معنى كلِّ اسم من ذلكَ العَالِمِ، واختصَّ كلُّ واحدِ باسم، فهذا مثلُهُ.

وعن طاوس (٥) رحمَهُ الله آنّه كانَ يُجيزُ المُزَارَعَةَ بالنُّلُثِ والرُّبع، فرَوُوْا لهُ حديثَ رافعِ بنِ خديج (٢) رضيَ الله عنهُ أَنَّ النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ نهَى عن كِرَاءِ المَزَارِع (٧)، فقالَ طاوسٌ: إنّ معاذاً (٨) رضيَ الله عنهُ كانَ يُجيزُ دفعَ

<sup>(</sup>١) انظر تخريج انهى عن المُحَاقلة، فتخريجها واحد، وأصل الرواية : انهَى عن المزَّابنة والمُحَاقلةِ».

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٤ : زَبَنَ الشِّيءَ زبناً، وزبنَ بهِ: دفَعَهُ. وزبنتُ النَّاقةَ : ضربتُ بثفنات رجليها عند الحلب.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢١٩: الخَبْراءُ: المَزَادةُ العظيمةُ، والنَّاقةُ المجرَّبةُ بالغزر، والقَاعُ ينبتُ السَّدْر والأراك. وقاعٌ مستديرٌ يجتمع فيه الماء.

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف آية ٦٨/.

<sup>(</sup>٥) طاووس: هو ابن كيسان، الفقية القدوّة، عالم اليمن، أبو عبد الرحمن الفارسي، ثم اليمني الجنديُّ، [مدينة كبيرة باليمن، نزل بها فنسب إليها] الحافظ، وُلِدَ في عهد عثمان أو قبله. سمع من زيد بن ثابت، وأم المؤمنين عائشة رضي الله تعالى عنها، وأبي هريرةً، وزيد بن أوقم، وابن عباس، والازمه مدَّةً، وهو معدودٌ من كُبراء أصحابه. توفي رضي الله تعالى عنه عامَ ستةٍ ومائةٍ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٥/ ٣٨].

<sup>(</sup>٦) رافع بن خديج بن رافع الأنصاري صاحبُ النبي ﷺ، استصغره ﷺ يومَ بدرٍ ، وشهد أُحُداً والمشاهدَ كلَّها . وكان رافعُ عريفَ قومه في المدينة . توفي رضي الله تعالى عنه سنة ٧٤هـ . [أسد الغابة ج٢/ ١٥١/ وسير أعلام النبلاء ج٣/ ١٨١/ والإصابة ج٢/ ٢٣٦/ وشذرات الذهب ج ١/ ٨٢/ وموسوعة عظماء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٧٧٥].

<sup>(</sup>٧) أخرجه النسائي في سننه ج٧/ ٤٥، ٤٧/ وهو في صحيح سنن النسائي برقم ٣٦٥٥ و ٣٦٥٨ و٣٦٥ و٣٦٦١/ وابن ماجه في سننه برقم ٢٤٤٣/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٦، ٦٤ وج٣/ ٢٥٥ وج٤/ ١٤٠، ١٤٣/ ، وابن عبد البر في التمهيد ج٣/ ٣١، ٣٤، ٣٢/ .

<sup>(</sup>٨) معاذ بن جبل بن عمرو الأنصاري أبو عبد الرحمن: الصحابي الجليل؛ إمامٌ فقيه، أحد السبعين الذين شهدوا العقبة من الأنصار، وشهد بدراً وأُحداً والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ: (إنَّه أمام العلماء يوم القيامة) وأوصى بأخذ القرآن عنه، بعثه ﷺ بعد غزوة تبوك قاضياً إلى اليمن، فبنَى جامع الجُند، ثم عاد إلى المدينة في عهد أبي بكر فكان مع أبي عبيدة بن الجراح في غزو الشام، وتوفي فيها في طاعون عمواس في غور الأردن سنة ١٨هـ وله ثلاث وثلاثون سنة رضي الله عنه. [الطبقات الكبرى ج٢/ ٣٤٧] والمسول ﷺ ج٢/ ٣٤٧] وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٣/ ٢١٧] وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٣/ ٢١٥].

الأرضِ مُزَارَعَةً بالنُّلُثِ والرَّبعُ. وليسَ هذا من طاوسِ معارضة الخبرِ بالأثرِ، لكن بيان أنَّ معاذاً رضيَ الله عنهُ كانَ عالماً بالأحاديث، ومعَ ذلكَ أفتَى بخلافِ هذا الحديث، فالظَّاهرُ أنَّ علمَ أنَّ النَّهيَ في هذا الحديث ليس عن المزارعة بل هو عن كِراء مخصوص وهو ما لا تعامُلَ فيه، أو البدلُ فيه بجهولٌ، أو كانَ نهى عن استحبابِ الإعارةِ أو نحو ذلك.

ورَوَى مُحَمَّدٌ رَحْمَهُ الله عن أبي العطوفِ عن الزُّهْرِيِ (١) أنّه قالَ: حدَّ ثنِي مَنْ لا أَشِّمُهُ أَنَّ رسولَ اللهِ عَلَيْ قالَ لليه و حينَ عامَلَهُمْ بخيبر؛ أي دفع إليهم النّخيلَ معاملةً: (أُقْرِّكُمْ ما أقرَّكم الله تعالى) (٢)؛ أي أجعلُ لكم قراراً فيها إلى الغاية التي يأمرُ الله تعالى بذلكَ و «ما» كلمة غاية.

الجيم بالفارسية آواره شدن، وبكسرِ الجيم زدودن، وصرفها من حدِّ دخلَ. فقالتْ لهُ يهودُ الوَادِيُ : نحن في أموَالِنَا قد أقرَّما رسولُ اللهِ عِللهِ وقاسَمَنَا؛ أي احتجُّوا على عمرَ رضيَ الله عنهُ، وقالوا: أقرَّنا رسولُ اللهِ، فكيفَ تُرْعِجُنَا وتُخْرِجُنَا؟ فقالَ لهم عمرُ رضيَ الله عنهُ: إِنَّ رسولَ اللهِ عَلَى قَالَ لَكُمْ: (أُقِرُّكُمْ مَا أَقَرُّكُمْ الله تعالى) وإنَّ رسولَ اللهِ عهدَ أنْ لا يجتمعَ دينَانِ في أرضِ العرب، وإنّي بُجُلِ مَنْ لمْ يكنْ معَهُ عهدٌّ من رسولِ اللهِ عَلَيْ اَنْ أَجْلِيكُمْ أَي أَخرِ جُكُم إِلَى الشَّام، وإنِّي مُقَوِّمٌ أموالكُم هذه فمعطيكُم أنها مَا أَما: أي أنظُرُ إلى قيمتِهَا وأعطيكُمْ ذلك، وآخذُها منكُمْ بالبدَل. فَقُوِّمَتْ أَمُوالْهُمْ تَسْعِينَ ٱلفِ دِينَارِ. فَدَفَعَهَا عَمَرُ رَضِيَ الله عنهُ إليهم وأجلاًهُمْ وأخذَ أمَّوالَهُمْ. ثم قالَ لبني أَنفَسَنَا عَلَيكُمْ بِأَخِذِ كُلِّ أُمُوالِكُمْ، بِلَ نجعلُ لَكُمْ فيهَا شِرْكَةً. يُقَالُ: آثَرَ فَلَانٌ على نفسِهِ: أي اختَارَهُ. واستأثر بهِ: أي اختَـارَهُ لنفسِهِ. ثمَّ قالَ: أنتُمْ شفعاؤُنَا في أموالِ اليهودِ: أي لكُمُ الشُّفْعَةُ فيها بالشِّرُكَةِ، ولنَا أيضاً بشِّر كَتِنَا، إِنْ شَنتُمْ أَدْيتُمْ نصفَ مِا أَعطَينَاهُمْ، وأعطِيْكُمْ نصفَ أموالِهِمْ ، وإنْ شئتُمْ سلَّمْتُمْ لنَا البيعَ فتولَّيْنَا اللهِ عَلَمْ: أَي سلمتُمُ السَّلْفَعَةَ، أَخذناهَا بأنفسِنَا لأنفسِنَا؟ فقال بنُو غذرة: لا بل نعطيكُمْ نصفَ الذي أعطيتُمْ منَ الأموالِ وتُقَاسِمُونَكَ أموالَهُمْ. فباعتْ بنُو غذرة في ذلكَ الرقيقَ والإبلَ والغنمَ: أي احتاجُوا إلى بيع هذهِ الأشياءِ لـدفع ثمنِ النُّصفِ حتَّى دفَعُوا إلى عمرَ رَضِيَ الله عنهُ خمسةً وَأَربعيَنَ أَلْفِ دينارِ ، فقسَمَ عمرُ رضي الله عنهُ الوادِي نصفينِ ، بينَ الإمارَةِ وبينَ بني غذرةَ : أي بينَ مــا يأخُذُهُ مَنْ كَانَ لــهُ الإمارَةُ على المسلمينَ نيابةً عن المؤمنينَ، وبينَ بني غذرةَ (٣).

<sup>(</sup>١) ستأتي ترجمته عند آخر هذا الخبر.

<sup>(</sup>٢) هذا اللفظ رواه البخاري في صحيحه في كتاب الجزية والموادعة باب ٦/ تعليقاً. وفي باب ٢٠/ تعليقاً. / الفتح ج٦/ ٢٧٠ و٢٨٦].

<sup>(</sup>٣) كذا في المطبوع، والأصح (بنوعُذرَةً) فقد كان لهم وجود في حياة النبي ﷺ.

قالَ : وذلكَ زمانَ التحظيرِ حينَ حَظَرَ عمرُ رضيَ الله عنهُ الوَادِي نصفينِ .

التحظيرُ: تفعيلٌ من الحَظْرِ وهو المنعُ ، من حدَّ دخلَ ، أي جعلَ بينَ النَّصفينِ بعدَ القِسْمَةِ والإِثْرَازِ عَلَماً فَاصِلاً مانعاً عن الاختلاطِ دَالاً على الامتيازِ .

أورَدَ الحديثَ بطولِهِ دَلَالةً على جَوَازِ المُعَامَلةِ المذكورة في أولِهِ.

قَالَ الزُّهْرِي (١): كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ حِينَ صَالَحَ أَهْلَ خِيبَرَ أَعْطَاهُمُ النَّخِيلُ على أَنْ يعمَلُوا فيهَا، وكَانَ يعملُوا فيها، وكَانَ يعملُوا فيها، وكَانَ يعملُوا فيها، وكَانَ على أَنْ يعملُوا فيها، وكَانَ على أَنْ يعملُوا فيها، وكَانَ عليها مِنْ لقسمة ذلكَ عبدَ اللهِ بْنَ رَوَاحَة (٢) رضي الله عنه فيخروصُ عليهم، وخرصَ النَّخْلَة: حَزَرَ ما عليها منَ التَّمْرِ، من حدِّ دخلَ. وأصلُهُ القسولُ بالظّنِّ. ثمّ يقولُ: إنْ شنتُمْ فلكُمْ، وإنْ شنتُمْ فلنَا أَنْصِبَاءَنَا، وإنْ شنتُمْ أَخَدُنَا الكُلُّ خروصِنَا وأعطيناكُمْ أَنْصِبَاءَكُمْ: أي لا بخسَ فيه بزيادة أو نختُ نُقْصَان.

وعن سليمانَ بنِ يَسَارِ (٣) أنّ النَّبيَّ عليهِ السّلامُ بعثَ

ابْنَ رَوَاحَةَ إِلَى قُرى اليه ودِ ليخرصَ عليهِمُ التَّمْرَ، فجمَعُوا لهُ حِليَّا من حليِّ نسائهِمْ فقالُوا لهُ: هذا لكَ وحَفِّفُ عنَا وتجاوَزْ في القَسْمِ. كذا رأيتُهُ في الأصلِ بالألفِ، وأظُنُّ الصَّحيحَ منَ الروايةِ. وتَجَوَّزْ في القَسْمِ: أي القسمةِ. وأمّا التَّجاوزُ بي تسمَّلُ في القسم؛ أي القسمةِ. وأمّا التَّجاوزُ بالألفِ فهو العَفُو، فإنْ صحتْ هذهِ الروايةُ فالمرادُ بهِ بركُ الاستقصاءِ.

فقال: يا معشرَ اليهودِ إنَّكُمْ كُنْ أَبغَضِ خَلْقِ اللهِ إِلِيَّ:
أي لكفرِكُمْ، وما ذَاكَ بحَامِلِي على أَنْ أَحِيفَ عليكُم:
أي لا يحملُنِي بُغْضُكُمْ على ظلمِكُمْ. وأمّا السذي عَرضْتُمْ مِنَ الرَّشُوةِ فإنَّما شُحْتٌ، وإنَّا لا نأكلُها(٤). الرَّشُوةُ (٥): بكسرِ الرَّاءِ، والضمُّ لغةٌ فيه. ويُقَالُ بالفتحِ أيضاً، وهو مصدرٌ، والفعلةُ للمرَّةِ. والسُّحُتُ: ما لاَ يَحِلُ منَ المالِ، شُمِّي بهِ لأنّه يسحتُ آكلهُ، أي منا المالِ، شمِّي بهِ لأنّه يسحتُ آكلهُ، أي يستأصِلُهُ، يُقَالُ: سحتَ من حدٌ صنعَ وأسحتَهُ واسحتَهُ

فقالُوا: بهذَا قَامَـتِ السَّمْوَاتُ والأَرْضُ: أي قيامُ العَالَمِ بالعَدْلِ والصِّدْقِ .

أىضاً .

<sup>(</sup>١) الزهري: هو الإسامُ الحافظُ العَلَمُ محمَّدُ بنُ مسلم بنِ عُبيدِ الله بنِ عبد الله بن شهاب، من بني زُهرة ، المزهري المدني، نزيلُ الشام . روى عن ابن عمر وجابر بن عبد الله . وُلد سنةُ خسين للهجرة ، وتوفي سنة أربع وعشرين ومائة . كان من أئمة السَّلف الصالح ، قضى حياته في خدمة سنة رسول الله ﷺ وروايتها ورواية آثار الصحابة رضي الله تعالى عنهم أجمعين . [سير أعلام النبلاء للذهبي جم ٢٢٠\_٣٠] .

<sup>(</sup>٢) عبد الله بن رواحة بن ثعلبة الأنصاري، صحابي جليل من الأمراء القادة، والشعراء الراجزين، شهد العقبة مع السبعين من الأنصار، وكان أحد النقباء الاثني عشر. وشهد بدراً وأُحداً والحندق والحديبية. وكان أحد الأمراء في وقعة مؤتة، فاستشهد فيها بعد زيد وجعفر. وكانت مؤتة سنة ثمان من الهجرة. [الطبقات ج٣/ ٥٢٥/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٣٤/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٢٣٠/ وشدرات الذهب ج١/ ١٢٣٠].

<sup>(</sup>٣) سليمان بن يسار الفقيه الإمام، عَالِمُ المدينة ومفتيها، أبو أيـوب. وَلِدَ في خلافة عثمان رضي الله عنه. وحـدَّثَ عن أم المؤمنين عائشة وابن عمر وذيد بن ثابت وابن عباس وأبي هريرة وحسان بن ثابت وجابر بن عبد الله، ورافع بن خديج وأم المؤمنين أم سلمة وميمونة رضي اللهِ تعالى عنهما، وكان من فضلاء التابعين وعلمائهم. توفي سنة سبع ومائة. [سير أعلام النبلاء ج٤/٤٤٤ ـ ٤٤٨].

<sup>(</sup>٤) رواه قريباً من هذا اللفظ الإمام أبو يوسف في كتابه «الخراج» ص ٥٠ - أه و٨٥ - ٩٠ والإمام أبو عُبيد القاسم بن سلام في كتابه «الخراج» ص ٢٣٤/ رقم ١٤٣٦/ .

<sup>(</sup>٥) وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/ ٢٢٦: الرُّشْوَةُ وَالرُّشُوةُ: الوُصْلَة إلى الحاجةِ بالمُصانعةِ.

وفي رواية : قالُوا بعدَ ما خرَصَ عليهِمْ مائةَ وَسُقِ (١): أَسْطَطْتُمْ علينا: أي جُرْتُمْ وأبعدْتُمْ، فقالَ ابْنُ روَاحَةَ : نحنُ نأخــذُهُ ونعطيكُمْ خسينَ وَسُقاً؟ قــالُـوا: بهذا تُنْصَرُون: أي بالإنْصَافِ.

وفي رواية قسالَ لهم: خُدُوهُ، فإنَّ لكُمْ فيد مَنَافِعَ، فأخذُوهُ فوجدُوا فيه فضلاً قليلاً.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيِّ ﷺ أعطَى خيبرَ بالشَّطْرِ، وقالَ: (لكُمُّ السَّوَاقِطُ): أي ما يسقُطُ منَ النَّخيلِ فهو لكُمْ بغيرِ قسمةٍ.

وعن طاوس قال : خَابِرُوا بِالنَّلُثِ وَالرَّبُعِ ، وَلا تُخَابِرُوا بِكَيْلِ معلوم . قَدْ ذَكْرَتَا أَنَّ المخابِرَةَ هي السَمُزَارَعَة . وسعد دوعبدُ اللهِ رضي الله عنهُ كانسا يُعطيَانِ الأَرْضَ بِالثُّلُثِ وَالرُّبُع : أي سعدُ بْنُ أبي وقاص (٢) ، وعبدُ اللهِ ابنُ مسعود (٢) رضيَ الله عنه ) .

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السّلاَمُ بعث رجلاً إلى قوم يطمسُ عليهِ مْ نَحْيَسَلَّ النَّبِيَّ عليهِ السّلاَمُ بعث رجلاً إلى قوم يطمسُ عليهِ مْ نَحْيَسَلاً: أي يَخْرُصُ، ويَحْزِرُ<sup>(عُ)</sup>، والمصدرُ الطهاسةُ من حدِّ ضرب، فأمّا الطُّمُوسُ الذي هو الدُّرُوسُ فهوَ من حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً. والطَّمْسُ: المَّحْوُ والتَّغييرُ، من حدِّ ضربَ أيضاً، وذكرَ الحديثَ.

وعن عمرَ رضيَ الله عنهُ أنَّه كانَ يكري الأرضَ الجُرُّزَ

بالنُّلثِ والرُّبعِ. الجُورُ(٥): الأرضُ التي لم يصبها مطرٌ. وقيلَ: التي لا نبات بها. وأصلُهُ من الجَرْزِ، وهو القطعُ، من حدِّ ضرب. وسيف جُرَّازٌ (٦) بضمِّ الجيمِ: أي قطَّاعٌ، سميتِ الأرضُ بهِ لانقطاعِ المطرِ عنها أو النَّباتِ.

وفي حديثِ ابنِ عمرَ رضي الله عنها: كُنّا نكْرِي الأرضَ على عهد رسولِ الله على أنَّ لسربِّ الأرضِ ما في الربيع (٧) السَّاقي ينفجرُ منهُ الماءُ، وطائفةً منَ التَّبْنِ: الربيعُ: الجَدْوَلُ. والسَّاقي صفتُهُ، أي يسقي الأرضَ الربيعُ: الجَدْوَلُ. والسَّاقي صفتُهُ، أي يسقي الأرضَ بمائه. وطائفةٌ من التَّبْنِ: أي بعضُهُ. فنهَى النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ عن ذلكَ لجهالةِ النَّصِيْبِ. وقيلَ: الربيعُ: الربيعُ: الربيعُ: كَانُوا يكرُونَ الأرضَ بما ينبتُ على الأربعاءِ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (ازْرَعْهَا أوِ امْنَحْهَا أخَاكَ) (٨) أي أعطِهَا أخاكَ عاريةً ليزرعَهَا لنفسِهِ، أوِ ازْرَعْهَا أنتَ بنفسِكَ لنفسِكَ.

ما سَقَتْهُ السَّمَاءُ أَو يُسْقَى سَيْحاً: هو الماءُ الجَاري على وَجْهِ الأَرْضِ.

وما يُسْقَى بغَرْبٍ، بتسكينِ الرَّاءِ: أي دلوِ عظيمةٍ. أو بِدَالِيَةٍ: أي منجنونِ (٩).

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٥٤: الوَسْقُ: ستُون صاعاً بصاع رسول الله ﷺ، وهو خمسة أرطال وثلث.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه ص ٢٤٥/.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه ص ٢٢٢/.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٧: الطَّمَاسة: الحَزْرُ. وفي معهم من اللغية ج٣/ ٢٣١: طَمَسَ طَمَاسةً: الشيءَ حَزِرَةُ وقدَّرَهُ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجَّم متن اللُّغة ج١/٥٠٨: الجُرُزُ: والجَرَزُ: الأرض التي أُكِلَ نَباتُها، أو التي لم يُصِبْها المطر ُوهَّي منَ السَّنين المُجْدِيَّةِ.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم منن اللُّغة بج ١ / ٥٠٩: الجُراز من السُّيُوفِ: القاطُّع.

<sup>(</sup>٧) وفي الصباح المنير ج١/ ٢٣٢: والربيع: جدولٌ، وهو النَّهرُ الصغيرُ. قال الجوهري: وجمع ربيع: أربعاء وأربعة.

<sup>(</sup>٨) وفي صحيح سنن النسائي برقم ٣٦١٦/ بلفظ: (مَنْ كانتْ له أرض فليزْرَعْهَا، فَإِنَّ عَجزَ عَنها فَلْيَزْرِعْهَا أَخِاهُ).

<sup>(</sup>٩) وَفِيَّ الْمُغْرِبِ جِ٢/ ٩٩: الْغَرُبُ : الدَّلُوُ الْعَظيمُ من مَسْكِ ثَوْرٍ . وَفِيهُ جِ١/ ٣٩٣ : الدَّاليَّةُ : جِدْعٌ طُويلْ يُركَّبُ تركيبَ مَداقَّ الأرَزُّ وفي وأسه مِغْرَفَةٌ كبيرةٌ يُستَقَى جا .

وعن جعفر الصَّادِقِ<sup>(۱)</sup> رضي الله عنهُ قالَ: لم يَنهُ رسولُ اللهِ عَلَيْ عنها، حتَّى تَظَالُوا، كانَ الرجلُ يكري أرضَهُ ويشترطُ ما يسقِي الربيعُ والنَّطفُ. قد ذكرنا أنَّ الربيعَ النَّهَرُ أو النَّهرُ الصغيرُ. والنَّطفُ: جمعُ نطفة، وهي الماءُ الصافي قلَّ أو كَثُرَ. وفي الحديثِ: يسيرُ الرَّاكِبُ بينَ النَّطفتينِ (۲): أي بحر المشرقِ وبحرِ المغربِ.

وعن أي حَازِمِ قالَ: ولو شرطًا في المُزَارَعَةِ على أنَّ ما خسرجَ من زرع على الأواغي؛ وهي الجَدَاوِلُ، فهو فاسدٌ. قالَ في مجملِ اللَّغةِ: الأواغي مفاخرُ الدِّيَارِ منَ المَزَارِع. قال: هو جمعُ الوَغْي، وجمعُهُ الأوغَاءُ ثم الأواغي.

وعن ابْنِ عمر (٣) رضي الله عنه أنّه كانَ إذا أكرى أرضَهُ شرطَ على صاحبِهِ أنْ لا يُدْخِلَها كلباً ولا يعرها: أي لا يسرقَنَّها، من حدِّ دخلَ. والعُرَّةُ بالضمِّ: القذَرُ والعرةُ: البغرة: وقيل: العرة: العذرةُ لا يختلطُ بها غيرُها.

وعن النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ أنّه ازْدَرَعَ بالجُرْفِ: الأزْدِرَاعُ: الزَّرَاعَـةُ. وقدْ يُطْلَقُ الزَّراعَةُ على زَرْعِ الإنسانِ بنفسِهِ، والازْدِرَاعُ على أمرِهِ غيرَهُ بـزَرْع أرضِهِ، وكـذلكَ يُقَـالُ

في: كَتَبَ واكْتَنَبَ. والجُرْفُ اسمُ موضعٍ، والأزْدِرَاعُ في هذا الحديثِ على زَرْعِ غيرِهِ بأمرِهِ.

الفَدَّانُ: البَقَــــرُ التِي يُحْرَثُ بهَا، على وَزْنِ الفَعَــــالِ بِالتَّشدِيدِ، وجمعُهُ الفَدَادِينُ.

والبذرُ: بالفارسية تخم. والبرزُ بالزاي للبقلِ وغيرِه، وبذَرَ المبالَ وغيرِه، وبذَرَ المالَ وبذَرَ المالَ التشديدِ تبذيراً: أي أسرَفَ في إنفاقِه، قالَ الله تعالى: ﴿ وَلاَ تُبَدِّيْراً ﴾ (٤) مأخوذٌ من تفريقِ البذرِ في الأرض.

والدِّياسَةُ: كوفتن. وقدْ دَاسَ يَدُوسُ. والتَّنْقِيَةُ: باكيزه كردن والنَّقِيُ: باكيزه، من حدِّ علم، والمصدرُ النَّقاوَةُ بالفتح، وهو وَاوِيُّ. والنُّقايةُ والنُّقاوَةُ بضمِّ النّونِ وآخرُهُ بالواوِ والياءِ هي المُنتَقَى منَ الشّيءِ.

والتّلْرِيّةُ: بباد كردن، وهي تفعيلٌ من ذَرُوَ الريحُ، من حدّدخلَ.

والكِرَابِ (٥): شذك اركردن، وهـو قلبُ الأرضِ، من حدِّدخلَ. والتثنيةُ دوباره شذكار كردن، منَ الاثنينِ.

ولد رضي الله تعالى عنه سنة ثمانين، ورأى بعض الصحابة. أحسبه رأى أنسَ بْنَ مالكِ، وسَهْلَ بْنَ سعدٍ. حدَّث عن أبيه جعفر الباقر، وعبيد الله بن أبي رافع، وعروة بن الزبير وعطاء بن أبي رياح، وروايته عنه في مسلم.

<sup>(</sup>١) هو الإمام جعفر بن محمد بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم أجمعين . كنيتُهُ أبو عبد الله ، الإمامُ الصَّادفُ شيخ بني هاشم ، أحدُ الأثمة الأعلام رضي الله تعالى عنه . وأُمُّهُ هي قضروة عنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصَّدِيق رضي الله تعالى عنه . وأُمُّها أبي أم فروة - هي أسهاء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر ، ولهذا كان يقولُ : ولدني أبو بكر الصَّدِيق مرتَّين . وكان يغضبُ من الرافضة ، ويمقتُهم إذا علم أنَّهم يتعرَّضُون لجدِّو أبي بكر الصَّدِيق ظاهراً وباطناً ، وهذا لا ريبَ فيه ، ولكنَّ الرافضة قومٌ جهلةٌ ، قد هوى بهم الهوكي في الهاوية فبُعْداً لهم .

مبعره وجيد الله بن جيان في الثقيات: كان من سادات أهل البيت فقها وعلماً وفضلاً. روى عنه الثوريُّ ومالكٌ وشعبةُ والنَّاسُ. توفي سنة ثمان وأربعين ومائة، وهو ابن ثمان وستين سنة [الثقات ج٦/ ١٣١/ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج٦/ ٢٥٥ - ٢٧٠].

<sup>(</sup>٢) هذا اللفظ لم أجدُهُ في كتب الحديث، وإنَّما وجدته في كتاب «النهـاية في غريب الحديث لابن الأثير جـ٥/ ٧٤، وقالَ بعد أن أوردَهُ: أرادَ بالنطفتين بَحْرَ المشرقِ، وبَحْرَ المغرِب. يُقَال للماء الكثير والقليل نُطفة، وهو بالقليل أخصُّ.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٤/.

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء آية ٢٦/.

<sup>(</sup>٥) وفي َ الْمُغْرِبُ ج٢/ ٢١٣: كَرَبُ الأَرْضَ كِرَاباً: فَلْبَهَا للحَرْثِ. وتكريبُ النَّحْلِ: تشْذِيبُهُ.

قيل: يُرَادُ بها الكِرَابُ مرتينِ، قبلَ الزراعةِ . وقيلَ: إحدَى المُرِّينِ للزِّرَاعةِ. والأخرى بعدَ رفع الغَلَّةِ، ليردُّهَا على صَاحبِهَا مكروبةً . والثّنيان: اسمٌّ منها . والثنيةُ مصدرٌ. وذكرَ الثنيانَ ههنا في مواضع.

وكرى (١) النَّهْسرَ حفَسرَهُ، من حسدٌ ضربَ. وقيلَ: استحدَاثُ حفرهِ .

والمُسَنَّاةُ: العَرِمُ (٢).

وأن يُسَرُ قِنَهَا: أي يُلْقِي فيهَا السَّرُ قِين (٣).

وإذا أوصى بنخلةٍ لإنسانِ وبغلتِهِ لآخر، وأحالَ سنةً، كذًا رأيتُهُ في مواضعَ في هذا الكتابِ: أَحَالَ، بالألفِ والصحيحُ فَحَالَ سَنةً، من حلَّد دخلَّ، أي لم تحملْ. والحايلُ خلافُ الحَامِل.

وتأبيرُهَا: تلقيحُهَا. والإبارُ بكسرِ الهمزةِ تلقيحُهَا أيضاً وقد أَبُرَ من حدِّ ضربَ.

ونَوَى التَّمرِ: حَبُّهُ.

وسَعَفُ النَّخْلِ بفتحِ العينِ: غُصُونُهَا، الواحدةُ سَعْفَةٌ. وفي حديثِ الفارسِ في أرضِ الغيرِ رأيت أصولهَا تُقْطَعُ بالفؤوسِ: جمعُ فَأْسٍ.

قالَ وكانَ النَّخيلُ عُمَّاً: أي طويـلاً بضمِّ العينِ، وهي

جمعُ العميمِ (٤)، على غيرِ قياسٍ هو الطُّويلُ التَّامُّ. وقــالَ النَّبيُّ عليهِ السّــلامُ: (ليسَ لِعِرْقِ ظــالم حقٌّ)<sup>(ه)</sup> يُرْوَى هذا بـروايتينِ بتنوينِ القَافِ في قولــهِ «لعُرق» وهو عرقُ الشجرةِ: أي ليسَ لعرقِ شجرةٍ تعديَ إلى أرضٍ أُخْرَى مِنْ تحتِها، ونبتِ حتُّ قَرَارٍ، بل لصاحبِ تلك الأرض تفريغَ أرضِهِ منهُ، فيكونُ قولُهُ "ظالم» نعتاً للعرقِ، وفي روايةٍ بغيرِ تنوينِ القافِ على الإضافةِ: أي ليس لعرق رجل ظالم غَرَسَهُ في أرضِ غيرهِ فَنَبَتَ حَقُ القَرَارِ، فيكونُ «الظالم» مضافاً إليه نعتاً لغارسِهِ.

والعَبْهَرُ (٦): نيلوفر.

والقُرْطُمُ بضمَّ القَافِ والطَّاءِ: حَبُّ العُصْفُرِ. وبكسرِ القَافِ والطَّاءِ لغةٌ أيضاً.

> والفرخُ: الزرعُ إذا تهيَّأُ للانشقاقِ، وجمعُهُ الفراخُ. والأشجارُ والكُرُومُ إذا أطعمتْ: أي أَثْمَرَتْ.

والأرضُ البيضاءُ هي التي لا شجرَ فيها ولا نَبَاتَ.

والضَّاحيةُ: البَارِزَةُ للشَّمس، يُقَالُ: ضحى من حدٍّ

وإذا أخرجتِ النَّخْلُ كُفُرَّى وقيمتُـهُ كذا، ثمَّ صارَ بسراً ف ازْدَادَتْ قيمتُ مُ م صارَ حشف أ فقلَّتْ قيمتُ .

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢١٨: كَرِيْتُ النَّهْرَ كَرْيّاً: حَفْرَتُهُ.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرَبُ آيضاً ج١٩/١؟: المُسَنَّاةُ: مَا يُبنَى للسَّيل ليرُدَّ الماء./ والعَرِمُ: هو السَّدُّ. وقيل: هو السَّيلُ الذي لا يُطاق دفعُهُ، وعلى هُذَا فَقُولُهُ تَعَالَى : ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلِيهِم سَيْلَ الْعَرِمَ ﴾ سورة سبأ آية ١٦/ : من بابٍ إضافةِ الشيء إلى نفسِهِ لاختلافِ اللفظينِ. [المصباحُ

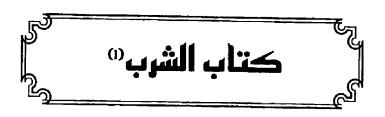
<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ١٤٥ : السَّرقينُ: السرجينُ ـ الـزّبلُ ـ معرّب. وولَّدُوا منه فعلاً فقالوا : سَرقَنَ الأرضَ . (٤) العَمُّ بالفتح ويُضمُّ : الجماعةُ الكثيرةُ من الناس . والـعُشْبُ كـلّـهُ . والنَّخلُ الطوال النّامّة طولاً والتفافاً .

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبـو داود بـرقم ٣٠٧٣/ وهـو في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٦٣٨/ وأخـرجـه الترمذي بـرقم ١٣٧٨/ والبيهقي في سننــه ج ۱/ ۹۹، ۲۶۲، ۳۶۲، ۸۶۲ .

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٦: العَبْهَرُ: الممتلِيءُ شدَّةً وغيظاً. والعظيم والنَّاعم الطويل من كل شيءٍ. والنَّرجسُ والياسمينُ.

الكُفُرَى(١) والكَافُورُ: هـ و الطَّلعُ، وهـ و أوَّلُ ما ينشقُ الكَيْلِ، وهي للحالةِ: أي اجتمعَ على إعطاءِ الرَّديءِ عنهَا ويطلعُ، والبُسْرُ: البَلَعُ إذا عَظُمَ. والبَلَعُ بفتحِ العَقلِ الكَيْلِ. واللَّامِ: قبلَ أَنْ يصيرَ بُسْراً والبُسْرُ فارسيتهُ غوره و الدَّقَلُ، بفتحِ العَّالِ والقافِ: أَرْدَأُ التّمرِ، وإذا لم والحشفُ: التَّمرُ الفاسدُ. يُقَالُ في المثلِ: أَحَشَفاً وسوءً تخرج الأرضُ بدونِ السَّقي إلا ضَامِراً عطشانَ: أي كِيْلَةٍ بفتحِ الحاءِ والشِّينِ، والكِيلةُ فِعلةً بكسرِ الفَاءِ مِنَ دقيقاً قليلَ الماء.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/ ٨٣: الكُّفُرَى قمثلتة الكاف؟ والكُفَرَّى والكُفُراةُ والكُفُرَاةُ: كافور الطَّلعِ، وأشهرُها الثاني.



الشَّرُبُ بكسرِ الشِّينِ: الحَظُّ مِنَ الماءِ. وبضمَّهَا فِعْلُ الشَّارِبِ، وهو المصدرُ من حدِّ علمَ. وبفتحِهَا المصدرُ الشَّارِبِ، وهو المصدرُ من حدِّ علمَ. وبفتحِهَا المصدرُ أيضاً كالصَّاحِبِ والصَّحْبِ والرَّكِبِ والرَّكْبِ. والشَّارِبَةُ المذكورةُ في هذه المسائلِ هم أصحابُ الشِّرْبِ، وهو في الحقيقةِ جمعُ شَارِب، بهاءِ التَّانيثِ، كما يُقَالُ: رِفْقَةٌ شَارِبةٌ.

رُوِيَ عن النّبيّ عليهِ السّلامُ أنّه قالَ: (مَنْ حَفَرَ بِثْراً فلَهُ ما حولهَا أربعينَ ذِرَاعاً عَطَناً لماشيته)(٢) أي مبركاً لها حَوْلَ الماءِ. يُقَالُ: عطنت عطوناً (٣) من حدِّ ضرب، أي بسركت حَوْلِي الماءِ. والعطنُ بالفارسية مغل كاه. والماشيةُ: الإبلُ والبقرُ والغنمُ والخيلُ وجمعُها: المَوَاشِي. وقالَ النّبيُ عليهِ السّلامُ: (حَرِيمُ العَيْنِ خَسُهائةِ ذِرَاعٍ، وحريمُ بئرِ النّاضِح وحريمُ بئرِ النّاضِح وحريمُ بئرِ النّاضِح ستُّون ذراعاً، وحريمُ بئرِ النّاضِح ستُّون ذراعاً) ٤

الحريمُ: الحِمَى. والعطنُ فسَّرْنَاهُ. والنَّاضِحُ: البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليهِ.

وقالَ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (إذا بلغَ الوَادِي إلى الكعبينِ فليسَ لأهلِ الأعلى أن يجبسُوا عن أهلِ الأسفلِ)(٥) أي كعبي الرِّجْلَين، أي إذا كان في الوَادِي والنَّهرِ منَ الماءِ ما يصلُ إلى كعبي الإنسانِ فالظَّاهِرُ أنَّه يصلُ إلى أهلِ يصلُ إلى أهلِ الأَسْفَلِ من شاريتِهِ، فليسَ لصاحبِ الأعلى أن يسدُّوهِ لأنفسِهِم ويمنعُوهُ عن شركائِهم، فإذا قلَّ ولم يصلُ إلى أهل أهل الأسفلِ فلهم أن يسدُّوهُ وينتفعُوا بهِ.

وقالَ ابْنُ مسعودِ رضيَ اللهُ عنهُ: أهلُ أسفلِ النَّهرِ أمراءُ على أهلِ الأعلى حتَّى يَسرُوُوُا: أي ليسَ لأهل الأعلى منعُ الماءِ عن أهلِ الأسفلِ إلى أن يستوفُو ا شِرْبَهُمْ فيرُوُوا. وهو كقولِ النَّبيِّ عليهِ السَّلام: (صَاحِبُ السَّابَةِ القطوفُ (٧): البَطِيءُ، القطوفِ أميرٌ على الرَّكْبِ)(١) والقَطُوفُ (٧): البَطِيءُ،

<sup>(</sup>١) الشَّرُبُ: النَّصيبُ من الماء، بكسر الشين. وفي الشريعةِ: عبـارةٌ عن نَـوْبـةِ الانتفـاعِ بـالماء سَقْياً للمَـزَارعِ أو الـدَّوابُ. [المُغْـرِب ج١/ ٤٣٦].

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢٤٨٦/ وهو في صحيح سنن ابن ماجه برقم ٢٠١٦/ وانظر الأحاديث الصحيحة/ ٢٥١/ .

<sup>(</sup>٣) وفي المصباح المنير ج ٢/ ٢٦ : القَطَنُ للإبل: المناخ والمبرك، ولا يكون إلاَّ حول الماء، والجمعُ: أعطان.

<sup>(</sup>٤) روا ه الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ٢٩٢ / وقال: غريبٌ، وأخرج أبو داود في مراسيله «نحو هذه الرواية».

<sup>(</sup>٥) لا أصل لهذا اللفظ في كتب الحديث النبوي.

<sup>(</sup>٦) لم يرد بهذا اللفظ في كتب الحديث النبوي، وإنَّما وردَ في النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٨٤ «اَقْطَفُ القومِ دَابَّةَ أميرُهم الي أنَّهم يسرون بسير دَائِتِهِ، فيتَّبِعُونَهُ كما يُتَّبِعُ الأُميرُ.

<sup>(</sup>٧) وفي النهاية ج٤ / ٨٤: القِطَافُ: تَقَارَبُ الخَطْوِ في سُرْعةٍ ، من القَطْفِ: وهو القطعُ . وفي المصباح المنير ج٢/ ١٦٨: القُطُوفُ من الدَّوابُ وغيرها: البطيء . وقـال ابن القطاع: قطف الدَّابَّة: أعجلَ سيرَهُ مع تقارب الخطو .

والرَّحُبُ: أصحابُ الإبل في السَّفر. وقالَ عليهِ السَّلام: (المسلمون شركاء في الثلاث في الماء والكلاً والكلاً والنارِ) (١). الكلاً: العُشسببُ. أي لهم الشربُ والاستقاءُ منَ الأنهارِ والآبارِ والجِيَاضِ المملوكةِ، والاحتشاشُ منَ الأراضي المملوكةِ، والاستصباحُ والاصطلاءُ بنارِ في مُلْكِ غيرهِ موجودةٌ.

وعنِ النّبيّ عليه السّلامُ: أنّه نهى عن بيع نقع الماءِ (٢) النقّعُ: عبسُ الماء، وجمعُهُ: أنقعٌ. ومنهُ المُشلُ: إنّه للرابّ بأنقع. وقيلَ: هـو الماءُ المجتمِعُ في مـوضع، لشرابٌ بأنقع. وقيلَ: هـو الماءُ المجتمِعُ في مـوضع، يُقالُ: استنقّعُ الماءُ في موضعِ كـذا: أي اجتمعَ وثبت. وقيلَ: هو الماءُ الذي يُنقّعُ بهِ، أي يَرْوِي، يُقالُ: نقعَ أي رَوّي من حدِّ صنعَ. وعن الهيشم: أنَّ قوماً ما وَرَدُوا ماءً فسألُوا أهلهُ أن يدلُّوهُمْ على البئرِ فـأبوّا ولم يفعلُوا، وسألُوهم أن يُعطُوهم، فقالُوا فسألُوهم أن يُعطُوهم، فقالُوا خمعُ مطيّة، وهي الرّاحلةُ. وتقطعُ بفتح التّاءِ وتشديدِ جمعُ مطيّة، وهي الرّاحلةُ. وتقطعُ بفتح التّاءِ وتشديدِ الطّاءِ، وأصلُهُ تتقطعُ سقطتْ إحدَى التّائينِ تخفيفاً، حمل في قولهِ تعالى: ﴿ نَكَادُ ثَمَيْزُ مِنَ الغَيْظِ ﴾ (٣)، قالَ كم قبوا أن يُعطُوهم، فذكرُوا ذلكَ لعمرَ بنِ الخطّابِ (٤) كما في قولهِ تعالى: ﴿ نَكَادُ اللّهُ للمَامِّ السّلاحَ؟ أي اللّهُ للمَامَةِ فمَنْ مِن اللّهُ للمَامَةِ فمَنْ مَلَا قَاتَلْتُهُ وهُمْ بالسّلاَح؟ فإذا كانَ الماءُ للمَامَةِ فمَنْ فمَنْ المَاءُ للمَامَةِ فمَنْ فيهمُ السّلاحَ؟ أي هلا قاتَلْتُهُ وهُمْ بالسّلاَح؟ فإذا كانَ الماءُ للمَامَةِ فمَنْ فمَنْ فمَنْ المَاءُ للمَامَةِ فمَنْ فمَنْ المَاءُ للمَامَةِ فمَنْ فمَنْ فيهمُ السّلاحَ؟ أي هلا قاتَلْتُهُ وهُمْ بالسّلاَح؟ فإذَا كانَ الماءُ للمَامَةِ فمَنْ فمَنْ فمَنْ فيهمُ السّلاَح؟ أي

منعَهُمْ حقَّهُمْ فلَهُمْ أَنْ بُقَاتِلُوهُ بِالسَّلَاحِ. والسَّلْوُ إذا كانَ للعامَّةِ فكذلِكَ. ولو كانَ مُلْكاً للهانِعِ فللممنوعِ أَنْ يُقَاتِلَهُ بغيرِ سلاحٍ إذا كانَ يُخافُ على نفسِهِ الهَلَاكَ.

وقولُـهُ عليهِ السَّـلامُ: (ليسَ لعِرْقِ ظَـالِمِ حَقُّ)(٥) ما فسَّرْنَاهُ في كتابِ المزارعةِ .

وقولة عليه السّلام: (مَنْ أَحْيَا أَرْضاً مَيْتَةً فهي له ، وليسَ للمُتحجِّرِ بعد ثلاثِ سنينَ حقِّ)(١) هو الذي يأذَنُ لهُ الإمام: بإحياء أرضٍ مَيْتَةٍ: أي إصلاحُ أرضٍ يأذَنُ لهُ الإمام: بإحياء أرضٍ مَيْتَةٍ: أي إصلاحُ أرضٍ لا تصلحُ للاستغلالِ، فيجعلُ حولَ هذه الأرضِ أحجاراً يُعْلِمُ بها أنّه قد استولَى عليها لِيَعْمُرُها، أو يخطُّ حولها خطوطاً يَحْجُرُ بها مَنْ أرادَ الاستيلاءَ عليها، والاشتغاء عليها، والاشتغار بعملِ والاشتغال بعمارتها، ويغيبُ مسدَّة أو يشتغلُ بعملِ آخرَ، فينبغي أنْ لا يُتَعَرَّضَ لهذه الأرضِ وتُترَكَ له ، فإذا مضتْ ثلاثُ سنينَ اسْتُدِنَّ بذلكَ على أنَّه قد تركَها، وهو لا يُريْدُ عِارتَها، فلغيرِهِ أنْ بأخذَها، ولم يكنْ هو أحقً ما .

وقــالَ عليهِ السَّــلامُ: (إنَّ عَادِيَّ الأَرْضِ اللهِ ولرســولهِ، فمَنْ أحيَا أرضاً مَيْتَةً فهيَ لهُ (٧) أي القديمُ منَ الأرضِ المؤاتِ التي لا مَــالِكَ لها، وهو منسوبٌ إلى عــادٍ، وهم كانُوا في قديم الزَّمانِ.

<sup>(</sup>١) أخرجـه أبو داود في سننه برقم ٣٤٧٧/ وهــو في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٩٦٨/ وهو في صحيح سنن ابن ماجــه برقم ٢٠٠٤/ وأخرجه أحمد في مسنده جـ٥/ ٣٦٤/ والبيهقي في سننه ج٦/ ١٥٠/ وابن أبي شيبة في مصنَّفه ج٧/ ٣٠٤/ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحميدي في مسنده برقم ٩١٢/، ولفظ ه عنده: (نهى عن بيع نقع الْبئرِ». وفي النهاية ج٥/١٠٨: "نهَى أن يُمْنَعَ نَقْعُ البِئْرِ» أي فَضْلُ مائها. وقيلَ: النَّقُعُ: الماءُ النَّاقع، وهو المجتمِعُ. ومنه الحديثُ: ﴿لا يُبَاعُ نَقْعُ البئرِ».

<sup>(</sup>٣) سورة المُلُك آية ٨/ .

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/.

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه في ص ٣١٠/ وهو في سنن أبي داود برقم ٣٠٧٣/ وفي صحيح سنن أبي داود برقم ٢٦٣٨/ .

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي في سننه بـرقم ١٣٧٨ و (١٣٧٩ وفي صحيح سنن الترمذي ١١١٣ و١١١١)، وأخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ٩٩، ١٤٢/، والإمام مالك في الموطأ / ٧٤٣/.

<sup>(</sup>٧) أخرجه البيهقي في سننه جَ٦/ ١٤٣/ بلفظ: «عاديُّ الأرض. . ، » ورواه الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٦٢/ والشيخ ناصر في إرواء الغليل ج٦/ ٣/ وهو حديث ضعيف، ذكره في الأحاديث الضعيفة برقم ٥٥٣/ .

وعن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه قضَى في الشِّراج منْ ماء المطـــــو إذا بلغَ الكعبينِ لا يحبِسُـــهُ الأعلى عن جارِهِ . الشِّرَاجُ (١) : السَّوَاقي وهي الأنهارُ الصَّغَارُ، جمعُ شَرْجٍ بِفَتْحِ الشَّيْنِ وتسكينِ السِّرَاءِ. وقسالَ في ديسوانِ الأدبُ: هُو مَسِيُّلُ الماءَ في الحرَّةِ. والحرَّةُ بالفارسية سنكستان. وقـال عليه السـلامُ: (لا تمنَّعُوا الماءَ مخافـةً الكلاً)(٢) أي لا تمنعُوا الماءَ أَنْ يدخلَ أَرَاضِيْكُم خَافَةَ أَن ينبتَ العُشْبُ فيثبتَ للنَّـاسِ فيهِ حتٌّ، لأنـه شُحٌّ وهو مَذْمُومٌ . وقالَ عليهِ السَّلامُ : (لا تمنعُوا عِبَادَ اللهِ ماءَ ولا كَلا ولا ناراً فإنَّهُ متَاعٌ للمُقُوينَ، وقُوَّةٌ لِلْمُسْتَمْتِعِينَ)(٣) الْمُقُونَ : هُمُ المُسَافِرُون ، يُقَالُ : أَفْوَى أَي نزَلَ بالقِي ، بكسرِ القَافِ: وهي الأرضُ الخاليةُ. وأقُوى أي فَنِيَ زَادُهُ. وهما جميعاً من صفاتِ المسافـرينَ. والمُتَاعُ: ما

القنَاةُ: كـاريز، وجمعُهَـا قنَوَاتٌ . وقُنِيّ بضـمّ القَـافِ وكســـرِ النُّونِ وتشديدِ اليّاءِ، وهو على وَزْنِ فَعُـولٍ

ومَرَافِقُ الأرضِ: جمعُ مَرْفَقٍ، بفتحِ الميمِ وكسرِ الفاءِ، وبكسرِ الميمِ وفتحِ القَافِ لغتانِ، وَهُو مَا يُرْتَفَقُّ بهِ: أي

وسَكَرَ النَّهر (٤): حَبَسـهُ من حــدٌ دخلَ، بفتح السِّينِ

والسِّكرُ بكسرِ السِّينِ ما يسكرُ به الماء، وفارسيته ورغ دخلَ شقَّهُ، وانبثاقُهُ: انشَقاقَهُ، وفارسيته ورغ ربودن. وحافةُ النهرِ : جانبُهُ .

وأهلُ الشَّفَةِ: هُمُ السندنينَ لهم حتُّ الشّرب بشفاهِهِم (٥) وسَقي دَوابَّهم، والاستقاءُ بالأوَانِي دونَ سَقِّي الأَرْاضِي. والشَّفَةُ واحدةُ الشِّفَاهِ وأصلُهُ شَفهةٌ سقطَّتِ الهاءُ تخفيفاً وتصغيرُها شُفيهةٌ على الأصل.

والبِرْكَةُ: الحَوْضُ وجَعُهَا البُرَكُ.

وإذا كانَ لقومٍ كِوَى(٦) بِكسرِ الكَـافِ جَمُّعُ كُومٌ بفتح الكافِ، وهي مَفتحٌ يدخُلُهُ الماءُ.

وَفُوهَةُ النَّهْرِ ؛ بضمِّ الفَاءِ وبتشديدِ الوَاوِ : رأسُهُ وفمُهُ. نَزَتْ أرضُهُ: أي صارَتْ ذاتَ نَزُّ منْ حدِّ ضربَ. والنَّزُّ (٧): ما تحلَّبَ منَ الأرضِ من الماءِ. وفارسيت

والفُرَاتُ يجزرُ (٨)عنِ الأرضِ العظيمةِ فيصِلُهــا الرَّجُلُ بأرضِهِ فيتملَّكُهَا، يجزرُ أي ينضبُ عنهُ الماءُ فيظهرُ وَجْهُ الأرضِ، من حدِّ دخلَ، وهو نقيضُ المَّذَّ، فالمدُّ ارتفاعُ الماءِ حتَّى يغمرَ السَّوَاحِلَ، والجَزْرُ نُقْصَانُهُ وظُهورُ ما

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ٤٣٧ : الشَّرَاجُ : مجاري الماء من الحِرَارِ إلى السَّهْلِ . ومنه حديث الزبير أنَّه خاصم رجلًا من الأنصار في سُيولِ شِراج

<sup>(</sup>٢) لم أجده بهذا اللفظ، وهو عند ابن عدي في الكامل في الضعفاء ج٧/ ٢٥٥٨/ بلفظ: ﴿لا تُمنعُ فَضَلَ الماء من أجلِ فضلِ الكلاُّه.

<sup>(</sup>٣) رواه الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٢٤ ـ ١٢٥/ وقال: رواه الطبراني في الكبير، وهو موضوع.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٠٤ : سَكُر النَّهرَ: سَدَّهُ، سَكُراً. والسَّكْرُ بالكسرِ: الاسمُ، وقد جاء فيه الفتحُ على تسميته بالمصدر. (٥) وكذا في المُغْرِبِّ ج١/ ٤٤٩/.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٣٦: الكُوَّةُ: ثقبُ البيتِ. والجمعُ كُويّ . ويُستعار لمفتاح الماء إلى المزارع أوالجدَاوِلِ، فيُقال: كِويَ النَّهر.

<sup>(</sup>٧) وَفِي النُغْرِب ج١/ ٢٩٦: النُّرُّ: ما تحلُّب منَ الأرض من الماءِ، وقد نزَّتِ الأرضُ: إذا صارت ذات نَزًّ.

<sup>(</sup>٨) وفي المُغْرِّب أَيضاً ج١/٢٤٣: الجَزْرُ: انقطاعُ اللّهُ، يُقالُ: جَزَرَ الماءُ: إذا انفرج عن الأرض، أي انكشف حين غارَ ونَقُصَ.

والمَوَّاتُ: الأَرْضُ المُيَّتَةُ: أي الخَرِبَةُ التي لم تُعْمَرُ قطُّ. ولو أزادَ أن يقنطِرَ فَم النّهرِ: أي يجعلُ عليهِ قنطرةً.

ولو أصفى أميرُ خُرَاسَانَ شِرْبَ رجلٍ وأرضهِ، وأَقْطَعَهُ رجلًا. قولُهُ: أصفى شِرْبَ رجلٍ: أي أَحلَصَهُ لنفسهِ، وجلًا. قولُهُ: أصفى شِرْبَ رجلٍ: أي أَحلَصَهُ لنفسهِ، وهو كنايةٌ عن الغَصْبِ لكنَّهُ أَطْرَفُ في العبارةِ حيثُ لم يطلقُ لفظةَ «الغَصْبِ» على فعلِ الأُمرَاءِ، ولهُ نظائرُ ذكرنَاها في آخرِ كتابِ الصَّلاةِ. وإنَّما وضعَ المسألة في أميرِ خُرَاسَانَ، لأنَّ أميرَهُمْ كانَ أميرَ العِرَاقِ، فتحامَى عن وضعِ المسألةِ في أميرِ ولاَيتِهِمْ، لئلاً يلحَقَهُ إنكارٌ منهم.

والإقْطَاعُ من السُّلطانِ رجلاً أرضاً: هو إعطاؤُهُ إيّاهَا وتخصِيْصُهُ بَهَا.

وإذا سقَى أرضَــهُ ومحزَهَا: أي سيَّل فيهــــا مـــاءً كثيراً لتطيبَ، من حدِّ صنعَ.

وإذا أحرقَ الحَصَائِدَ جمعُ حصيدة وهي بقَايَا قوائمِ الزَّرْعِ بعدَما حُصِدَتْ أعالِيَهَا. والحَصْدُ: جَزُّ الزَّرْعِ، من حدًّ دخلَ.

ولو أنّ طائفةً من البطيحةِ قد غلبَ عليهَا الماءُ بعدَ ما حُصِدَتْ أَعَالِيَها، فضرَبَ المُسنَّاتِ وقطعَ القصّب، واستخرجَ الماء؛ مَلَكَ ذلكَ. قالَ في مجملِ اللّغةِ:

البطيحة والأبطح والبَطْحَاءُ: كلَّ مكانٍ مُتَّسِع. وقالَ في ديـوانِ الأدبِ: الأَبْطَحُ<sup>(١)</sup>: مَسِيلٌ وَاسِعٌ فيـهِ دِقَاقُ الحَصَى. وكذلكَ قالَ في البطْحَاءِ ولمُ يذكرِ البطيحة فيهِ.

قال الشيخُ المؤلِّفُ: قلتُ وبينَ الكوفةِ والحِلَّةِ (٢) منَ الفُرات مكانٌ يُسمَّى البطيحةُ، قطعناهَا بالسَّفينةِ، وفيها قصَبٌ كثيرٌ ملتفٌ، ولا أرَى محمَّداً (٣) رحمهُ اللهُ إلاَّ وقدْ عناها بعينها فيا ذكرهُ هٰهُنا، فإنَّ هذهِ الصَّفاتِ المجموعة في هذهِ المسألةِ لا تَعْدُوها.

والمَقْصَبَةُ: موضعُ القَصْبَاءِ، وهي جمعُ القصبة (٤).

وإذا اتَخَذَ شِرْعةً على الفُـرَاتِ: أي مــوضعَ شروعٍ في الماءِ. وفارسيته بايكاه.

و إذا كَبَسَ البِئْرُ: أي طَمَّهَا، من بابِ ضرب، وفارسيته بياكند.

وإذا تشَاجَرَ القومُ في الطَّريـقِ: أي اختلَفُوا وقـولُ اللهِ تعالَى: ﴿ فيها شَجَرَ بينَهُمْ ﴾ (٥) أي فيها وقَعَ بينَهُـمْ منَ الاختلافِ، وهو من حدِّدخلَ.

قومٌ لهم عشرُ بَسْتَاتٍ (٦) فأصْفَى الأميرُ بستتينِ أصلها فارسية، وهي الكِوى التي فسَّرِنَاهَا، أو نحوُها. واللهُ أعلمُ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ٧٧: البَطْحَاءُ: مَسِيلُ ماءٍ فيهِ رمل وحصَى. ومنها بَطْحاءُ مكَّةَ.

<sup>(</sup>٢) وفي معجّم البلدان ج٢/ ٢٩٤: الحِلَّةُ بَالكَسرِ ثُم التشديد، وهو في اللُّغة: القومُ النُّزُولُ وفيهم كثرة. والحِلَّةُ: عَلَمٌ لعدَّةِ مَوَاضع، وأشهرها حِلَّة بني مَزْيَدٍ: مدينةٌ كبيرةٌ بين الكوفة وبغداد.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢ / .

<sup>(</sup>٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ١٦٢ : القَصَبُ: كلُّ نباتٍ يكون ساقُهُ أنابيبَ وكعوبـاً. الواحدةُ: قصبةٌ. وقَصَبَةُ البلاد مـدينتُها. وقصبةُ القرية: وسطها.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية ٦٥.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج١/ ٧٣: بَسْتَات: هي بالفارسية مفتاحُ الماءِ في فم النَّهرِ أو الجَدْوَكِ، الواحدُ: بَسْت.

## گ کتاب الأشربة <sup>(۱)</sup>

الأَشْرِبَةُ: جَمَّعُ الشَّرَابِ، وهـو مـايتأتى فيـهِ الشُّرُبُ بالضَّم، وهو انتِلاَعُ ما كـانَ مائعاً، أي ذَائباً، ويُرَادُ بهِ المسَائِل<sup>(٢)</sup>. وقـدْ شَرِبَ يَشْرَبُ شِرْباً، من حـدِّ علمَ، فأمّا شَرَبَ يَشْرُبُ شَرْباً من حدِّ دخلَ فمعنَاهُ فهِمَ، يُقَالُ في الكَلاَم: اسمعْ ثمَّ اشْرَبْ: أي افْهَمْ.

وذكر في هذا الكتابِ الأشربةَ المحرَّمةَ. ومنهَا الخمرُ وهي النَّيءُ من ماءِ العنبِ، مهموزُ الآخرِ وقبلَهُ يماءً معتلَةٌ. وفارسيته خام. وفي اشتقاقِ الخمر (٣) كلام،

قيل: سُمِّيتُ بها لأنها تُخَمِّرُ العقلَ بالتشديد: أي تغطَّيْهِ، ومنهُ اختِهَارُ المرأةِ بخهارِ هَا، أي تَغطَّيْهَا بهِ. وقيلَ: لأنَّ شارِبهَا يَخمُرُ النَّاسَ، من حدِّ ضرب، أي يستحي منهم. وقالَ الخليلُ بنُ أحد (٤): سُمِّيتُ بها لاختهارِ هَا وهو إذرًا كُها وغليا نُهَا. وقالَ ابْنُ الاختهارِ هَا وهو إذرًا كُها وغليا نُهَا. وقالَ ابْنُ الأَعْرَايِ (٥): سُمِّيتُ بها لأنها تُسرِكتُ فاختمَسرتُ. واختهارُها تغيُّرُ ريحِها. وخمْرَةُ الطيبِ: بضمَّ الخاءِ والميم ريحُهُ. وقيلَ: وتسكينِ الميم، وحَمَرَتُهُ بفتح الخاءِ والميم ريحُهُ. وقيلَ:

(١) الأَشْرِبَةُ: جَمُعُ شَرَابٍ، كَالْأَطْعِمَةِ، جَمِّ طُعَامٍ. وهو اسمٌ لِما يُشْرَبُ كالطعام اسمٌ لِما يُطعَمُ. ومحاسِنُ حُرْمةِ الأشربةِ المُحرَّمةِ ظاهرةً، لأنّها مزيلةٌ للعقل الذي هو أشرف الأشياء وأغربها بتعلَّق خطَابَاتِ الشَّرع بهِ.

(٢) مسائل هذا الكتاب: بيان أحكامها، أي مسائل حكم الأشربة من الحَرَام والمُبَاح.

(٣) الخَمْرُ: هي الأشربة التي بها كميَّةٌ من «الْغَوْل» «الكحول»، ينشأ عنه سُكِّرٌ يغتكالُ العقلَ.

والغَوْلُ أو الكحول هو اسم عامٌ يُطلق على جملة من المركبات الكياوية لها خصائص متشابهة، ومكونة من ذرّات الهيدروجين والكاربون «الفحم» وآخرها مجموعة هيدرو كسيلية، أي ذرتي أوكسجين وهايدروجين، وهذه المركبات تُدْعَى «الغولات» أو الأغوال، جمعُ غول، ومنها الكحول المثيلي. ولمّا كان الكحول الأثيلي أكثرها شيوعاً واستعالاً اصطلح العلماء على تخصيصه باسم الكحول، وهو روح الخمر. ومن هنا تسمية الخمر بدهمروب روحي». والأسبيرتو مجتوي في العادة على كميّة من الكحول المثيلي السّام. ولذا كان شرب السبيرتو مجتاً في أغلب الحالات على الفور، بينما شرب الخمور مميت على المدى الطويل. وتتكون الكحول في السّام، ولذا كان شرب السبيرتو مجتاً في أغلب الحالات على الفور، بينما شرب الخمور مميت على المدى الطويل. وتتكون الكحول في الحمر بواسطة «أنزيمات» خائر موجودة في فطريدعى: «بيست» تقوم بتحويل المواد السكرية الموجودة في الفواكه مثل العنب والتمر والتين، والنسوية الموجودة في الشعير والذرة والحنطة إلى كحول أثيلي، وذلك بعمليات بطيئة متتابعة. وأضرار الخمر وخيمة جداً، فهو يضر الجهاز العصبي والهضمي، ويُسبّبُ التهاب الأعصاب المتعدد، ويضر بالدماغ، وبعصب العين. ويُسبّبُ القرحة فيهو يضر الجهاز العصبي والهضمي، ويُسبّبُ التهاب الأعصاب المتعدد، ويضر بالدماغ، وبعصب العين، ويُسبّبُ القرادة المؤدية، والسّرطان، ويضرُ بالبنكرياس، والكبد ضرراً فادحاً. كما يضرُّ بالقلب، ويُسبّب تصلُّب الشَّرايين، وفقر الدم الانحلالي إلى غير ذلك من الأضرار الفادحة على جسم الإنسان، ولهذا حرَّمه الله تعالى أشدً التحريم والحمد لله!

[انظر كتاب: الخمر بين الطب والفقه: للدكتور محمد علي البار ـ ط دار الشروق].

(٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٨٦ و ١٧٢/ .

(٥) ابن الأعرابيّ: أبو عبد الله محمد بن زياد بن الأعرابيّ الهاشمي مولاهم، إمامُ اللُّغة النّسَابةُ. ولد بالكوفة سنة خسين ومئة. كان بارعاً في اللغة انتهى إليه علمُ اللغة في زمانه. لـه مصنفات كثيرة، وكان صاحبَ سُنّةٍ واتّباع. توفي رحمه الله تعالى سنة ٢٣١هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١ / ٦٨٧ \_ ٦٨٨].

هو من قولِكَ مَجْرَعليهِ الخبرُ أي خَفِيَ، من حِدِّ علم، سُمِّيَتْ بِهَا لأنَّ مَنْ سَكِرَ منها خَفِيَ عليهِ كلُّ شيءٍ. وقيلَ: هو من قولِكَ: خمرَ الشُّهادةَ: أي كتمَهَا، من حدِّدخلَ، سُمِّيتْ بها لأنَّها تكتُمُ المحاسِنَ. وقيلَ: هو منَ الْحُمْرَةِ (١) بضمِّ الخاء، وهي التي تُجْعَلُ في العجين ويُسَمِّيها الناسُ «الخميرُ». وهي مادنُّهُ وأصلُهُ سُمِّيتُ بها لأُنَّهَا أمُّ الخبائِثِ: أي أصلُها، كما وَرَدَ به الحديث (٢). وقيلَ: هي من قسولِمِم: فللأنّ يدبُّ في الخَمَرِ بفتحِ الخاءِ والميمِ: إذا كـانَ يستخفِي، وهـو مـا وَازَاكَ من جَرفٍ وشجَرِ ونحوِ ذلكَ، وهو كنايـةٌ عن الاغتيالِ، والخمرُ تَغْتَـالُ العَقْـلَ، وهـو الإهـلاكُ على خفاءٍ. وقيلَ: هـي من قولِيم: خَامَرَ الرَّجُلُ المكانَ: أي لازْمَهُ فلم يَبْرَحْهُ. سُمِّيتُ بها لأنَّ أكثرَ مَنْ شرعَ في شربها لأزَمُها. وقيلَ: هـي من قولِهِم: دَاءٌ مُخَامِرٌ: أي نُحَالِطٌ، سُمِّيتْ بها لأنَّ من أَدْمَنَها خالطَهُ الأَدْوَاءُ والأسواء. فهذه عشرة أقاويل.

وقولُ اللهِ تعالى: ﴿إِنَّمَا الخَمرُ والمَنْسِرُ والأَنْصَابُ والأَزْلاَمُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيطَانِ ﴾ (٣) الآية ، المَيْسِرُ: ضَرْبٌ مَسنَ القِهَارِ. والأَنْصَابُ: جمعُ نَصْبِ بفتحِ النّسونِ وتسكينِ الصّادِ، وهو ما نُصِبَ فعُبِدَ من دُونِ اللهِ. والنَّصُبُ: بضمَّ النّونِ والصَّادِ كذلكَ. والأَزْلاَمُ: جمعُ زَمْ بفتحِ الزَّاي واللَّلامِ، وهي السَّهَامُ التي كَانُوا في

الجاهلية يستقسِمُونَ بها. والرَّجْسُ: النَّتُنُ، وهو أيضاً كُلُّ شيء يُسْتَقَدْرُ. والنَّجْسُ بالكسرِ كذلكَ، وهو اتباعُ للرَّجَسِ على نظمِهِ، فإذا أفردُوهُ قالوا: نَجَسٌ، بفتحِ النَّونِ والجيمِ إذا أريدَ بهِ الاسمُ، فإذا أريدَ بهِ النَّعت فهو نَجِسٌ، بفتح النُّونِ وكسرِ الجيمِ من حدُّ علمَ. فإنها يُسرِيْسُدُ الشَّيطَانُ أَن يُسوقِعَ بينكُمُ العَسداقةَ والبَغْضَاءَ ﴾ (٤) فالعداقةُ: مصدرُ العدق، وهو الذي والبَغْضَاء في يظلمُ فعلاً. والبَغْضَاءُ: هي شِدَّةُ البُغْضِ يعدُو أي يظلمُ فعلاً. والبَغْضَاءُ: هي شِدَّةُ البُغْضِ والمصدرُ: الصَّدِّة، وصدًّ أي أعرضَ. والمصدرُ العددُ.

وإذا قذَفَ بالزَّبَدِ وسكَنَ نشيشُه: أي غَلَيانُهُ، من حدً ضربَ.

والبَاذِقُ: المطبوخُ أَدْنَى طبخةِ من ماءِ العنبِ، وهـو معرَّبٌ، وأصلهُ باذه.

والمنصَّفُ: الذي طُبِخَ حتى ذهبَ نصفُهُ وبقيَ نصفُهُ. والمنصَّفُ: الذي طُبِخَ حتَّى ذهبَ ثُلُثَاهُ. وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَا أَسْكَرَ الفَرَقُ منهُ فملءُ الكَفِّ منهُ حَرَامٌ)(٥) الفَرَقُ، بفتحِ الفَاءِ والرّاءِ: مِكْيَالٌ يسَعُ فيه ستة عشرَ رطلاً.

وفي حمديثِ تبسوكِ: مرَّ بقومِ يــزفنُونَ. الزَّفْنُ:(٦)

<sup>(</sup>١) قال العلماء : الخائرُ: عَفَنُ وحيد الخليَّة . وتنتج خليَّةُ الخميرة طاقةً في غياب الأوكسيجين بتحويل مادة السكر إلى كحول وثاني أكسيد الكربون. وهذه العملية الهامة في صنع الخمر. [الموسوعة الثقافية العلمية/ ١٥٢].

<sup>(</sup>٢) (الخَمْرُ أُمُّ الخبائث) أخرجه الدارقطني في سننه ج٤/ ٢٤٧/ وهو في الأحاديث الصحيحة للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١٨٥٤/ وحسَّنة .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية ٩٠ .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية ٩١ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٦٨٧/ والترمذي في سننه ج١/ ٣٤٢/ والطحاوي ج٢/ ٣٢٤/ وابن الجارود برقم ٨٦١/ وابن حبان في موارد الظمآن / ١٣٨٨/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج٨/ ٤٤ \_ ٤٥/ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٦٥: الزَّفْنُ: الرَّفْضُ.

الرَّقْصُ، من حدِّ ضرب .

وفي آخر الحديث شكوا إليه التُّخمَةُ، وهي بضمَّ النَّاءِ، وفتح الخاءِ، وهي من الـوخامةِ، وأصلـهُ الـوَخَهَ (١)، بنيتُ بالتَّاءِ على الإتخامِ، مثلُ قـولِكَ: قعدَ تجاهَهُ وهو من الوجهِ، لأنَّ أصلَهُ: وجاه. وفارسيتها ناكوارد.

والبختجُ: المطبوخُ من ماءِ العنبِ التي يذهبُ ثلثاهُ ويبقى ثلثاهُ من ماءِ العنبِ التي يذهبُ ثلثاهُ ويبقى ثلثهُ ، ثم يُصَبُّ عليهِ من الماءِ مقدارَ ما ذهبَ منهُ ثم يُطْبَخُ أَذْنَى طبخةٍ حتَّى لا يفسدَ، ثم يُتَرَكُ حتَّى يشتدَّ ويقذفَ بالزَّبدِ، وهو معرب وأصله بخته .

ويسمَّى الجمهوري (٢) منسوباً إلى جمهورِ النَّاسِ وهو جلهم كأنَّه شرابٌ يتخسذُهُ جلُّ النَّاسِ، ويسمَّى الحميدي، ولعلَّهُ منسوبٌ إلى مُمَّيدِ رجلٍ منَ النَّاسِ استخرجَهُ واتَّخَذَهُ.

والسَّكُرُ بفتحِ السِّينِ والكَافِ المذكِورُ في كتابِ اللهِ تعالى: ﴿ تَتَّخِذُونَ منهُ سَكَراً ﴾ (٣) هو النَّيءُ من ماءِ التَّمرِ. ويقولُ في ديوانِ الأدبِ: هو خمرُ التَّمرِ. والسَّكرُ في غير هذا السُّكرِ بضمِّ السين وهما مصدراً السكرانِ، من حدَّعلمَ.

والفضيغُ بالخَاءِ المعجمةِ من فوقِهَا: شرابٌ يُتَّخَذُ مِنَ البُسرُ البُسْرِ. المفضوخُ: أي المدقُوقُ وهو أن يُشْدَخَ البُسرُ

ويجعلَ في حَبِّ ويُصَبُّ عليهِ المَاءُ الحَارُّ حتَّى ينتقلَ حلاوتُها إلى المَاءِ، ثم يُتْرَكُ حتَّى يشتدَ ويصيرَ مسكراً. البِتَعُ، بكسرِ البَاءِ وفتحِ النَّاءِ: نبيذُ العسَلِ. والمِزْرُ، بكسرِ الميمِ: نبيذُ اللَّذرةِ. يُقَالُ له بالفارسية: اخسمه، والسكركة كذلك.

والجِعَةُ: نبيلُ الحنطةِ والشَّعيرِ، يُقَالُ لهُ بالفارسية بكنى، وهو بكسرِ الجيمِ وتخفيفِ العينِ.

الطَّلَاءُ: بكسرِ الطَّاءِ والمَّدَّ هو المثلثُ. وقيلَ: الخمرُ. والنَّبيدُ: ماءٌ يُنْبُذُ فيهِ، أي يُلقَى تمرٌ أو نحوُهُ ويُنْرَكُ حتَّى يستخرجَ حلاوتَهُ، وهو من حدِّ ضربَ.

ورَوَى عمد (٤) رحمة الله عن ابن زياد قال: سقاني ابن عمر رضي الله عنها شربة ما كنت اهتدي إلى أهلي، فغدوت إليه فأخبرته بذلك فقال: ما زِدْنَاكَ على عجوة وزبيب أراد أنَّه سكر به واختلط عليه عقله، فما اهتدى إلى أهله، فأخبرة ابن عمر رضي الله عنه أنه كان نبيذ تمر وزبيب (٥). والعجوة ضرب من أجود التَّمر، فدلً أنَّه مباحٌ وإنْ كان مسكراً.

وعن ابنِ عمر رضي الله عنهما أنَّه سُئِلَ عن السَّكرِ؟ فقالَ: هـو الخمرُ ليسَ لها كنيةٌ. وقد ذكرنا أن السَّكرَ هو النَّيُّ من ماءِ التَّمرِ وهو حرّامٌ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/ ٧٢٤: الوَخِمُ من الأمكنة: الـوَيهِ عُ. والتُّخَمَّةُ. أصلُهُ الوَحَمَّةُ جمعهُ ثُخَمَّ ونُخَمَات. وطعامٌ مُتُخَمَّةٌ أي مُسَبِّبٌ للتُّخمة.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٥٧٥: الجُمْهُوريُّ: المنسُوبُ إلى الجمهورِ . وشرابٌ مسكرٌ، أو نبيذُ العِنَبِ إذا أتتُ عليه ثلاث سنين، أو العصيرُ المطبُوخُ .

<sup>(</sup>٣) سورة النحل آية ٧٦/ .

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢ و ١٦١/ .

<sup>(</sup>٥) هذا النَّبيذُ كانوا يتخذونه من النَّبْذِ في الماء، يطرحُون التمرّ أو الزبيبَ في الماء في الصباح فيشربونه في المساء، أو يطرحونه في المساء فيشربونه في المساء ولم يقصدُ عبدُ الله بنُ عمر رضي الله تعالى عنهما غيرَ هذا. وربَّما كان الشراب الذي شربه ابن زياد عاً قد بُيُّت من المساء ولم يدر به ابن عمر، فقد كانوا إذا باتَ طرحُوهُ . ويُطلق النَّبيدُ على ما تركتَ عليه الماء من تمر أو زبيبٍ . وسواء كان مُسْكراً أو غيرَ مُسْكر فإنَّه يُقالُ له نبيدٌ . وما كان الصحابة يتخذونه هو إذا لم يصلْ إلى الإسكار، فإن وصل إلى الإسكار، فلا يشربونه ، وانظر فيها سيأتي في الشأن ص ٢٣٠/ .

وقىولهُ: الخمـرُ ليسَ لها كنيةٌ: أي حكمُـهُ حكمُهَـا في الحُرْمَةِ ولا يتغيَّرُ الحكمُ بتغيُّرِ الاسمِ.

وسُئِلَ عن الفَضِيخِ؟ فقالَ: ذلكَ الفضُوحُ. قد فسَّرَنا الفضيخَ أنَّه شَرَابٌ يُتَّخذَ من البُسْرِ المدقُوقِ. وقولهُ: ذلكَ الفضُوحِ هذا بحاءِ معلمةِ بعلامةٍ تحتها، وهو مبالغة الفاضِحِ، أي يُسْكِرُهُ فيفضحُهُ ويهتِكُ سَتْرَهُ ويزيلُ عدالتَهُ. وهذا فيها لم يُطْبَخْ منهُ.

وسُئِلَ عن نبيذِ الزَّبيبِ بعتَّقُ شهراً؟ فقالَ: الخمرَ أُحييتَهَا، تعتيقُ الخمر تركُها لتصيرَ عتيقةً: أي قديمة شديدة. وقولُهُ: الخمرَ أحييتَهَا أي أظهرتَ صفة الخمريَّةِ من الشَّدَةِ والإسكارِ. وهذا فيها لم يطبخُ منه أيضاً.

وعن النّبيّ عليه السّلامُ أنّه قالَ لمعاذِ بن جبلِ رضيَ اللهُ عنهُ لمّا وَجّهَهُ إلى اليمنِ، فقالَ له: (إنْهَهُمْ عن غيراءِ السّكرِ)(١) الغبيراءُ نبينُ الذّرةِ. قالَ ذلكَ في مجملِ اللّهَ في وكذلكَ في شرحِ الغَرِيبَيْنِ. وفي الحديث: اللّهَاءُ والغُبيراء) فإنها خرُ العالمِ أنه الشَّرابُ من الذُّرة وهي تضعيرُ الغَبراء، وهي تأنيثُ الأغبر، وهو الذي لونُهُ لونُ الغُبَارِ، فيُحتَمَلُ أنْ يكونَ غيراء السَّكرِ هو شرابٌ يُتَّخَدُ من النَّيءِ من ماءِ التمرِ على هذا اللَّونِ. فالغبيراءُ على الإطلاقِ بغيرِ إضافةٍ إلى السَّكر: هو نبيدُ فالغبيراءُ على الإطلاقِ بغيرِ إضافةٍ إلى السَّكر: هو نبيدُ

الذُّرَةِ، وقولُ النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ بلغَ حدَّاً في غيرِ حدٍّ فهُوَ مِنَ المعتدِين<sup>(٢)</sup>)أي بلغَ مقدارَ الحدِّ مـا ليسَ فيهِ وجوبُ الحدِّ بلْ فيهِ التعزيرُ فهُوَ منَ المجاوِزينَ حدَّ الشَّرع.

وعن أُمَّ خداشٍ أنَّها قالتْ: رأيتُ علياً (٣) رضيَ اللهُ عنهُ يخرجُ خبزاً من سلَّة ويصطبغُ في خلِّ خر فيا كلُهُ. السَّلَّةُ: وعاءٌ يُتَّخَذُ من الخَوْصِ منسوجاً. والاضطِبَاغُ: الايتدامُ. والصِّبْغُ بكسرِ الصَّادِ الإدَامُ. والصَّبَاغُ بزيادةِ الألفِ كذلك.

وقالَ عمرُ (٤) رضيَ اللهُ عنهُ في ذلكَ الشَّرَابِ الشَّديدِ: ما أشْبَهَ هذا بطِلاءِ الإبلِ بكسرِ الطّاءِ واللهِ، وهـو القَطِرَانُ الذي يُطْلَى بهِ الإبلِ الجَرْبَى (٥).

وقال ابنُ عباسٍ (٢<sup>)</sup> رضيَ الله عنهُ): كلُّ نبيذٍ يفسدُ عندَ إبانِهِ بكسرِ الألفِ وتشديدِ البَاءِ على وزنِ فعالِ: أي وقتهِ.

وعن عائشة (٧) رضي الله عنها أنّها قالت: كنتُ أنْبُذُ لسرسولِ اللهِ ﷺ فلم يستمرّهُ فأمرنِي فألقيتُ فيهِ زبيبا (٨). أنبُذُ: أي أَتَّخِذُ نبيذاً. فلم يستمرّهُ أصلُهُ فلم يستمرّ أهُ بالهمزةِ فليّنَتْ ثم حُذِفَتْ الياءِ للجزمِ بلم: اي ما يعدّهُ مريئاً، أي سائغاً. وقد مَرُءَ الطّعامُ: أي

<sup>(</sup>١) وردَ النَّهيُ عن "الغبيراء" في الموطأ في كتاب الأشربة / ١٠/ وفي سنن أبي داود في كتاب الأشربة / ٥/ ومسند أحمد / ج٢/ ١٥٨، ١٧١/ وج٣/ ٤٢٢/ وج٦/ ٤٢٧/ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في سننه ج٨/ ٣٢٧/ وقال: والمحفوظ هذا الحديثُ مرسلٌ. وقـال الحافظ ابن حجر في الدرايـة في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٠٧: ولمحمد بن الحسن في الآثار عن الضحاك بن مزاحم، فذكره مرسلاً.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/.

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج١/ ١٣٧ : الجربَى: جمعُ أَجْرَبَ أَو جَرِبِ.

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمته رضي الله عنه في ص ٢٤٥/.

<sup>(</sup>٧) تقدمت ترجمتها رضي الله تعالى عنها في ص ٢٣٢/.

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الأشربة/ ٨٤/ وأحمد في مسنده ج٦/١٣٧/ .

صارَ مريئاً، من حدِّ شرفَ. وأَمْرانِي الطّعَـامُ من بابِ الأفعالِ، أي سَاغَ لي.

وعن ابْنِ مسعود (١) رضي الله عنه أنّ إنسَاناً أتَاهُ وفي بطنيهِ صفرٌ، فقالَ: وُصِفَ لِي السُّكُرُ؟ فقالَ: إنّ الله تعالىٰ لم يجعلْ شفاءَكُم فيا حَرَّمَ عليكُمْ. الصَّفْرُ: إجتماعُ الماءِ في البطنِ. وقد صَفِرَ من حدِّ علمَ، فهو صفرٌ. وصَفُرَ على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ فهو مصفُورٌ. وقولهُ: وُصِفَ لِي السُّكُرُ: أي ذُكِرَ لِي أنّ خرَ التَّمْوِ تنفعُ منهُ؟ فقالَ: لا شِفَاءِ في الحَرَام.

وقول عليه السَّلامُ: (كنتُ نهيتُكُمْ عن زِيَـارَةِ القُبُورِ فَزُورُوهَا، ولا تقُولُوا هجْراً)(٢) أي فُحْشاً، يُقَالُ: أهجرَ أي أفحشَ. وهَجَرَ منْ حـدٌ دخلَ: أي هـذَى وردَّدَ الكلامَ.

(وكنتُ نهيتُكُمْ عن النَّبيذِ في الدباءِ والحَنتُم والمزفَّتِ) (٣) اللّباءُ: القرعةُ، وكانَ ينبذ فيها فيشتدُّ. والحَنتُمُ: جِرَارٌ خضرٌ، كانتْ تُحمَلُ إلى المدينةِ فيها الخمرُ. والمزفَّتُ: هو الإناءُ المطليُ جوفَهُ بالزَّفْتِ بكسرِ الزَّاي: أي القِيْر، وكان يُنبُذُ فيهِ فيشتدُّ.

ونهَى عنِ النَّقِيْرِ أيضاً: وهو أصلُ النَّخُلةِ، يُنْقَرُ جوفُها ويُشْدَخُ فيها الرُّطبُ والبُسْرُ ويُتْرَكُ حتَّى يشتدٌ، ويغلي. والنَّقْرُ عملُ النَّقَارِ بالمِنْقَارِ، من حدٌ دخلَ. وفارسيته زدن وبركندن. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: النقيرُ أصلُ خشبة تُنْقُرُ، وكانُوا ينبذُونَ في هذهِ الأوعيةِ، فيشتدُ. وقيلٌ: كانُوا يحملُونَ فيها الخُمُورَ، ويقولُونَ:

هي أنْبِذَةً، وكانتْ تُخْفَى على النّاظرِينَ، فنهَاهُمْ عن الشّرْبِ في هذهِ الأوعيةِ لئلاَّ يلبسُوا ويجعلُوها في أوَانِ تظهرُ فلا يمكنهُمْ شُرْبُ الخمورِ، بتأويلِ الأنبذةِ، فلمَّا امتنعُوا عن شُرْبِ الخمورِ أطْلِقَ لهم جعلهم الأنبذة فيها إعلاماً أنّ الأنبِذَة غيرُ محرَّمةٍ.

وقـولُ عمـرَ رضيَ الله عنـهُ في ذلِكَ الحديثِ: إذا رَابَكُمُ شَرَابُكُمُ: أي شَكَّكُكُمُ أي أَوْقَعَ الشَّكَّ في قلُـوبِكُم أنّه يُسْكِرُ أَوْ لاَ يُسْكِرُ، فاكْسِروهُ بالماءِ: أي صُبُّوا فيهِ الماءَ لتقلَّ قوتُهُ وشدَّتُهُ.

ونقيعُ الزَّبيبِ: شَرَابٌ يُتَخَذُ من نقعِ الزَّبيبِ في الماءِ فتخرِجُ حلاوتُهُ إليهِ. والانقاعُ: فرغار كردن. والنَّقُعُ: فرعار شدن وسيراب شدن، من حدِّ صنعَ.

ولو مج الخمر من فيهِ: أي رمَاهَا من حدّ دخلَ. وقيلَ: صبّها.

والتّمرُ المطبوخُ يُمُوسُ<sup>(٤)</sup> فيهِ العنبُ: أي يثرثُ من حدٌ دخلَ. وفارسيته ماليدن ودرآب فرغار كردن.

والشّراب البَحْثُ (٥): الصّرْفُ.

وقالَ ابنُ مسعودٍ رضيَ الله عنهُ: إنَّ أُولادَكُم وُلِدُوا على الفِطْرَةِ: أي حُكِمَ بإسْلاَمِهمْ تبعلَ لكُمْ، فلا تغذُوهُمْ بالخَمرِ: أي لا تربُّوهم، وهو من حدِّ دخلَ، والمصدرُ منَ الأوَّلِ «الغذاءُ» ومنَ الثّاني «التربيةُ».

ولو دَاوَى دُبُرَ دابَّتِهِ بالخمرِ، يُقَالُ: دُبُرَ ظهرِ الدَّابَّةِ من حدِّ علمَ إذا قرَحَ.

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/.

<sup>(</sup>٢) أخرجه النسائي في سننه في كتـاب الجنـائز باب / ١٠٠/ وهـو في صحيح سنن النَّسـائي برقم ١٩٢٢/ ببعض التقـديم والتأخير. وأخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب الأضاحي / ٨/ .

<sup>(</sup>٣) تخريجه كما في التخريج المتقدم.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٧٨ : مَرَسَ التَّمْرَ في الماءِ: نقعَهُ ودلكه ومَرَّقُهُ بيدهِ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٢٤٣: البَحْتُ: الحالصُ من الاختلاط بغيره.

ولو جعلَ في الخمرِ السَّمَكَ والملحَ وجعلَ ذلكَ مُرِّيّاً بتشديدِ الرَّاءِ والياءِ وضمِّ الميمِ: منسُوبٌ إلى المرِّي بياءِ النِّسبةِ. وفارسيته آب كامه.

وزَاوِيَةُ الحَمْرِ مَزَادَتُهَا.

وإنفَحةُ الميتةِ بكسرِ الألفِ وفتحِ الفاءِ وتخفيفِ الحاءِ. وفارسيتها بنيرمايه. هي في ديوانِ الأدبِ خفَّفَةٌ. ويُقالُ: هي في كتابِ اختيارِ فصيحِ الكلامِ بتشديدِ الحاءِ، وهي اللَّبنُ الأصفرُ الذي يظهرُ بعدَ ولادةِ العنزِ، يُتَّخَذُ منهُ الجِبْنُ، يُصَبُّ اللَّبنُ عليهِ. والجبنُ: يُحَفَّفُ ويُشدَّدُ.

وفي حديثِ حدِّ الشَّمارِبِ: (اخْشُوا على وجهِـهِ

النُّرَابَ)(١) أي ارْمُوا، وهو بالـوَاوِ واليَاءِ جميعاً، يُقَالُ: حَشَا بحثُ و حَشْواً، وحثَى يحشي حَشِاً، من حدُّ دخلَ وطربَ جميعاً.

ثمَّ قالَ: بَكُّتُوهُ، فَبَكَّتُوهُ(٢)، هو الاستقبالُ بها يكرَّهُ.

ضُربَ بجريدَتَيْنِ: الجريدةُ عصنُ النّخلِ.

الدُّوْرَقُ: مكيالُ الشَّرَابِ. وهَراقَ الحُمرَ يُهرِيقُهَا بفتحِ الهَاءِ، هَراقةً، فهو مهريقٌ ومهراقٌ بفتحِ الهاءِ فيهها: أي صبَّها. وأهْرَاقَهَا يهْرِيقُها إهْراقاً، فهو مهْرِيقٌ ومهْرَاقٌ بتسكينِ الهاءِ في الماضي والمستقبلِ والفاعلِ والمفعولِ.

(١) يُوَادُبه: الخيبةُ لشاربِ الخمرِ.

ر ١ ) يورد به . احيبه مسارب الحمر . (٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١ / ١٤٨ : ﴿ أَنَّهُ أُوتِيَ بشاربِ فقال : بَكَتُوهُ التَّبكيت : التقريعُ والتَّوبيغُ . يُقَالُ له : يا فاسق أَمَا استحييت؟ أَمَا اتقيتَ الله؟ ! . وقد يكون باليّدِ والعَصَا ونحوهِ .

### گ کتاب الإکراه <sup>(۱)</sup>

الإِكْرَاهُ: الإِجْبَارُ، وهو الحَمْلُ على فعلِ الشَّيءِ كارهاً. وقد كرِهَ من حدِّ علم، كراهة وكرَاهِية بالتخفيف، وهي ضدُّ الطَّوَاعيَةِ. والكُرْهُ بالضمِّ: المَشَقَّةُ. والكَرْهُ بالفتح: تكليفُ ما يُكْرَهُ فعلُهُ. وقيلَ: هما لغتانِ في المَشَقَّةِ.

ورُوِيَ أَنَّ رَجَلاً كَانَ مَع امرأتهِ فأخذتُ سكِّيناً وَجِلسَتْ عَلَى صدرهِ، ووضعَتِ السَّكِّينَ على حلقِهِ وقالتْ: على صدرهِ، ووضعَتِ السَّكِّينَ على حلقِهِ وقالتْ: لتطلقنِّي ثلاثاً ألبتَّةَ، وإلاَّ لاقتلنَّكَ، فناشَدَهَا باللهِ تعالى فأبتْ، فطلَّقها ثلاثاً. فقالَ النبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لا قيلولة في الطَّلاقِ)(٢) المُناشَدَةُ: المُقَاسَمَةُ. ويُقالُ منها في الثلاثي: نشدَهُ باللهِ نشدةً، معناهُ سوكند ويُقالُ منها في الثلاثي: نشدَهُ باللهِ نشدةً، معناهُ سوكند دادش بخداي، عزَّ وجلَّ. وهو من حدِّ دخلَ.

وقولهُ: (لا قَيْلُولَةَ في الطَّـلاَقِ) أي لا رُجُوعَ فيهِ. وفي

رواية أخرَى: وضعتِ السَّيْفَ على بطنِهِ، وقالتْ: واللهِ لأنفُذنَّكَ بهِ أو لتطلقنِّي ثـلاثـاً. الإنفاذُ، والتَّنفيـذُ: كذاشتن والنفوذ كذشتن، من حدِّ دخلَ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ لعيَّارِ رضيَ الله عنهُ حينَ أَخذَهُ الكُفَّارُ حتَّى سبَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ ثم رجعَ إلى النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ ثم رجعَ إلى النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ فقالَ لهُ النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ : (ما وَرَاءَكَ يا عَيَّرُ) (٣) أي ما الخبرُ خلفَكَ ؟ فقالَ : ما تَرْكُونِي حتَّى نلتُ منكَ . وذكرت آلمتَهُمْ بخيرِ . النَّيْلُ : منهُ من حدِّ علمَ . ذكرَهُ بسوء : أراداً بهِ السَّبُّ الذي ذكرَهُ ، فقالَ : علمَ . ذكرَهُ بسوء : أراداً بهِ السَّبُّ الذي ذكرَهُ ، فقالَ : (إنْ عادُوا فَعُدُ ) .

وعنِ الحسنِ<sup>(٤)</sup> قالَ: التَّقْيَةُ جائزةٌ إلى يومِ القيامةِ. هي أَنْ يَقِيَ الإنسانُ نفسَهُ عن الهَلاكِ، أي يحفُّهَا بـإجراءِ

والإكراهُ ينبتُ حكمُهُ إذا حصلَ مَّن يقدرِ على إيقاع مَا يُوعَدُ به. كَان يَخْوَفُهُ سلطانٌ، أو لصٌّ، أو متسلّطٌ.

والإكراه يرفَعُ الإثمَ عن المُكْرُو. ويُفسد كلُّ عقدٍ أكرِهَ عليه. [انظر البناية شرح الهداية: للإمام العيني ج٨/ ١٧١ \_ ١٨١].

<sup>(</sup>١) الإكراهُ في اللُّغة: هو تكليفُ إنسانِ بأمرٍ لا يرضَى بمباشرة ذلك الأمر. وفي الشرع: عبارة عن أمرٍ يفعلُ بجبراً وهو محرَّم عليه، بغير رضاهُ، بتهديدٍ من قادرِ على ما هدَّدَهُ، ويُكْرَهُ على أمرِ بحيثُ ينتفي به الرّضَا.

<sup>(</sup>٢) هذا الحديث مع قصَّته منكرٌ، لا يثبتُ في ذلك حديثٌ ولا يصحُ فيه خبرٌ. انظر نصب الراية للزيلعي ج٣/ ٢٢٢/ والعلل المتناهية لابن الجوزي ج٢/ ١٥٩/ والضعفاء للعقيلي ج٢/ ٢١١ وج٣/ ٤٤٢/ ولسان الميزان لابن حجر ج٤/ ٤١٢/ والدراية في تخريج أحاديث الهداية له أيضاً ج٢/ ٦٩/ وذكر أنه منكرٌ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في المستدركَ ج٢/ ٣٥٧/ وصححه، وأقرَّه الذهبي. وقال الحافظ الزيلعي في نصب الـراية ج٤/ ١٥٨: وكذلك رواه البيهقي في المعرفة، وأبو نعيم في الحلية، وعبد الرزاق في مصنَّفه، و إسحاق بن راهويه في مسنده.

<sup>(</sup>٤) الحَسَنُ البصري: هو الإمام أبو سعيد الحسن بنُ يَسَارٍ ، مـولى زيد بن ثابت الأنصـاري . وُلِلَد في خلافة عمـر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ، ونشأ بوادي القرى . وكان سيِّدَ أهلِ زمانه علماً وعملاً . وكان شيخَ أهلِ البصرة . روى عنه كثير من الصحابة . توفي رحمه الله تعالى سنة ١٠ هـ. [ سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٥٦٣ هـ ٥٨٨].

> والنَّشَّابُ بضمِّ النَّونِ وتشديدِ الشَّينِ: السَّهْمُ. وقعتْ في يدهِ آكلةٌ، بالمدِّ. وفارسيتها خوره.

وفي حديثِ زيدِ بْنِ وهبِ (٢) رضيَ الله عنهُ: بلغُوا نهراً لم يكنْ عليهِ مخاضٌ: أي موضعُ خوضٍ في الماءِ؟ أي دُخولٍ فيهِ.

شَاهِراً سيفَهُ: أي مجرَّداً، من حدِّ صنعَ.

(١) سورة آل عمران آية/٢٨/.

<sup>(</sup>٢) زيد بن وهب: الإمام الحُجَّةُ، أبو سليهان الجُهني الكوفي. مخضرمٌ قديم، ارتحلَ إلى لقاء النَّبِيَّ عَلَيُّ فَقُبِضَ عَلَيُّ وزيد بن وهب في الطريق. سمع عمر وعلياً وابن مسعود، وأبا ذرَّ الغفاري، وحذيفة بن اليهان، وطائفة من الصحابة، وقرأ القرآن على عبد الله بن مسعود. توفي رضي الله تعالى عنه سنة ٨٣هـ. [سير أعلام النبلاء ج٤/١٩٦].

## گ کتاب الخبْر» گ

الحَجْرُ: المَنْعُ، من حدَّ دخلَ. والحِجْرُ بكسرِ الحَاءِ: الحَرَامُ، لأنه مُنِعَ عنهُ. والحِجْرُ: العَقْلُ، لأنه مانعٌ عن القَبَائِحِ. والحِجْرُ: حَطِيْمُ الكَعْبَةِ في مَكَّةَ، لأنَّهُ مُنعَ عنِ الإِذْخَالِ في قَوَاعِدِ البيتِ.

وحَجْرُ<sup>(٢)</sup> السّفيهِ: منعُهُ عن التَّصرُّفَاتِ.

وقولهُ تعالى: ﴿وَابْتَلُوا اليَّتَامَى﴾(٣) أي امتَحِنُ وهُمْ ﴿حتَّى إِذَا بَلَغُوا النَّكَاحَ﴾(٣) أي إذا بلَغُوا وقت الوَطْءِ، أي قدِرُوا عليه ولم يُرِدْ بهِ العقد، لأنَّ العقد يجوزُ عقيبَ ما وُلِدَ ﴿ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشُداً﴾ (٣) أي أبصرتُمْ منهُمْ

طريق مستقيماً في حفظ المالِ. والاسْتِينَاسِ:

كالإيناسُ، قالَ الله تعالى: ﴿حتَّى تَسْتَأْنِسُوا﴾ (٤) أي

تنظُرُوا هلْ لههُنَا أحدٌ. والإنْسُ سُمُّوا إنساناً لأنَّهم

مُنْصِرونَ، والجِنُّ سُمُّوا بهِ لاجْتِنَانِهِمْ: أي اسْتِتَارِهِمْ،

من حدِّ دخلَ، عن أبصارِ النَّاسِ. والرَّشْدُ والرَّشَادُ:

الاسْتِقَامَةُ في الطريقِ، من حدِّ دخلَ، والرَّشَدُ كذلكَ

بفتح الرَّاءِ والشِّينِ من حدِّ علمَ.

وحديثُ أَسَيْفِعِ جُهَينةً (٥) فسَّرْنَـاهُ في كتــابِ الحَوَالَـةِ والكَفَالةِ.

<sup>(</sup>١) الحَجْرُ: مصدرٌ، وهو في اللَّغة: المنتعُ مطلقاً. وفي الشرعَ: عبارةٌ عن منع النَّفَاذِ في التَّصرُّفات القوليَّة. وسببه: الـرَّقُ، والصِّغر. والجنُون. وهذا بالإجماع. وهذه المعاني الثلاثة توجب الحِجْرَ في الأقوالِ دَوْنَ الأفعالِ؛ لأنَّه لا مردَّ لها لوجودِها حِسَاً ومشاهدةً. فلا تنفذُ عُقُودُهُ. [البناية شرح الهداية ج٨/ ٢١٤ - ٢٧٧].

<sup>(</sup>٢) وفي المصباح المنير ج ١ / ١٣٢ : حَجَرَ عليه ؛ حجراً: من باب قتل : منَعَهُ من التَّصرُّفِ، فهو محجُورٌ عليه. والفقهاء يحذفون الصلة تخفيفاً لكثرة الاستعمال، ويقولون: محجورٌ.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية / ٦ / .

<sup>(</sup>٤) سورةالنور آية/ ٢٧/ .

<sup>(</sup>٥) تقدم ذلك في ص٢٩١/ وخبره في الإصابة ج١/رقم ٢٥٩٪.

### گ کتاب الهأذون " گ

الإِذْنُ: الإِطْلاَقُ، من حدِّ علمَ، وفارسيته دستوري دادن. وحقيقتُهُ: الإِعْلاَمُ. وإِسْمَاعُ الأَذُنَ الكَلاَمَ، قالَ الله تعالَىٰ ﴿ فَأَذُنُوا بِحَرْبِ مِنَ اللهِ ورَسُولِهِ ﴾ (٢). وبالمدِّ: هو أمرٌ بالإعلام. وقالَ تعالَىٰ ﴿ وإِذْ تأذَّنَ وبالمدِّ: هو أمرٌ بالإعلام. وقرطناً إشماعُ الأذُنَ؛ لأنَّه منها ربُّكُمْ ﴾ (٣) أي أعلم. وقرطناً إشماعُ الأذُنَ؛ لأنَّه منها أُخِذَ، ولذلكَ قالَ أبو حنيفة (٤) ومحمَّدُ (٥) رحمَهُ الله فيمَنْ حَلَف على امرأتِهِ أَنْ لا تخرُجَ من الدَّارِ إلاّ بإذنهِ فأذِنَ لها من حيثُ لم تسمعْ فخرجتْ أنّه حَانِثٌ.

والمَاذُونُ لهُ العبدُ أو الصَّبِيُّ الذي أُطْلِقَ لهُ التَّصَرُّفُ.

والمأذُون لهَا الصَّبيَّةُ والأَمَةُ. ولا بـدَّ من ذكرِ الصَّلَةِ، والاقتصارُ على لفظةِ المأذونِ بـدونِ قـولِكَ: لـهُ ولها خطأٌ، لأنَّ هذا الفعلَ لا يتعدَّى بدونِ الَّلام.

ورُوِيَ عن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه كانَ يركبُ الحمارَ، ويخصِفُ النَّعْلَ، ويسرقَعُ النَّوْبَ، ويحلبُ الشَّاةَ،

ويُجِيبُ دعوةَ المملُوكِ (١). أي كانَ مُتَوَاضِعاً. وخَصْفُ النَّعْلِ خَرْزُهَا من حدِّ ضرب. ورَقْعُ النَّوبِ توصيلهُ بالرقعةِ، من حدِّ صنعَ. وحَلْبُ الشَّاةِ بفتح اللامِ: المصدرُ، اسْتِدْرَارُ لبنِهَا، من حدِّ دخلَ. وإجَابةُ دَعْوَةِ المملُوكِ: هو حضورُهُ، ضيَافةُ المَّأْذُونِ لهُ.

وعنِ الشَّعبي (٧) أنَّه قال: إذا أخذَ الرَّجُلُ من عبدهِ المَسلوكِ ضريبةً فهي تجارةً: أي إذا أخذَ منهُ غلَّةً ضرَبَها عليهِ، وبيَّنَ قَدْرَهَا ومدَّبَهَا، فقدْ أذِنَ لهُ بالتّجَارَةِ، لأنَّه لا يتمكَّنُ من تحصيلها إلاّ بالتّجارةِ.

وإذا أذِنَ رجلٌ لعبدهِ في الصّبَاعَةِ، فأجَازَ شريحٌ عليهِ ثمنَ العُصْفُرِ.

والقِلَى: فارسيته خشار.

وإذا رفعَ الغُمرَمَاءُ المأذونَ لهُ إلى القاضِي وطلبُوا بيعَهُ

<sup>(</sup>١) الإذنُ: الإعلام، لغةً. وفي الشرع: فكُّ الحَجْرِ عن المحجورِ عليه، والإذن له بالتَّصَرُّف بالمال والعُفُّود. [انظر البناية شرح الهداية ج٨/ ٢٧٨ \_ ٢٧٨].

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٢٧٩ .

<sup>(</sup>٣) سورةإبراهيم آية / ٧/ .

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص١٢٩/.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٩٢/.

<sup>(</sup>٦) أخرج قريباً منه ابن عساكر، ذكره صاحب كنز العيال برقم ١٨١٤٦/ إلى قوله البرقع قميصَهُ ، وفي مسند أحمد ج٥/ ١١١: اكان يحلب عنزاً . . ، وفيه أيضاً ج٦/ ١٦٧: «كان يخصفُ نعلَهُ ويخيط ثـوبه ، والحلية ج٨/ ١٣١: «وكان يجيبُ العبدَ ويركبُ الحيار ، وفي كتاب الزهد للإمام أحمد/ ٣٢/ وطبقات ابن سعد ج١/ ٢/ ٤٢: «كان يجيبُ دعوة العبدِ والحرِّ ، وفي سنن ابن ماجه/ ٢٩٦ والمستدرك ج٢/ ٢٦٦ ومجمع الزوائد ج٩/ ٢٠/ ومصنف ابن أبي شيبة ج٣/ ١٦٤ .

<sup>(</sup>٧) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٢٥٨/.

الحباءِ، وهو العطاءُ من حدِّ دخلَ. بـديونِهُم، فإنَّ القَـاضي يتأنَّى في ذلكَ: أي يتــوقَّفُ وينتظرُ، وهو من الأناةِ، مقصورةٌ، وهي التُّؤَدَّةُ. المُحَابَاةُ (١) في البيعِ حطُّ بعضِ الثَّمَنِ، وهي مفاعلةٌ منَ

وإذا كانَ اللَّاينُ محيطاً برقبتهِ: أي يستغرقُ قيمتَـهُ.

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنير ج١/ ١٣٠ : حَبَوْتُ الرجلَ حِباءً، بالمدُّ والكسر: أعطيتُهُ بغير عِوَضٍ. وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٢٠ : حَابَاهُ: نصرَهُ، واختصَّهُ ومال إليه، وفضَّله. والاسَّم كالمصدر: الحِباءُ والمُحَابَاةُ. وبيعُ المُحَابَاة: أن يبيعَ شيئاً درن ثمنِ المِثْلِ.

# کتاب الدِّیَات <sup>®</sup>

الدِّيَةُ: بَدَلُ النَّفْسِ، وجَمْعُهَا: الدِّياتُ. وفَدْ وَدَيْتُ الدِّياتُ. وفَدْ وَدَيْتُ المُّ المُقتولَ: أي أديتُ ديتَهُ، من حدِّ ضربَ. فالدِّيَةُ اسمٌ للهالِ ومصدرٌ أيضاً لهذا الفعلِ.

والقِصَاصُ: القَتْلُ بإزَاءِ القتلِ، واتْلاَفُ الطَّرَفِ بإزَاء اتْلاَفِ الطَّرَفِ. وقد اقتصَّ وليُّ المقتولِ من القاتلِ: أي اسْتَوْفَى قِصَاصَهُ. وأقصَّهُ السّلطانُ منَ القاتِلِ: أي أَوْفَاهُ قِصَاصَهُ، وهو من قولِكَ: قصَّ الأثَر، واقْتَصَّهُ: أي اتَّبَعَهُ، وقصَّ الحديثَ واقتصَّهُ: أي رَوَاهُ على جهتِهِ، وهو كذلكَ أيضاً، أي من الاتباع، والقصُّ من حدًّ دخل، والقصَصُ: الاشمُ من حدَّد دَخلَ ويُستعملُ استعالَ المصدرِ في اقتصاصِ الحديثِ والأثرِ جميعاً. والقصيصُة: البعيرُ الدي يقصُّ أثَرَ الرَّكانِ.

والقَوَدُ: القِصَاصُ أيضاً بفتح الــوَاوِ، وقد أقَــادَهُ السّلطانُ من قــاتِل وليّهِ، واستقادَ هو من قــاتِل وليّهِ،

فهو كالأوّلِ في الإيفاءِ والاستيفَاءِ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ قُتِلَ لهُ قَتِيلٌ فأهلُهُ بَيْنَ خِيْرَتَيْنِ: إِن أَحَبُّوا قَتَلُوا، وإِنْ أَحَبُّوا فَادَوًا) (٢). الحِيرَةُ بِكسرِ الخاءِ وفتح الساءِ: الاسمُ من الاختيارِ. وقولهُ: فَادَوُلاً بَعْتِحِ الدَّالِ هو جَمْعُ قولِكَ: فادَى وهو فعلُ ماضٍ من المُقَادَاةِ، وهي ما بينَ اثنينِ مِنْ أَحدِهِمَا دفعُ الفِدَاءِ ومِنَ الآخرِ أَخْذُهُ. والفِدَاءُ ما يقومُ مقامَ الشِّيءِ الفِدَاءِ ومِنَ الآخرِ أَخْذُهُ. والفِدَاءُ ما يقومُ مقامَ الشِّيءِ دَافِعَا عنهُ المكروة. ودلتِ اللفظةُ على أَنَّ أَخْذَ الدِّيةِ ليسَ باختيارِ مَنْ لهُ القِصَاصُ وَحْدَهُ، بأَنْ يتركَ القِصَاصُ وَحْدَهُ، بأَنْ يتركَ القِصَاصُ وَحْدَهُ، بأَنْ يتركَ القِصَاصُ وَحْدَهُ، بأَنْ يتركَ القِصَاصُ و بانْ تعلَّقَ الحصمُ بظاهرهِ الإثباتِ ذلكَ القِصَاصُ وبالقَاتِلِ، وبهِ القَادَةَ تقومُ باثنينِ بالفادي وبالقَاتِلِ، وبهِ نقولُ.

وقولُ اللهِ تعـالى: ﴿ فَمَنْ عُفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيْهِ شَيْءٌ فَـاتَّبَاعٌ بِالْمُعْرُوْفِ وَأَدَاءٌ إليهِ بإحْسَانٍ ﴾ (٤) ، يُفَسِّرُهُ الشَّافعيُّ (٥)

<sup>(</sup>١) الدِّيَةُ: مصدر ﴿وَدَى ﴾ الفاتلُ المفتولُ: إذا أعطى وليَّهُ المالَ الذي هو بدل النَّفس. ثم قيلَ لذلك المالِ: الدِّيَةُ تسميةً بالمصدر. [أنيس الفقهاء ص٢٩٢].

<sup>(</sup>٢) أخرجه الأثمة السُّنَّة في كتبهم. واللفظ عندهم: (.. فهو بخير النظرَيْنِ: إما أن يُعطى الدِّيَةَ، وإمَّا أن يُقاد أهلَ الفتيل) وهذا لفظ مسلم. ولفظ البخاري: (إمَّا أن يعقلَ، وإمَّا أن يعقد أهل القتيل). ولفظ الترمذي: (إمَّا أن يعفو، وإمَّا أن يعتلَ) ولفظ النسائي: (إمَّا أن يقاد، وإمَّا أن يفدي) وفي لفظ عند أبي داود والترمذي: (إمَّا أن يأخذوا العقلَ، أو يقتلُوا). انظر نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية ج٤/ ٣٥٠ ـ ٢٥٥/ ولم يذكر لفظ الرواية هذه "فادَوا"، فإنَّ الفِداء وارد في قلّ الأسير، لا في القاتل. انظر النهاية ج٣/ ٤٢١/.

<sup>(</sup>٣) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٤٢١ : فَدَاهُ يَفدِيهِ فِنَاءٌ وفَدَى، وفادَاهُ يُفادِيهِ مُفَادَاةً إذا أعطَى فِداءَهُ وأنقذَهُ.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية / ١٧٨/ .

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته رحمه الله في ص ٢٢٣ و ٢٨٥.

رحمَهُ الله على هذا الوَجْهِ ﴿ فَمَنْ عُفِيَ لَهُ مِنْ أَخْيِهِ ﴾ وهُوَ وَلِيُّ المقتولِ ﴿ شَنِيءٍ ﴾ (١) أي قِصَاصٌ فليتُبَعْهُ الطَّالبُ بمعسروفِ، ولينودِّي القَساتِلُ إلى وَلِيَّ القتيلِ السَّدِيسَةَ بإخْسَانِ.

وتفسيرة الصَّحيحُ عندنا على وجهينِ: أحدُهُمَا أنَّه في العفو عن بعضِ القِصَاصِ إذا كانَ القِصَاصُ بينَ اثنينِ فَعَفَا أحدُهُمَا عنِ القَاتِلِ في نصيبهِ. وهذا عنِ ابْنِ عباسِ (٢) رضيَ الله عنهاً. ويدلُّ عليه قولُهُ ﴿مِنْ أَخِيْهِ عباسٍ (٢) رضيَ الله عنهاً. ويدلُّ عليه قولُهُ ﴿مِنْ أَخِيْهِ عَباسٍ (٢) رضيَ الله عنهاً. كما يُقالُ: خُذُ هذا الرغيفَ فكُلُ شيئًا منهُ. ويه نقولُ إذا عفا أحدُهما صَارَ نصيبَ الآخرِ مالاً والثَّاني: أنَّه في جوازِ الصَّلْحِ عن دَمِ العَمْدِ، وهذا عن عمر وعليِّ وابنِ مسعودٍ رضيَ الله عنهم (٣). عن عمر وعليِّ وابنِ مسعودٍ رضيَ الله عنهم (٣). القاتلِ شيءٌ من المالِ فليتبعُ صاحبَ الحقِّ مَنْ عليهِ الله مَنْ لهُ بإحسانِ. الحقُّ بالمعروفِ، وليؤدِّ مَنْ عليهِ إلى مَنْ لهُ بإحسانِ. فكانَ الصَّحابةُ لم يحمِلُوها إلاَّ على هذينِ الوَجْهَيْنِ، فكانَ الفاقةَ منهُمْ على أنَّ كلَّ قولِ يعدوهُمَا فهو مردودٌ.

وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السّلام: (أَلاَ إِنَّ قتيلَ خطأِ العَمْدِ قتيلُ السَّوْطِ والعَصَا، فيهِ مائةٌ مِنَ الإبلِ) (٤) قتلُ خطأِ العَمْدِ: أي يتعمَّدُ ضَرْبهُ بسوطٍ أو عَصَا، ولا يقصدُ قَتْلَهُ بهِ فيسرِي إلى النّفسِ فيموثُ. وقولهُ: (قتيلَ السَّوطِ والعَصَا) بالنَّصبِ وهو بَدَلٌ عن قولهِ: (أَلاَ إِنَّ قتيلَ خطأِ العَمْدِ) وهو كالتفسير له. (فيهِ مائةٌ مِنَ قتيلَ خطأِ العَمْدِ) وهو كالتفسير له. (فيهِ مائةٌ مِنَ

الإبلِ) أي الدِّيةِ الكاملةِ. وشِبْهُ العَمْدِ: شَيِيهُ العَمْدِ. وفيهِ لغتانِ: فتحُ الشِّينِ والباءِ، وكسرُ الشِّينِ وتسكينُ البَاءِ. ونظيرُهُ المَثَلُ والمُثِلُ: بفتحِ الميمِ والبَاءِ وكسرِ الميمِ وتسكينِ الثَّاءِ.

وفي الحديثِ: (في النَّفْسِ الدِّيَّةُ) أي في قَتْلِهَا.

وفي اللِّسَانِ الـدِّيَةُ: أي في قطعِهِ. وفي الحَشَفةِ: الدِّيَةُ بِفَيْهِ اللَّيَةُ الدِّيَةُ بِفَيْهِ اللَّيَةُ بِفَيْهِ اللَّيَةُ بِفَانِ مِنَ الذَّكَرِ. بفتحِ الحاءِ والشينِ، وهو ما فوقَ الحِتَانِ مِنَ الذَّكَرِ.

وفي بعضِ الرَّوَايَاتِ: في الأَّدَافِ(٥) الدِّيَةُ: أي الذَّكَوُ، وأصلُ الهمزةِ الوَاوُ من قولِكَ: وَدَفَ الشَّيءُ أي قَطَرَ، من حدٌ ضرب، سُمِّي بهِ لتقاطُرِ البَولِ منهُ.

وفي الأنف الدِّيَةُ إذا اصْطَلَم: الاصطِلاَمُ: الاستِيْصَالُ، أَوَا اصْطَلَامُ: الاستِيْصَالُ، أَرَادَ بِهِ قطعَهُ من أصلهِ.

وفي الأنْتَيَنْ الدِّيَةُ: أي الخِصْيَتَيْنِ.

وفي الجَائِفَةِ ثُلُثُ الدِّيَةِ: هي الطعنةُ التي تبلغُ الجَوْفَ.

وفي قطعِ المَارِنِ الدِّيَةُ كاملةً: هو ما لآنَ من الأنفِ.

وفي الصُّلْبِ إِذَا احْدَوْدَبَ أَو انقطعَ المَاءُ كَمَالُ الدَّلِيةِ ، والصُّلْبُ: الظَّهْرُ ما كَانَ فيهِ فقارٌ ، واحْدَوْدَبَ: أي صارَ أَحْدَبَ ، من حدَّ علمَ ، والثَّلاَثِي منهُ حَدَبٌ ، من حدَّ علمَ ، وفارسيته كوزبشت . وانقطاعُ الماءِ هو انقطاعُ المنيِّ .

الإِبْهَامُ: الأصبعُ الكُبْرَى الأوْلَى، شم السَّبَّابَةُ، وتُسمَّى السَّبَّاحَةُ وللسِّمْرَةُ، ثمّ الوسُطَى، ثمّ البِنْصَرُ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ١٧٨/ .

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٢٤٥/.

<sup>(</sup>٣) تقدمت تراجمهم رضي الله تعالى عنهم في ص ٢٤٦ و ٧٤٧ و ٢٥٨/ .

<sup>(</sup>٤) أخرجـه الإمـامُ أحمَّد في مسنـده ج٢/ ١١/ والبيهقي في سننـه ج٨/ ٤٤/ والبغـوي في شرح السُّنَّـة ج٠ ١/ ١٨٦/ ، والحميـدي في مسنده/ ٧٠٢/ ، وفي صحيح سنن النِّسـائي/ رقم ٤٤٦٣ و٤٤٦٤ و٥٤٤٦/ ولفظه : (أَلَا وإِنَّ قَتِلَ الحُطأِ العَمْـدِ، قَتِلَ السَّوْطِ والعَصَا، منها أَرْبِعُونَ في بطونها أولادُهَا) .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللُّغة ج ه / ٩ ٧ُ٧: الأُدَافُ "وأصلهُ الواو": الذَّكَرُ لأنَّهُ يقطرُ بالبول والمنيِّ. والوَدْفُ: المنيُّ، وهو الوُداف. واستودفَ الشحمةَ: استقطرَها. واستودفتِ المرأةُ ماءَ الرَّجلِ: إذا اجتمعتْ تحتّهُ وتقبّضتْ لئلاّ يغترق الماءُ فلا تحمل.

ثم الخِنْصَرُ. وفي الأشفارِ كلِّها الدِّيَّةُ هي جمعُ شُفْرٍ، بضمِّ الشِّينِ. قالَ القتبي (١): تذهبُ العامَّةُ في أشفًارِ العينِ بأنَّها الشَّعْرُ النَّابِثُ على حُرُوفِ العينِ، وذلكَ غلطٌ إنَّا الأشفارُ حُرُوفُ العينِ التي ينبتُ عليها الشَّعرُ. والشَّعْرُ هـ والهَدَبُ. قـالَ: وقالَ الفقهاءُ المتقدِّمُون: في كلِّ شُفْرٍ من أشفارِ العينِ رُبعُ الدِّيةِ ، يعنُون في كلِّ جفنٍ. وشُغُر (٢) كلِّ شيءٍ حَرفُهُ، وكذلكَ شَفَيرُهُ، ومنهُ شَفيرُ الوَادِي، وشَفرُ الـرَّحم، وكانَ أحدٌ من الفصحاءِ سمَّى الشَّعرَ شفراً فإنَّما سيَّاه بمنيتِهِ مجازاً للمجاوَرَةِ. وفي ديوانِ الأدبِ جعَلَ الشُّفرَ بضمِّ الشِّينِ حرفُ كلِّ شيءٍ، وبالفتح من قــولِهِمْ: ما بِالدَّارِ شفرٌ: أي ما بِهَا أحدٌ. وفي الغَرِيْبَيْنِ: الشُّفْرُ الذي هو منبتُ الأُهْدَابِ، بضمِّ الشِّينِ وفتحِهَا. وفي إصلاح المنطق: قَالَ مَا بَالدَّارِ شَفْرٌ بِالفَتحِ: أي مَا بِهَا أَحَـدٌ وَالضَّمُّ لَغَةٌ في هذا. والشَّفْرُ بِالضَّمِّ شُفْرُ العَيْنِ، وحَرْفُ الفَرْجِ، فهذهِ أصولٌ معروفةٌ، والاختِلاَفُ في هـذا كما تَرى. ثُمَّ قالَ: وفي الأهدَابِ الدِّيَةُ، فدَلَّ أنَّ أصحابَنَا رحمهُمُ الله ذَكَرُوا الأَشْفَارَ وأَرَادُوا المنَابِتَ والحُروفَ دُونَ الأهدابِ ، كما هـو في الحقيقةِ. ثمَّ ذَكَـرُوا الأهــذَابَ وهي جمعُ هدبٍ (٣) وفارسيته مزه. وقالَ بعدَ ذكرِ الأَشْفَارِ أَيضاً: وفي إحدَاهُمَا رُبعُ الدِّيةِ ، فدلَّ على ما قُلُّنا.

وفي الحديثِ «سُبْحَانَ مَنْ زَيَّنَ الرِّجَالَ باللِّحَى والنِّسَاءَ بِالقُرُونِ»(٤) أي الضَّفَائرِ، وفارسيتها كيسوها.

والشُّجَاجُ التي في الرأسِ والسوَجْهِ عشرةٌ: وهي جمعُ شَجّةٍ، وهي فعلةٌ منَ الشُّجِّ ، وهو كسرُ الرأسِ، من

حدِّ دخلَ: أوَّلُها الحَارِصةُ، ثمَّ الدَّامعةُ، ثمَّ الـدَّاميةُ، ثمَّ الساضِعَةُ، ثمَّ التُّسلاحِيُّهُ، ثمَّ السَّمحَاقِ، ثمّ المُوضِّحةُ، ثمَّ الهَاشِمةُ، ثمَّ المنقلةُ، ثم الآمَّةُ.

فالحَارِصَةُ: التي تحرصُ الجلد، من حدٌّ ضرب، أي تخدشُــهُ ولا يُخرِرُجُ الدَّمَ. وقــالَ القتبيُّ : هي التي تقشرُ الجلدَ قليلًا، بوست بـازكردن. وقيلَ: تشقُّهُ. وحرصَ القَصَّارُ الثَّوبَ كذلكَ.

والدَّامِعةُ: هي التي تخدشُ الجلــدَ وتُخْرِجُ الـــدَّمَ ولا تُسِيلُهُ. كالدُّمع في العينِ من حدَّ صنعَ.

والدَّاميةُ: التي تَخدشُ الجَلدَ وتُسيلُ الدَّمَ.

والبَاضِعةُ: هي التي تبضعُ الجلدَ، أي تقطعُه وتصلُ إلى اللَّحم، من حـدِّ صنعَ. وقالَ في شرح الغَرِيْبَيْنِ: تَأْخِــذُ فِي اللَّحم. وقــالُ القتبيُّ: تشقُّ ٱللَّحمَ شقَّــاً

والمتلاحِمَةُ: هي التي تقطعُ الجلدَ وتؤثُّرُ في اللَّحم. وقالَ القتبيُّ: تأخذُ في اللَّحم.

والسِّمحاقُ: هي التي تُقطعُ الجلدَ واللَّحمَ، ويصلُ إلى السِّمحاقِ وهي جلدةٌ تكونُ بينَ اللَّحم وعظم الرَّأسِ، رقيقةٌ، فهو اسمٌ لهذِه الشُّجَّةِ وللقشرَّةِ الرَّقيُّقةِ التي يك ويُقَالُ: على السَّاءِ والعظمِ. ويُقَالُ: على السَّاءِ سَهاحيقٌ من غيمٍ. وعلى ثربِ الشَّاةِ: أي الشَّحم الذي غشيّ الكرشَ والأُمعاءَ، سماحينٌ من شحم.

والموضّحة : التي تقطعُ السَّمْحاقُ (٥) وتُوضُّحُ العظمَ: أي تبينُهُ. يُقَالُ , وَضحَ من حدِّ ضربَ وضُوحاً: أي تبين .

<sup>(</sup>١) القتبي: هو ابن قتيبة، نقدمت ترجمته في ص٧٨١/.

رَّكُ) وفي معجم متن اللَّغة ج٣/ ٣٤٠: الشُّفُوُ من كلِّ شيءٍ: حَرْفُهُ، كالوادي وكالرحم، وغير ذلك، وناحيتُهُ. (٣) وفي معجم متن اللَّغة ج٥/ ٦٠٧: الهَذْب ﴿وَتُضَمَّ دَالُهُۥ؛ شعرُ أشفارِ العينِ، جمعه: أهدابٌ وهُلَبَةٌ.

<sup>(</sup>٤) لا يثبتُ هذا اللفظِ عن النبي ﷺ. وقد ذكره الفتني في اتذكرة الموضوعَات ُ ص١٦٠/ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٢٠٤: السُّمْحاتُ: قشرةٌ رقيقة فوق قحفِ الرأسِ. والشُّجَّةُ إذا بلغتْ هذه القشرة.

والهاشِمةُ: التي تهشُمُ العظمَ، من حسدٌ ضربَ: أي تكسرُهُ.

والمنقلة : هي التي تنقلُ العظمَ بعدَ الكسرِ، أي تحوَّلَ من موضع إلى موضع . والآمَةُ (١) على وزنِ الفاعلةِ : هي التي تصلُ إلى أمَّ الرَّأْسِ، أي أصلهِ ، وهو الذي فيهِ الدِّماغُ . ومنهم من بدأ بالدَّامعةِ ، والصَّحيحُ ما قُلْنَا ، يُقَالُ : أمَّ فلاناً ؛ أي شَجَّهُ آمةً ، من حدِّ دخلَ .

والأرْشُ: دِيَةُ الجِرَاحةِ.

واندملَ الجرِّحُ: أي صحَّ وصلحَ. والدَّملُ: الإصلاحُ، من حدِّ دخلَ.

وإذا قطع حَلَمةَ ثــدي المرأةِ بفتحِ الّـــلامِ: هي رأسُ الثَّدْي.

والشَّلُل: مصدرُ الأشلِ، من حدِّ علمَ.

والأسنانُ (٢) في الديات بنتُ مُخَاضٍ: وهي التي أتتْ عليها سنةٌ ودخلتْ في النّانيةِ. وبنتُ لَبُونٍ: وهي التي أتت عليها سنتَانِ ودخلتْ في الثالثةِ. وحُقَّةٌ: وهي التي أتت عليها استحقّتِ الحمل والرُّكوبَ. وجذَعةٌ: شميّت بها لأنّها استحقّتِ الحمل والرُّكوبَ. وجذَعةٌ: بفتح الذّالِ، وهي التي أتت عليها أربعُ سِنينَ ودخلتْ في الخامسةِ. وثنيّةٌ: هي التي أتت عليها خسُ سنينَ، في الخامسةِ. وثنيّةٌ: هي التي أتت عليها خسُ سنينَ، ودخلتْ في السّادسةِ. ثمّ رَباعيةٌ: بفتحِ الرّاءِ، إذا وحلتْ في السّادسةِ. ثمّ رَباعيةٌ: بفتحِ الرّاءِ، إذا وحلتْ في السّابعةِ. ثمّ سَديسٌ: بفتح السّابع إذا

دخلتْ في النَّامنةِ. ثمَّ بَارْلُ: إذا دخلتْ في التَّاسعةِ. ثم مخلفُ عسامٍ، ثمّ مخلفُ عسامين، فصساعداً. والحَلِفاتُ، بفتحِ الحَاءِ وكسرِ السلامِ: الحَوَامِلُ منَ النُّوقِ، جمعُ خَلِفةٍ.

والدِّيَةُ مِنَ الـوَرِقِ: عشرةُ آلافِ درهم: هـو الفِضّـةُ. والدِّرَاهِمُ المضروبـةُ أيضاً. وفيهِ لغاتٌ ذكرناهُ في كتابِ الزَّكَاة.

والدِّيَـةُ أيضاً ماثتـًا حُلَّةٍ، وهي ثــوبانِ: إِزَارٌ ورِدَاءٌ ولا يكونُ الحلّةُ<sup>(٣)</sup>إلاَّ ثوبين.

وفي الحديث: (المرأةُ تعاقلُ الرجلَ إلى ثُلُثِ دِيَتِهَا) (٤) أي تُسُنِ دِيَتِهَا) (٤) أي تُسَاوِيْكِ فِي عَقْلِهَا، أي دِيَتِهَا إلى التُّلُثِ. فموضحتاهُمَا سَواءٌ، فإذا بلغَ العَقْلُ زيادةً على ذلكَ صارتُ ديةُ المرأةِ على النَّصْفِ.

ومنه الحديثُ: (إنَّا لانتَعَاقُلُ المُضَغَ بينَنَا)(٥) أي لا يأخذُ بعضُنا من بعضِ العقلَ، وهو الدِّيةُ في قطعِ اللَّحمِ، وهي جمعُ مضغية. وإذا كسرَ التَّقوةَ: هي عظمُ الصَّدرِ، وجمعُهَا التَّراقي. والضّلعُ بكسرِ الضّادِ وفتحِ اللّامِ وتسكينها: عظم الجنبِ والزّندانِ طرَفَا عظمِ السّاعدِ. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: الزّنْدُ: ما انحسَرَ عنهُ اللَّحمُ من الذِّرَاع.

والبَطْشُ : الأَخذُ ، من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً .

وفي الأذنِ إذا ضُربتُ فيبستْ، والعينِ إذا انحسَفَتْ: الدِّيَةُ: أي عميتْ، قالَهُ في مجملِ اللَّغَةِ. وقالَ في ديوانِ

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٢٠٦: الآمَّةُ من الشَّجاجِ: التي تبلغُ أُمَّ الرَّأسِ. وهي أَشـدُّ الشَّجاجُ التي تصلُ إلى الـدماغ، يُصْعَقُ صاحبُها.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤١٨ : الأشنانُ: وهو في الدُّوابُ أن تنبُتَ السِّنُّ التي بها يصيرُ صاحِبُها مسناً، أي كبيراً.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٢١: الحُلَّةُ: إزارٌ وردَّاءٌ.

<sup>(</sup>٤) هذا اللفظ لم يرد في كتب الحديث النبوي.

<sup>(</sup>٥) وفي النهاية في غَريب الحديث ج٤/ ٩٣٣: ومنه حديث عمر «إنّا لا نَتَعَاقُلُ الْمُضَعَّ بِينَنَا» أرادَ بالمُضَغِ ما ليسَ فيه أرّضٌ معلومٌ مقدّرٌ، من الجراح والشَّجَاجّ. وشبّهها بالمُضغةِ من اللحم، لقلّتِها في جَنْبٍ ما عظُمّ من الجنايّاتِ. وفي المصباح المنيرج ١/ ١٥: أرشُ الجراحة: ديتُها.

الأدب: خُسُوفُ العينِ ذهَابُهَا في السرَّأسِ. قلتُ: فالأوَّلُ من خسُوفِ القمرِ، والثَّاني من الخَسْفِ في الأرْضِ.

الرَّاجِزُ، من حدِّدخلَ أي تكلُّم بذلكَ.

وحزَّ رقبتَهُ: أي قَطَعَها، من حدِّ دخلَ.

وسُئِلَ زُفَرٌ (٥) رحمهُ الله عنِ الجَنِيْنِ إذا سقطَ بالضَّربِ: لِمَاذَا يَجِبُ بها ضَمَانٌ ولم يُعْلَمْ حياتُهُ؟ فسكتَ، فقالَ السائلُ: اعتقتُكَ سَايباً.

كَانُوا فِي الجَاهليةِ إِذَا أَعْتَقُوا عَلَى أَنْ لاَ وَلاَءَ للمعتقِ قالُوا: أَعْتَقَهُ سَايباً، وهو مَنْ سيَّبَ المَاءَ: أَي جَرْيَهُ. وتسيِّيبُ الدَّابَّةِ: أَي إِهْمَالُهَا.

يستأني في السِّنِّ سنَـةً: أي ينتظِرُ، مأخـوذةٌ من الأثَّاةِ، وهي التَّنَبُّثُ والتَّوَقُّفُ.

وإذا ضربَهُ بالعَصَا ووَالَى في الضَّرَبَاتِ: أي تابعَ ووَاصَلَ.

(٢) ذكره ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٣٦ : وقال : طَلَّ فلانٌ غَريمَهُ يَطُلُّهُ إذا مطَلَهُ. وقبلَ : يَطُلُّها : يسعَى في بطلان حقِّها ، كأنَّه من الدَّم المطلُولِ .

(٤) لم أجد هذا اللفظ في كتب الحديث النبوي . والأراجيرُ: جمّعُ أرجوزةٍ . والأرجُوزَةُ القصيدةُ من الرَّجزِ ، والرَّجَزُ: بحرٌ من بحور الشعر معروفٌ ، ونوعٌ من أنواعه ، يكون كلَّ مِصْرَاعِ منه مفرداً ، وتُسمَّى قصائدُهُ : أراجيز . [انظر النهاية في غريب الحديث ج٢/١٩٩/ والمصباح المنير ج١/ ٢٣٥] .

(٦) وفي المصباح المنير ج ٢/ ٩٧ : الغِرَّةُ بالكسرِ: الغفلة. والغُرَّةُ بالضَّمَّ، من الشهر وغيره: أوَّلَهُ. وجمعه: غررٌ مثلُ غُرَف. والغُرَّةُ بالضَّمَّ، من الشهر وغيره: أوَّلَهُ. وجمعه: غررٌ مثلُ غُرَف. والغُرَّةُ : عبدٌ أو أَمَةٌ. والغُرَّة في الجبهة : بياضٌ فوق الدرهم.

<sup>(</sup>١) حمل بن مالك بن النَّابغة الهذلي. صحابي، روى عن النبي ﷺ، من أهل المدينة. ثم نزل بالبصرة. وذكر لـه ابن الأثير خبرَ امرأتيه. [أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير ج٢/ ٥٣\_٥٣].

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في سُننه برقم ٢٥٦٨/ ولفظه: (أسجعٌ كسجعِ الأعراب) وأخرجه مسلم في صحيحه برقم ١٦٨٢/ والترمذي في سننه برقم ١٤١١/ وقال: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٥) زفر بن الهذيل بن قيس العنبر البصري صاحب الإمام أبي حنيفة، وكان يُقضَّلُه، وقال فيه إمامٌ من أنَّمة المسلمين وعَلَمٌ من أعلامهم في شرفه وحَسَبه وعلمه. وقال ابن معين: ثقةٌ مأمُونٌ. وقال ابن حبان: كان فقيها حافظاً قليل الخطأ. كان أقيسَ أصحابه، وأكثرهم رجوعاً إلى الحق إذا لاتح له. قال أبو نعيم: كان ثقةٌ مأموناً، دخل البصرة في ميراث أخيه، فتشبث به أهل البصرة ومنعوه الحروج منها ولي قضاء البصرة، وولد سنة عشر وماتة، ومات بها سنة ثمان وخسين ومائةه.. رحمه الله تعالى. [تاج التراجم في طبقات الحنفية للإمام زين الدين قاسم بن قطلوبغا ص٢٨/ والثقات للحافظ ابن حبان ج٦/٣٣٩].

والمفصلُ: بفتحِ الميمِ وكسرِ الصَّادِ: وَاحِسدُ مَضَاصِلُ الأصابعِ وسائرً الجسَدِ، وَأَصلهُ موضعُ الفَصْلِ: أي الإبانةُ .

والقِسَامَةُ: الأيمانُ تُقَسَّمُ على أهل المحلَّةِ الذينَ وُجِـدَ المَقتُولُ فيهم، وليسَ القَسَمُ في الأصلِ مطلقُ اليمينِ بلُ هـ و مَأْخُـوذُ من هذهِ القِسَامَةِ التِي هِي قِسْمَةُ الأيهانِ عليهم. أشارَ إلى ذلكَ في مجمل اللُّغةِ (١).

فإنْ كانَ المقتولُ طريّاً: أي غضّاً، ومصدّرُهُ الطَّرَاوَةُ.

وفي الحديثِ: وُجِــدَ قتيلٌ في قليبٍ من قُلْبِ خيبرَ: الْقَلِيْبُ: البِثْرُ قَبَلَ أَنْ تُطُوَى بِالْحِجَارُةِ (٢).

وفي الحديثِ: وُجِــدَ قتيلٌ بينَ وَادعــةَ وأرحبَ، وهما قبيلتان من هَمْدَانَ، فأمرَ عمرُ رضيَ الله عنهُ أَنْ يُقَاسَ بينَ الفريقينِ. القَيْسُ والقِيَاسُ: التَّقْدِيرُ. وفي هذا الحديثِ: أمَّا أيانُكُم فَلِحَقْنِ دِمَائِكُم (٣): أي لمنعِهَا من أن تُسْفَكَ. وقد حقّنَ اللَّبَنّ في السِّقَاءِ: أي حبسه، وهما من حدِّ دخلَ .

والقَسَامَةُ (٤) على أهلِ الخطَّةِ: هي ما اختطُّهُ الإمامُ: أي أَفْرَزَهُ وميَّزَهُ من أراضي الغنيمةِ ، وأعطَاهُ إنساناً ، يُريدُ بهِ الْلُاَّكَ الْقُدَماءَ.

وإذا كسرَ سِنَّ إنسانٍ يُبْرَدُ بالمبردِ مِنْ سِنَّهِ بقدرِهِ. البَرُدُ(٥): السَّحقُ من حــدٌ دخلَ. والمُبْرَدُ ٱلنُّـــهُ. وهي بالفارسية سوهان والبرد سوذان.

إذا أَخَـذَتِ الشُّجُّةُ مَا بِينَ قرني المشجُوجِ أي جانبي رأسهِ، وسُمِّيَ ذُو القَرْنَينِ بذلكَ لأنه ضُرِبَّ على جَانِييْ رأسِهِ. والبَرَاغُ: للدوابِّ هو الذي يُسَيِّلُ دماءَهِا. والبَزُّغُ<sup>(٦)</sup> من حدِّ دخل.

ولو طعنَهُ برمح فأجَافَهُ: أي بلغَ جوفَهُ، وجَـافَهُ يجُوفُهُ كذلك.

ولـو ذبحَـهُ بلِيطَةِ القَصَبِ: هـي قِشْرَةُ القَصَبِ في الأصل. ويُريدُ بهَا هُنَا أَنَّ القَصَبَ يَشَقُّ فيقطَعُ بحدُّهِ. رضحَ رأسَهُ بالحاءِ المعلمةِ من تحتِهَا: أي دقَّهُ، من حدٍّ صنعَ. وبالخاءِ المعجمةِ فوقَها: أي كسّرهُ، من حدُّ صنعَ أيضاً.

وبها رَمَقٌ بفتحِ الميمِ: أي بقيَّةُ نَفَسٍ أي رُوحٍ. والسِّياسَةُ: حَيَاطَةُ الرَّعِيَّةِ بِهِا يُصْلِحُهَا لُطْفاً وعُنْفاً.

والحَنْقُ: فعلُ الخِنَاقِ، وهو من حدِّ دخلَ، وفي المصدرِ لغتانِ بتسكينِ النُّونِ وكسرِهَا.

وإذا سقَاهُ سُمَّا، أو أَوْجَرَهُ: أي صبَّهُ في فِيْهِ. ووَجَرَهُ من بابِ ضرَبَ كاللك، واسمُ ما يُصَبُّ في الفَم

وفي القِصَاصِ دَرُّكُ الثَّأْرِ : هو الـدُّخْلُ المطلُوبُ، وهو فَارُهُ: أي قَاتِلُ حَمِيْمِهِ (<sup>٨)</sup>، يُقَالُ ثأَرْتَ فلاناً بفلانٍ: أي فتَلْتُ قاتلَهُ .

وإذا وَجَأَ رأْسَهُ بالسَّكينِ: أي ضرَبَهُ بها، يُقَالُ: وَجَأَهُ

<sup>(</sup>١) انظر المصباح المنير ج٢/ ١٦١/ ومعجم متن اللغة ج٤/ ٥٦٤ - ٥٦٦.

<sup>(</sup>٢) النهاية في غريب الحديث ج ١٨/٤: القليبُ: البئرُ التي لم تطوَ. وفي معجم من اللُّغة ج ١٢٨/٤: القليب: البئر ما كانت، أو قبلَ أن تطُوى. اوهو في الأصل التُّراب المقلوب.

<sup>(</sup>٣) رواه البيهقي في «معرفة السنن والآثار» ج٢ / ١٨٢/ ، وانظر آخر كتاب «الرجوع عن الشهادات» ص١٣٤ .

<sup>(</sup>٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ١٦١ : القَسَامَـةُ بالفتح : الأيمان تُفْسَمُ على أولياء القتيل إذا ادَّعوا الدَّم.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللُّغة ج ٢٦٦١: بَرَّدَ الحديدَ: سحلَهُ، ونحتَهُ بالمبرد.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللُّغة جـ / ٢٨٨ : بَزَغَ دَمَهُ: أَسَالَهُ، بَزُغاً. وبزَغَ الحاجمُ والبيطارُ الجلدَ: شرطَاهُ بالمشرط.

<sup>(</sup>٧) وَفِي معجَمُ مَنَ اللُّغَةَ جَ٥/ ٧٠٩ : وَجَرَهُ يُجِرُهُ وَجْراً : اللَّـواءَ والماءَ : صبَّهُ فِي فِيْهِ . (٨) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٤٢١ : النَّأَر: الطَّلَبُ بالدَّم: والدَّمُ المطلوبُ به . وثَأْرُك: قَاتِلُ حَرِيْمِكَ .

يَجَأَهُ، من حدِّ صنعَ.

ولو غصَبَ صبيًا ونقَلَهُ إلى أرضٍ وَبِثَةُ بِالهُمزةِ على وزنِ فعلةٍ وفعيلةٍ: أي وَخِيْمَةٍ وهي التي لا تُوَافِقُ سَاكِنَها، والاسمُ الوَبَا بفتح الوَاوِ والباءِ بغيرِ مدَّ.

وإذا ساقَ الـدَّابَّةَ فأَوْطَآتُ إنساناً: الصّحيحُ وَطِئَتْ، وأوطأَهَا صاحِبُها.

إذا كانَ يستمسِكُ على الدَّابَةِ: أي يقدرُ أن يثبتَ عليهِ ولا يسقطُ، وكذلكَ يتاسَكُ.

والدَّابَّةُ إذا كَلَمَتْ بِفِيْهَا: أي عَضَّتْ، من حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً.

ولو نَهَحَتْ برجلِهَا أو يَدِهَا هو ضَرْبُها، من حدِّ صنعَ. ولو حَبَطَتْ بيدِهَا: أي ضرَبَتْ من حدِّ ضربَ.

وإذا كَبَكَهَا بِلِجَامٍ: أي مدَّهَا إلى نفسِهِ بهِ لتقِفَ ولا يَجْرِي، من حدِّ صنعَ.

ولو نخسَهَا: أي طعنها بعود ونحوه، من حدِّ صنع، ومنه النَّخَّاس (١). وزَلَقَ: أي زَلَّ، من حدِّ علمَ.

ولو تعقَّلَ بهِ : أي تعلَّقَ.

ولو عطَفَتْ يميناً وشمالاً: أي مَـالَتْ، من حدِّ ضربَ. وعطفَهُ غيرُهُ متعدِّ أيضاً.

وإذا اصْطَدَمَ الفَارِسَانِ: أي صدّمَ كلُّ واحدٍ منهُما

صاحِبَهُ. والصَّدُم (٢) من حدِّ ضربَ. وفارسيته كوشت زدن. وقسالَ في مجملِ اللُّغةِ: الصَّسدُمُ ضَرْبُ الشَّيءِ بمثلِهِ.

وإذا قادَ قِطَار (٣) الإبل: هو بكسرِ القَافِ. وقطَرَ الإبلَ تقطيرًا: أي جعَلَهَا قِطاراً بعضُها على إثْرِ بعضٍ.

وإذا أشرع كنيفاً: أي أخرجَ إلى الطريقِ الأعظمِ مُسْتَراحاً فانهَارَتِ البِئْرُ: أي انهدَمَتْ وكـذلكَ هارَ يهُورُ هَوراً، وتهوَّرَ تَهوُّراً.

وإذا كَبَسَها بترابٍ أو نحسوِهِ: أي طَمَّهـا، من حــدُّ ضربَ. وفارسيته بياكند.

وإذا انخسَفَ بهِ الجِسْرُ: أي انخرَقَ وتسفَّلَ من الخَسْفِ في الأرضِ. والجِسْرُ: القَنْطَرَةُ.

لا يُتْرَكُ في الإسلامِ مُفْرَج (٤) بالجيمِ من بابِ الأفعالِ، هو قتيلٌ يُوجَدُ في مفازَة بعيدة عن القُرى لا يُدْرَى مَنْ قتلَـهُ، لا يُهْمَلُ هـــذَا بلْ تُودَّى دِيَّتُــهُ من بيتِ المالِ. والمُفْرَجُ: أيضاً الحميلُ الـــذي لا وَلاَءَ لـهُ ولا نَسَبَ. ويُرْوَى: مفرَح، بحاءِ معلمةٍ من تحتِهَا، وهـو المُثْقَلُ باللَّينِ قالَ الشّاعرُ:

إِذَا أَنتَ لَم تَبرحُ تَوْدِّي أَمَانَةً

وتحمِلْ أخْرَى أَفْرَحَتْكَ الوَدَائِعُ

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنير ج٢/ ٢٦٤: نخستُ الدَّابَّةَ نَخْساً: طعنتُهُ بعودٍ أو غيرِهِ فهَاجَ، والفاعِلُ نَخَّاسٌ «مبالغة» ومنه قيلَ لدلاَّل الدَّواب وبنحوها: نخَّاسٍ.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٤٣٦ صَدَمَهُ صَدْماً: ضَرَبَهُ بجسدِهِ . والصَّدْمُ: ضَرْبُ شيءٍ صُلْبٍ بشيءٍ مثلهِ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٥٩٤: القِطَارُ والقِطارةُ: أن تشدَّ الإبلَ بعضَها إلى بعضٍ عَلى نَسَقِ واحد خَلْفَ واحدٍ. واسْتُعْمِلَ «القِطَارُ» للعربات التي يتَّصِلُ بعضُها ببعضٍ وتجرُّها القَاطِرَةُ. وصححه مجمع مصر على التشبيه بقطارِ الإبل.

<sup>(</sup>٤) وفي المصباح المنبرج ٢/ ١٢٠ : «لا يُتُركُ في الإسلام مُفْرَجٌ» أي مضرَجٌ عنه، وفسَّرَ بالقَتبل يُوجَدُ بأرض فلاةٍ، فإنه يُـودَى من بيت المال، ولا يبطلُ دَمُهُ . [وكذا في المحجم متن اللُّغة ج٤/ ٣٧٧].

وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٤٢٣ : «العَقْلُ على المسلمين عامَّة فيلا يُتْرِك في الإسلام مُفْرَجٌ» قيل : هو القتيلُ يُوجَدُ في أرضٍ فَكَاةٍ، ولا يكون قريباً من قَرْيةٍ، فإنَّه يُودَى من بيتِ المالِ ولا يبطلُ دَمُهُ.

ويُزوَى: مفروحٌ وهو المُثقَلُ بالدَّينِ أيضاً، يُقَالُ: فَدَحَهُ السَّدِينِ أيضاً، يُقَالُ: فَدَحَهُ السَّدِينُ، من حسدٌ صنعَ. وإذا الْنَقَى حُسرٌ وعبسدٌ فاضطربًا: أي ضربَ كلَّ واحسدِ منهُمَا صساحبَسهُ. والافتِّعَالُ قدْ يكونُ للاشتراكِ كالاقتتَالِ والاختصَامِ.

والعَقْلُ: الدِّيَـةُ. وعَقَلْتُ القَتِيلَ: أي أعطيتُ ديتَـهُ، وعَقَلْتُ القَتِيلَ: أي أعطيتُ ديتَـهُ،

قالَ الأصمعي (١) كلَّمْتُ أبا يُوسُفَ القَاضي في ذلكَ بحضرةِ الرَّشِيدِ(٢) فلم يفرِّقْ بينَ عَقَلْتُهُ وعقَلْتُ عنهُ حتى فهَّمتُهُ.

والعَاقِلَةُ الَّذِينَ يُـؤدُّونَ الدِّيَةَ جَمَّعُ عاقلِ<sup>(٣)</sup>، وصارَ دَمُ فلانٍ معقُلةً بضمَّ القافِ أي ديةً . والمَعَـاقِلُ جَمُّهَـا .

وكتابُ المَاقِلِ الأصحابِنَا من ذلكَ ، سُمِّيتِ الدِّيَةُ عقلاً ليوجهينِ أحدُهُمَا أن الإبلَ كانتْ تُعْقَلُ بفنساءِ وَلِيُّ المَّتُولِ ، فسمِّيتِ الدِّيَّاتُ كُلَّها بذلكَ ، وإن كانتْ دَرَاهِمَ أو دنانيرَ. والنَّاني أنّها تعقِلُ الدِّمَاءَ عن السَّفْكِ : أي تُسْكُ .

وعن عمر (٤) رضي الله عنه أنّه فَرَضَ العَقْلَ على أهلِ الدِّيوَانِ: أي جعلَ الدِّيةَ على الَّذِينَ كُتِبَتْ أَسَامِيهِمْ في الدِّيوَانِ(٥)، وهم أهلُ الرَّايَاتِ(١). قسالَ: فإنْ قُتِلَ واحدٌ من أهلِ رَايةٍ إنساناً خطأً، فإنْ كانَ فيهم كثرةٌ لو فُضَّتِ الدِّيةُ عليهمْ: أي فُسرِّقَتْ، من حدٌ دخلَ، أصابَ كلَّ واحدِ منهم ثلاثةٌ فهي عليهِمْ، وإلاَّ فَعَلى جميع الجيشِ.

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمة الأصمعي رحمه الله تعالى في ص٩٤ و ٩٤ ١/ ، والإمام أبو يوسف رحمه الله تعالى تقدمت ترجمته في ص١٩٣٠ .

<sup>(</sup>٢) الرشيد: الخليفة هارون بن المهدي محمد بن المنصور الهاشمي العبَّاسي، اسْتُخْلِفَ سنة ١٧٠ هـ وكان عَازياً أوغلَ في أرض الروم. توفي سنة ٢٠٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١٦٨/٩ \_ ٢٩٨].

<sup>(</sup>٣) وفي النّهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٧٨: العَقْلُ، والعُقُولُ، والعَاقِلَةُ: أَمَّا العَقْلُ: فهو الدِّينَةُ، وأصلُهُ: أنَّ القاتِلَ كان إذا قتلَ قتيلاً جمعَ الدِّينَةَ من الإبلِ، فَعَقَلَهَا بفناءِ أولِيَاءِ المَقْتُولِ، أي شدَّها في عُقُلِهَا لِيُسْلِمَهَا إليهم ويَقْبِضُوها منه. فسُمِّيتِ الدَّابَةُ عَقُلاً بالمَصدرِ. والعَاقِلَةُ: هي العَصَبَةُ والأقارِبُ من قِبَلِ الأب الذين يُعْطُونَ دِينَةَ قتيل الخطأ، وهي صِفَةُ جماعةٍ عاقلةٍ، وأصلُها اسمُ فاعلة، من العَفا، وهي من الصَّفات الغَالِيةِ.

والمُعَاقِلُ: اللَّيَاتُ مَ جُمُّ مَعْفُلَةٍ . يُقال: بنو فُلَانٍ على مَعَاقِلِهِمْ التي كانوا عليها: أي مَرَاتِيهم وحَالاَتِهم .

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٢٤٦/.

<sup>(</sup>٥) وفي المصباح المنير ج١/ ٢١٩: السَّدَيْوَانُ: جريدَةُ الحسباب. ثم أُطلِقَ على الحساب، ثم أُطلِقَ على موضع الحساب، وهــو معرَّبٌ. والأصل «دوَّان» فسأبدل من أحــد المضعّفَيْن ياءً، للتخفيف، ولهذا يُردُّ في الجمع إلى أصله، فيُقال: دواويــن. ودوَّنتُ الديوان: أي وضعتُهُ وجمعتُهُ, وِيُقال: إنَّ عمر أوَّل مَنْ دوَّن الدواوين في العرب، أي رتَّبَ الجرائد للعيَّال وغيرها.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٦٨٩ : الزَّايَةُ: العَلَمُ. جَعُهُ: زَايَاتٌ وزَايٌ وأصلها همزة ولكنَّها لا تُهمَّزُه.

# گ کتاب الوصایا <sup>®</sup>

المؤصايا: جمع وصية، وهي الاسم من أوضى يُوصِي المساء، ووصًى يُوصِي تَوْصِية. والوَصَاةُ بفتحِ الرَّاوِ وكسرِهَا مصدرُ الوَصي، وأوصَى لفلانِ بكذا: أي جعلَ لهُ ذلكَ من مالهِ. وذلكَ موصى لهُ. وأوصَى إلى فلانِ بكذا: أي جعلَهُ وصياً، وذلكَ موصى إليه. وأوصَى بولدِهِ إلى فلانِ: أي جعلَهُ تحت ولايتِهِ وجمايتِهِ، والوَلَدُ موصى بهِ، وأوصَى بعملِ كذا، والعملُ موصى بهِ أيضاً. وفلانةٌ وصيَّ فلانِ بدونِ التَّأنيثِ إذا أُريدَ بهِ الاسمُ دُونَ الصَّفةِ. وكذا الوَكِيْلُ ونحوهُ.

وفي آخرِ حديثِ وصيَّةِ سعدِ بنِ أبي وَقَّاصِ (٢) رضي الله عنهُ (لأنْ تَدَعَهُمْ عَالَةً

يَتَكَفَّفُونَ النَّاسَ)<sup>(٣)</sup> العَالَةُ: جَمَّعُ عَائِلٍ، وهـو الفقيرُ، يُقَـالُ: عَـالَ يعيلُ عَيْلـةً: أي افتقـرَ. والتَّكَفُّفُ: مدُّ الكَفِّ للسُّوَّال.

وعن عمر (٤) رضي الله عنه قال : إذا أوْصَى الرَّجُلُ بوصيتينِ فآخِرُهُمَا أَمْلَكُ: أي أَقْوى وأَنْبَتُ.

وقالَ علي (٥) رضيَ الله عنه: مَنْ أَوْصَى بِالثَّلُثِ فلم يَركُ شيئاً: أي مِنْ حقِّهِ للورَاتِةِ.

وقالَ إبراهيم (٢): المرأةُ إذا ضرَبَها الطَّلْقُ: بفتحِ الطَّاءِ وتسكينِ اللّامِ؛ أي وَجَعَ الوِلادَةِ، فهي بِمنزلةِ المريضِ مرضَ الموتِ في الوصيّةِ.

(١) الرَصَايَا؛ جَمعُ وَصِيَّة. والوَصيَّةُ: اسمٌ بمعنى الإيصاء من: أوْصَى يُوصِي إيصَاءً. والوَصِيَّةُ: تمليكٌ مُضَافٌ إلى ما بعد الموت. وهي مشروعةٌ في الكتاب والسُّنَّة والإجماع. وشرطها كون الموصي أهلاً للتمليك والموصَى به من بعد مالاً قابلاً للتمليك. [وهناك شرائط كثيرة تأتي في أثناء مسائل كتاب الوصَايَا]، وركنها قولهُ: أوصيتُ بكذا لفلانٍ. وحكمها أن يملك موصى له الموصَى به ملكاً جديداً، كما يُملك بالهبة، وسببُها سببُ التبرُّعات.

وذكر الإمام العيني في «البناية شرح الهداية ج ١٠٥/٥: قيل لأبي مجلز: هل على كلِّ ميَّتٍ وصيَّةٌ؟ قال: نعم: إنْ ترك خيراً. وقال أبو بكر عبد العزيز: هي واجبة لملاقربين الذين لا يرتُون. وهو قول أصحاب الظَّوَاهـر. وحكي ذلك عن مسروق وقتادةً. [وعلى هذاقانون الأحوال الشخصية في المحاكم الشرعية في حق أبناء الابن المتوفَّى في حياة أبيه، إذا لم يوصِ لأبناء ابنه في حياته، فإنهم يُعطون قدرَ ميراثِ أبيهم لو كان حياً].

(٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه .

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الوصايا برقم ٢٧٤٢/ وفي كتاب الفرائض برقم ١٧٣٣/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الوصيَّة برقم ١٦٢٨/ .

(٤) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه.

(٥) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه .

(٦) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه .

ولو أَوْصَى لأنسبائهِ: جمعُ نسيبٍ، وهو المُنَاسِبُ: أي المساوي في النَّسَب.

ولو أَوْصَى لَعَقِبِ فلانٍ : بفتح العينِ وكسرِ القَافِ، لم يصحَّ لأنَّ العَقِبَ هو الخَلَفُ، وهم الذينَ يعقبُونَهُ: أي يخلفُونَهُ، من حدِّ دخلَ، أي يبقُونَ بعدَ موتهِ ولا يَدْرِي

وإذا أوْصَى لِعِنْقِ نَسَمةٍ: أي ذي رُوح. وقالَ في ديوانِ الأدب: النَّسَمةُ: الإنسانُ. والنَّسَمةُ: النَّفْسُ.

وإذا أوْصَى له بنخلِ فحملتْ عاماً وأحَالَتْ عاماً، كذا كتَبَ في الأصل، والصَّحيحُ: حَالَتْ: أي لم تحمِل، من حدِّ دخلَ .

والحَائِل(١)خِلاَفُ الحَامِل.

وإذا اعْتُقِلَ لِسانُهُ على ما لم يسمَّ فاعلُهُ: أي أرْتِجَ

عليه (٢) فلم يقدِرْ على الكلامِ. الإيْصَاءُ مندُوبٌ إليهِ: النَّدْبُ الدُّعَاءُ إلى أمرٍ جميلٍ، مَن حدِّ دخلَ

وإذا أوْصَى بحنطَةٍ في جُمَوَالِقَ: همو بضمُّ الجيم في الواحد، وبفتحِهَا في الجمع.

وَصْفَةُ السَّرْجِ (٣): الأَدَّمُ الذي يُغَشِيهِ.

وإذا أوْصَى له بحَجَلَةٍ فلهُ الكِسْوَةُ دونَ العِيدَانِ: الحَجَلَةُ<sup>(٤)</sup>: بفتح الحاءِ وإلجيمِ: السِّنُّرُ. قالَـهُ في ديوانِ الأدبِ. وقالَ في َجملِ اللُّغةِ: َ هـي العَرُوسُ. وحقيقتُهُ أنَّه شيءٌ يُؤضَعُ على البَّعيرِ، تُحْمَلُ فيهِ العَرُوسُ، لتكونَ مستورَّةً على وُجهِ التَّعظيمُ، ويحصـلُ ذلكَ بالكسوةِ لا بالعِيدَانِ .

وأُخسُّ السِّهامُ: أَدْنَاهَا، والفعلُ من حدِّ ضربَ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٢٠٦: الحائلُ الأنثى من أولاد الإبل سباعة تمولد. والحائلُ كلُّ أنشى لم يلحقها طروق الفحل سنة أو سُنوات. والتي مُجِلَ عليها ولم تلقح. جميع: حِيَالٌ، وحوائلٌ، وحوَّلٌ. (٢) وفي معجم متن اللَّغِة ج٢/ ٥٤٣: رَتِجَ وَأَرْتِجَ: أَرَادَ الكلامَ فَأَغْلِقَ عليهِ.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ١٣٤ : السَّرَجُ: رَحُلُ الـدَّابَّةِ. جمعه: سروجٌ. وفي المُغْرِب ج١/٣٣: الأَدَّمُ: الجِلْدُ وهو اسم لجمع «أديمٍ» وهو الجلدُ المدَّبُوغُ المُصْلَحُ بالدِّباعة .

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِبُ جَ ١ / ١٨٣ : الحَجَلَةُ بفتحتين: سِتر العروس في جوف الليل، والجمعُ حِجَالٌ.

### گ کتاب الفرائض " گ

الفَرَائِضُ: جَعُ فريضة وهي المُقَدَّرَةُ. والفَرْضُ: التَّقْدِيْرُ، من حدٌ ضرب، قالَ الله تعالى: ﴿ نَصِيْباً مَفْرُوضاً ﴾ (٢) أي مقدراً، فالفَرَائِضُ: الأنْصِبَاءُ المُقَدَّرَةُ المُسَمَّاةُ لأصحَابِهَا، مأخُوذَةٌ منْ قولِ اللهِ تعالى في آيةِ المَوَاريثِ: ﴿ فَرِيْضَةً مِنَ اللهِ ﴾ (٣).

والعَصَبَةُ: قَرَابَةُ الرَّجُلُ لأبيهِ، مِنْ قولِهِمْ عَصَبَ القومُ بفلانٍ، من حدٌ ضرب، أي أخاطُوا به، قالَ ذلكَ في بفلانٍ، من حدٌ ضرب، أي أخاطُوا به، قالَ ذلكَ في جملِ اللَّغةِ، وقالَ الفُقَهَاءُ: هو الذَّكَرُ الذي يُدُلِي إلى الميِّتِ بذكُورِ: أي يُتَوصَّلُ، يُقَالُ: أَذْلَى دَلُوهُ: أي السِيّمِ، وأَذْلَى بمالِهِ إلى الحَاكمِ: أي رفعة إليه، وأَذْلَى إليه برجِهِ: أي توصَّلَ. وذَوُوْ أي رفعة إليه، وأَذْلَى إليه برجِهِ: أي توصَّلَ. وذَوُوْ الأرْحَامِ يرثُونَ عندَنا بالتَّعصِيبِ: أي نجعلُهم كالعَصَبةِ، وعندَ قوم بالتّنزيلِ: أي بإنْ زَلِهِمْ منازَلَ كالعَصَبةِ، وعندَ قوم بالتّنزيلِ: أي بإنْ زَلِهِمْ منازَلَ أصولِهُمُ التي بها يَتَصِلُون بالميِّت ﴿ فَإِنْ كُنَّ نِسَاءَ فَوْقَ النَيْ بِهُ لَيْ قولِهِ تعالى: النَّعَامِ فَوْقَ على فَولِهِ تعالى:

﴿فَاضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ﴾ (٥).

ومَسائِلُ التَّشبيبِ(١) منْ قولِمِمْ شَبَّبِ بالمراةِ: أي قالَ فيها شعراً مُطْرِباً. وهو من الشَّبَابِ بالفتحِ الذي هو مصدرُ الشّبابِ. وقيلَ: مصدرُ الشّبابِ. وقيلَ: التَّشبِيْبُهو التَّنْشِيطُ، مأخوذٌ من شِبَابِ الفَرَسِ بكسرِ الشِّينِ، من حدِّ دخلَ، وهو أن ينشِطُ ويرفعَ يَدَيْهِ الشّينِ، من حدِّ دخلَ، وهو أن ينشِطُ ويرفعَ يَدَيْهِ جيعاً، وهذهِ المسائلُ تنشطُ الشّارِعَ فيها. وقيلَ: هو مِنْ شَبِّ النَّارِ، من حدِّ دخلَ، أي أوْقَدَها: أي هي مَنْ شَبِّ النَّارِ، من حدِّ دخلَ، أي أوْقَدَها: أي هي تُذْكِي الخَاطِرَ.

وقولُهُ تعالى ﴿ وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُؤْرَثُ كَلاَلَةً ﴾ (٧) الرَّجُلُ الْمَوْرَثُ كَلاَلَةً ﴾ (٧) الرَّجُلُ الْمُهُنَا هو المُيِّثُ، وقولهُ «يُؤْرَثُ» أي يَنَالُ ميرانَهُ على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ، من قولِكَ : وَرِثَ لا مِنْ قولِكَ أَوْرَثَ، ويصحُّ فعلُ ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ منهُ، لأنَّه فعلٌ مُتعَدِّ تقولُ : وَرَثْتُ مِنْ فلاناً ولا تقولُ وَرِثْتُ مِنْ فلانٍ، قالَ

<sup>(</sup>١) قال القونوي في أنيس الفقهاء ص ٣٠٠: الفرائضُ جمعُ فريضةٍ ، وهي المُقَـدَّرَةُ . والفَرْضُ : التَّقديرُ . وفي الصَّحَاح : الفَرْضُ ما أُوجَبَهُ الله تعالى ، سُمِّي بـذلك لأنَّ له معَالِم وحُدُوداً . ثم الفرائض التي وقعتْ في الخواتيم الأنصباء المقدَّرة المُسَاَّة لأصحابها أصحاب الفرائض ، مأخوذة من قوله تعالى في آيةِ المواريثِ : ﴿فَرِيْضَةَ مِنَ اللهِ ﴾ [سورة النساء آية ١١].

<sup>(</sup>٢) سورة النّساء آية/ ١١٨ / .

<sup>(</sup>٣) سورة النّساء آية/ ١١/ .

<sup>(</sup>٤) سورة النّساء آية/ ١١/ .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنفال آية / ١٢ / .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٢٩ : التَّشبيبُ: في اصطلاحِ علماءِ الفرائضِ ذِكْرُ البناتِ على اختلافِ الدرجاتِ.

<sup>(</sup>٧) سورة النِّساء آية / ١٢/.

تعالىٰ: ﴿ وَوَرِثَهُ أَبْوَاهُ ﴾ (١) وقال: ﴿ وَهُو يَرِثُهَا ﴾ (٢) وقال: ﴿ وَهُو يَرِثُهَا ﴾ (٢) وقال: ﴿ وَوَرِثَهُ النَّبِيِّ عليهِ وقال: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْهَا نَهُ ذَاوُدُ ﴾ (٣) ومنه قولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (إنَّا مَعَاشِرَ الأنبيَاءِ لا نُورُكُ ) (٤) هو بفتحِ الرَّاءِ روايةٌ مشهورةٌ ، وظنَّ بعضُ الفُقَهاءِ أنَّه نُورَكُ ، بكسرِ الرَّاءِ : أي لا نُورُكُ أموَالَنَا وَرَثَتَنَا ، والصَّحيحُ المنقولُ : لاَ نُورُكُ : أي لا يَرِثُنَا أحدٌ .

وقولهُ: ﴿ يُؤْرَثُ كَلاَلَةً ﴾ (٥) أي ينالُ إرثه على كدونهِ ميتاً لا وَلَكَ لهُ ولا وَالِدَ، والكَلاَلةُ (١) مصدرُ الكلِّ، وهو الذي لا وَلَدَ لهُ ولا وَالِدَ لهُ بلْ لهُ أخوةٌ وأخواتٌ، من قولِكَ: تَكَلَّلُ بهِ الشِّيءُ أي أخاطَ بهِ، فَتَفَهَّمْهُ فقدْ شرحتُ الآيةَ شرحاً شَافياً ﴿ وَوَرِثَهُ ﴾ (٧) أي بقي بعدَهُ فأخذَ مَالَهُ.

والله الوَّارِثُ: أي بعدَ فَنَاءِ خلقِهِ، وهو خيرُ الوَّارِثين. ورَجُلٌ هَلَكَ: أي مَاتَ.

وفي الخَبرِ: «مَـا دَامَ هـــذا الحَبْرُ بينَ أَظهرِكُم»(^^) أي

العَالِم، بفتح الحاءِ وكسرِهَا.

قَالَ ابْنُ عباس (٩) رضي الله عنهُما: إنَّ الذي أحصَى رَمْلَ عَالَج (١٠) عَدَدَاً لمْ يكُنْ بالذي يجعلُ في مالِ واحدٍ نصفينَ وثلثاً أو ثلثينَ ونصفاً، فلو قدَّمُوا ما قدَّمَ الله وأخَّرُوا ما أخَّرَ الله ما عَالَت (١١) فريضةٌ قطُّ.

الإخْصَاءُ: الإحاطَةُ بكلِّ العلدِد. وعالجُّ: اسمُ موضع معرُّوفٍ في العربِ. والعَوْلُ: من حدِّ دخلَ، الرِّيَادَةُ والارْتِفَاعُ، وهو أن يجاوَزَ سهامُ الميراثِ سِهَامَ المالِ.

مَنْ شَاءَ بَاهَلْتُهُ: أي لاَعَنتُهُ، وهـو أن يجتمعَ المختلفانِ فيقولاَنِ: جُهْلَةُ الله(١٢)، بضمِّ البـاءِ: أي لَعْنَةُ اللهِ على المُبْطِلِ مِنَّا.

المشرِّكةُ بالتَّشديدِ: مسألةُ إثبَاتِ الشَّركةِ بينَ الأخوةِ الذينَ هُمْ عصبةٌ، وبينَ الزَّوجِ والأمِّ والأختينِ لأمِّ. والأكْدريَّةُ: مسألةُ موتِ المرأةِ عن زوجٍ وأختٍ وأمِّ وجدٌ، سُمِّيتْ بهَا لأنّها وقعتْ لـرجلِ اسمهُ أكدرُ.

<sup>(</sup>١) سورة النساء آية / ١١ / .

<sup>(</sup>٢) سورة النّساء آية / ١٧٦ .

<sup>(</sup>٣) سورة النَّمل آية/ ١٦/.

<sup>(</sup>٤) ذكره الحافظُ ابن حجر في فتح الباري وعزاه للنَّسائي/ج٢١/ ٨ وأخرجه الحافظ ابن عبد البر في «التمهيد» ج٨/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٥) سورة النّساء آية/ ١٢/ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغرِب ج٢/ ٢٣١: الكَلالَـةُ: ما خَلاَ الوَالِدَ والوَلـد، ويُطلق على المُورِثِ والوَارِثِ، وعلى القرابة من غير جهة الوَالِد والولد. فمن الأول: ﴿قُلِ اللهُ يُفْتِيكُمْ في الكَلاَلَـةِ﴾ [سورة النساء آية ١٧٦]، ومن الشاني ما يُرْوَى أنَّ جابراً قـال: " إنِّ رجلٌ ليسَ يرثني إلاّ كَلاَلَةَ،، ومن الثالث قولهم: ما ورِثَ المجدَ عن كَلاَلَةٍ.

<sup>(</sup>٧) سورة النِّساء آية / ١١/.

<sup>(</sup>٨) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١/٣٢٨: الأحبارُ: هُمُ العلماءُ. جمعُ حِبْرٍ وحَبْرٍ، بالفتحِ والكسرِ. وكمان يُقال لابن عباسٍ رضي الله عنه: الحَبْرُ والبَحْرُ، لعلمِهِ وسَعَيْهِ.

<sup>(</sup>٩) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٥٤٦/.

<sup>(</sup>١٠) وفي معجّم البلدان ج٤/ ٧٠: عَالِجٌ : رِمَالٌ بينَ فَيد والقُرَيات، ينزلها بنُو بُحْتُرٍ من طيٍّ ، وهي متصلة بالثعلبيّة من طريق مكة لا ماءَ سها .

<sup>(</sup>١١) قال القونــوي في «أنيس الفقهاء ص٣٠١: العَوْلُ: الارتفاعُ، وقد عــالَتْ أي ارتفعتْ، وهو أن يزيدَ سهامــاً فيدخلُ النقصانُ على أهل الفرائض. وقيل: مأخوذ من الميل، وذلك أنَّ الفريضة إذا عَالَتْ فهِي تميلُ على أهل الفريضة جميعاً، فينتقِصَ أنصباءَهُمْ.

<sup>(</sup>١٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٩٣ : المُبَاهَلَةُ: اللَّاكَاعَنَةُ، مُفَاعلةٌ، من البُهْلَةِ وهي اللَّعنة. وذلك أنَّهم كانوا إذا اختلفوا في شيء اجتمعُوا وقالوا: بَهْلَةُ اللهِ على الظَّالم منَّا.

وقيلَ: لأنتَها كدَّرَتُ على زيدٍ مـذهبَهُ حيثُ خالَفَ في هذهِ المسألةِ أصلَهُ في غيرِهَا.

أَطْعَمَ الْجَدَّةَ السُّدُسَ: أَي أَعْطَاهَا.

القُرْبَى والبُعْدَى: تأنيتُ الأقْرَبِ والأَبْعَدِ.

والمُنَاسَخَةُ (١): مِنَ النَّسْخِ وهو النَّقْلُ والتَّحْويْلُ، من حدً صنع، ومنهُ نَسْخُ الكِتَابِ وانْتِسَاخُهُ، ونَسْخُ

الشّمْسِ الظّلَّلَ، ونَسْخُ النَّحْلِ العَسَلَ من حليَّةٍ إلى خليَّةٍ، وهي بيتُ النَّحْلِ السندي يعسلُ فيسه ؛ فالمُناسَخَةُ: أنْ يموتَ إنسانٌ عن مالٍ ووَرَثةٍ فَقَبْلَ أنْ يُعْسَمَ بينَهُمْ مساتَ بعضُهُمْ، فصَسارَ نَصِيبُهُ لغيرِهِ، فيُقْسَمُ المِيْرِاثَانِ على أنْصِبَاءِ البَاقِيْنَ.

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنير ج ٢/ ٢٧١: تناسَخَتِ الأزمنةُ والقرون: تتابُعُها وتداولها، لأنَّ كلَّ واحد ينسخ حكم ما قبله، ويثبتُ الحكم لنفسه، فالذي يأتي بعده ينسخ حكم ذلك الثبوت ويُغيِّرهُ إلى حكم يختصُّ هو به، ومنه التناسخ الورثة، لأنَّ الميراث لا يُقْسَمُ على حكم الماني، وكذا ما بعدهُ.

## گ کتاب الخنثی ش گ

الخُنثَى: الذي لهُ ما للذِّكْرِ وما للأنَّكَى.

والإنْخِنَاتُ: التَّثَنِّي والتَّكَسُّرُ.

وتَخْنِيْثُ الكَلامِ تليينُهُ، واشْتِقَاقُ المُخَنَّثِ منهُ. وجَمْعُ الحُنْشَى: الخِنَاثُ، كالأُنْثَى والإنَاثِ، والحُنَاثَى كالحُبْلَ والحُبَالَى.

وعنْ عامسرِ بْنِ ظربِ العدوَانِ ، وكانَ منْ حُكَمَاءِ العَرْبِ عاشَ نَيْقاً وثلثهَائةِ سَنةٍ .

النَّيفُ، بالتخفيف والتَّثقيلِ: السزِّيَادَةُ وهو ما بينَ العَقْدَيْنِ.

سُئِلَ عنِ الخُنْفَى فأَشْكَلَ عليهِ، فأَسْتَمْهَلَ أَيَّاماً، وكانَ يَتَمَلْمَلُ على فراشِهِ ليلةً: أي يَقْلَقُ فلا يستقِرُّ كَأَنَّهُ على مَلَّةٍ: أي تُرَابٍ، أو رَمَادٍ حارٌ. فقالتْ لهُ جاريتُهُ: مَا لَكَ؟ فَنَهَرَهَا: أي زَجَرَهَا فأعَادَتْ عليهِ فذكرَ لَمَا ذلكَ، فقالتْ: حَكِّمْ مَبَاللهُ: أي اجْعَلْ مَوْضِعَ بَـوْلِهِ حَاكِماً في فقالتْ: حَكِّمْ مَبَاللهُ: أي اجْعَلْ مَوْضِعَ بَـوْلِهِ حَاكِماً في هذا.

<sup>(</sup>١) ورَدَ فِي الْمُغْرِب ج١/ ٢٧٢: الحُنثَى: الذي له ما للرجال والنَّساء. والجمعُ: خَنَاثِي بالفتح. وفي الهداية في كتاب الحُنثَى: وإذا كان للمولود فَرجٌ وذَكَرٌ، فهو خُنثَى، فإنْ كان يبول من الذكر فهو غلامٌ، وإن كان يبولُ من الفرج فهو أنثى.



الحِيَلُ: جَمْعُ حِيْلَةِ، وأصْلُهَا الوَاوُ، وهـوَ مَا يُتَلَطَّفُ بِهَا السَّعَةُ والغِنَى. لدفعِ المَكْرُوهِ أَو لَجَلْبِ المَحْبُوبِ. «وإنّ في مَعَـادِيْضِ ورُوِيَ أنّ رَجُلاً الكَــلاَم لَمُنْـدُوْحَــةً عَنِ الكَــذِبِ»(٢) المعَادِيْضُ: كانَ يُصنْتُ الأَهْ

التّعرُّضَاتُ، أي الكِنَايَاتُ، جمعُ مِعْرَاضٍ. والمُنْدُوحَةُ:

ورُوِيَ أَنَّ رَجُلاً عَيُـوناً رَآى بغلةَ شُرَيْحٍ<sup>(٣)</sup>: أي رجلاً كانَ يُصِيْبُ الأشْيَاءَ بعينِهِ فيُهْلِكُهَا<sup>(٤)</sup>.

(١) الحِيَلُ: جمعُ حيلة ، وهي تصرُّف يتحوَّل به فاعلها من حال إلى حال ، ثم غلب استعالها في الطرق الخفية التي يتوصَّلُ بها الإنسان إلى غرضه ، بحيث لا يدرك النَّاسُ مقصده إلاَّ بشيءٍ من الذكاء والفطنة . والمراد بالحِيَلِ الممنوعة : التَّصرُّفات المشروعة في ذاتها إذا أتى با المكلّف ليبطل حكماً شرعياً ؟ كمن يهب ماله قبيل حولان الحول لمن يثق بردِّه إليه ، فراراً من وجُوب الزكاة عليه . فلو أنَّ إنسانا وهب ماله فعلاً لفقير، فأخذه ولم يُعِدُه لل صاحبه الأول ، فإنَّ وجوب الزكاة يسقط عن الواهب ، أمّا إذا أعيد إليه مالله فإن وجوب أداء الزكاة عليه . وقد أجمع الصحابة على تحريم الحيل الموصلة إلى تعطيل الأحكام الشرعية . والحيلة هنا مُقيدةٌ بدفع المكروه والظلم ، ورفع المشقة . وكل حيلة توصل إلى تعطيل حكم واجبٍ في الشرع فهي حيلة عرَّمة . [انظر إعلام الموقعين لابن قيم الجوزية

(٢) هذا مروي عن عمران بن حصين، أخرجه الطبراني ورجاله ثقات/ فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر ج٠١/٥٩٤/ وقد ذكره البخاري في الباب ١١٦ من كتاب الأدب في صحيحه، فقال: باب المعاريضُ منذُوحةٌ عن الكذب.

(٣) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٢١٠ و ٢٣١/.

(٤) ثبت عن رسول الله على أنَّ العين تُصيب، ففي صحيح مسلم قوله على: (العينُ حقَّ، ولو كان شيءٌ سابقَ القدر، سبقته العينُ، وإذا استُغْسِلْتُم فاغْسِلُوا) أي ليُصَبَّ على الذي أصابته العين. و(العينُ تدخِلُ الرجلَ القبرَ، والجملَ القِدْرَ) [الأحاديث الصحيحة برقم ١٣٤٥ \_ ١٢٤٩ \_ ١٢٥٠]. [وفي صحيح البخاري ورقية العَيْن؛ انظر فتح الباري ج ١٩٩١ ـ ١٩٩٠ م ١٢٥٩ الحديث رقم ٥٧٣٨ و٥٧٣٩ و٥٧٤٥].

الاَسْتِحْسلاَفُ: هسو التَّخلِيفُ. والتَّزْكِيَةُ: هي دخلَ. والتَّرْجَمَةُ بفتحِ التَّساءِ والجيمِ، والتَّرْجُمَانُ، التَّعْدِيْل (٢). والزَّكِيُّ والرَّاكِي: الطَّاهِرُ، مِنْ حدِّ بضمِّهَا. والله أعلمُ بالصَّوَابِ.

<sup>(</sup>١) قال المطَّرزي في المُغْرِب ج ١/ ٣٦٦: زكَّى نفسَهُ: مَلَحَها. وتزكية الشهود من ذلك، لأنَّها تعديلُهُمْ ووصفُهُمْ بأنَّهم أزكياء. (٢) العدالة: صفةٌ تُوجب مراعاة الاحتراز عمَّا يُحِلُّ بـالمروءةِ عادةً ظاهـراً، فالمرَّةُ الواحـدةُ من صغائر الهفـوات، وتحريف الكلام لا تخلُّ بالمروَّةِ ظاهراً، لاحتمال العلط والنسيان للتأويل، بمخلاف ما إذا عُرِف منه ذلك وتكرَّز، فيكون الظاهرُ الإخلاَل. [المصباح المنير ج٢/٥٤].

#### ثبت المصادر والمراجع

- ١ ـ أبجد العلوم: السحاب المركوم الممطر بأنواع
   الفنون وأصناف العلوم: للعلامة: صديق بن
   حسن القنوجي، ط وزارة الثقافة \_ سوريا.
- ٢ ـ الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة: للإمام أبي الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي الهندي (ت ١٣٠٤هـ) تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة ـ ط مكتب المطبوعات الإسلامية ـ حلب.
- ٣ ـ الإحسان بتقريب صحيح ابن حبان: لعلاء الدين علي بن بلبان الفارسي (ت ٧٣٩هـ)
   تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط/ مؤسسة الرسالة ـ بيروت.
- ٤ إحكام الإحكام في أصول الأحكام: للإمام ابن
   حزم (ت ٥٧ ٤هـ) وهو علي بن أحمد بن سعيد
   ابن حزم/ ط السعادة بمصر.
- و \_ إحياء علوم الدِّين: للإمام أبي حامد الغزالي
   محمد بن محمد بن أحمد الطوسي الغزالي (ت
   محمد) ط مصوَّرة دار المعرفة \_ بيروت.
- ٦ أخبار الآحاد في الحديث النبوي: للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بن خيرين/ معاصر/ ط
   دار طيبة الرياض.

- ٧\_أخبار القضاة: لوكيع محمد بن خلف بن حيّان
   (ت ٣٠٦هـ)\_ط عالم الكتب\_بيروت.
- ٨ ـ اختلاف الحديث: للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ) ط دار الكتب العلمية
   ـ بيروت وهو في ج ٥ من كتابه «الأم».
- ٩ ـ الأربعون النووية: للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي (ت ٢٧٦هـ) تحقيق حمود الأرناؤوط مراجعة الشيخ المحدث عبد القادر الأرناؤوط/ ط دار العروبة للنشر والتوزيع ـ الكويت.
- ١٠ ـ إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول: للإمام الشوكاني محمد بن علي (ت
   ١٢٥٠هـ) ط البابي الحلبي ـ بمصر.
- ١١ \_ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل:
   للشيخ محمد ناصر الدين الألباني \_ ط المكتب الإسلامي \_ ببروت .
- 17 \_أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير عزّ الدِّين أبي الحسن عليّ بن محمد (ت ٦٣٠هـ) طمصر.
- ١٣ ـ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للقاري نور الدين على بن محمد بن سلطان، المشهور

- بالللا على القاري (ت ١٠١٤هـ) ط دار الكتب العلمية/ تحقيق بسيوني زغلول.
- ١٤ ـ الإصابة في تمييز الصحابة: للإمام ابن حجر شهاب الدِّين أحمد بن عليّ الكناني العسقلاني
   (ت ٨٥٢هـ) / ط مكتبة الكليات الأزهرية ـ القاهرة ـ تحقيق طه محمد الزيني.
- ١٥ ـ أصول التشريع الإسلامي: للأست اذعلي
   حسب الله . ط دار المعارف \_ القاهرة .
- 17 \_ أصول التفسير وقواعده: للشيخ خالد بن عبد الرحمٰن العك\_ط دار النفائس\_بيروت.
- ١٧ \_ أصول فقه السُّنَّة: للشيخ خالد عبد الرحمن
   العك \_ نخطوط.
- ۱۸ ـ الاعتصام: لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى
   اللخمي، المعروف بالشاطبي (ت ۷۹۰هـ) ط
   دار المعرفة للطباعة والنشر ـ بيروت.
- ١٩ ـ إعلاء السنن: للتهانوي (ت ١٣٩٤هـ) ط
   إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ـ كراتشي ـ
   باكستان.
- ٢٠ إعلام الموقعين عن ربِّ العالمين: للإمام ابن قيم الجوزية أبي عبد الله محمد بن أبي بكر (ت
   ٢٥٧هـ) ط مصر تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.
- ٢١ ـ الأُمّ: للإمام الشافعي محمد بن إدريس (ت ٢٠٤هـ) ط مصر.
- ٢٢ ـ الأمر بالاتباع والنهي عن الابتداع: للحافظ السيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الحضيري السيوطي (ت ٩١٠هـ) ط بولاق ـ القاهرة .

- ٢٣ \_ أمراضنا وكيفيَّة معالجتها: ترجمة إميل خليل
   بيدس \_ ط دار الآفاق \_ بيروت .
- ۲٤\_الأنساب: للسمعاني أبي سعد عبد الكريم بن محمد (ت ٥٦٢هـ) ط محمد أمين دمج \_ تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني \_ بروت.
- ٢٥ \_ أنيس الفقهاء: للقونوي (ت ٩٧٨ هـ) تحقيق الدكتور أحمد بن عبد الرزاق الكبيسي \_ ط دار الوفاء \_ جدة.
- ٢٦ البداية والنهاية: للحافظ ابن كثير عهاد الدِّين أبي الفداء إسهاعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٤هـ) ط مصر مصوَّرة دار الكتب العلمية بيروت.
- ۲۷ ـ البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة:
   للفيروزأبادي (ت ۱۹۷هـ) تحقيق محمد
   المصري ـ ط مركز المخطوطات والتراث ـ بيروت.
- ٢٨ ـ البناية في شرح الهداية: للإمام محمود بن أحمد
   العيني ـ تصحيح الرامفوري ـ ط دار الفكر
   بيروت.
- ٢٩ ـ تأويل مختلف الحديث: للإمام ابن قتيبة عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ)
   ط مكتبة الكليَّات الأزهرية: القاهرة.
- ٣٠ ـ تاج التراجم في طبقات الحنفية: للإمام قطلوبغا (ت ٩٧٨هـ) ـ تحقيق صبحي السامرائي ـ ط مكتبة المثنى بغداد.
- ٣١\_ تاريخ الأدب العربي: للدكتور عمر فروخ ـ ط دار العلم للملايين ـ بيروت .

- ۳۲ \_ تاريخ بغداد: للخطيب البغدادي (ت ٢٣ \_ عاريخ بغداد: الكتاب العربي ـ بيروت .
- ٣٣ ـ تاريخ الرسل والملوك: تاريخ الطبري: لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ) تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم ـ ط دار المعارف ـ بمصر.
- ٣٤ \_ تجريد أسهاء الصحابة: للحافظ شمس الدِّين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) \_ ط شرف الدِّين الكتبي وأولاده \_ الهند.
- ٣٥ تحفة الأحوذي بشرح سنن الترمذي: للحافظ أبي العُلَى محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ) ط مؤسسة قرطبة للنشر والتوزيع بمصر.
- ٣٦ \_ تفسير البغوي: للإمام البغوي (ت ١٦هـ) تعليق الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط دار المعرفة ـ ببروت .
- ٣٧ ـ تذكرة الحفاظ: للحافظ الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) ط حيدر آباد الدكن ـ الهند ـ مصورة دار إحياء التراث العربي ـ بيروت .
- ٣٨ ـ تذكرة الموضوعات: لمحمد بن طاهر الهندي
   الفتني (ت ٩٨٦هـ) طبع مصر ـ تصوير
   محمد أمين دمج ـ بيروت .
- ٣٩ \_ تحرير ألفاظ التنبيه \_ أو لغة الفقهاء: للإمام النووي (ت ٢٧٦هـ) \_ تحقيق عبد الغني الدقر \_ ط دار القلم بدمشق.

- ٤٠ ـ الترغيب والترهيب: للحافظ المنذري عبد العظيم بن عبد القوي (ت ٢٥٦هـ) تعليق وضبط مصطفى محمد عارة ـ ط مصطفى البابي الحلبي ـ بمصر.
- ٤١ ـ التصوير الفني في الحديث النبوي: للدكتور
   عمد الصباغ ـ ط المكتب الإسلامي ـ ببروت.
- ٤٢ \_ التعريفات: للجرجاني (ت ٨١٦هـ) ط مصطفى البابي الحلبي \_ القاهرة.
- 27 \_ تفسير القرآن العظيم: للحافظ ابن كثير عباد الدين أبي الفداء إسهاعيل بن عمر بن كثير (ت ٤٧٧هـ) ط مصر \_ مصورة دار المعرفة \_ ببروت.
- ٤٤ ـ تفسير القرطبي: للإمام القرطبي (ت
   ١٧١هـ) ط دار القلم المصرية ـ عن طبعة دار
   الكتب المصرية .
- 20 ـ تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) تحقيق عبد الله هاشم الياني المدني ط شركة الطباعة الفنية الحديثة ـ القاهرة.
- 23 ـ التمهيد: للحافظ ابن عبد البر القرطبي (ت ٤٦٣هـ) تحقيق مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري ـ ط المملكة المغربية.
- ٤٧ ـ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة
   الموضوعة: لعلي بن عراق الكناني (ت
   ٩٦٣هـ) تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ـ

- ط مكتبة القاهرة \_ مصورة دار الكتب العلمية \_ بيروت .
- ٤٨ ـ التوقيف على مهات التعاريف: للإمام المناوي (ت ١٠٣١هـ) تحقيق الدكتور عبد الحميد صالح حمدان ـ ط عالم الكتب ـ القاهرة.
- 43 \_ تهذيب الأسهاء واللغات \_ للإمام النووي (ت ٦٧٦ هـ) ط دار الكتب العلمية \_ مصورة عن الطبعة المصرية .
- ٥ \_ الثقات: لابن حبان أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي (ت ٣٢٧هـ) ط حيدر آباد الدكن \_ الهند \_ مصورة دار إحياء التراث العربي \_ بيروت .
- ۱٥ جامع الأصول من أحاديث الرسول على البند المعروف الأثير أبي السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزي (ت ٢٠٦هـ) تحقيق الشيخ عبد القادر الأرناؤوط ـ ط دار الملاح ـ دار الحلواني ـ دار البيان ـ دمشق ـ مصورة دار الفكر ـ بيروت .
- ٥٢ ـ جامع البيان عن تأويل آي القرآن : تفسير الطبري: للإمام محمد بن جرير الطبري (ت ٣٦٠هـ) ط مصر \_ مصورة دار المعرفة \_ بيروت.
- ٥٣ ـ جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته
   وهمله: للحافظ ابن عبد البر أبي عمر يوسف
   بن عبد البر النمري القرطبي (ت ٤٦٣هـ) ط
   مصر \_ مصورة دار الفكر \_ بيروت .

- ٥٤ ـ الجامع لأحكام القرآن: تفسير القرطبي:
   للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري
   القرطبي (ت ٦٧١هـ) ط دار الكتب المصرية.
- ٥٥ \_ الجرح والتعديل: لابن أبي حاتم: أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي (ت ٣٢٧هـ) ط الهند \_ مصورة دار إحياء التراث العربي \_ بيروت.
- ٥٦ \_ جماع العلم: للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ) ط دار الكتب العلمية \_ بيروت.
- ٥٧ \_ جموع التصحيح والتكسير في اللغة العربية: للدكتور عبد المنعم سيد عبد العال ـ ط مكتبة الخانجي \_ القاهرة.
- ٥٨ ـ الحدود والأحكام الفقهية: للإمام عليّ بن محمد الدين بن الشاهرودي البسطامي الشهير بمصنفك (ت ٥٨٥هـ) تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود ـ الشيخ علي محمد معوض ـ ط دار الكتب العلمية ـ بيروت .
- ٥٩ ـ الحديث حُجَّة بنفسه في العقائد والأحكام:
   للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني
   (معاصر) سلسلة رسائل الدعوة السلفية.
- 7٠ \_ الحديث النبوي الشريف وأثره في الدراسات اللغوية والنحوية \_ للدكتور محمد رضا حمادي \_ ط بغداد.
- ٦١ \_ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم

- أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ) ط مصر \_ مصورة دار الكتاب العربي .
- 77\_حياة الصحابيات: للشيخ خالد عبد الرحمن العك\_ط دار الحكمة\_دمشق.
  - ٦٣ \_ الخراج: للإمام أبي يوسف \_ ط مصر.
- ٦٤ \_ الخراج: للإمام يحيى بن آدم القرشي \_ تحقيق أحمد شاكر \_ ط مصر.
- ٦٥ \_ الخمر بين الطب والفقه: للدكتور محمد علي
   البار \_ ط دار الشروق \_ جدة.
- 77 ـ درء تعارض العقل والنقل: لشيخ الإسلام تقي الدِّين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت ٨٢٨هـ) تحقيق محمد رشاد سالم رحمه الله تعالى \_ ط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.
- ٦٧ ـ دراسات في فقه اللغة: للدكتور صبحي
   الصالح ـ ط دار العلم للملايين ـ بيروت .
- ٦٨ ـ الدراية في تخريج أحاديث الهداية: للإمام ابن
   حجر العسقلاني ـ تحقيق عبدالله هاشم الياني
   المدني ـ ط الفجالة الجديدة ـ القاهرة .
- ٦٩ ـ الدُّرُ المنثور في التفسير بالمأثور: للحافظ
   السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
   السيوطي (ت ٩١١هـ) ط الميمنية ـ بمصر.
- ٧٠ ـ دستور العلماء: جامع العلوم في الاصطلاحات: للقاضي النكري ـ ط مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ـ مصورة عن ط الهند.
- ٧١ ـ دلائل النّبوّة: لأبي نعيم الأصبهاني أحمد بن
   عبدالله بن أحمد بن إسحاق المهراني الأصبهاني

- (ت ٤٣٠هـ) ط دار النفائس ـ بيروت ـ تحقيق محمد رواس قلعه جي ـ عبد البر عباس .
- ٧٢ ـ دلائل النُّبوَّة: للحافظ البيهقي أبي بكر أحمد
   ابن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ) ط دار
   الكتب العلمية ـ تحقيق الدكتور عبد المعطي
   قلعجي ـ بيروت .
- ٧٣ ـ دلائل التوحيد: للشيخ محمد جمال الدِّين
   القاسمي (ت ١٣٣٢هـ) ضبط وتعليق
   وتخريج الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط
   دار النفائس ـ بيروت .
- ٧٤ ـ الرفع والتكميل في الجرح والتعديل: للإمام محمد عبد الحي اللكنوي ـ تحقيق عبد الفتاح أبو غدة ـ طحلب .
- ٧٥ \_ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: للإمام الألُوسي شهاب الدِّين محمود الألوسي (ت ١٢٧٠هـ) ط مصر \_ مصورة دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٧٦ ـ زاد المعاد في هدي خير العباد: للإمام ابن قيم الجوزية أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي (ت ٧٥١هـ) ط مؤسسة الرسالة بيروت \_ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط والشيخ عبد القادر الأرناؤوط، حفظها الله تعالى.
- ٧٧ ـ سبل السلام شرح بلوغ المرام: للإمام الصنعاني (ت ١١٨٢هـ) تحقيق وتخريج فواز أحمد رمز في وإبراهيم محمد الجمل ـ ط دار الكتاب العربي ـ بيروت .

- ٧٨ ـ سلسلة الأحاديث الصحيحة: للشيخ المحدث ناصر السنة محمد ناصر الدين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي، ومكتبة المعارف ـ الرياض.
- ٧٩ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة:
   للشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني ـ ط المكتب
   الإسلامي ـ دمشق ـ بيروت.
- ٨٠ ـ سنن ابن ماجه: للإمام أبي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني ـ تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي رحمه الله تعالى ـ ط مصر ـ مصورة المكتبة العلمية ـ بيروت .
- ٨ ـ سنن الأوزاعي: تصنيف الشيخ مروان محمد
   الشعار ـ ط دار النفائس ـ بيروت .
- ٨٢ ـ سنن أبي داود: للإمام سليهان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ) تحقيق عزة عبيد الدعاس ـ طحص.
- ٨٣ ـ سنن البيهقي الكبرى: للإمام أبي بكر أحمد ابن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨هـ) ط دائرة المعارف العثمانية ـ الهند ـ مصورة دار الفكر ـ ببروت.
- ۸٤ ـ سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩هـ) تحقيق أحمد محمد شاكر رحمه الله تعالى ـ ط مصطفى البابى الحلبى ـ بمصر.
- ٨٥ ـ سنن الدارقطني: للحافظ علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٠٦هـ) تخريج السيد عبدالله هاشم يهاني المدني ـ بالمدينة المنورة ـ ط دار المحاسن للطباعة ـ القاهرة.

- ٨٦ ـ سنن الدارمي: للإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام الدارمي (ت ٢٥٥هـ) تخريج عبد الله هاشم يهاني المدني بالمدينة المنورة ـ ط دار المحاسن ـ القاهرة .
- ۸۷ \_ سنن سعيد بن منصور: للحافظ سعيد بن منصور بن شعبة الخرساني المكي (ت ٢٢٧هـ) تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي \_ ط دار الكتب العلمية \_ بمروت .
- ٨٨ ـ سنن النسائي: للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ) ط المطبعة المصرية ـ القاهرة.
- ٨٩ السُّنَّة: لابن أبي عاصم أبي بكر عمرو بن أبي عاصم الضحّاك بن مخلد الشيباني \_ تحقيق الشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني \_ ط المكتب الإسلامي \_ بيروت .
- ٩٠ ـ السُّنَّة ومكانتها في التشريع الإسلامي:
   للدكتور مصطفى السباعي رحمه الله تعالى (ت
   ١٣٨٤هـ) ط المكتب الإسلامي ـ دمشق.
- ٩١ ـ السُّنَّة النبوية وبيانها للقرآن الكريم: للدكتور معمود أحمد حسين عبد ربّه (معاصر) ط دار القبلة للثقافة الإسلامية \_ جدّة.
- 97 ـ سير أعلام النبلاء: للحافظ الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت الدين محمد) ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت \_ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط وزملاؤه.
- ٩٣ ـ السيرة النبوية: للحافظ ابن كثير أبي الفداء إسماعيل بن عمرو بن كثير (ت ٧٧٤هـ) وهي

- من أقسام تاريخه «البداية» وقد طبعت بمفردها في ٤ ج بمصر.
- 98 ـ السيرة النبوية: لابن هشام أبي محمد عبد الملك بن هشام (ت ٢١٨هـ) ط مصر ـ تحقيق مصطفى السقا وزميليه ـ مصورة دار الكنوز الأدبية.
- 90 \_ السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة: د. محمد بن محمد أبو شهبة (معاصر) ط دار القلم-دمشق.
- ٩٦ ـ شذرات الذهب: لابن العماد الحنبلي أبي
   الفلاح عبد الحي بن العماد (ت ١٠٨٩هـ) ط
   مصر ـ مصورة دار الآفاق الجديدة ـ بيروت .
- 9٧ ـ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام: للقاضي أبي الطيب تقي الدين محمد بن أحمد الفاسي المكي المالكي (ت ٨٣٢هـ) ط دار الكتاب العربي ـ بيروت.
- ٩٨ ـ صحيح ابن حبان: الإحسان بتقريب صحيح ابن حبان: للحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي (ت ٣٢٧هـ) ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط.
- 99 صحيح ابن خزيمة: للحافظ أبي بكر محمد ابن إسحاق بن خزيمة السَّلمي النيسابوري (ت ٣١١هـ) تحقيق د. محمد مصطفى الأعظمي ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ا محيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسهاعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ) ط استانبول.

- ۱۰۱ ـ صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسهاعيل البخاري ت (٢٥٦هـ) تحقيق د. مصطفى البغا ـ ط دمشق.
- ۱۰۲ ـ صحيح سنن ابن ماجه: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني ـ ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- 107 \_ صحيح سنن أبي داود: للشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني (معاصر) ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ١٠٤ ـ صحيح سنن الترمذي: للشيخ المحدث
   محمد ناصر الدين الألباني (معاصر) ط مكتب
   التربية العربي لدول الخليج.
- ١٠٥ \_ صحيح سنن النسائي: للشيخ المحدث
   محمد ناصر الدين الألباني \_ ط مكتب التربية
   العربي لدول الخليج.
- ۱۰۱ \_ صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) ط استانبول.
- ۱۰۷ \_ صحیح مسلم: أبو الحسین مسلم بن الحجاج القشیری النیسابوری (ت ۲٦۱هـ) ط مصر \_ تحقیق محمد فؤاد عبد الباقی .
- ۱۰۸ ـ صفة الصفوة: للحافظ ابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٩٧ هـ) تحقيق فاخوري وقلعجي ـ حلب .
- ۱۰۹ ـ الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد ابن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي (ت ٣٢٢هـ) تحقيق د. عبد المعطي قلعجي ـ ط دار الكتب العلمية .

- ١١٠ ـ ضعيف الجامع الصغير وزيادته: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني (معاصر) ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ١١١ \_ ضعيف سنن ابن ماجه: للشيخ محمد ناصر
   الدين الألباني \_ ط المكتب الإسلامي \_ بيروت .
- ۱۱۲ \_ ضعيف سنن أبي داود: للشيخ المحدث عمد ناصر الدِّين الألباني \_ ط المكتب الإسلامي بيروت.
- ١١٣ ـ ضعيف سنن الترمذي: للشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ۱۱٤ ـ ضعيف سنن النسائي: للشيخ المحدث
   محمد ناصر الدِّين الألباني ـ ط المكتب
   الإسلامي ـ بيروت.
  - ١١٥ ـ طبقات الشافعية: للسبكي تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٧هـ) ط عيسى البابي الحلبي ـ القاهرة .
- 117 ـ طبقات الشافعية: لعبد الرحيم الأسنوي (ت ٧٧٢هـ) ط دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- ۱۱۷ ـ الطبقات الكبرى: لابن سعد أبي عبد الله محمد بن سعد الزهري (ت ۲۳۰هـ) ط دار صادر ـ بيروت .
- ١١٨ ـ العلل المتناهية: لابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن عليّ بن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) ط دار الكتب العلمية ـ بيروت .
- ١١٩ ـ علم الدلالة بين النظر والتطبيق: للدكتور أحمد نعيم الكراعين، ط المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ـ بيروت.

- ۱۲۰ ـ عون المكدود بتخريج منتقى ابن الجارود: لأبي إسحاق الجويني الأثري ـ ط دار الكتاب العربي-بيروت.
- ۱۲۱ ـ فتح الباري بشرح صحيح البخاري: للحافظ ابن حجر أحمد بن عليّ بن حجر العسقلاني (ت ۸۵۲هـ) ط المطبعة السلفية ومكتبتها ـ القاهرة.
- ۱۲۲ \_ فقه اللغة وسرُّ العربية: للثعالبي (ت ۱۲۹هـ) \_ تعليق سليهان بواب \_ ط دار الحكمة\_دمشق.
- ۱۲۳ ـ الفوائد البهية في تراجم الحنفية: للإمام الكنوي (ت ١٣٠٤هـ) ط ـ دار المعرفة ـ بيروت ـ مصورة عن الطبعة المصرية .
- ۱۲۶ ـ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: للإمام محمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) طمصر.
- ۱۲۵ \_فهارس أحاديث وآثار كتاب نصب الراية \_ إعداد عدنان علي سلامة \_ ط عالم الكتب \_ بيروت .
- ١٢٦ \_ فهارس أحاديث السنن الكبرى \_ إعداد عبد الرحمن المرعشلي \_ ط دار المعرفة \_ بيروت .
- ۱۲۷ \_ فهارس الترغيب والترهيب: وضع خالد عبد الرحمن العك وزميليه \_ ط دار الإيهان \_ دمشق.
- ١٢٨ \_ فهارس الدراية في تخريج أحاديث الهداية \_ رتبه رياض عبد الله عبد الهادي \_ ط دار المعرفة بيروت .

- ۱۲۹ \_ فهارس فتح الباري شرح صحيح البخاري \_ جمع و إعداد خالد عبد الفتاح سبل أبو سليان \_ \_ ط دار الكتب العلمية \_ بيروت .
- ١٣٠ \_ فهارس المصنف في الأحاديث والآثار \_ لعبد الرزاق \_ إعداد الدار السلفية \_ بومباي \_ الهند.
- ١٣١ ـ فهرس أحاديث وآثار المصنف: لابن أبي شيبة ـ بإشراف الدكتور سمير طه المجذوب ـ ط عالم الكتب ـ بيروت .
- ۱۳۲ \_ فهرس أحاديث مسند أحمد بن حنبل: ترتيب محمد السعدي زغلول \_ ط دار الكتب العلمية \_ بيروت.
- ۱۳۳ \_ الفهرس العام لكتاب البداية والنهاية: بإشراف الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو \_ ط مكتبة المعارف، بيروت.
- ١٣٤ \_ فيض القدير شرح الجامع الصغير: للمناوي عمد بن عبد الرؤوف المناوي (ت ١٠٣١هـ) ط مصرية \_ مصورة دار المعرفة \_ بيروت .
- ١٣٥ ـ القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية: للدكتور عبد العال سالم مكرم ـ ط دار المعارف بمصر.
- ١٣٦ ـ كشف الخفاء: للعجلوني إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (ت ١١٦٢ هـ) تحقيق أحمد القلاش ـ ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت.
- ۱۳۱ \_ كنز العمال: لعلاء الدِّين المتقي عليّ بن حسام الدين الهندي البرهان فوري (ت ٩٧٥هـ) ط مكتبة التراث الإسلامي \_ حلب.
- ۱۳/ ـ لسان العرب: للإمام ابن منظور (ت ۷۱۱هـ) ط دار صادر ـ بیروت.

- ١٣٩ ـ لسان الميزان: لابن حجر العسقلاني (ت \_ ٨٥٢هـ) ط مؤسسة الأعلمي \_ بيروت \_ مصورة عن الطبعة الهندية.
- 18. اللالىء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة: للحافظ السيوطي جلال الدِّين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدِّين السيوطي (ت ٩١١هـ) ط مصر \_ مصورة دار المعرفة \_ بيروت.
- ۱٤۱ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ الهيثمي نور الدِّين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت الهيثمي) ط مصر مصورة دار الكتاب العربي ميروت.
- ۱٤۲ \_ مجموعة الرسائل الكبرى: لشيخ الإسلام تقي الدِّين أحمد بن تيمية (ت ٧٢٨هـ) ط دار إحياء التراث العربي.
- 18۳ ـ مجموع فتاوى شيخ الإسلام: تقي الدّين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية رحمه الله تعالى (ت ٧٢٨هـ) جمع الشيخ عبد الرحمن بن القاسم وابن محمد ـ ط الرياض.
- ۱٤٤ مختصر نيل الأوطار: للشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط دار الحكمة ـ دمشق.
- 180 المزهر في علوم اللغة وأنواعها للحافظ السيوطي (ت ٩١١هـ) تحقيق: محمد أحمد جاد المولى محمد أبو الفضل إبراهيم علي محمد البجاوي ط دار التراث القاهرة.
- ١٤٦ ـ المستدرك على الصحيحين: للحاكم أبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري (ت ٤٠٥هـ)

وبذيله التلخيص للحافظ الذهبي ـ طحيدر آباد الدكن ـ الهند، مصورة دار المعرفة ـ بيروت.

۱٤٧ \_ المسند: للإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١هـ) ط مصر \_ مصورة المكتب الإسلامي.

۱٤۸ ـ مشكاة المصابيح: لمحمد بن عبد الله الخطيب التبريزي (ت ۷۳۷هـ) تحقيق وتخريج الشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني ـ طالمكتب الإسلامي ـ بيروت .

١٤٩ ـ مشكل إعراب القرآن: لمكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ) ط المجمع العلمي بدمشق بتحقيق ياسين محمد السواس.

۱۵۰ ـ مصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي: للإمام الفيومي (ت ۷۷۰هـ) تحقيق مصطفى البابي الحلبي ـ بمصر.

ا ١٥١ مصابيح السنة: للبغوي ركن الدِّين أبي عمد الحسين بن مسعود بن محمد الفرّاء البغوي (ت ٥١٦هـ) تحقيق د. يوسف عبد الرحمن مرعشلي وزميليه ـ ط دار المعرفة بيروت.

١٥٢ ـ مصنف ابن أبي شيبة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن أبي شيبة (ت ٢٣٥هـ) ط الدار السّلفية ـ الهند.

١٥٣ ـ مصنف عبد الرزاق: للحافظ أبي بكر عبد الرزاق ابن همّام بن نافع الحميري الصنعاني

(ت ٢١١هـ) ط المكتب الإسلامي ـ بيروت ـ تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي .

108 \_ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) ط دار المعرفة \_ بيروت.

۱۵۵ \_ معجم أكاديميا للمصطلحات العلمية والتقنية: رئيس التحرير: الدكتور محمد دبس بيروت.

۱۵٦ \_ معجم البلدان: لياقوت الحموي (ت 10٦ \_ 17٦هـ) ط دار الكتاب العربي \_ بيروت.

۱۵۷ \_ معجم متن اللغة: للشيخ أحمد رضا (ت ١٩٥٣م) ط\_دار مكتبة الحياة\_بيروت.

۱۵۸ ـ معجم المعاجم تعريف بالمعاجم العربية التراثية: تأليف أحمد الشرقاوي إقبال ـ ط دار الغرب الإسلامي ـ بيروت.

١٥٩ ـ المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ـ ط بريل ـ ليدن .

١٦٠ \_ المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم: لمحمد فؤاد عبد الباقي \_ ط دار المعرفة، وطبعة طهران.

١٦١ ـ معجم المؤلفين: لرضا كحالة (ت ١٩٨٧م) ط دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

١٦٢ ـ معجم ودليل فقه اللغة وسرّ العربية: إعداد الشيخ محمد حسن بكائي ـ ط مؤسسة البلاغ ـ ببروت.

١٦٣ ـ معرفة السنن والآثار: للإمام البيهقي (ت ٤٥٨) تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين

- قلعجي ـ ط جامعة الدراسات الإسلامية ـ دار قتيبة ـ دار الوعي ـ دار الوفاء: باكستان ـ القاهرة ـ حلب ـ دمشق.
- ۱٦٤ \_ المغازي للواقدي: محمد بن عمر بن واقد (ت ٢٠٧هـ) تحقيق د. مارسدن جونس \_ ط عالم الكتب ـ بيروت.
- ١٦٥ ـ المُغْرِب في ترتيب المُعْرِب: للإمام أبي الفتح ناصر الدين المطرزي (ت ١٦٠هـ) تحقيق محمود فاخوري ـ عبد الحميد مختار ـ ط مكتبة ـ أسامة بن زيد ـ حلب .
- ١٦٦ \_ المغني في الضعفاء: للحافظ الذهبي: شمس الدِّين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) تحقيق الدكتور نور الدين عتر حلب.
- ١٦٧ \_ مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة: للحافظ السيوطي (ت ٩١١هـ) في الرسائل المنيرية \_ ط إدارة الطباعة المنيرية \_ القاهرة.
- ۱۲۸ ـ المقاصد الحسنة: للسخاوي محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ۹۰۲هـ) ط مصر ـ وط بيروت تحقيق محمد عثمان الخشن ـ دار الكتاب العربي ـ بيروت .
- ١٦٩ \_ الملل والنحل: للشهرستاني (ت ٥٤٨) \_ تحقيق محمد بن فتح الله بدران \_ ط مكتبة الأنجلو المصرية.
- ١٧٠ منهج القران في الدعوة الى الإيمان: للدكتور علي بن محمد ناصر الفقيهي (معاصر) ط أولى سنة ١٤٠٥ هــ بدون ذكر للناشر.
- ١٧١ \_ موسوعة أطراف الحديث النبوي الشريف:

- لمحمد السعيد بسيوني زغلول ـ ط عالم التراث ـ بيروت .
- ۱۷۲ ـ موسوعة الثقافة العلمية: بإشراف الدكتور المهندس أنور محمود عبد الواحد ـ ط دار الكتاب الجديد ـ مصر.
- ۱۷۳ \_ الموسوعة الطبية الحديثة: تصدرها لجنة النشر العلمي بوزارة التعليم العالي \_ القاهرة .
- ۱۷٤ \_ موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ: للشيخ خالد بن عبد الرحمن العك \_ ط دار النفائس \_ بيروت .
- ١٧٥ \_ موسوعة الفقه المالكي: للشيخ خالد عبد الرحمن العك \_ ط دار الحكمة \_ دمشق.
- ۱۷۱ ــ الموضوعات: لابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ۵۹۷هـ) ط السلفية بالمدينة المنورة ــ تحقيق عبد الرحمن عثمان ــ مصورة دار الفكر ــ بيروت .
- ۱۷۷ \_ ميزان الاعتدال: للحافظ الذهبي (ت ١٧٧هـ) ط دار المعرفة \_ بيروت \_ مصورة عن طالمم ية.
- ۱۷۸ \_ نصب الراية لأحاديث الهداية: للحافظ الزيلعي (ت ۷٦٢هـ) ط المكتبة الإسلامية \_ المصورة عن الطبعة الهندية سنة ۱۹۳۸م.
- 1۷۹ \_ النهاية في غريب الحديث: لابن الأثير (ت 1۷٦هـ) تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي \_ ط المكتبة الإسلامية بيروت \_ مصورة عن الطبعة المصرية .
- ۱۸۰ \_وفيات الأعيان: لابن خلكان (ت ٦٨٩هـ)\_ دار صادر \_بروت.

## ً الفمارس العامة للكتاب

- ١ \_ فهرس الآيات القرآنية .
- ٢ \_ فهرس الأحاديث النبوية .
  - ٣\_فهرس الأشعار.
  - ٤\_فهرس الأعلام.
- ٥ \_ فهرس الأماكن والبلدان.
  - ٦ \_ فهرس الكتب .
  - ٧\_فهرس المصطلحات.
- ٨ \_ فهرس الكلمات اللغوية والفقهية المفسرة في الكتاب.
  - ٩\_الفهرس العام.

#### ا ـ فهرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	أول الآيـة	رقم الصفحة	أول الآيــة
174	 _أولئك لا خلاق لهم في الآخرة	۱۲۸	_اتخذوا أيمانهم جنة
177	- آوى إليه أخاه		-أحل لكم ليلة الصيام الرفث
- ۲۸۲	ـ أو ينفوا من الأرض	٤٥ <u> </u>	ـ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظ
	ــأنتم لباس لهن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		_إذ أبق إلى الفلك المشحون
12.			_إذ أقسموا ليصرمنّها مصبحين
	_إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة		ــ إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً
	_إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة	174	_إذ أوى الفتية إلى الكهف ـ
	_إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة		ـ الذين استجابوا لله والرسول من بعد
	ـ أن تبيد هذه أبداً	177	_الذين يبيتون لربهم سجداً
	_إن نقول إلا اعتراك بعض آلهتنا بسوء	\ + O	_الذين يظاهرون منكم من نسائهم
	_إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا	184	_أربعة أشهر وعشراً
	_إن الصفا والمروة من شعائر الله	٣٠٤	_أفرأيتم ما تحرثون
	_إن في ذلك لآية		_أفغير دين الله يبغون
YV8	_إن فيها قوماً جبارين	الما ١١	_ أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقف
	ــإن لدينا أنكالاً		_أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند
	_إن له أباً شيخاً كبيراً		_أقم الصلاة لدلوك الشمس
	_إن يمسَسُكُم قرح فقد مس القوم قر-		ـ الله يتوفى الأنفس حين موتها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
147	_إنه كان فاحشة ومقتاً وساء سبيلاً		ــ المَ* غلبت الروم
رجس ۳۱۷	ـ إنها الخمر والميسر والأنصاب والأزلام	****	_إلا أن تتقوا منهم تقاة
90	_ إنها الصدقات للفقراء والمساكين	1.1	ــألا بعداً لمدين كما بعدت ثمود ـــــــ
۷۳۱ ، ۱۳۷	_إنها النسيء زيادة في الكفر	779	_إلا ما ذكيتم
	_إنها يريد الشيطان أن يوقع بينكم العد		ــ ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم ــ
7 <b>4</b> 9	_إنني براء مما تعبدون		_أم لهم شرك في السموات
184	آيتك ألا تكلم الناس	18	ـ أو تفرضوا لهن فريضة ـ ـ ــــــــــــــــــــــــــــــــ
YAE	<b> </b>	117	ـ أو عدل ذلك صياماً

١	_علم الله أنكم كنتم تختانون أنفسكم	-بها عقدتم الأيهان ١٦٨
۱۳۲	ـ غير مسافحين	ـ بها لا تهوی أنفسكم ـ
90	_ فابعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة	ـ بنين وحفدة ـ ـ ـ . ـ ـ ـ . ـ ـ . ـ ـ
23	_ فاتقوا الله مااستطعتم واسمعوا وأطيعوا	ـ بيت طائفة منهم غير الذي تقول ـ ١٠٣
100	_ فاجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم	ـ تتجافى جنوبهم عن المضاجع ٧٣ ــــ
177	فاجلدوهم	ـ تتخذون منه سكراً ٣١٨
17.	_ فإذا أمنتم	ـ تحلة أيهانكم ١٦٧
۸۱	_فإذا وجبت جنوبها	ـ تريدون عرض الدنيا
٥٢٣	ــ فأذنوا بحرب من الله ورسوله	ـ تعرج الملائكة والروح إليه ١١٥
۲۱۰	_ فأرسلنا عليهم سيل العرم	ـ تكاد تميز من الغيظ ٢١٣ ٣١٣
4.8	_فأصبحوا ظاهرين	ــتهوي به الريح . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ . ـ ـ . ـ ـ . ـ ـ . ـ ـ ـ
۳۳۷	_ فاضربوا فوق الأعناق	ـ ثلاث ليال سوياً
141	_ فاکهین	ـ ثم أتموا الصيام إلى الليل
1	ـ فالآن باشروهن	ـ حتى إذا بلغوا النكاح ـ ٣٢٤
١٤٧	ـ فإمساك بمعروف أو تسريحٌ بإحسان	ـ حتى تستأنسوا ٣٢٤ .
731	ــ فأمسكوهن بمعروف أو سرحوهن بمعروف	ـ حتى تضع الحرب أوزارها   .           .
100	_فأمه هاوية	ـ حتى يبلغ الهدي محله
377	_ فإن آنستم منهم رشداً	ـ حتى يعطوا الجزية عن يلر
111	_ فإن أحصرتم	ـ حيث ثقفتموهم
777	سفإن طبن لكم عن شيء منه نفساً فكلوه	ـ حين تريحون وحين تسرحون ـــــــ ١٩٦
	_ فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكـح	ـ خذ عن أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها . ٩١
107	زوجاً غيره . ١٢٥ ،	ـ حلق من ماء دافق
107	_ فإن فاؤوا	ـدائرة السوء ١٥٧
170	ـ فانكحوا ما طاب لكم من النساء	ـ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
170	ــفانكحوهن بإذن أهلهن	ـ ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها ١١١
۳۳۷	ـ فإن كن نساء فوق اثنتين	ـ زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا ــــ ـــ ٢٩٦
٥٤		ـزوجاً غيره ـ ـــ. ١٢٦
777	_ فأوجس في نفسه خيفة موسىٰ	ـ سبع ليالِ وثمانية أيام حسوماً ١٧٧
۱۸۲	ـ فبها رحمة من الله	ـ سيئت وجوه الذين كفروا ١٥٧
777	ـ فراغ عليهم ضرباً باليمين	ـشهدالله أنه لا إله إلا هو
497		ـ صعيداً زلقا ـ ٧٩
٣٣٧		ـ الطلاق مرتان ـ

ــ قد فرض الله لكم تحلة أيهانكم	. فصل لربك وانحر
_قطوفها دانية	
ـ قل الله يفتيكم في الكلالة ـــــــ ٣٣٨	ـ فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً ١٤
ــقل إن صلاتي ونسكي	ـ ففدية من صيام أو صدقة أو نسك ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله . ١٠٥	_فقد هوی
ـ قل هذه سبيلي أدعو إلى الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ فقولي إن نذرت للرحمن صوماً فلن أكلم ــــــ ٩٩
_كان شره مستطيراً ٨٢	_فكفارته إطعام عشرة مساكين
_كثيباً مهيلاً ٨٩	ـ. فكهين
_كلا بل ران على قلوبهم	_ فلا أقسم بالخنس* الجوار الكنس ١٥٢
_ کل امریء بہا کسب رھین	ـ فلا تعضلُوهن أن ينكحن ـ ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ كل له قانتون كل له قانتون كل	فلا جناح عليهما أن يصلحا
_ كل نفس بها كسبت رهينة	ـ فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيها شجر
ــ لا تجزي نفس عن نفس شيئاً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بينهم ۲۲
_ لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن إلا ١٤٩	_فلها تغشّاها ١٥٧
ـ لا تضار والدة بوالدها ـــــ ١٤٢	_ فليملل وليه بالعدل فليملل وليه بالعدل
ـ لا جناح عليكم إن طلقتم النساء	ـ فها استيسر من الهدي
_لأخذنا منه باليمين ١٦٧	_ فيا أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب ١١٣
ــ لا ذلول تثير الأرض	_فمن تعجلٰ في يومين فلا إئم عليه ١١٥
ــ لا يؤاخذكم الله باللغو	_فمن عفي له من أخيه شيء حسيد من ٣٢٧، ٣٢٨
_لا يألونكم خبالاً	_فنادته الملائكة وهو قائم يصلي ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرها ١٢٨٠	_ فنظرة إلى ميسرة
_لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ٤١	ـ فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا . ـــ . ـ ـ . ١٥٥
ــلم تحرم ما أحل الله لك ١٦٧	_فهر تمل عليه بكرة وأصيلاً
_ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً	_فولوا وجوهكم شطره ١٩
ما أنت عليهم بجبار - ١٧٤	فيضع سنتن
_ ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ٢٣٤	_في عشة راضية ـ ١٦٨ ١٦٠١ ١٦٨ ١٦٨
_ ما علمتم من الجوارح ٢٢٢	198 historia
_ ما قطعتم من لينة أو تركتموها 📗 ١٩٧، ١٩٦	_ف_اشح بنهم ۳۱۰، ۱۳۳
_ما كان الله ليضيع إيهانكم ، ١٠٠٠ ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	9)
_ماكانت أمك بغيا	101
_ ما كان لمؤمن ولا لمؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرا علم الم	المناكرة الماعرشية الماعرشية الماعرشية
_ ما كان لنبي أن يغلّ ي ما كان لنبي أن يغلّ	_ قالوا نشهد إنك لرسول الله

_ و إذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا 110 ، ١٢٧	_ماكان لنبي أن يكون له أسرىـــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ و إذ يتحاجون في النار ٢٣٤	_المؤمنات فمن ما ملكت أيانكم ١٣٨
_واستشهدوا شهيدين من رجالكم ٢٧٥	_ فبشرهم بعذاب أليم ١٥٣
_ واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة	_متاعاً لكم وللسيارة ١١٨
والعشي ٢٥٩	_ عصنين غير مسافحين ١٢٩
_ وأقيموا الصّلاة وآتوا الزكاة ٩١	_مقرنين في الأصفاد
_ والذين إذا ذكروا بآيات ربهم لم يخروا عليها ٢٦	_مكليين
_ والذين لا يجدون إلا جهدهم	_ملوماً مدحوراً
_ والذين يتوفون منكم ١٤٨	ـ من أخيه شيء
ــ والذين يرمون المحصنات ١٢٩	_من الخيط الأسود
_والذين يمسكون بالكتاب ٧٨	_من السحت ٢٦٤
_ والله أخرجكم من بطون أمهاتهم ٢٤١	ـ من قبل أن يتماسا ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_وأمهات نسائكم ١٢٩ ١٢٩	ـ من كل فج عميق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ و إن أحد من المشركين استجارك فأجره ١١٥	ـ من ماء دافق
و إن تطيعوه تهتدوا وما على الرسول ٤٢	ـ من نسائكم اللاتي دخلتم بهن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ و إن جاهداك على أن تشرك بي	ـ من ورائه جهنم
_وإن خفتم شقاق بينهما ٢٩٤	ـ من يطع الرسول فقد أطاع الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وإن عزموا الطلاق ١٥٦	ـ نار أحاط بهم سرادقها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_وإن كان الذي عليه الحق ٢٨١	ـ نحن خلقناهم وشددنا أسرهم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
و إن كان رجل يورث كلالة ٣٣٧	_نصيباً مفروضاً
_وأنتم حرم	ــنولَّه ما تولی ونصله جهنم ۲۱۵
_ وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ٢٩	ـ هن لباس لکم ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وأنزلنا من السماء ماء طهوراً ٥٩	ـ وآخر دعواهمــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجاً ـ ١١٠	ـ وآخرون يضربون في الأرض
وانظر إلى العظام كيف ننشزها ١٤٢	ـ وابتغوا ما كتب الله لكم ١٠٠
_وأنكحوا الأيامي منكم ١٣٠، ١٢٥	ـ وابتلوا اليتامي حتى إذا بلغوا النكاح ــــــــــــــــــــــ ٣٢٤ ، ٣٢٤
_وأنه أهلك عاداً الأولى ٢٤٩	ـ وآتيتم إحداهن قنطاراً ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ١٦٩	ـ والإثم والبغي بغير الحق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن ١٤٨	وأحصوا العدَّة
وبعولتهن أحق بردهن ١٤٧	ـ وأخذن منكم ميثاقاً غليظاً ١٤٧
ـ وتالله لأكيدن أصنامكم	ـ وإذا قيل انشزوا فانشزوا
وتدلوا بها إلى الحكام	ـ وإذ تأذن ربكم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

ـ ولا تقربوهن حتى يطهرن ١٥٧	وتصلية جحيم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء ٢٢٦	ـ وتعزروه ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
_ولا تنقضوا الأيهان بعد توكيدها ١٦٩	ـ و يقذفون من كل جانب* دحوراً ١١٣
ـ ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم ١٢٨ ، ١٢٥	وتناجوا ٢٣٤
ـ ولا تقف ما ليس لك به علم ـــ	ـ وجعلناكم شعوباً وقبائل ــــــ ـــــــــــــــــــــــــــــ
_ولا متخذات أخدان	_وحلائل أبنائكم
_ولا مولود له بولده _	ـ وخذ بيدك ضعثاً
_ولا يبدين زينتهن	ـ وربائبكم اللاتي في حجوركم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ ولا يضار كاتب ولا شهيد	_وسيداً وحصوراً
_ولأوضعوا خلالكم	_وسيصلون سعيراً ٢١٥
_ ولستم بآخذيه إلا أن تغمضوا فيه ٢٣٧	_وصاحبهما في الدنيا معروفاً ١٩٩
_ولكل أمة جعلنا منسكاً	_وعسىٰ أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم ـ . ـ . ١٤
_ ولكم في القصاص حياة -	_وعلى الذين يطيقونه
ولو ردوه إلى الرسول و إلى أولي الأمر منهم ٢٠	ـ وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ١٢٩
ولو كنت فظاً غليظ القلب لا تفضوا من حولك ٢٧٣	_وعلى الموسع قدره ١٣٥
_ وليطوفوا بالبيت العتيق	_وعنت الوجوه للحي القيوم ١٩٦ _
_وما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم . ـ . ١ ، ٢ ٥	_وفديناه بذبح عظيم ـــ ٢٢٩
_ فيا أنفقتم من شيء فهو يخلفه ــــ ــــــــــــــــــــــــــــ	_ وقاتلوا المشركين كافة
_وما أهل لغير الله ب ٢٢٦	_وقد أفضى بعضكم إلى بعض ١٤٧
_ وما كانت أمك بغياً	_وكانوا يصرون على الحنث العظيمــــــــــ ١٥٤
_وما ينطق عن الهوى ـ ـ ـ ـ ـ ٢٧	_وكان وراءهم ملك
ــوالمتردية	_وكفلها زكريا ٢٨٧
_والمحصنات من النساء	_وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض
ـ والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء ـ ـ ـ ـ ١٤٥	_وكيف تصبر على ما لم تحط به خبراً ٣٠٥ _
_ومن کل حدب پنسلون ۲۰۲	_ولا آمين البيت الحرام
_ومن لم يستطع منكم طولاً أن ينكح	_ولا تبذر تبذيراً ٣٠٩
المحصنات ١٣٨، ١٣٩	_ ولا تتخذوا آيات الله هزواً ١٤٧ ، ١٤٦
_ومن يولهم يومئذ دبره	_ ولا تشطط ١٣٤ ١٣٤
_والنجم إذا هوى ٥٥.	_ولا تعضلوهن لتذهبوا ببعض ما آتيتموهن ١٣١
_ونمير أهلنا ـ	_ولا تقربوا الزنا ١٥٧
_ والهدي معكوفاً أن يبلغ محله	_ ولا تقربوا الفواحش
_ وهم في فجوة منه ١٤٠٠٠٠٠٠	_ولا تقربوا مال اليتيم

٤١	ـ يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول	_وهو يجير ولا يجار عليه ١٩٧
111	ـ يا أيها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله	_وهو يرثها ـ ٣٣٨
18869	ـ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم	_وورثه أبواه ۳۳۸
۱٤٨ .	_يا أيها النبي إذا طلقتم النساء	_ وورث سلیان داوود
404	ـ يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر	_ ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ١٥٣
1.0	ـ يبين الله لكم أن تضلوا	ـ ويدخلهم الجنة عرفها لهم
188	_يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر	ـ و يذرون أزواجاً
187	ـ يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء	ويصدكم ۳۱۷
۱۳۳	_ يجد في الأرض مراغماً	_ويمنعون الماعون _ ٢١٨
179	_ يحلفون لكم لترضوا عنهم	ـ يا أهل يثرب لا مقام لكم ١١١
107 .	_ليسوؤا وجوهكم	_ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ٩
111	ـ يمشون على الأرض هوناً	ــ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً ٩
777	ـ يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور	ـ يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين ٢٣٨
<b>۳</b> ۳۸	ـ يُورث كلالة	ـ يا أيها الــذين آمنــوا إذا قمتــم إلى الصــلاة
107	ـ يوم يغشاهم العذاب من فوقهم	فاغسلوا ۷۱

#### ٢ ـ فمرس الأحاديث النبوية

رقم الصفحة	أول الحديث	نم الصفحة	<u>ნ</u>	أول الحديث
787	_إذا تبايعتم بالعين واتبعتم أذناب	YE0	ه التأويل	_اللهم فقهه في الدين وعلم
٧٤ .	_إذا تناءب أحدكم فليرده ما استطاع			_أبايعكم على أن تأووني _
٧٤	إذا تثاءب أحدكم فليكظم فاه			_ابتاعوا تبر الذهب
ه ثم ليستنثر ٧٠	_إذا توضأ أحدكم فليجعل الماء في أنف			_أبدله الله جناحين يطير به
۸۱	_ إذا دعي أحدكم إلى طعام فليجب	م ۲۸	ر من فيح جهد	ــ أبردوا بالظهر فإن شدة الح
779	إذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة	141		ـ ابنتك مردودة عليك
۸۳	_إذا صلّت المرأة فلتحتفز	187	أنا بين أظهركم	_أتلعبون بكتاب الله تعالى و
٧٢	_الأذان جزمٌ	1 • £	•	ــ أتمّ صومك ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
118	_ إذا وجد فجوة نص	1+4		_أتي بعسٌ من لبن
V4	_إذا وقع الذباب في الإناء فامقلوه	197	آمنتِ ـــــ	_ أَجَوْنا من أَجَرْتِ وآمنا من
101	_اذهب إليهم فَزِدْ في الخطر	1.7 -		_احتجم ﷺ وهو صائم مح
780	_أربيت، فهلاّ بعته بسلعة	۲۲۱		_احثوا على وجهه التراب
787	_أربيتها فردًا	140	. h	_ادرؤوا الحدود
377	_ أردت أن تميتها موتات	100		_ادرؤوا الحدود بالشبهات
307	_الأرف تقطع الشفعة	140	ن ما استطعتم	_ ادرؤوا الحدود عن المسلمي
۳۰۸	_ازرعها أو امنحها أخاك ـ .			_أدوا صدقة الفطر عن كل
44.	_استشرفوا العين والأذن	144		_أدوا العلائق _
	_استحيوا من الله فإن الله لا يستحيي	١٠٧ .	-	_أدوا عمن تمونون
	_ استحيوا فإن الله لا يستحيي من الح	<b>የ</b> ሾፕ		_إذا اختلف المتبايعان
۲۳۱	_أسجع كسجع الأعراب	١٧٨ .	لدها	_إذا زنت أمة أحدكم فليج
۳۳۱	_أسجع كسجع الكُهَّان؟	ش ۷۰	تموضأت فاستن	_إذا استجمرت فأوتر وإذا
١٨٣	_أسرقت؟ ما إخاله سرق	۲۰۳	، قلب رجلٍ	_إذا ألقىٰ الله خطبة امرأة في
AY	_أسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر	Y & +		_إذا بايعت فقل لا خلابة
٨٩	_أشعرنها إياه	78.	-	_إذا بعت فقل: خلابة
Y10	ــ أطعموها الأساري	أعلى ٣١٢	ن فليس لأهل الا	_إذا بلغ الوادي إلى الكعبير

۸۸	ـ أنا وفلان على الجادة	1+8.	_أطيعوا أمراءكم
۲۸۷	ــأنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا.		ـ أطيعوا السلطان ولو أمر عليكم عبد حبشي
124	ــأنتِ أحق به ما لم تتزوجي ـ	1 • 8	أجدع
170	ـ أنت كما قيل كل الصيد في جوف الفرا	77	- أعطيت جوامع الكلم
۲λ	ــإن أبواب السهاء تفتح فلا ترتج ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<b>۲۲۲</b> -	_أعلنوا النكاح ولو بالدف
777	ـ إن أحدكم ليجلس على أريكته ويقول	4.0	_أفتوا بغير علم فضلّوا وأضلوا
۸۹	_إن الأرض أجدبت	۸۳	- أفضل الصلاة طول القنوت ـ ـ ـ ـ
٤٦	_إن الله رفيق يحب الرفق في الأمر كله	۲۰۳	_أقرَّكم ما أقرَّكم الله تعالىٰ
377	_إن الله كتب عليكم الإحسان في كل شيء	۱۸۴	_اقطعوه ثم احسموه
۱۳۳	ــ إن الله يحب معالي الأمور، ويبغض سفَّسافها		_ أقول لكم ما قال أخي يوسف عليه السلام
117	-إن البرليس في إيجاف الخيل ولا في إيضاع الإبر	190	﴿لا تشريب عليكم ﴾
377	_أن تذبح ذبحاً	494	- أقيلوا ذوي الهيآت عثراتها إلا الحد
171	ـ إن راحلته أزحفت	444	_ ألا إن الذكاة في الحلق واللَّبَّة
٤٦	ــ إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه	<b>ጞ</b> ፟፟፟፟ጞ	_ ألا إن قتيلٍ خطأ العمد قتيل السوط والعصا
۸۳	_إن الشمس إذا طلعت قارنها الشيطان	۱۰۳	ــ ألا إن لكلُّ ملك حمى
۲۲۲	ـ إن عادوا فَعُد	777	ــ ألا إني أوتيت القرآن ومثله معه
۳۱۳	_إن عادي الأرض لله ولرسوله، فمن أحيا أرضاً	144	_ألا لا توطأ الحبالي حتى يضعن حملهن
۸۲	_إن الفجر هو المعترض وليس بالمستطيل	00	ــ ألا و إني أوتيت القرآن ومثله معه   ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
777	_إن الكلب الأسود البهيم شيطان	٨٥	_أليس إذا حاضت لم تصل ولم تصم؟
377	_إن لها أوابد كأوابد الوحش	٣٢٧	_إما أن يأخذوا العقل أو يقتلوا
772	_إن من السحت عسب التيس	٣٢٧	_إما أن يعفو وإما أن يقتلُ
180	_إن من السنة أن تطلقها لكل قرء تطليقة	۳۲۷	_إما أن يعقل، وإما أن يقاد أهل القتيل
*17	ـ إن المسافر ومتاعه لعلىٰ قلتٍ إلا ما وقىٰ الله	444	_إما أن يقاد وإما أن يفدي
478	_إن النبي ﷺ نهيٰ عن عسب التيس	۲۲۷	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1.7	_أن يدردني	۱۷٦	ــ أما الشاء والخادم فردٌّ عليك
140	ــأنكتها . ـ	193	ــ أما نصيبي فهو لك
۲۷۳	_إنكم تختصمون إليّ وإن بعضكم ألحن بحبجته	771	ــ أما الوليدة والغنم فرد عليك
788	_ إنها الربا في النسيئة	7 8	ــ أمرت أن أسجد على سبعة آراب
٧١	_إنها هو بضعة منك .	٧٤	ـ أمرت أن أسجد على سبعة أعظم
1.7	ــ أنه احتجم وهو صائم محرم بالقاحة	۳۳٠	ـ إنا لا نتعاقل المضغ بيننا
٧٦	_أنه اغتسل فرأي لمعة بمنكبه فدلكها بشعره	<b>۳</b> ۳۸	ـ إنا معاشر الأنبياء لا نورث
٣.٥	إنه أمام العلماء يوم القيامة	۸۷	ـ إنا نقوم على المرضى ونداوى الكلميٰ

٧٢	_التكبير جزمٌ -	إنه ﷺ أعطىٰ يوم خيبر بني هاشم وبني المطلب
۱۳۷	_ تلك المؤودة الصغرى	وحرم بني عبد شمس ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1 • 8	ـ تمّ على صومك	- 1°
171	ـ تنكح المرأة لأربع	أنه ﷺ قسّم غنائم بدرِ - ١٩٠٠
777	_ تهادوا، إن الهدية تذهب وحر الصدر ـ	. أنه نَهَى عن كل ذي خُطَفة
377	_ تهادوا تحابوا	
٧١	_ توضؤوا مما مست النار ولو من ثورٍ أقط	ـ إنها ليلة إحدى وعشرين
۷٥	_ثم تصب على رأسها فتدلكه دلكاً شديداً	_إنهم لم يزالوا معي في الجاهلية ١٨٨
۸۸	_ ثم أرمسوني رمساً	_ إنهم لم يزالوا معي في الجاهلية والإسلام ١٨٩
377	_ ثلاثة أنا خصمهم ومن كنت خصمه خصمته	- إنههم عن غبيراء السكر
704	_الجار أحق بسقبه حسس حدد و حد سه	- إني رجل ليس يرثني إلا كلالة
307	_الحار أحق بسقبه ما كان	ـ إني عاهدت ربي وقلت: يا رب إني بشر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
307	_الجار أحق بشفعته ماكان	_أَيوَّذيك هوام رأُسك ١١٧
789.	_جبارٌ	_إياكم والغبيراء
240.	_حتى إن أحدهم ليشهد قبل أن يُستشهَدَ	_أيلعب بكتاب الله وأنا بين أظهركم؟ ١٤٦
۸۰	ـ حتى يستبرين بحيضة	_أيها عبد جلدته أو شتمته أو سببته ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
148	_ حتى يضعن	ــالبر أردتن ـ
140	_الحدود كفارات لأهلها	_البر ترون بهن
٧٢	_حذف السلام سنة	_البرُّ ما اطمأن إليه قلبك
147 .	_الحرب خدعة	_ بعثت بجوامع الكلم ٢٧
	_ الحرم لا يعيذ عاصياً ولا فاراً بدم ولا فاراً	_البكر تستأمر في نفسها ١٢٧
191	بخربة	_بل أشفع ٢٩٥
۳۱۲ .	_ حريم العين خمسائة ذراع	- البيعان بالخيار ما لم يتفرقا
۲۰٤.		_بين ظهرانيهم_وبين أظهرهم ١٤٧
444	_الحميل لا يورّث إلا ببينة	_ تجافوا عن عقوبة ذوي المروة إلا الحد ٢٩٣
٤٥	_خذوا عني مناسككم	_تحت كل شعرة جنابة فبلوا الشعرة وانقوا البشرة- ٧٥
/λ	_خذي فرصة ممسكة	_التراب طهور المسلم ولو إلى عشر حجج 79
7.1	_خشيت على أضراسي	_تستأمر النساء في أبضاعهن
	_الخليط أحق من الشفيع، والشفيع أحق من	_ تصدق بأصله لا يباع ولا يوهب ولا يورث ٢٣١
۰۳ _	غيره ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ غيره	_تصدق به
۸۷	_ خير الرفقاء أربعة	_ تقتلك الفئة الباغية ١٩٥
٠٩	_دخل رجل المسجد يوم الجمعة	_ تقعد المرأة شطر عمرها لا تصوم ولا تصلى ٨٥

110, 110, 110, 11	
	دع ما يريبك إلى ما لا يريبك ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	_دعوني وأراجيز العرب وأراجيز العرب
	_دَعِي الصلاة أيام أقرائك ١٤٥
	ــ دلستم علي
_صلواكما رأيتموني أصلي	ـذاك كفل الشيطان V٤
_الصوم لي وأنا أجزي به	_الذكاة ما بين اللبّة واللحيين
_ ضالة المؤمن حرق النار	_الذهب بالذهب الكفة بالكفة والفضة بالفضة
_الضبُّ لست آكله ولا أحرِّمه	_الذهب بالذهب فمن زاد أو استزاد فقد أربي ٢٤٦
_الضبُّ لم يكن من طعام قومي فأعافه	_الذهب بالذهب وزناً بوزن الزائد والمستزيد في
_طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة	النار
_عاديُّ الأرضُ الأرضُ	ــ الذهب بالذهب، والفضة بالفضة مثلاً بمثل. ٢٤٧
_العارية مؤداة	_رأى پهوديين محممي الوجه ـــــــ ١٧٧
_العارية مؤداة والمنحة مردودة	_رجل باع حراً وأكل ثمنه ٢٦٤
_العجماء جرحها جبار	_رخص ﷺ للمحرمة في القفازين٧٩
_العصفورة تعج إلى ربها وتقول سل قاتلي	_رده في المغانم ١٩٢
	_الرضاع ما أنبت اللحم وأنشز العظم ١٤٠
مفرج	_رَغِمَ أَنف من أدرك رمضان فلم يغفر له ١٠١
_على كل أهل بيت في كل عام أضحاة وعتيرة	_الرهان بها فيه ٢٩٨
_ عليكم بالباءة فمن لم يستطع فليصم	ـ زادك الله حرصاً ولا تعد . ـ ٧٥
,	_الزعيم غارم عارم
_عليها حذاؤها	_زملوهم بكلومهم ودمائهم ٨٧
_العين تُدخِل الرجل القبر	ـ سئل رسول الله ﷺ عن بئر بضاعة
	_سئل عن العزل؟
	_ سبحان من زيّن الرجال باللحي والنساء بالقرون ٣٢٩
	_السكينة أيها الناس، فإن البر ليس بالإيضاع الماس
_فأبعده الله	_أدوا عمن تمونون
ـ فادعهم إلى ثلاث خصال	_سنوا بهم سنة أهل الكتاب
•	_السواك مطهرة للفم مرضاة للرب ١٠٦
the contract of the contract o	_الشفعة كحلِّ العقال
• 1	_الشفعة لمن وأثبها
• •	ـــالشفعة هي تملك شرعي لعقار ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
'-	_الشفيع أولى من الجار ٢٥٤
	- ضالة المؤمن حرق النار - الضبُّ لست آكله ولا أحرِّمه

1.7	## Î	فانحرها ثم اغمس نعلها في دمها ١٢٢٠٠٠
127	ب بي د د د د	
	ـ كتب إلى أحد عماله في أمر المجوس	. فانحرها واغمس النعل في دمائها
10+	_ كل رِباً كان في الجاهلية فهو موضوع	فإن غمّ عليكم الهلال المادة
99	_كل عمل ابن أدم يضاعف الحسنة بعشر أمثالها	فإنكم إن تخفروا ذمهم
444	_كل ما أنهر الدم إلا السن والظفر	فإنه عمك، أرضعتك امرأة أخيه ٢٠١
777	_ كل ما أنهر الدم وأفرى الأوداج	فإنه بأحد النظرين ٢٣٩
777	_كل ما أنهر ذكاة	. فرَّ من المجذوم فرارك من الأسد ١٣٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
۳۲.	_كنت نهيتكم عن زيارة القبور	فعرفها حولاً ۲۰۸
۳۲۲	_كيف تجد قلبك؟	ـ فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين ٢١
111		ـ فلا يستجرينكم الشيطان . ـ ٠٠٠٠٠٠٠٠ ـ ٢٨٦
277	لا ألفين أحدكم متكناً على أريكته	ـ فلا يسق ماءه ولد غيره \cdots 🕒 ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
119	ــ لا تبادروني بالركوع والسجود فإني قد بدنت	ـ فليبعها ولو بضفيرٍ - ١٧٨
119	ـ لا تبادروني بالركوع ولا بالسجود	ـ فمن خرج بشيء منه فعليه غرامة ٢١٥
177	_ لا تبايعوا بإلقاء الحصاة	ـ فمن رغب عن سنتي
177	ـ لا تبايعوا بالحصيٰ	ـ فهلا احتطت، فإن البضع ما بين الثلاث
79	ـ لا تتم صلاة أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمره	والتسع والعشر ٢٥١
	الله	ـ فهو بخير النظرين: إما أن يعطي الدية ٢٢٧ -
177	ـ لا تجوز الصدقة إلا مقبوضة محوزة	ـ فوقصت به ناقته في أخاقيق جردان
179	ـ لا تحلفوا بآبائكم ولا بالطواغيت	_ في الرقة ربع العشر ٩٥ ٩٥ ٩٥
18.	ـ لا تحرم المصة ولا المصتان ـ لا تحرم المصة ولا المصتان	ـ في النفس الدية ٣٢٨
۸۸	_ لا تخمروا رأسه ووجهه فإنه يبعث يوم القيامة	ـ فيه مائة من الإبل ٢٢٨
٥٤	_ لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين	ـ قاتل دون مالك     .   . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
۸٥	_ لا تغتسلن حتى ترين القصة البيضاء	ـ قال الله: ثلاثة أنا خصمهم يوم القيامة ٢٦٤
۱۸۷	_ لا تغلوا	•
418	_ لا تمنع فضل الماء من أجل فضل الكلأ	ـ قذرت لكم جوال القرئ . ــــ ٢٢٨
313	_ لا تمنعوا عباد الله ماء ولا كلأ ولا ناراً	_قضى رسول الله بالشفعة في كل مالٍ ما لم يقسم ٢٥٣
317	_لا تمنعوا الماء مخافة الكلأ	ـ قوم ليس لهم منعة
۸۳	_لا تنتفعوا من الميتة بإهاب	ـ كان ﷺ يتحنث في غار حراء
۱۲۷	_لا تنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها	ـ كان يجيب دعوة العبد والحر -     ٣٢٥ ـ
۱۳۰	ـ لا تنكح اليتيمة حتى تستأمر	ـ كان يجيب العبد ويركب الحماد
۱۳۳		ـ کان مجلب عنزاً ۳۲۵ ۳۲۵
		د ده چنب
444		_ كان يخصف نعله و يخبط ثوبه ٣٢٥ -

ـ لا يتم بعد الحلم ــــ ــــ ـــــــــــــــــــــــــ	ـ لا ثنيٰ في الصدقة ٢٩
ـ لا يحل دم امرىء مسلم إلا بأحد معان	ـ لا ثنيا في الصدقة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ لا حبس عن فرائض الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ لاحصر إلا حصر العدو ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يستام الرجل على سوم أخيه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ لا خصاء في الإسلام ولا كنيسة ٢٦٧
ـ لا يستجرئنكم الشيطان ــــ - ـــــ ـــــ	ـ لا رضاع إلاّ ما شدّ العظم وأنبت اللحم ــــــ ١٤٠
	ـ لا زكاة إلا عن ظهر غنيٰ ٩٢
	ــ لا صدقة في الإبل الجارة ولا القتوبة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يستهوينكم الشيطان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ لا صدقة في الإبل القتوبة ٩٤
•	ـ لا صدقة في الإبل الكسعة ٩٤
	ــ لا صرورة في الإسلام
,	ـ لا صلاة لفرد خلف الصف ـــــــــ ٧٥
	ـ لا صلاة لمتبلِّد
τ	ـ لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل . ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
· • • •	ــ لا طلاق في إغلاق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ لا طلاق ولا عتاق في إغلاق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ لا عدویٰ ولا هامة ولا صفر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ لا قطع إلا في ثمن المجن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مواضعه السلياء الأسلام الماليا	ـ لا قطع في أقل من ثمن المجن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقبل الله تعالى صلاة امرىء حتى يضع الطهور	ــ لا قطع في تمر إلا ما أواه الجرين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مواضعه	ــ لا قطع في ثمر معلّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقبل الله صلاة امرىء بغير طهور	ــ لا قطع في ثمر ولا كثر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ لا قطع في عام سنة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ لا قطع في عذق معلّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يورَّث الحميل إلا ببيّنة من من سن عند	ـ لا قطع في كذا ولا في عذقِ معلّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ لا قيلولة في الطلاق ١٥٥، ٣٢٢
_	ـ لا مهر أقل من عشرة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_لصاحبه غنمه وعليه غرمه	ــ لا وكس ولا شطط ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
<u></u>	ـ لا يأوي الضالة إلا ضال ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
•	ـ لا يباع نقع البئر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ لا يترك في الإسلام مفرج ــــ ـــــــــــــــــــــــــــــــ
•	ـ لا يتسرى العبد ولا يسريه مولاه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	لا يتم بعد الحلم

ما رؤي إبليس بعد يوم بدرٍ أصغر	ş ,
ما زال جبريل يوصيني بالسواك حتى خشيت	ـ لكم ودائع الشرك
لأدردن لأدردن	
. ما سُقي بالفتح ففيه العشر	للظاعن ركعتان سسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسسس
ـ ما سَقى فتحاً . ـ ـ ـ	ـ لم يكن بأرض قومي فأجدني أعافه ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ ما سُقِي فتحاً ٩٧	
ما لفظه البحر فكل	
ـ ما لفظه ميتاً فهو طعامه ٢٢٧	ـ لن يلج النار عبد صلى قبل العصر أربعاً ٨٢ ـ
ـ ما لك ولها ـــــ ما لك ولها ــــ ولها ــــ ما لك ولها ــــ ولها ـــــ ولها ـــــ ولها ــــ ولها ـــــ ولها ـــــ ولها ـــــ ولها ــــــ ولها ـــــ ولها ـــــ ولها ـــــ ولها ـــــ ولها ـــــ ولها ــــــ ولها ـــــ ولها ــــــ ولها ــــــ ولها ــــــ ولها ـــــــ ولها ــــــ ولها ــــــ ولها ـــــــ ولها ـــــــ ولها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لو شئنا لخرجنا إلى الجد ٨٥ _
ـ ما لم تنكحي	
مالم يثب منها	صلاة ۲٥ .
ـ ما لي أراكم رافعي أيديكم كأنها أذناب خيل	_لو يعطى الناس بدعواهم ١٣١ .
شمس شمس	ـ لي الواجد يحل عرضه
_المؤمنون تتكافأ دماؤهم ١٢٧	ـ ليس على المستودع غير المغل ٢١٧
ـ ما وراءك يا عمار ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ ليس في البقر العوامل شيء ـــــ - ٩٣ .
المتلاعنان لا يجتمعان أبداً ١٥٨	
_ محاشي النساء حرام	
_محاشي النساء عليكم حرام	
_المرأة تعاقل الرجل إلى ثلث ديتها ٣٣٠	
_مسح النبي ﷺ على الموقين ٧٩	
_المسلمون تتكافأ دماؤهم المسلمون تتكافأ دماؤهم	
_المسلمون شركاء في الثلاث في الماء والكلأ والنار ٣١٣	_ليس لعرق ظالم حق
_مضت السنة بعدُ في المتلاعنين أن يفرق بينهما ١٥٨٠	_ليس من البر الصيام في السفر   ١٠٥
_مطل الغني ظلم	_ليلج عليك ـ
_مفتاح الصلاة الطهور	
_ملعون من غير تخوم الأرض ١٩٨٠	_ليواطِّئوا عدة ما حرم الله ٢٠٣
_ملعون من غير حدود الأرض	_ما أسكر الفرق منه فالجرعة منه حرام ٩٦
_ملکت بضعك فاختاري	
_من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد ٤١	ـ ما أنا بأحق بهذه الوبرة من رجل من المسلمين ١٩٣
_من أحيا أرضاً ميتة فهي له ـــ ٣١٣	_ما حاك في صدرك فها اطمأن إليه قلبك ملك ٢٠٥
_من أحيل على مليء فلبتبع	_ما خلا السن والظفر والعظم فإنها مدى الحبشة ٢٢٣
ـ من أدرك رمضان فلم يغفر له فأبعده الله ١٠١	_ما دام هذا الحيرين أظهركم وما دام هذا الحيرين أظهركم

61	s distribution is a second	9.0 را
٤١ د د س	_من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد	ـ من أزلت إليه نعمة فليشكرها ـــــ ـــــــــ ٢٣٤
737	من فعل كذا لم يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً	ـ من أسدى إلى قوم نعمة فلم يشكروها ٢٣٤
199	ــمن فوق سبعة أرقعة ـــــــ	ـ من اشتری شاة محفلة فردها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ለኘ	_ من قال لصاحبه والإمام يخطب صه فقد لغي .	ــ من اشترى شاة محفلة فليحلبها ثلاثة أيام ٢٣٩
	_ من قال لصاحبه يوم الجمعة والإمام يخطب:	ـ من اشترى شاة محفلة فهو بآخر النظرين ـ ٢٣٩
۲۸	أنصت، فقد لغا -	_من اشتری شاة مصراة ـ ۲۳۹
377	_ من قتل عصفوراً عبثاً عج إلى الله يوم القيامة	ـ من أصاب بفيه من ذي حاجة غير متخذ خبنةً ٢١٤
377	_ من قتل عصفوراً في غير شيءٍ إلا بحق	_من أصاب من ذلك شيئاً فعوقب ـ ـــ ـ
۳۲۷	_ من قتل له قتيل فأهله بين خيرتين	_من أصاب من ذلك شيء فقد عوقب عليه فهو
177	_ من كاتب عبده على مائة أوقية فأداها	كفارة له ١٧٥
٣٠٨	_ من كانت له أرض فليزرعها	ـ من أصاب منكم حداً فجعلت له عقوبته ـ ١٧٥
197	_ من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسقين ماءه	ـ من أعتق شقصاً من عبد إن كان موسراً
191	_من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسق ماءه	ـ من أعمر عمرى، فهي له ولعقبه ٢٣٥
۱۰۳	_ من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له	ـ من أعمر شيئاً فهو لمعمّره محياه ومماته ولا ترقبوا ٢٣٥
۸٦	_ من مس الحصي فقد لغا	ــ من أعمر شيئاً فهو له حياته ومماته . ٢١٩
٥٣٢	ــ من منح منحة ورق كان له كعدل رقة	ـ من ألقيَ في قلبه نكاح امرأة فلينظر إليها ٢٠٣
٤٥	_من يحرم الرفق يحرم الخير	ـ من بلغ حداً في غير حد فهو من المعتدين ٣١٩
44	ـ من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين	ـ من بني لله تعالى مسجداً ولو كمفحص قطاة ٢٥٨
۱۳۲	ــ المهور ما تراضى عليه الأهلون	ـ من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت ١٠٩
179	_النذر كفارته كفارة يمين	_من حفر بتراً فله ما حولها أربعين ذراعاً ٣١٢
179	_النذر نذران: فهان كان لله	من راح إلى مسجد الجهاعة مسمد
179	ــ النذر يمين وكفارته كفارة يمين	ـ من سبق العاطس بالحمد أمن من الشؤص
110	ـ نظر النبي عليه السلام إلى عرش مكة	واللوص والعلوص ١٢٠
۱۹۰	_نعم لأنك تخلفت بأمري بالعذر	ـ من سبق العاطس بالحمد وقاه الله وجع
447	ـ نعم لكما أجران: أجر الصدقة، وأجر القرابة	ـ من سلك طريقاً يتلمس فيه علماً . 🛴 ٢٩
٧٦	ـ نعم لو كنت على ضفة نهر جار	ـ من سلك طريقاً يطلب فيه علهاً سلك الله به
19.	_نعم والأجر بينكما	طريقاً
177	_النكاح سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني	ـ من طلب صرف الحديث عوقب بكذا ـ ٢٤٣
	- نهى ﷺ أن يمنع نقع البئر	ـ من طلب صرف الحديث يبتغي به إقبال ٢٤٣
۱۷۸		ـ من طلب القضاء واستعان عليه ٢٦٩
797	· · ·	ـ من طلب القضاء وكل إليه ٢٦٩
478		ـ منعت العراق قفيزها ودرهمها ٩٦

٧٩	وعفروا الثامنة بالتراب وعفروا الثامنة بالتراب	ـ نهى عليه الصلاة والسلام عن إتيان النساء في
90	ــوفي الرقة ربع العشر ــ ـــــــ ــــــــ .	محاشهن ۱۷۸
704	وقضى رسول الله بالشفعة في كل شرك	-نهى عن بيع حبل الحبلة
۰۲۳	ـ وكنت نهيتكم عن النبيذ في الدباء	ـ نهى عن بيع نقع البئر . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
177	- ولا تبايعوا بإلقاء الحجر	ـ نهى عن بيع الولاء وعن هبته ــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱۸۷	ــولا تغدروا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-نهى عن حبل الحبلة ٢٣٨
۱۸۷	_ولا تغلوا فإن الغلول نار	ـ نهى عن قتل العسفاء ـــــ ١٧٦
۱۸۸	_ولا تقتلوا وليداً	ـ نهى عن كسب الحجامة ٢٦٤
۱۸۸	_ولا تمثلوا	- نهى عن كل ذي مخلب من الطير
177	ــولا تناجشوا	ـنهى عن المجثمة
۱۸۳	ولا في عام السنة	ـ نهى عن المزابنة والمحاقلة
317	_ولا يتَّخذ ثُباناً	ـ نهى عن متعة النساء زمن خيبر ـ . ـ ـ ـ ـ ـ ١٤١
۷٥	ـ ولا يجلس على تكرمة أخيه	ـ نهى عن نكاح المتعة
	_ولا يركب دابة من فيء المسلمين حتى إذا	ــنور بالفجر قدر ما يبصر القوم ــــــ ٨٢ ٨٢
۱۹۳	أعجفها	ــ هاتوا أصغر القوم ــــــــ ٢٥٧
۱۱۸	_ولا يعضد شجرها	_الهدية تذهب وَحْرَ الصدر
197	ولا يلبس ثوباً من فيء المسلمين حتى إذا أخلقه	ـ هلا حددت شفرتك قبل أن تضجعها
177	_الولاء لحمة كلحمة النسب	ـ هي خير لكم من حمر النعم ٨٣ ٨٨ ،
١٦٥	_الولاء للكبر	ـ هيّ لك أو لأخيك أو للذئب ٢٠٨
440	_الولاء لمن أعطى الثمن	_وأَبعد في الأجل
191	_وللجاعل أجر ما احتسب	_وأجرك ـ
141	_وللجاعل أجره وأجر الغازي	_ وأخيفوا الهوام قبل أن تخيفكم
1.1	ـ الولد ثمرة القلب، وإنه مبخلة مجبنة محزنة	_وإذا أتبع أحدكم على مليء فليتبع ٢٨٩
189	_الولد لصاحب الفراش وللعاهر الحجر	_وأنا بين ظهرانيكم ـ ١٤٧
227	ــ وما طفا فوق الماء فلا تأكل	ـ و إن حاصرت أهل الحصن المما
227	_ومانضب عنه	_وأن يستام الرجل على سوم أخيه ٢٦١ .
۲•۸	_ومعها سقاؤها	_ و إياكم وكرائم أموال الناس ٩٤
177	_ومن استأجر أجيراً فليعلمه أجره	ـ وجعل في الجنين غرة
190	وهم يد على سواهم	_والجهاد ماض
190	_ ويرد عليهم أقصاهم	_والخمس مردود فيكم
171	_ويستعسى في نصيب الذي لم يعتق	ـ الوضوء شطر الإيمان ٩٦
190	_ويسعى بذمتهم أدناهم	

Y0Y	ـ يا خيل الله إركبي	ويعقد عليهم أولهم
	ـ يا سلمان! كُلُّ طعامِ وشرابِ وقعت فيه دابة	ـ ويل أمه ا مسعر حرب
٧٥	ليس لها دم ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ ويل للأعقاب من النار ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
191		ـ ويلك، أربيت إذا أردت ذلك فبع ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ٢٤٥
	سيا معشر الأنصار امسكوا عليكم لا ــ	ـ واليمين الفاجرة تدع الديار بلاقع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
719	تـعمروها	ـ يا أهل البلد صلوا أربعاً فإنا سفر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
440	ــ يرقع قميصه	ـ يا أيها الناس إني قد بدنت ـــ ١١٩
٤٦	_يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا	ـيا بن عمر ما هكذا أمر الله ١٤٥

# ٣ ـ فهرس الأشعار

رقم الصفحة	الشطر الأول	رقم الصفحة	الشطر الأول
۲۵۳	ـ تركت أباك بأرض الحجاز	<b>***</b>	_إذا أنت لم تبرح تؤدي أمانة
198	_ تفقأ فوقه القلع السواري	187	_إذا جاءنا السجان يوماً لحاجة
***	ـ تهدي الأمور بأهل الرأي ما صلحت	177	_ إذا ما ركبنا قال ولدان أهلنا
٧٣	ـ جاءت به معتجراً ببرده	104	_استغن ما اغناك ربك بالغنى
Y79	ـحتى أتى أزبيها بالأدب	١٨٠	_اشبه أبا أمك أو أشبه حمل
٨٥	ــالخصُّ فيه تقر أعيننا	Y7 <b>Y</b> . 1	_اشرب على الورد في نيسان مصطبح
90	ــ خمدن مناخه وحمدن منه	197	_أغار على سراة بين لؤيـــــــــــــــــــــــــــــــــ
7.7	_حملتها ما حملتني أكثر	187	_أفي كل عام أنت جاشم غزوة
171	ـ خرجنا من الدنيا ونحن من أهلها	171	_ألا سبيل إلى خمر فاشربها
17.6	ـ خطرات الهوي تروح وتغدو	١٠٨	_ ألم تعلمي يا أم أسعد إنهاــــــــــــــــــــــــــــــــ
1 • •	_ الخيط الأبيض لون الصبح منفتق	791	_أما تراني كيساً مكبساً ـ
99	ـ خيل صيام وخيل غير صائمة	Y9A	_أما ترى جسمي خلا قد رهن ـ ـ
98	ـ سعىٰ عقالاً فلم يترك لنا سبدا	Y+V	_أم صرفاناً بارداً شديداً
۲۳٦	ـ طعنت ابن عبد القيس طعنة ثائر	90	_أما الفقير الذي كانت حلوبته
7.7	ــ عجوز ترجى أن تكون فتية	179	_أنا ابن جلا وطلاع الثنايا _ ـ ـ ـ .
744	_عظيم القفار خوُّ الخواصر أوهبت	۲۸۱	_إن الذي كان لنا تنكر العام لنا
\V•	_عفت الديار محلها فمقامها	170	_انكحت صم صفاها خف يعملة
17/	_عقدت على قلبي بأن يكتم الهوي	7+7	ــ إني لها بعيرها المذلل ما المدال
98	_عمي الذي منع الدينار ضاحية	177	_أو مائة تجعل أولادهاـــــــــــــــــــــــــــــــــ
717	_ فاخلف واتلف إنها المال عارة	188	_أيا جارتي بيني فإنك طالقة
171	ـ فإن تنكحي انكح و إن تتأيمي	7+7	ــ بنونا بنو أبنائنا وبناتنا ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
178	_فلا تقربن جارة إن سرها	7 • 7	_بنيت بها قبل المحاق بليلة
<b>197</b>	_ فلما خشيت أظافيره	178	ـ التاركين على طهر نساءهم ـــ
11.	۔ فهن يمشين بنا هميساً	Y • Y	_ تدس إلى العطار ميرة أهلها
101	_قليل الألايا حافظ ليمينه		ــ تراجع هتراً من تماضر هاترا ــــــ

۲۲۰		ــوشاركنا قريشاً في تقاها	111	ـ ولا تقولن لشيء كيف أفعله
199 .		ـ وفارقتك برهن لا فكاك له	141.	ــ لا يتأذىٰ لما في القدر يرقبه
<b>۲ ۱ ۸</b>		ـ ولا ضيعته فألام فيه	۲۲.	ــ لا يصلح الناس فوضي لا سراة لهم
377		_ ولولا عبسة لتركتموه	197	ــ لك المرباع فيها والصفايا
١٦٠	. ,	_ومارد من بعد الحرار عتيق	1.7.	ـ لهنك من عبسية لوسيمة سيست سيست
7 • ٢		ـ وما غرني إلَّا خصاب بكفها	Y•V	ـ ما للجمال مشيهاً وئيدا
119		ـ وما هجر ليليٰ أن تكون تباعدت	۲۳٦	ـ ملكت بها كفي فانهرت فتقها
244		_وودعن مشتاقاً أصبن فؤاده	127	_مورثة مالاً وفي الحي رفعة
۱۷۰		_ يا دار ميَّة بالعليا فالسند	779	ـ نحن في المشتاة ندعو الجفلي
١٤٥		ـ يا رب ذي ضغن على فارض	٨٩	ـ وأبيض يُستقسى الغيام بوجهه
۱۸۰		_ يصبح في مضجعه قد انجدل	104	ـ وإذا تكون كريهة أدعىٰ لها
100		_يقول حبيبي كيف صبرك بعدنا	۱۰۸	ـ وأشهد من عو فٍ حلولاً كثيرة
۲۸۷		_يلذن بأعقار الحياض كأنها	Y•V	ـ و إنها أمهات الناس أوعية
771		_ينجمها قوم لقوم غرامة	<b>۲۳۳</b> .	ـ والله لو كرهت كفي مصاحبتي

# ٤ ـ فهرس الأعلام

صفحة	اسم العلم رقم الا	م العلم رقم الصفحة	اس
۰	_أبو بكر الباقلاني مسم	إبراهيم النخعي، إبراهيم بن يزيد ١٥٩، ١٥٩	_
۰۰	ــ أبو بكر بن فورك	بن أبي شُلميٰ ١٦٢	
۲٤	_أبو بكر، محمد بن الحسن بن دريد الأزدي	ابن أحمد بن عمرو بن تميم، الخليل 💮 ١٧٢	۱_
ړ	ـ أبو بكر، محمد بن عبد الله الإشبيلي، ابن العرب	ابن الأعرابي، أبو عبد الله محمد بن زياد	
٣٦	المالكي	بن حاجب	
	_ أبو بكر، تحمد بن عثمان بـن مسبح الشيباني	ابن الحارث بن قيس، شريح ٢٤٥	
3 3	الجعد الجعد	ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر	
45	ـ أبو بكر، محمد بن القاسم بن بشار الأنباري	العسقلاني . ـ ـ ـ ـ	
٢٣٦	_أبو ثروان العكلي	ابن رشد ا	
۱۰۸	ــ أبو جعفر، الطحاوي	ابن زياد، محمد بن زياد اللؤلئي الكوفي ٩٢	۱_
45	_أبو جعفر، محمد بن حبيب	ابن سماعة، محمد بن سماعة بن عبيد الله بن	
17	_أبو حاتم، أحمد بن حمدان بن أحمد الرازي	هلال التيمي ٢٦٥	
إلى ٥١	_أبو حامد، محمد بن محمد، حجة الإسلام الغز	ابن فارس	<b> </b> _
	_أبو الحسن، علي بن علي بن محمد التغلبي	ابن قتيبة الدينوري ١٠	۱_
01	الآمدي	ابن قتيبة ، عبد الله بن مسلم الدينوري ٢٨١	l
٣٤	_أبو الحسن، علي بن المغيرة الأثرم	ابن قدامة ـ	١_
۱۰۸	_أبو الحسن الكرخي	ابن نجيم الصري، زين العابدين إبراهيم 💮 ١١	
	_أبو الحسن، محمد بن أحمد بن إبراهيم، ابن	ابن هشام، عبدالله بن يوسف	_
٣٤	كيسان كيسان	أبو أحمد، محمد بن إبراهيم سليهان الأصفهاني	
	_أبو الحسن، محمد بن عبد السلام بن ثعلبة	العسال العسال	
37	الخشني القرطبي	أبو إسحاق، إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم	<u> </u>
٣٤	_أبو الحسن، النضر بن شميل المازني	الحربي	
44.	_أبو الحسين، الأهوازي، محمد بن الحسين	أبو إسحاق الإسفرائيني	_
,	_أبو الحسين، عمر بن أبي عمر محمد بن يوسف	أبو بكر	
٣٤	الأزدي القاضي	أبو البقاء الكفوي المساء الكفوي	

	_أبو عقيل، لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر	أبو حفص، عمر بن محمد بن أحمد النسفي ٦٨
14+	العامري العامري	
	_أبو العلي، محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٢٦	المباركفوري · · · · · · · · · · · · · · · ·	 ـ أبو زكريا ، محيي الدين بن شرف النووي ١١
48	_أبو علي، محمد بن المستنير، قطرب ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٤	_أبو عمرو، إسحاق بن مرار الشيباني	. أبو زيد، سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري –      ٣٤
٣٤	_أبو عمرو، شمر بن حمدويه الهروي	ـ أبو سعيد، الحسن بن يسار، الحسن البصري - · ٣٢٢
	_أبو عمرو، عثمان بن عمر بن أبي بكر، ابن	. أبو سعيد، عبد الملك بن قريب الأصمعي ٣٤
٥١	الحاجب، المالكي	_أبو سلمة العاملي ١٨٧
I	_ أبو القاسم، إسهاعيل بن الحسن بن علي الغازي	ـ أبو سليمان ، حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي
٣٤	البيهقي البيهقي	البستي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	_أبو القاسم، محمد بن عمر محمد بن عمر	_أبو الطيب، أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي
4.5	الزخشري	الكندي ١٢٥
3 4	_أبو محمد، سلمة بن عاصم الكوفي	_أبو الطيب، محمد شمس الحق العظيم آبادي ٣٧
	_أبو محمد، عبدالله بن جعفر بن محمد، ابن	_أبو العباس، أحمد بن على الفيومي
34	درستو په	المقري المقري الم
٣٤	_أبو محمد، عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري	ـ أبو العباس، أحمد بن يجيل الشيباني، ثعلب - ٣٤
	_ أبو محمد، قاسم بن ثابت بن عبد العزيز العوفي	ــ أبو العباس، محمد بن يزيد الثمالي المبرّد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
37	السرقسطي	_أبو عبد الله بن محمد بن عبد الله أبن قادم ٣٤
37	_أبو محمد، القاسم بن محمد بن بشار الأنباري	_أبو عبدالله بن محمد بن عرفة
	ــأبو مروان، عبد الملك بن حبيب بن سليمان	_أبو عبدالله الحميدي ٥٠
٣٤	السلمي الألبيري	_أبو عبدالله الصيمري
٥٠	_أبو منصور البغدادي	ــ أبو عبد الله، محمد ابن عمر بن الحسين فخر
11	_أبو منصور، محمدبن أحمد الأزهري الهروي	الدين الشافعي . ـ ـ
۲۷٠	_أبو موسىٰ الأشعري	ــ أبو عبد الرحمن، الخليل بن أحمد الفراهيدي ٢٩١
۳٤ ر	_ أبو موسى، سليمان بن محمد بن أحمد، الحامضر	ــأبو عبد الرحمن الفارسي، طاووس ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٠	_أبو موسى، محمد بن أبي بكر المديني الأصفهاني	_أبوعبيدة ٧٥
١٠	_أبو نصر، إسهاعيل بن حماد الجوهري	_أبو عبيدة بن الجراح
٦.	ــ أبو اليسر، محمد البزدوي	ــ أبو عبيدة، معمر بن المثنى التيميـــــــــــــــــــــــــــــــــ
7.	_أبو يعقوب ــ ــــ ــــــــــــــــــــــــــــ	_أبو عبيد، القاسم بن سلام الهروي ع٣، ٩٣
۱۸٥	_أبو يوسف	
۲٥		شمعون السلمي سيــــــ ٣٤

	_
_ حمل بن مالك بن النابغة الهذلي	_أحمد بن فارس بن زكريا
ــخالد بن عبد الرحن بن أحمد العك ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	_أحمد بن يحيىٰ بن سيّار الشيباني ١٩٧
_خالد بن عبد الله القسري الدمشقي	_أحمدرضا
ـ خديجة بنت خويلد	-الإسبحابي، علي بن محمد بن إسهاعيل بن
ـ خلف بن عبد الملك بن عبد الله بن غفار ـ ـ ـ	إسحاق ـــــــ ٢٦٢
ـ الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم ٨٦، ٢٤٣،	_أسهاء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر ٣٠٩
ـ خنس بن الحارث	_إسماعيل بن محمد النوحي النسفي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ دحية الكلبي ابن خليفة القضاعي الخزرجي	_أسيفع الجهني
_ رافع بن خديج بن رافع الأنصاري	ـ الأصمعي، أبو سعيد، عبد الملك ابن قريب _ ١٤٩
_رقية بنت محمد بن عبد الله	ـ الأعشىٰ، ميمون بن قيس بن جندل ابـن
الزبرقان	شراحیل
ــالزبير بن العوام ـــ ــ	ـ أم حبيبة بنت أبي سفيان ١٣٨
_الزركشي	ــأم سعد ١٠٨
_ زفر بن الهذيل بن قيس العنبر البصري	_أم كلثوم ١٣٤
_رکي عبد البر	سأنس بن سيرين ۸۵
_الزنخشري	ــ أيوب بن موسىٰ الحسيني ١٢
ـ الزهري، محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد	ـ بحيرة بنت هانيء ١٣٨
الله بن شهاب	ـ بحينة بنت الحارث بن المطلب بن هاشم
_زهير بن أبي سلميٰ	ـ تقي الدين السبكي ٤٣
ــزياد بن أبيه بن سمية	ـ تقي الدين، يحيي بن محمد الكرماني ٣٦
_زياد بن ذبيان	ـ جبلة بن حميد
_زيدبن ثابت بن الضحاك الأنصاري	ـ جذيمة الأبرش
_زيدبن خليدة اليشكري	ـ جعفر بن محمد بن الحسين بن علي بن أبي طالب ٣٠٩
_زيد بن صوحان	ـ جمال الدين، أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي،
_زيد بن عبد الله بن قسيط	ابن الجوزي
_زيدبن وهب، أبو سليمان الجهني	ـ جمال الدين بن منظور الإفريقي 💮 🕟 🕦
ـ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن	ـ حبان بن منقذ الأنصاري المازني ٢٤٠
ـ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن ـ سعد بن أبي وقاص	ـ حبان بن منقذ الأنصاري المازني ٢٤٠ ـ الحجاج بن يوسف الثقفي ١٧٠
	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
_سعد بن أبي وقاص	ـ الحجاج بن يوسف الثقفي
_سعد بن أبي وقاص _سعدي أبو جيب	ـ الحجاج بن يوسف الثقفي ـ ـ ١٧٠ ـ حسان بن ثابت ـ ١٩٦
•	- خالد بن عبد الرحمن بن أحمد العك

ـ عبد الحكم بن عبد الله بن أبي فروة ـــ ١٣٠	ـ سلمة بن صخرــــ ــــ سند
_عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصاري الكوفي ٢٦٤	_سلیان بن یسار ـــ سیدست
_عبد الرحمن بن ثروانعبد الرحمن بن ثروان	ـ سوار بن سعيد ـ ــــــــ ٢٧٢
_عبد العزيز بن أحمد الحلواني ٢١٣، ٢١٣	ـ الشافعي، محمد بن إدريس بن عبد مناف ٢٢٣
ـ عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح	ـ شرحبيل بن حسنة ١٨٤
_ عبد الغني الدقر ١١	ـشريح بن الحارث بن الجهم الكندي ـــ ٢١٠
ـعبد الملك بسن قريب بسن علي بن أصمع	ـ شعبةً بن المغيرة بن مسعود الثقفي ـ ١٧٧
الباهلي	ـ الثَّاخ: هو معقل بن ضرار ـ ـ ــــ ١٤٧
ـعبد الملك بن محمد الصنعاني ١٨٧	ـ صفية بنت حيي بن أخطب ــــــ ١٩٢
ـعبد الملك بن مروان ــعبد الملك بن مروان	ـ طاهر بن برهان الدين ـــــ ٢٩٩
_عبد المنعم سيد عبد العال	ـ طرفة، عمرو بن العبد ـ ٢٦٩
ـ عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري	ـ طلحة بن عبيد الله بن عثمـان التيمي القرشي
ـ عبد الواحد الشيباني ـ عبد الواحد الشيباني	الكي
_عبيدالله بن الحر الجعفي الكوفي ٢٨٠	_عاصــم بن عدي بن الجــد بن العجلان
ـعبيد بن أوس، السَّهّام	الأنصاري ٢٤٨
ـ عبيــد بــن حصين بــن معاوية بــن جندل	ـ عامر بن شراحيل . ٢٧٩
النميري	_عبادة بن الصامت ٢٤٦ ، ١٧٥
- عـتاب بـن أسيد بـن أبي العيص بـن أمية	ـ عبد الله بن جعفر الهاشمي القرشي
الأموي ٢٤٩	ـ عبد الله بن رواحة ـ ٢٠٧
عدي بن حاتم ١٩٢	ـعبدالله بن الزبير
ـ عز الـديـن، أبو عبـدالله، محمد بن عبد	عبدالله بن عباس ۱۳۵، ۱۳۵
السلام الأموي التونسي ١١	ـ عبد الله بن عبـ اس بن عبد المطلب الهاشمي
ـعلي بن أبي طالب	القرشي ــ ـ ٢٤٥
_علي بن مجد الدين بـن الشاهروري	عبد الله بن عبد الله بن عثمان التيمي
البسطامي ١٠٨،١١	ـ عبدالله بن عبدالملك
علي بن محمد الحسني الجرجاني	ـ عبد الله بن عثمان بن عامي التيمي القرشي ٢٣٣
عمار بن ياسر ١٩٥، ٧٢	ـعبدالله بن عمر ١٣٥ ١٣٥
عمران بن حصين ٣٤١	عبدالله بن مسعود ١٣٥
-عمر بن الخطاب ١٢٩	- عبد الله بن مسعود بن غافل المذلي
عمر بن عبد العزيز ٢٧١	ـ عبد الله بن مسعود الهذلي المكي ٢٧١
عمر بن محمد بن أحمد بن إسهاعيل ٥٩	ـ عبد الله بن المطاع بن عمر الكندي
عمر بن محمد بن أحمد بن لقهان النسفى ٩٥	-عبدالله بن مغفل بن عبد نهم المزني ١٩٥

عمد بن الحسن الشيباني ٧٦ ، ١٣٠ ، ١٦١	_عمر فروخ
_محمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني - ٩٢ ، ٢٤٢	عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
عمد بن زياد، ابن الأعرابي عصد بن زياد،	_غُمير
- محمد بن عبد الله بن عثمان التيمي ٢٣٣	ـ عمير بن شييم بن عمرو بن عباد بن بكر،
- محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد، ابن الهمام ٥١	القطاميا ٢٨٧
_محمد بن علي التهانوي	_عيسلى بن موسىٰ ــــ ٢٧٦
_محمد بن علي الشوكاني ٥٥	ـ العيني، بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد
_محمد بن عمرو ـــ	العيني الحنفي ٢٦
عمد بن عمر الواقدي - محمد بن عمر الواقدي	_الغزالي
_ محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الكريم بن	_فخر الدين أبو شجاع محمد بن علي بن شعيب
موسیٰ بن مجاهد موسیٰ بن مجاهد	البغدادي، الدهان ٣٤
عمدبن مسلمة ٢٠٢	ــالفرزدق، أبو فراس
ـ محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهدير	_فروة ب <i>ن عمير</i> ۲۷۹
_محمد بن موسیٰ الخوارزمي ۲۹۰	ـ فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر ٢٠٩
_محمد زكي عبد البر	_قاسم القونوي
_محمد الغزالي	_القاضي عياض بن موسىٰ اليحصبي المالكي ٢٦
_محمد ناصر الدين الألباني ٧١	_القتيبي_هو ابن قتيبة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ محمد هشام البرهاني	_القرطبي
_محمود بن لبيد _	_القعقاع بن شُورِ ١٣٨
_محيي الدين يحييٰ بن شرف النووي	ـ قيس بن الخطيم بن عدي بن عمرو بن سواد ٢٣٦
_المرغيناني	ــالكرخي: أبو الحسن ــابـــــــــــــــــــــــــــ
_مروان بن الحكم	_الكوماني
_مسروق بن الأجدع	ـ كعب بن عمرو بن عِباد الأنصاري ـــ ٧٧
_مِسوَر بن مخرَمة ٢٥١	ـ كعب بن مالك بن أبي بن كعب الأنصاري
معاذبن جبل بن عمرو الأنصاري ٣٠٥	السلمي ١٢٩
_معاوية بن أبي سفيان ١٩١	_مالك بن الحويرث ـ ـ ـ ـ
معقل بن ضرار بن سنان بن أمية	ـ مجمد الدين أبو السعادات، ابن الأثير ـــــ ٣٤
_معيقيب _	_ مجد الدين، أبي السعادات المبارك ابن الأثير
_ملاّ علي القاري ٣٦	الجزري ـــ ـــــ ٠٠٠ ـــ ١٠
ـ منذر بن الزبير	_مجد الدين، محمد بن يعقوب الفيروزأبادي ١٠
_ موفق الدين بن مقداد المقدسي	_محمد بن إبراهيم الضرير الميداني ٨٥
ـ ناجيّة الأسلمي	_محمد بن أبي الفتح البعلى الحنبلي

۱۲۹	<del>-</del>	النجاشي النجاشي النيسابوري ٣٤ - ٢٤
377		ـ نجم الدين النسفي ـ ـ
٨٤	<del>"</del>	-نصر بن الحجاج ١٧٦
79	ـ يَرُفأ، مولى ابن مسعود "	ـنصر اللخمي ــــــ ٢٠٦

# 0 ـ فهرس الأماكن والبلدان

رقم الصفحة	المكان أو البلد	رقم الصفحة	المكان أو البلد
177	ـذات عرق ميقات أهل العراق	110	_الأبطح اسم مكان قرب مكة
117	ـ ذو طُوي موضع خارج مكّة	1.8	_قُديد_مكان قرب مكّة
۲۷۳	ـ ذو قار: اسم موضع في الكوفة	181	_انبجان ـ انبجا
177	_الرَّبَذَةُ	مَوَازِن ١٣٣	_أوطاس اسم مكان في ديار أ
- 171	_الرقة مدينة مشهورة	19	<b>ـبد</b> ر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1 • 9	_الرّوحاء	118	_بطن عُرِّنة
7 <b>79</b> —	_الرّيّ: بلدة بخراسان	النضير ١٩٦	_البويرة هو موضعُ منازل بني
Y7V	ـ السّالحين: اسم قرية بالكوفة	1.9	_البيداء البيداء
777	_سبخة الكوفة	110	_التّنعيم
۸۸	_شخول سينسسان سانا	118 311	ـ جبِل قزح ـ
714	ـ صفين موضع قرب الرّقّة	٣٠٩	ــ الجُرُف اسم موضع
19.	ـ الطّائف	14.	ــالجِعرانة ما الجِعرانة
٨٧	_العاتق العاتق	۲۸۰	_جعفى: قرية بالكوفة ـــــ
777	ـ العالية هو ما فوق نجد إلى أرض تهامة	۲۸۰ ـ	ـ الجُعْفة
97	ــالعراق ـــ	3.7	_حِراء: جبل بمكّة
118	<b>ـ عرفات</b>	\ • • · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ــالحرّة . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
17.	_العلياء اسم موضع ـ	٠٠٣	حروراءـــــــــ
۸٧	_العَوالي	117 -	_الحطيم في الكعبة
٠	ـ العوالي قرى في أعالي المدينة ـ.	، الكوفة وبغداد ٣١٥	_الحِلَّة من الفرات: مدينة بين
1+4	ـ القاحة قرب المدينة	Λξ	_الحيرةـــــــــــــــــــــــــــــــ
٨٤	_القادسية	Y01	_الحِيرة: مدينة
111	ــ تُعَيقِعَان جبل بمكة ـــ تُعَيقِعَان جبل بمكة	، النهر ٢٦٣	_ فرغانة: مدينة واسعة بها ورا
777	_الكناسة: محلَّة بالكوفة	197	_الخندق
٨٤	_الكوفة	ن المدينة . ١٦٥	ـ خيبر موضع على ثمانية بُرُد مر
۸۷	_المدينة	181	دير الزور ــ . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

۳۸۲		فهرس الأماكن والبلدان
117	_مِنَى	ــالزدلفة ـ ــ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ١١٤
<b>179</b>	_الموصل: مدينة مشهورة	ــالمشعر الحرام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨٤	_النجف	_مسجد الخيف
198	_النُّجير من بلاد اليمن	ـ المصيصة هي مدينة من ثغور الشام بين أنطاكية
۲۰۲	_وادي القرى	وبلاد الروم ـــ ـــ ـــ ـــ ١٩٧
٨٨	۔الیمن	ـ الملطية هي من بناء الإسكندر بلدة من بلاد الروم ١٩٧

#### ٦ ـ فهرس الكتب

لصفحة	الكتاب رقم ا	فعحة	رقم الصا	الكتاب
۳۷ .	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	40		_أبجد العلوم
۱۲	<ul> <li>الزينة في الكلمات الإسلامية العربية</li> </ul>	٣٢		ـ الإحكام في أصول الأحكام ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
40	ـ السنة قبل التدوين	٣١		_أصول التفسير وقواعده
٣٧	ــشرح سنن أبي داود	۳.		ـ أصول فقة السنّة ما المستنة السنّة ا
٣٦	_شرح سنن الترمذي _شرح سنن الترمذي		لمتداولة بين	ـ أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ ا
۳۷	- شرح سنن النسائي	١.	··· •	الفقهاء
٣٦ .	ــشرح صحيح مسلم ـ	37	ن کثیر	_أوجز التفاسير في اختصار تفسير ابر
717	_شرح فتح القدير	11		ـ بداية المجتهد
٣٦	_شرح مشكاة المصابيح	٣٢		ـ تاريخ آداب العرب
	ـشرح المصطلحات الفقهية والألفاظ الغريبة	11		ــتحرير ألفاظ التنبيه (أو لغة الفقه) ـــ
11	الواردة في كتاب المقنع	٣٦		ـ تحفة الأحوذي
17	_ الصاحب <i>ي</i> في فقه اللغة	17		_التعريفات للجرجاني
٣٦	_عارضة الأحوذي في شرح الترمذي	11		ـ تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب
٣٦	_عمدة القاري	11		ـ تهذيب الأسماء واللغات
1.	_غريب القرآن	11	ناجب	ـ جامع الأمهات في فقة مالك لابن الح
1.	_الفائق في غريب الحديث	۱۲		ـ جامع العلوم في اصطلاحات الفنون
٢٦	ـ فتح الباري ـ	717		ـ حاشية ابن عابدينـــــــــــــــــــــــــــــــــ
17	_ فقه التوحيد من شرح الطحاوية وفتح المجيد	11	•	_الحدود والأحكام الفقهية
17 .	_القاموس الفقهي: لَغةً واصطلاحاً	11		ـ الحدود في التعاريف الفقهية
781	ـ كتاب السِّير	۳٥		_الحطة في ذكر الصحاح الستة
17	_كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي	77		ـ خزانة الأدب
٤٩	_ كشف مواقف الغزالي من السنة وأهلها	٣١.	٠ ٢	- الخمر بين الطب والفقه
17	_الكليات لأبي البقاء الكفوي	۱۲		دستور العلماء
٣٦	ــالكواكب الدراري	11		_رسالة في الحدود
١.	السان العرب من من من من من من من من من	11	** ** **	- الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي

#### ٧ ـ فهرس المصطلحات

رقم الصفحة	المطلح	رقم الصفحة	الصطلح
٤٨	- خبر الواحد المحتف بالقرائن	حاديث الصحيحة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_آحاد الأ-
	ـ خطاب الإهانة	ث الصحيحة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	ـخطاب التحبُّب	الحديث فهو مذهبي	_إذا صح
Y+ (19 -	ـخطاب التحنين ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	, والصفات ١٨	_الأسامي
۲.	ـ خطاب التشريف	يان يان	_الاستحــ
	ـخطاب التعجيز	سان: استخراج المسائل الحِسان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ الاستحم
	ـخطاب التلوينـــــــــــــــــــــــــــــــــ	والإيمان ١٨	
	ـخطاب التهييج ـــــــ	تشريع تشريع	_أصول ال
	ـ خطاب الجنس ــــــ	لقرآن	
19	ـ خطاب الخاص ـ ـ ـ ـ ـ	غرب ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	_أفصح ال
19	_خطاب الذم	عقيدة	ـ ألفاظ ال
19	ـ خطاب العام	منّة النبوية ١	_أهمية الس
	_حطاب العين	ص وأنواعه	
	_خطاب الكرامة	ص والتعميم ٢٢	
	ـخطاب النوع	لأحاديث النبوية ٣٥	
	_دراسة الأسانيد	**	
	_دلالة الإشارة	بن المتفلسفة والمتكلّمة ١٢٦	
١٧	_دلالة الاقتضاء	لكلملكلم	
١٧	_دلالة العبارة	سنّة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	_دلالة النص	سنّة النبوية في العقيدة ١٣	
	_الرّواة العدول الثقات	النبوي محفوظ ٣٣	
	_الروح والنفس	النبوي وأثره في اللغة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
	_السؤالات والجوابات في القرآن	لقرآن العلمية ٢٣	
	_السلف الصالح	ول الله ﷺ	
	_السنّة والقرآن	حد الثقة حُجّة	

ـ شرح الأحاديث النبوية	٣٦	_اللهجات العربية	44
_صيغ العموم	۱۷	_مبهم الدلالات	۱۷
_الظاهر	۱۷	_المجمل ، ، ، ، ،	۱۷
ـعطاء القرآن ــــ ـــــــــــــــــــــــــــــــ	77	_المشكل	۱۷
علم أصول الفقه	۳.	_معارف القرآن	11
ـ علم الحديث رواية ولغة       ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	٣٣	_المفسّر	17
ـ علم شرح الحديث النبوي	۳٥	_ مكانة الحديث النبوي	44
_علم الفقه والحديث	۳.	_منهج الأخذ بالسنّة	٤٥
_العلوم الإسلامية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣١	_منهج السنة في التفسير	٣١
_العلوم الرياضية	79.	ـ موسوعة في اصطلاحات العلوم الإسلامية	17
ـ فصاحة الرسول ﷺ	۲۸	ــ نسَب رسول الله ﷺ	۱۸۸
ـ الفقه الإسلامي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۳.	_النَّص	۱۷
ـ القرآن وأثره في اللغة	۱۳	ــ نقد الرّواة	٧٠
_القياس	۲٠۱	_ وجوب اتباع السنّة	٤١

# ٨ـ فهرس الكلمات اللغوية والفقهية الهفسرة في الكتاب

_الأتان ٢٦٢ .	_الإبار ٣١٠.	_1
_الإتخام ٣١٨.	_الأباعد ٢٠٧ .	
_أتربَ ١٣١.	_الإباق ٢١٠.	_الآبق ۲۱۰ .
_اتركوا أهلَ ١٣٣ .	_ إبان ۳۱۹.	_آبق ۳۰۰ .
_اتّزِن ۲۸۱.	ـ ٢٢٤ مُنْكِبُ ٢٢٤.	_آبي اللحم ١٩٠ .
ـ أَمَّالك ٥ • ١ .	_الإبانة ٢٧٣ ، ٣٣٢ .	_الْآثار ۸۷۸ .
_الاتهاب ۲۳۲ .	ـ ابتكر ۸۷ .	_آجَرَ ١٨٥، ٢٦١.
_أتوفَّى ٢٤٨ .	_ابتلاع ٣١٦.	_الآمجُو ٢٦٨ .
_الأتون ٢٦٨ .	_الابتياع ٢٣٦ .	_الآجور ۱۷٤ .
ـ الإتيان ۲۸۸ .	_الأبد ١٧٠ .	_آخذ ۲۷۲ .
_الإثابة ٢٣٤.	_الإبريق ٣٠٠.	ــالاَس ١٧٤ .
_أثاث ١٩٠.	ــ الأَبْزَى ٢٤١ .	_آسيتُ ۲۷۰.
_الإثخان ١٩٤.	_أبضاع ١٣٠ .	_الآفات ۲۳۰.
_أثخنه ۲۲۷ .	_الإبضاع ٢٢١.	_آکل ۱۳۰ .
_الأثر ٣٢٧.	_الإبط ٢٤٠.	_آگی ۱۵۲ .
_إثم ١١٥.	_الأبطح ١١٥، ٣١٥.	_آلات ۲۱۸ .
_الإِنْم ٢٧٠، ٣٢٢.	_أبطله ٢٥٠.	_آلُكَ ۲۷۲ .
_أثمرت ٣١٠.	ــأبعده ۱۰۱.	ــآمَتْ ١٣٠ .
_الأثيان ٣٠٢.	_أبقَ العبد ٣٠٠.	_الآمة ٢٧٩.
_ اثنتین ۳۳۷ .	_أَبَقَ ١٨٩ .	_آمنًا ۱۹۷.
_الإجاح ١٤٩ .	ــالإبل ٢٦٧، ٣٣٣.	ــآمّين ١٢١ .
_أجار ١٩٧ .	_ إبله ۲۵۰ .	_الآناء ٣٠٠.
_ إجار ٢٠٣.	ــابن السبيل ٩٥.	ـآنسَ ٣٢٤.
ـ الإِجّار ١٧٤ .	_الإيهام ۱۲۹ ، ۳۲۸ .	_أَبَى ١٣١ .
_ إجارة ٢٦٦ .	ــأيهم ١٢٩.	_الإباء ١٣١ .
	1	-P

2		
ــأحيل ٢٨٩ .	ــاحتضن ١٩٥.	_الإجارة ٢٦١.
_الإخبار ۲۷۵.	_الاحتطاب ٢٢١.	_الإِجارات ٢٦٧ .
ـ اختاري ۲۵۰ .	_احتطبَ ۱۲۲ .	_ إجازة ٥٨٨ .
_الاختطاف ۲۲۲.	ـ الاحتقار ١١٣.	_اجتاز ۱۷۰.
_اختطه ٣٣٢.	_الاحتلام ١٣٠، ١٩٧.	_اجتزراها ۱۸۳ .
_أخاقيق ٨٨ .	ــاحثوا ٣٢١.	_اجتنان ٣٢٤.
_ الاختلاف ۳۰۰.	_أحجَّ ١٢٢ .	_أجدع ١٩٥.
_ إِخَالُهُ ١٨٣ .	_إحداد ١٥٠.	_أجر ٢٦١.
_اختمار ٣١٦	_أحدب ۲۰۲، ۳۲۸.	_أجر الصدقة ٧٤٨ .
_الاختيار ٣٢٨.	_أحدُّوا ٢٢٤ .	_الأجر ٢٦٢.
_الأنحدان ٢٧٥.	_احدودب ۲۰۲، ۳۲۸.	_أجّرته ۲۲۱.
_أخذني ما قَرُبَ ١١٦ .	_أمّرَ ١٨٦ .	_أجونا ١٩٧ .
_إخراج بعض الميراث ٢٩٥.	_الإحراز ۱۸۲ .	_أجرني ۲۹۱.
_أخسّ ٣٣٦.	_أحراه ٢٠٤.	- _أجري ۱۹۰.
_أخضر ۱۰۸ .	- الأحرد ٢٤١.	_أجرياء ٢٨٦ .
_إخطار ٢٩٨.	_إحسان ٣٢٧.	ـ أجزه ١١٩ .
_الإخفار ١٨٨ .	_الإحسان ٢٢٤ .	_الأَجُل ٢٥١.
ــ أخقوق ٨٨ .	احسمُوهُ ١٨٣ .	ـ أَجْلَى ٢٧٠.
_الأخلاق ٢٦٩ .	_أحصى ١٤٥ .	_اجلدوهم ١٧٦ .
ــأخلص ٣١٥.	_الإحصاء ٣٣٨.	_أجمة ٢٥٤ .
_أخْلَقَ ١٩٢.	_الإحصار ١١٨.	ــ أجمر ٨٨ .
_الأخوة ٢٨٦ .	_أُحْصِرَ ١١٨، ١٢٠.	_أجير ٢٦١.
_ الأخوات ٢٨٦ .	-الإحصان ١٢٩.	_أجير مشترك ٢٦٢.
سألخمص ٢٤٠.	_أحقر ١١٣.	_أجير الوَحْد ٢٦٢.
ـ الأخوض ٢٤١ .	_الأحقوق ١١٠.	_الإَحاطة ٣٣٨.
ـ الأخيف ٢٤١.	_أحلل ٢٢٧ .	ــأحاقيق ١١٠.
_ أداء ٣٢٧ .	_الإحليل ١٠٤ .	_أحال ٣١٠.
_أداء الشهادة ۲۷۲ .	-الأحماء ١٨٩ ، ١٨٩ .	_الإحالة ٢٨٧ .
_الأداف ٣٢٨ .	_الأحمال ١٤٨، ٢٦٥.	ـأحب ۲۷۰.
_إدام ۱۷۱ .	_الأحنف ٢٤١.	_الأحباس ٢٦٠، ٣٢١.
- أدام الله بينكما ١٧١ .	_الأخوال ٢٨٦.	_احتدمَ ٨٥.
- الأدب ٢٦٩ .	-الأحول ٢٤١.	_الاحتشاش ۲۲۱، ۳۱۳.
•	<del>-</del>	

ـ الأزبي ٢٦٩ .	_الإرث ١٤٩ .	ـ أدب القاضي ٢٦٩ .
_أزْحفُ ١٢١.	_أرجاء ٢٦٣ .	_أدحر ١١٣ .
_ازدراء ۱۷۹ .	_أرجوزة ٣٣١.	_الأدحر ١١٣.
_الازدراء ۲۹۲.	_الأرحام ٢٨٦، ٣٠٢.	_اذراً ١٧٥ .
_الازدراع ٣٠٩.	_أرحب ۲۳۲.	_الإدراك ٢٩٣.
_الإِزْرُ ١٢٠ .	_أرش الجراحة ٣٣٠.	_الإداوة ٢٦٧
_أرفة ٢٥٤.	ــ أردأ القمر ٣١١.	_الأَدَّرَة ١٢٨ ، ٢٤٠ .
_الأزلام ٣١٧.	_الإردب ٩٦ .	_ادّعاء ۲۷۸.
_أزلت ٢٣٤ .	_ إردبّها ٩٦ .	_أدلى ٣٣٧.
ـأزلف ١١٤.	ــأُرْزاً ۲۱۸ .	_أُدْلِي ۲۷۰.
_الإزهاء ٢٣٨ .	_الإرسال ١٤٦، ٢٧٧.	_أدم ۲۰۳.
_إزهاق ١٦٩ .	_الأرسيح ١٥٨.	_الأذم ٣٣٦ .
_أَسَ ۲۷۰.	_الأِرش ١٣٥، ٣٣٠.	_أدمنٰ ٣١٧.
ــأسِّ ۲۷۰ .	_الأُرق ٤ ٥٠ .	_الأدهان ٢٦٢ .
_الأسى ٢٧٠.	ــازقَ ۱۸۰ .	_أَدُّوا ١٣٢ .
ـ الأسّ ٤٥٢.	_أَرْقَى ٢٤٨ .	_أَدُّوا ٢٠٦ .
_أَسَا ٢٧٠ .	_ إرقاب ٢٣٥ .	_الأديم ١٣٠.
_الإسادة ٩٤٩.	ـ أرقب ٢٣٥ .	_الأذانٰ ٨١.
_الأسارى ٢١٦.	_أرقعة ١٩٩.	ــالأذخر ٢٤٠.
_أسارير ۲۷۸ .	_الإرماض ١٠٠ .	ــالإذخر ١١٨.
ــالأساس ٢٥٤ .	_ ارمسُوني ۸۸ .	_ الأَذِن ٣٣٠ .
_أساغه ٢١٥ .	_ارموا ۳۲۱.	_الإِذن ٣٢٥ .
_الإسبال ٢٤١.	_الأرنية ١٠٧ .	ـ أرابط ۲۷۲ .
_أسبوع ١١٤.	_الإرهان ۲۹۸ .	_الأراجيز ٣٣١.
ـ الأسبيرتو ٣١٦.	ــأرهنه ۲۹۸ .	_أَرْبَى ٢٤٨ .
ــ الاستئهار ۱۲۷ .	_ أروىٰ ۱۸۹ .	_أربع ۳۰۲.
_استأنف ١٦٧ .	_أُريسح ۱۵۸ .	ــ أربعاء ٣٠٨.
_الاستبانة ١٣٣.	ــ أريكة ٢٢٧ .	ـ أربيت ٢٤٥ .
_الاستبراء ٢٤٢ .	_الإزاء ٨٤٨ .	_ ارتثاث ۸۸ .
_استبرئي ١٥٠.	_إزار ۳۳۰.	_ إِرتجَّ ٣٣٦.
_الاستبضاع ٢٢١.	_الإزار ۱۷۳ .	ر رأرتج عليه ٨٦ .
_الاستثناء ٢٨٢.	_أزاهير ٢٦٣ .	_أرتزق ٢٥٩ .
		•

_		
ـ أسيفع ٢٩١.	_استهلَّ ۸۸ .	_استجار ۱۱۵.
ــالإشاّح ١٤٩.	_اسْتِهِ] ۲۷۷ .	ـاستجریت ۲۸۲ .
_أشاف ١٤٨ .	_استُوفَزَ ٨٣ .	_الاستحسان ۲۰۱.
_الأشاني ٢٧٥ .	_استوفي ۲٤٨، ۲٥٩.	_الاستحلاف ١٣١، ٣٤٢.
- الأشباه ۲۷۰.	_استیثاق ۲۸۸ .	_استخبثتُ ۲۲۸ .
_اشتدًّ ۳۰۱.	_الاستيجار ٢٦١.	_استخراج الجذور ۲۹۰.
_الأشتر ٢٤١.	_الاستيداع ٢١٧ .	_استخفاف ۲۷۱ .
ــالأشــجار ٣١٠.	_الاستيفاء ٣٢٧ .	_الاستخفاف ٢٩٢ .
_أشجع ١٦٦ .	_الاستيلاد ١٦١.	_استدً ۱۱۷ .
-الأشدق ٢٤١.	-الاستيناس ٣٢٤.	_استدبَرَ ۲۰۵.
ـ الإشراق ١١٤ .	أسجعٌ ٣٣١.	_استدفأ ٥ ٢ ٢ .
_اشرب ٣١٦.	_الأسحم ٢٧٦ .	_الاسترباء ٢٤٥ .
ــالأشربة ٣١٦.	_أسديت ٢٣٤.	_استلف ۹۷ .
ـ الأشربة المحرّمة ٣١٦.	_أشـرُ ١٩٤.	_استشارة ۲۷۱.
ــأشرف ۲۷۷ .	ـ الأسرى ١٩٤ .	_الاستشارة ١٢٧ .
ــأشرق ١١٤.	_الأسراء ٢١٦ .	_استشرفوا ۱۲۱، ۲۳۰.
_أشطًّ ١٣٤ .	_أسرار ۲۷۸ .	_الاستشهاد ۲۷٥ .
_أشطط ٣٠٨.	_أسرف ٣٠٩ .	-الاستصباح ٣١٣.
ــالإشعار ۱۱۱، ۱۲۱.	_أسرقتِ؟ ١٨٤ .	_الاستصناع ٢٣٧ .
_الأشعث ١١٣ .	_الأسفع ٢٩١.	-استطلاع ۲۸۰ .
ــأشعر ٨٩.	_أسقي ٢٢٥ .	ـ الاستطلاع ١٢١ .
_أشعرتها ٨٩ .	_أسكر ٣١٧.	ـ استعدی ۲۸۸ .
_الأشفار ٣٢٩.	_إسلال ۲۱۷.	_استعدتْ ١٤٣ .
_أشف ٢٥٢ .	ــأسلع ۲۶۰.	_استعلام ۲۸۰ .
_الإشفي ٢٧٥ .	_الأسنان ٣٣٠.	_استغلال ٣١٣.
ـ الأشقاص ١٠٧ .	_الأُسُّوُّ ٢٧٠ .	_استغسلتم ٣٤١.
ــأشكِل ٣٤٠.	_أَسَوْتُ ٢٧٠ .	_استقذرت ۲۲۸ .
_أشلًّ ١٣٦ .	_أسوة ۲۷۰.	_الاستكراء ٢٦٢ .
ـالأشل ١٥٦.	_الأسوة ٢٧٠ .	_استلام الحجر ١١١.
_أشمط ٢٤٠.	_أسيَا ٣١٣.	_استنطق ۲۷٤.
_الإشهاد ۲۷٥ .	ــأسّيتُ ۲۷٠.	ـ استنقاص ۲۹۵ .
ــأشواط ١١١.	_أسير ١٩٤.	ـاستنكهوه ۱۸٤، ۱۸۵.

_الإعراب ٢٧٣.	-الاضطباع ١١١.	_الأصابع ٣٣٢.
ــالأعراب ١٨٨ .	ــاضطررته ۲۰۵.	_اصبر ۲۵۹.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_أصْبَهِبُد ٢٨١.
_أعزّ ۲۳۳ .	_أطرَف ٩٠ .	_الأصبهيدية ٢٨١.
_أعزب ١٩١ . _	_أطعم ٣٣٩ .	_الإصدف ٢٤١.
_اغزُي ١٥١ .	ــأطعمت ٣١٠.	- الأصطباغ ٣١٩.
ــاطري ــالأعزل ٢٤١ .	_إطفاء ٢٩٤.	_اصطدم ٣٣٣.
ــالأعسر ٢٤٠.	_أطلق ١٢٩ .	_اصطلَى ٢١٥ .
_الإعسار ١٣٥ . _	_اطمأنّ ۲۰۵.	_الاصطلام ۳۲۸.
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-أطنان ۲۰۰.	-الاصطياد ۲۲۲ .
_أغضَبَ ١٩٦.	ـــالأظفار ۱۱۷ .	-ادمیمیود ۲۰۰۰. - آصفی ۹۰، ۳۱۵.
_اعطى ٢٦٤ . _أعطى ٢٦٤ .	_المحصور ۲۳۸ . _أظهر ۳۳۸ .	_الأصفاد ۲۹۲ .
_اعطان ۳۱۲.	- اطهر ۱۴۷ . - أظهركم ۱٤٧ .	-الأصكّ ٢٤١. -الأصكّ ٢٤١.
_أعفيت ۲۷۲ . _أعفيت	_اعارة ۲۱۹ . _إعارة ۲۱۹ .	-الأصل ۲۹۱. -الأصل ۲۹۱.
_الإعلام ۱۲۱، ۳۲۰. _الإعلام ۱۲۱، ۳۲۰.	_إعارة الأرض ٢١٩ . _إعارة الأرض ٢١٩ .	-الأصلاح ٢٨٢ . ـ الإصلاح ٢٨٢ .
_أعلقها ١٥٠.	_إعاقه ۲۲۷ . _أعافه ۲۲۷ .	-ايرطبارخ ۲۲۱. -إصلاح ۲۲۱.
_أعلم ٣٢٥.	_الإعتاق ١٦٠ . _الإعتاق ١٦٠ .	- إصلاح الأرض ٣١٣. - إصلاح الأرض ٣١٣.
_أعناق ٣١٣.	ــامِــدى ١٥٠. ــاعتدِّي ١٥٠.	_إصارح الروس ٢٠١٠. _أصلح ٢٧٠، ٢٩٦.
_اعلنوا ۱۳۳ .	_اعتقَ ٢٩٥ . _أعتقَ ٢٩٥ .	_اصبة ١٢٥.
_الإعهار ۲۱۹ . _الإعهار ۲۱۹ .	_اعتقتُ ۳۳۱.	' <u>.</u>
- الأعهام ٢٨٦ . - الأعهام ٢٨٦ .	اعتقل ۱۵۶، ۳۳۳.	_الأصم ۲۹۱. الادراد ۲۲۸
_اعمد ۲۷۰ . _اعمد ۲۷۰ .	_الاعتكاف ١٠٧ . _الاعتكاف ١٠٧ .	_الإصباء ٢٢٥ . الأحداد ٢٦٩ .
_أعمره ۲۱۸ .	_{اعتم ۲۸۳ . _أعتم ۲۸۳ .	-الأصنام ١٦٩ . أو روي ٢٠٠
_اعمره۲۰۰۰ . _الاعوجاج ۲۰۰ .	-اعتم ۱۸۱. -اعتمر ۱۱۵.	_أصهب ۲۶۰. _الأصهب ۱۵۸.
ــ الإغاثة ١٨٥.	-العتناق ۱۱۵. -الاعتناق ۱۱۵.	-الأصهب ١٥٨ . -أصيّر ٢٥٩ .
_ امرطان ۱۸۸ . _أغار ۱۸۸ .	_الاطلقاق ١١٥. _أعجبَهُ ١٦٦.	_اصیر ۱۵۹. _أضاء ۲۳۲.
_اعار ۱۸۸۰ . _أغاروا ۱۹۲ .	- اعجب ۱۲۲. - أعجف ۹۷.	
_الأغبر ١١٣ . _الأغبر ١١٣ .	_اعجف ۲۰ . _الأعجف ۲۳ .	_أضحاة ۲۳۰.
-۱۳۵بر ۲۸۲ . - أغتام ۲۸۳ .		_الأضاحي ٢٣٠. بري _ سور
ــاعثام ۱۸۱. ــالاغتصاب ۲۱۶.	_الأعجمية ١٨٤ . الحمال ٢٧٠	_الأضحية ٢٣٠ . أ. سيرة
ــالاغتصاب ۲۱۲. ــالاغتيال ۳۱۷.	_الإعداد ١٤٣ . الذي موم	_أضرّ ٢٥٠. الادرار الإيمار الإيمار
-	_الإغراء ۲۹۲ .	_الإضرار ۱۶۲، ۱۶۳. ناچه در در ۱۸۰۰
_الإغراء ٢٧٠.	ـ الأعراب ١٨٨ ، ٣٣١.	ـ الإضطراب ٢٧١.

ـ الإعزاء ١٩١.	_الأفك ٢٩٩.	_أقللته ۲۸۲ .
- اغسلوا ٣٤١.	_إفلاسه ۲۸۹ .	_أقوى ٣١٤.
_الإغلاء ٢٩٨.	_أفلس ٢٨٩ .	_أقوت ١٧٠.
_إغلاق ١٥٥.	_الأفن ٩٥ .	_أقيلُوا ٢٩٣ .
_إغلال ٢١٧.	<b>ـ أفياف ٩٦</b> .	_الأكار ٣٠٥.
ـ الإغماض ٢٣٧ ، ٢٩٥ .	_أقاده ۳۲۷ .	_الأكارع ٢٣٧ .
_أغْمزَ ٢٠١.	_أقالَ ٢٩٦ .	_الإكاف ١٤٩، ١٩٣.
_اغمس ١٢١ .	_الإقامة ١٧٠ .	_إكام ٨٩.
_أغنياء ٣٣٥.	_الأقبل ٢٤١.	ــأكبر ۱۰۸، ۲۸۲.
_الإفاضة ١١٥.	_الاقتحام ٢٨٤.	_الاكتراء ٢٦٢ .
_الإفاقة ١٠٥.	_اقترعا ۲۷۷ .	_اكتفأ ١٢٧ .
_افتَاتَ ۱۳۲، ۱۳۸.	_اقتصَّ ٣٢٧.	_أكثر ٢٨٢ .
_ أفتاك ٢٠٥ .	_اقتضاه ۲۸۵ .	ــ أكّد ٢٧٧ .
_افتدَتْ ١٧٦ .	_اقتناء ١٣٣ .	_الأكدرية ٣٣٨.
_افتضَّ ۲۸۲ .	_أقحم ١٥٣ .	_أكدّى ٢٦٣ .
_افتقر ۲۸۹ .	_أقرَّ ٢٨١، ٣٠٦.	_أكرى ٣٠٩.
_افتكاك ٢٩٩.	_أقْرَاء ١٤٥ .	ـ الإكراء ٣٠٤.
_أفتوا ٢٠٥.	ـ الإقرار ٢٨١ .	_أكراع ١٧٣ .
-الأَفْجَجِّ ٢٤١.	_أقرع ٢٥٨ .	_الإكراه ٢٦٢ ، ٣٢٢.
ـ أفجر الفجور ١١٦ .	ــأقسم ١٦٩ .	_أكرع ٢٣٧ .
_أفحش ٣٢٠.	_اقتسِما ۲۷۷ .	ــأكريت ٢٤٧ .
_الأفدع ٢٤٠.	_الأقص ١٤٦ .	_إكساء ١٦٩ .
-الإفراء ٢٢٣ .	_أقصَى ٢٧٢ .	_اكسروه ۳۲۰.
ــ الإفراز ٣٠٧.	_أقصاهم ١٩٥ .	-الأكسِية ٢٣٩ .
ــ الأفراق ٩٦ .	_اقصِدْ ۲۷۰ .	_الأكفاء ١٢٧ ، ١٣٢ .
_أفرز ۲۳۶ .	ـأقصّر ٢٧٢.	ـ الإكليل ٨٩ .
_أفرزه ٣٣٢ .	_أقصّه ٣٢٧ .	ــأكمة ٨٩.
_إفزاع ٢٢٤ .	-الأقط ٢٠٤.	_الأكولة ٩٣ .
_إفساد ۲۷۲ .	_الإقطاع ٩٧، ٣١٥.	ــأكيلة ٩٣ .
ـ.أفض ١٤٧ .	_أقطع ٩٧ .	_الأكيلة ٩٢ .
_أفضًاهَا ١٧٨ .	-الأقطع ١٨٣ .	ــألبتة ٢٢٥ .
_أفطن ۲۷۳ .	_أقلعت ٢٤٢ .	_إِلْتَعَنَ ١٥٨ .

_أنصباء ٣٠٧، ٣٣٧.	_امنحها ۳۰۸.	-الإلْتِقاط ٢٠٨ .
_الانغلاق ٢٩٩.	. ١٠٤ عُمَّا .	_الْتَقَطَ ٢٠٦.
ــالأنف ٣٢٨.	_أمهرتُ ١٣٢ .	_ألجأته ٢٥٥.
_الأنفال ١٩٦.	_أميّة ١٨٩ .	_الإلحاق ١٥٠.
_أنفحة ٣٢١.	_أنَى ٣٠٠.	_أَلْحَنَ ٢٧٣ .
ــانفض ۲۷۳ .	_الأناة ٢٢٦.	_أَلْقِيَ ٢٣٤ .
_أنقت ۲۳۰ .	ـ الإنبات ٣٠٤.	ــالأُلْكن ١٨٠ .
_الانقسام ٢٥٦.	_انبثق ۹۸ .	_أُلم ٢٣٤ .
_إنكار ٢٨١.	_أنبجاني ١٤١ .	_الأَلْيَة ٢٥١ .
_أنكالاً ١٢٨ .	_الانبجانيات ٣٠٢.	_إماتة ٢٢٤.
_أنكح ١٣١ .	_أنبذ ٣١٩.	_أمام ۱۰۷ .
_الإنهاء ٢٢٥.	_الأنبذة ٣٢٠.	_امبر أمْ صيامٌ ١٠٥ .
_الأنباط ٣٠٢.	_الانتشار ۲٤١.	_الأُمَّةُ ٤٠٢.
_انمحقَ ۲۰۲ .	_الانتقاد ۲۸۱ .	_الأُمّة ١٢٧ .
_الأنملة ١١٧ .	ــالانتقار ٢٦٩ .	_أمتعه ١٣٤ .
_أنهر ۲۳۷ .	_الانتهاب ۲۲۲ .	_الأمثال ٢٧٠ .
_الإنهار ۲۲۳.	_الأنثى • ٣٤ .	أم الخبائث ٣١٧.
_انهارت ۲۲۸، ۳۳۳.	_انجدل ۱۸۰ .	ــ أمد ۲۷۰ .
_انهدم ۲۵۰.	_انْحر ۲۲۹.	_الإمداد ۱۹۶.
_اهتاج ۲۲۲.	_انخسف ٣٣٣.	_أم دفّر ۲٤٠ .
_أهتر ۲۷۲.	_انخسفت ۳۳۰.	_الأمساك ١٨ ، ١٤٦ .
_أهدى ٢٤٨ .	_الإنخناث ٣٤٠.	_أم غيلان ١١٨.
_أهدر ۳۰۰.	_اندمل ۳۳۰.	_أم كلثوم ١٣٤ .
_أهرِّ ١١٢.	_أنزاه ٢٦٦.	_أَمُّلُ ٢٨٦ .
_أُهِلَّ ٢٢٦.	ــانزجر ۲۲٦.	ــ أَمْلَى ٢٨١ .
_الإملال ١١٠، ٢٢٢.	_أنزيهات ٣١٦.	_أملح ١٢١ .
ـ أهل البادية ١٨٨ .	_الإنس ٣٢٤.	_أملحين ٢٣٠.
_أهل الكوفة ١٩١.	_إنسان ٣٢٤.	_إملاء ٢٨١.
_أهل الميراث ٢٩٥ .	_انسبت ۲۸۰.	_اَلْإِملاجة ١٤٠.
_إهوي ١٥٥ .	_انسلخ ٥ • ١ .	_الإملال ۲۸۱ .
_الأهواء ٢٧٦ .	ــأنشزَ ١٤٠.	_إملال ۲۸۱.
_أمرَى ١٧٤ .	ـ الأنصاب ٣١٧.	ـ أَمَنَّهُ ٤٠٠.

_الباطل ۲۷۷، ۲۷۸.	_الإيتناف ١٦٧ .	_أوابد ۲۲۴ .
ـ باع ۱۳۱، ۲۳۲.	_ايتوني ٩٧ .	_الأوادج ٢٢٣ .
ــالباكورة ٧٨، ١٢٧.	- ــ الإيثار ٢٧٠ .	ــالآواغي ٣٠٩.
_البالوعة ٥٥٩.	-الإيجاب ٢٣٦.	ــالأواني ٣١٤.
ـباهلتُهُ ١٤٨.	_إيجاف١١٣ .	_أوثق ١٩٤.
_باهله ۳۳۸ .	ـ الإيداع ٢١٧ .	ــأوجَرَ ١٠٤.
_البتُّ ١٤٢ .	ـ الإيسار ١٣٥ .	_أوجره ٣٣٢.
ـبتَّـةٌ ٥٠٠.	ــ إيضاع ١١٣ .	_أوجس ۲۷۲ .
_البتع ٣١٨ .	_الإيفاء ٣٢٧.	_أوجعتُك ٢٧٩ .
ـ بتعة ٩٨، ٣١٤.	_إيقار ٢٩٢.	_أوجف ١١٣ .
_بجيلتان ٢٦٦ .	_إيلاء ٢٥١.	ــالأوداج ٢٢٩ .
_البحت ۲٤٣ ، ۳۲۰ .	_إيلاء المريض ١٥٨ .	_أودعه ۲۱۷.
_بحر ۳۳۱.	ــ أَيِّم ١٣٠ .	ـ الأورق ۱۵۸ .
ـ بحيرة ٢٣٤ .	ـ الأيمان ١٦٧ .	ــالأوز ١٧١ .
ـبخ ۲۹۰.	ــأيمُ الله ١٥٧ .	_أوزارها ١٩٥.
-البختج ٣١٨.	ـأيمن ١٥٧ .	_أوصى ٣٣٥.
ـ بخس ۳۰۷.	ـ الإيواء ١٧٣ .	_أوضاح ٩٥ .
ــالبَخَر ٢٤٠، ٢٤٠.		_أوضعوا ١١٤.
_بخنجا ۱۷۲ .	ـبـ	_أوطاس ١٣٣ .
_البخّيّة ٢٩٠ .		ـ الأوغاء ٣٠٩.
ـ بدیء ۲۷۲ .	ــبئر ۲٦٨ .	_أوفُوا ١٦٩ .
ـ بدا ۲۱۲ .	-البئر ٣٣٢.	ـ أُوقي ٢٥٩ .
_البداء ۲۱۲.	_الباءة ١٢٦ .	_الأوقية ١٣٥.
_البَدْأَة ١٩٦.	ـبائنٌ ١٥٠.	ــ أوقية ١٤٧ .
_بَكَنَ ١١٩ .	ـ البائن ١٥١.	_أولاتُ ١٤٨ .
ـ البدانة ١١٩ .	ـ بات ۱۷۳ .	ـأولي ٢٧١ .
ـ البَدَنَة ١١٩ .	ــبادر ۱۱۹ .	_أوهب ٢٣٢ .
_البدو ١٦٩.	ــ الباذق ٣١٧ .	ــأوهم ١٤١، ٢٧٧.
_البَدَق ١٦٩.	- البارزة ٢٥٩، ٣٠٤، ٣١٠.	ــأوهَنَ ١١١، ١٩٤.
ـ البديئة ٢١٢ .	ـ بازل ۳۳۰.	-الأيامَى ١٢٥، ١٣٠.
ــالبديل ٢٩٦ .	ـ البازل ۹۲ .	_إيبارها ٢٦٠.
ـبذّر ۳۰۹.	-الباضعة ٣٢٩.	ــايتزَرَ ١٢٠ .

البذر ۳۰۹.	_بشًـزْهُم ١٥٣.	_بكارة العذراء ١٣٧ .
ـبرأ ۱۱۸ .	البضاعة ٢٢١ .	ـ بكّة ١١٦ .
برئت ۱٦٤ .	_بضع ۲۵۱.	_بكّتوه ٣٢١.
-البراء ۲۳۹ .	-بُضْع ۱۳۰.	_بكّرَ ٨٧.
- البراءة ١٥٠، ١٥٤.	_البُضع ۱۳۷، ۲۸۲.	_البكر ١٧٦ .
- براءة الرحم ١٥٠ .	_البَضْع ١٧٩.	_البُّكرة ١٢٧ .
- البرايا ١١٢ .	_بطّال ٢٦٦ .	_البَكَرة ٢٦٧.
 ـ برّاقة ۲٦۸ .	_البطالة ٢٦٦.	_البكور ١٢٧ .
_البَرَد ۲٦٨ .	_البطانة ٢٦٥.	ـ بلاقع ١٦٨ .
 _البَرُد ۳۳۲ .	_البطحاء ١١٥، ٣١٥.	_البلح ٣١١.
_البَرْذَعة ١٩٣ .	۔البطش ۲۳۰.	_البلع ١٧١ .
-البرسام ۲٦٠ .	_البطن ٢٧٣ .	_بلقاء ٢٤٩ .
-بُرُسِم ۲۲.	_بطن عُرِّنة ١١٤.	ـ البلية ۲۸۸ .
، در _البروات ۲۸۸ .	_بطن مُحسّر ١١٤.	_البناء ٢٦٨ .
- البَرَص ۱۳۶، ۲٤٠. - البَرَص	_البطيحة ٣١٥.	_ بنَی بها ۱۳۰ .
البرقع ۱۲۰ . _البرقع ۱۲۰ .	_بعَالٌ ١٢٢ .	ـ بنت لبون ۳۳۰.
. ع ـ البركان ١٤٣ .	_اَلبعث ١٩١.	_بنت مخاض ۳۳۰.
البركة ٣١٤.	_ البعرة ٩ • ٣	_البنصر ٣٢٨.
_الْأَبْرِينُسُ ١١٩ ، ١١٩ .	_البَعْلُ ١٢٣ .	_البنكرياس ٣١٦.
_البرهان ۲۷۸ .	ــ البعلةُ ١٢٢ .	_بنو ۲۰۷.
_بُرُودٌ ١٥٠.	_البُعُولة ١٤٧ .	_بنو تغلب ۹۷ .
-البريء ۲۳۹ .	_البعير ١٩٨.	ـ بنو عُذْرة ٣٠٦.
. ۱۵۰ . ــ بریّة ۲۵۰ .	ـ بغَی ۲۲۲ .	_بنو قريظة ١٩٤.
ــالبزی ۲٤۱.	_البغاء ٢٢٦ .	_بنو المصطلِق ١٨٨
_البزاغ ٣٣٢ .	_البغض ٣١٧.	ـ بنو النّضير ١٩٤.
-بنغ ۳۳۲. -بنغ ۳۳۲.	_ البغضاء ٣١٧ .	_بنيتُ ٢٠٢.
بی _بستان بنی عامر ۱۲۲ .	_بغلة ٧٤١.	_البهائم ٢٩٥.
_بُسْر ۱۷۲، ۳۱۰.	_البغي ٢٢٦، ٢٦٤.	_البهرج ۲۳۷ .
-النبسر ۲۳۸، ۳۱۱.	_البقرُّ ٣٠٩.	ـ بُهلة ٣٣٨.
_بَسْنات ۳۱۵.	_البقعة ٢٥٤.	_البَهْلة ١٤٨ .
_البَشَارة والبشَارة ١٥٣ .	_البَقّم ٢٦٥ .	_البهيم ٢٢٦
_بِشْرٌ ١٥٣ .	_البكاٰرة ١٢٧ ، ٢٨٢ .	_بوَأُها ١٣٩ .
~ >		

_التّجثيم ٢٢٣ .	_التأني ١٣٣ .	ـ بوائن ۱۵۱.
_ تجلّط ۲۸۳ .	_تاُيّمت ١٣١ .	. البوادي ١٣٤ .
ــالتجليل ١٢١.	_ _التَّوَام ٢٧٩ .	_ بول ۲۶۰.
_التَّجمّل ١٥٣ .	ـ تؤدة ۷۰۲ .	ــ البُويرة ١٩٦ .
ـ تجنّف ۱۰۲.	_التّودة ٢ ٣٢ .	-البَيَات ١٩٩.
_التّحاب ٢٣٤ .	_ئالة ٢١٦ .	_البيتُوتة ١٧٣ .
_تحاصّ ۲۹۳ .	ـ تالله ۱۳۷ .	ـ البيداء ١٠٩.
_تحاصًا ١٦١.	ـ التبذُّل ٩٤ .	- -بیاض ۱۳۲ .
ـ تحلّقوا ٩٠.	ـ تُبذر ۳۰۹.	-البيا <i>ض</i> ۸۹ ،
-التَّحري ٢٠٤.	ـ تبذير ٣٠٩.	_بیض ۱۷۱، ۲۷۸.
۔التّحریض ۱۹۲ .	ـ التّبر ٩٤، ٢٤٦.	_البيضاء ١٨٩، ٣١٠.
۔ التّحصیب ۱۱۵ .	_تېرق ۲۷۸ .	- البيطار ٣٣٢.
_التّحلّة ٠٥٠ .	-التّبرع ٢٣٢ .	_البيع ٢٦٦ .
_التّحنّث ١٥٤ .	بے ـ تبطّل ۲۲۲ .	_بيع الدراهم ٢٤٧.
_التحويل ٢٨٩.	ـ تبطينة ٢٦٥ .	_البيع ٢٣٦ .
_تخارج ۲۹۵.	-التبكير ١٢٧ .	_البيعان ٢٣٦ .
_التخاصم ۲۷۰، ۲۹۶.	ـ تَّبْنَى ٩٠ .	_البيعة ٢٠٧ .
١ ـ التخطير ٣٠٧ .	ـ النِّس ٣٠٨.	ـ بيوع الجاهلية ٢٦١.
ية _ثُخفروا ۱۸۸ .	ـ تبوك ٣١٧ .	ـ البيّنات ۲۷۰.
_التّخلية ١٤٦.	-التّبيع ٩٢ .	_البيّنة ۲۷۸ .
_ثُخمّر ٣١٦.	_التّبيعة ٩٢ .	_البينونة • ١٥ .
_تخمَ ۱۹۸ .	_التّبيّن ١٣٣ .	
-التّخمة ٣١٨ .	ـ تتزيّن ۱٤۸ .	ـتـ
ـ تخنیث ۳۶۰.	ـ تتشرَّف ۱٤۸ .	
ــالتّحوم ١٩٨ .	ـ تتكافأ ١٢٧، ١٩٥.	- تئيمُ ١٣٠ .
-التخييس ٢٩١.	ــ تتوق ١٢٦ .	ـ تأبير ٣١٠.
_التّداول ۲۱۸ .	ـ تثریب ۱۹۵.	ــالتأديب ٢٧٦، ٢٩٢.
ـ تدّسّ ۲۰۲ .	ـ تثقیف ۱۷۹ .	ـ تأذَّن ه٣٢ .
ـ تدفَّفُوا ٩٩.	ــ التَّثقيف ٢٩٢ .	_التأذي ٢٧١ .
ـ تُدْلُوا ٢٧٠ .	ــالتثويب ٨١.	ـ التّأريش ١٣٥ .
ـ التدليس ٢٤٠.	ـ تجابروا ۳۰۸.	_التّأمل ١٣٣ .
ـ التذرية ٣٠٩.	_تجانف ۱۰۲.	ـ التأنيب ١٣٤ .

_تغتال العقل ٣١٧.	_نشَاحًا ٢٩٥.	_التذليل ٢٩١.
- ــ تغدو ۱۲۸ .	ـ تُشاور ۱۲۷ .	ـ التراب ١٣١ .
_التغدية ١٦٩ .	_التشبيب ٣٣٧ .	ـ التراس ۲۱٦ .
ـ تغریب ۱۷٦ .	_التَّشبت ١٣٣، ٢٣١.	_التراقي ٣٣٠.
ـ تغشَّاها ١٥٧، ٣٠٠.	ـ تشـخبُ ۸۷ .	_تربثُ ۱۳۱ .
ـ التفتيش ٤٠٣.	ـ التشريق ۸۷، ۱۱۵.	_التّربّصُ ١٤٥ .
ـ تفصّی ۲۸۸ .	_التّشريك ٢٤٠.	ــ تربو ۳۲۰.
ـ تغلب ۹۷ .	ـ تُشطِطُ ١٣٤ .	_ تربيع ۲۷۸ .
ـ تغليس ١١٤ .	ــتشظّی ۱۱۷ .	_التَّرترة ١٨٤ .
_التّغميز ٢٠١.	ـتشاجر ۳۱۵.	ـ ترجّی ۲۰۲.
_تغميض ٢٣٧ .	ـ تشيع ۱۷۸ .	_الترجمان ٣٤٢.
_التّغيّر ٢٨١.	_التّشيع ٢٦٦ .	ــالترجمة ٣٤٢.
ــالتَّفاوت ٣٠٠.	ـ تصب ۳٤١.	ـ تردّى ۲۲٤.
_تفخذ ۱۵۸.	ـ تضارّ ۱٤۲.	_التّردّي ٢٢٢ .
-التفريط ٩٧ .	ـ التضمين ۲۸۸ .	ــالتّرسّل ۸۱.
_التّفقد ٢١٢ .	ـ تطرف ۹۸ .	_الترفيه ۲۸۲ .
ـ التَّفِلُ ١١٠.	ـ تطیّر ۱۳۲.	_الترقوة ٣٣٠.
ــالتفويض ١٣٤ .	ــالتّعاور ۲۱۸.	ـ تُركتَ والأسدَ ١٣١.
_التّقاة ٣٢٣ .	ـ تعتيق ٣١٩.	ــ تروج ۲۹۰.
_تقادم ۲۷۷ .	ـ تعجّ ۲۲۴ .	ــ تروح ۱۱۲، ۱۲۸.
ـ تقاسموا ٣٠٦.	ـ تعجل ۲٤۸ .	ــالـتروية ١١٢ .
ـ تقاضی ۲۸۵ .	ــالتّعدّي ٢١٧ .	ـ التّريّة ٨٦ .
ــ تقربوهنّ ۱۵۷ .	_التعريس ٨٢ .	ــ التزكية ٣٤٢ .
_التقدير ٣٣٢.	ــالتّعريف ٢٢١ .	_تساقط ۲۷٦ .
ـ تقرير ۲۸۱.	ــالتّغزيرُ ١٣٣، ١٧٩، ٢١٤،	ـ تُستأمر ۱۳۰.
_التّقسيم ٢٥٦ .	۲۷۲.	ـ تستوفز ۸۳ .
_التّقشف ١٩٩ .	_التعشية ١٦٩ .	ـ التسريح ١٤٦ .
_التّقشيع ٢٣٨ .	_التّعصيب ٣٣٧.	_التّسرّي ١٣٩ .
ـ تقلّد ۱۷۳ .	ـ تعاقل ۳۳۰.	ــ تِسفّلَ ٣٣٣ .
ـ تقليد ١٢٠ .	ـ تعضلوهُنّ ١٣١ .	ــ تُسْفك ۲۷۷ .
ـ تقليم ١١٧ .	_التّعطيل ١٤٦ .	ـ التسوية ۲۹۲.
_تقنّعت ۲۰۲.	_تعنيف ١٩٥.	ـ تسنَّمَ ۸۹ .

ي ۱۰۱.	_التنشيط ٣٣٧ .	ــ توهم ۱۶۱.
. 198	_التنعيم ١١٥، ١٩٦.	ـ تياسرُ ۲۰۵.
. 477	_التنفيسُ ٢٨١ .	_التيس ٢٦٤ .
. ٣١٣.	ــالتنفيل ١٩٦ .	_التّين ٣١٦ .
اري ۲٦٢ .	_التَّنقية ٣٠٩.	
ئ ۱۲۷.	ـ تنکح ۱۲۵ .	_ث_
یء ۱۲۷ .	ـ التنكُّر ٢٧١ .	
فیل ۲۸۸ .	ــتنکیر ۲۸۱ .	_ئأر ۲۳۲ .
ئف ۵ ۳۵.	_ تنوّرة ١٨٤ .	_النَّار ٢٣٦، ٣٣٢.
. ١٦٧ 🤅	_التنوير ٨٢ .	_الثؤول ٢٤٠.
بة ۱۰۹.	ــتهادوا ۲۳۶ .	_الثائرة ٢٩٤.
ه ۱۸٤ .	ــتهاتر ۲۷٦ .	ـ ثابَ ۱۱۲.
بئة ٢٨٦.	_التّهدي ١٠٦ .	_ئارە ٣٣٢.
. 408 i	_التَّهمة ٢٧٠ .	ـ الثبان ۲۱۶ .
. ۲090	ــ تهوّر ۳۳۳.	ـ الثبنة ٢١٤ .
ي ۱۵٤.	ــتهوي ۱۵۵ .	ــ ثبوت ۲۸۱ .
ي ۲۲۲.	_تَمِيًّا ٢٦٦.	_الثَّبُوت ۲۹۸ .
ح ۲۲۰.	_التوأم ٢٧٩ .	ـثبير ۱۱٤.
. 101	ـ توائم ۲۷۹ .	ـ الثَّج ١١٠ .
. ۲۷۸	_تَوَاليهم ٢٠٣.	ـ ثدي ۳۳۰.
بن ۲۹۱.	- توّاق ۱۲۲ .	_الثندوة ١٨٥ .
لی صومك ۲۰۲.	ـ توی ۲۸۹ .	ــالثّغر ١٩٦، ٢٧٢.
ع ۱۳۶ .	_التّوبة ١٣٣ .	_الثقال ٢٤٤.
. ۲۱۰	ـ التّوبيخ ١٩٥.	_الثلث ٥٠٠، ٣٣٥.
ت ۲۶۰.	ـ توخّيًا ۲۷۷ .	ـثلمة ٢٥٠.
ئن ۲۲۲.	ـِتُورِ ٣٠٠.	_الثَّلمة ١٦٩ .
. ۲۳۲ و	ـ توفاه الله ١٤٨ .	ـ ثمر ۱۸۲ .
وا ۲۳٤ .	ـ التّوقّف ٣٣١.	_ثَمَال ٨٩ .
خت ۳۳۹.	_التَّوكل ٢٨٤ .	_ثمغ ۲۳۰.
لوا ۲۳۱.	_تولاه ۲۳۱ .	ـ ثِنَى ٩٢ .
بيز ۱۵۲.	ـ التولية ٢٤٠.	ــ الثنايا ٢٧٩ .
. 107	ــ توهَقَ ٢٦٧ .	_الثّنيا ١٥٢ .

_الجِرَاية ٢٨٦ .	_الجبر ۲۹۰.	_الثّني ۲۳، ۲۳۰.
_جرب ۳۱۹.	_الجبروت ۲۷۴.	_الثنيان ٣١٠.
_الجوب ١٣٦ .	_الجبرية ٢٧٤.	_ثنية ٣٣٠.
ـ جرذان ۸۸ .	_الجُبُن ۱۳۱، ۱۷۱.	_الثنية ٣١٠.
_الجرجرة ٩٨ .	_الجبهة ٩٣، ٣٣١.	_ ثنيَّتَاه ٩٤٩ .
-الجرح ۲۲۲.	_الجبورة ۲۷۶ .	_ثوبان ۳۳۰.
_جرَّ الولاء ١٦٦ .	_نجنّة ۱۹۳، ۳۰۰.	_الثنية ٣١٠.
_الجرح ۲۷۰.	_الجثوم ۲۲۳ .	_الثوب ٣٢٥.
- الجرذ ١١٠ .	_جُحَيش ٢٦٢ .	ـ ثوب المهنة ٩٤.
_الجرز ٣١٤.	_جَدّ ٣٠٠.	_التُّولاء ٢٣٠.
_الجرعة ٩٦.	_ جَدَاد ١٣٥ ، ٢٣٣ ، ٢٤٨ .	_الثياب ٣٠٢.
_الجُرف ٣٠٩.	_الجدار ٢٥٩.	_الثَيِّب ١٢٧، ١٧٦.
_الجروهق ١٩٣ .	_الجِدّة ٥٨، ٣٣٩.	
_جريّ ۲۸٦ .	_جلح ۱۷۲ .	-ج-
_الجري ٢٨٦ .	_جِدَفَ ٢٦٧ .	
_ جريب ٩٦ .	ـ جدول ۳۰۸.	_الجؤنة ١٤٣.
-الجريث ١٧١.	_الجدول ۳۱۵.	_جائفة ٣٣٢.
_ جِرّيثة ٢٢٥.	_الجُذام ١٣٧ ، ١٣٧ .	_الجائفة ٣٢٨.
_الجريح ٨٨ .	_الجذع ۹۲، ۲۳۰.	_الجاثم ١٤٦.
_ جريدة ٣٣٤.	_الجِذْع ٢٥٥.	_الجَدَالَة ١٨٠.
_الجريدة ٣٢١.	ـجذعة ٣٣٠.	_الجادّة ٨٨ .
ــ الجرين ١٨٤ .	_الجذعة ٩١ .	_الجار ۲۵۳.
_ جريّه ٢٥٥.	_الجذوع ٥٩٩، ٢٧٩.	_الجارّة ٩٣، ٩٤.
ـ جرية ٢٨٦ .	_الجذر الأصم ٢٩٠.	ـالجارية ۲۸۰.
_جَزَر ۱۱۹، ۱۹۹	_الجذر في الحساب ٢٩٠.	ــجاز ۱۷۰ .
ــجزّ ۳۱۵.	_الجَذْر الناطق ٢٩٠.	_الجامد ۲۸۸ .
_الجَزَةُ ١١٩.	_چِرَابِ ١٩٥.	ــجامع ۳۰۰.
_جزرَ الماء ٣١٤.	_الجواح ١٢٠.	_جاهد ۱۸۲ .
_الجزور ۱۱۹.	_الجواحة ٣٣٠.	_الجِبُّ ۱۳۷ .
_الجزية ١٣٠.	_الجرز ۳۰۸.	_جُبار ۹۷، ۲٤٩.
_الجَسُّ ٢٤٠.	_ جُرّاز ۳۰۸.	_جبّار ۲۷٤.
_چسر ۲۷۲.	_ چِرَان ١١٥ .	_الجبار ۲۷۳.
	•	- •

ن ۳۳۲.	_ جوا	_الجموح ٧٤١.	_الجسر ۲۸۳، ۳۳۳.
ف ۳۲۸.	_الجو	-الجمهوري ۳۱۸.	-الجِص ٨٥.
هر ۲۲۱.	_جوہ	ـ جنّ ١٩٤ .	-الجِعة ٣١٨.
اد ۲٤۷ .	교부	_الجنّ ٣٢٤.	-الجُعد١٥٨.
۱. ۷۳۷ .	<u> - 1</u> -	_جُناح ٢٦٢ .	ـ الجُعْفة ٢٨٠ .
ش ۱۸۷ ، ۳۳۶.	_الجي	_الجِنازة ٨٨ .	ـ جعفى ٢٦٦ .
		_جُنُدب ١٥٣ .	ـ جعفَى ۲۸۰.
-ح-		_الجند ۲۷۷ .	_جعفيان ٢٦٦ .
_		-الجِنْز ۸۸.	_جَعْل ١٩١.
ئط ٢٥٥ .	ե-1_	_الجنس ٢٣٩ .	_الجُعُل ١٥٤، ٢١٠.
ط ۱۷۸ ، ۱۷۹ .	حائ	-الجنف ۱۰۲.	_جفر ۱۱۷.
لل ۱۳۳ .	ائ	_جندل ۲۰۷.	ــالجفر ١١٧.
لة ١٩٧.	ـ حاث	- الجنين ٣٣١.	_الجفلي ٢٦٩ .
جم ۳۳۲.	ե-	_الجهاد ۱۸۲، ۲۷۲.	ــجفن ۲٤١، ۳۲۹.
د <i>ي</i> ۲٦٧ .	الحا <u>-</u>	-الجهادُ ماضِ ١٨٦ .	_الجُلّ ١٢١ .
يث ۳۰۶.	ــحار	ـ جهاز ۱۳۲ .	_جَلاَ ۱۷۹، ۲۷۰.
رصة ٣٢٩.	๒-	_الجهد ١٠٥.	_جلال ۱۲۱.
۲۳۱.	_حاز	_الجُهد١٨٦ .	_الجلاّلة ٢٢٧ .
ئىية ٩٤ .	ml=_	ـجهز ۱۲۲ .	_الجَلَّة ٢٢٨.
مبر ۱۸۸ .	ol	_جَهَّزَ ١٣٢ .	ـ جلب ۳٤۱.
اضنة ١٤٢ .	_الحا_	_جُهينة ٢٩١، ٢٩١.	_جلدَ ۱۷٦ .
. ٣١٤ ٿ	_حاف	_جوائح ٢٥٦.	_الجلد ٣٣٢.
€ ۲۰۵	_حَالَ	_الجِوَار ١٩٧ .	_جلَّلَ ۱۲۱.
کم ۲۴۰.	5l	_الجَوارح ۲۲۲.	_الجلمد ١٦٧ .
ت ۱۳۶، ۲۳۳.	_حال	_جوالّ ۲۲۸ .	_جمَّ ۲۳۰.
۱۲۸.	_حال	ـ الجواري ١٥٢.	ـ الجياء • ٢٣٠ .
. ۱۹۷ تا	_حالم	ـ جواز ۱۷۰ .	_ جماجم ۹۸ .
مل ۲۰۱، ۳۱۰.	ld-1_	_الجوالق ۱۸۶ .	-الجياح ٢٤١.
ملة ١٠٦.	네_	ـ جوالق ٣٣٦.	ـ جُمَّار ۱۸۲ .
یل ۳۱۰.	ld-1_	ـ جور ۲۸۵.	-الجماد ۱۱۶.
اء ۲۲۲.		_جورك ۲۷۰.	-الجمز ١١١
.1.9	_حبا	ـجوزينج ۱۷۲.	-الجمل ٢١٣.
		_	-

_الحَرَادي ٢٥٥.	-الحجر ١٤٩، ٢٦١.	_الحُبالي ۱۳۳، ۳٤٠.
_حرام ۱۵۰، ۳۱۷.	-الحَجُر ٣٢٤.	_الحَبْر ٣٣٨.
_الحوان ۲٤١.	-حجر كلسي ٢٦٦.	_حبس ۲۱۴.
-الحرب ۲۷۷ .	ــ حِـجري ١٤٣ .	_الحبس ١١٨ .
_حرب ۲۹۲، ۳۲۵.	ـ حجَلَ ۱۱۸ .	_حَبَسَهُ ٣٣٢.
_الحرث ٣٠٤.	_حجلة ٢٢٧ .	-الحبس ۲۳۱.
ـحرج ۱۱۵.	_الحَجَلة ١٤٣، ٢٦٢، ٣٣٦.	_حَبْس ٢٣٤.
_الحرد ۲٤١.	ـ حجن ۱۱۷ .	-الحَبْشُ ۱۸۲ .
ـ خُرْدي ۲۵۵.	-الحُجُوز ١٢٩.	ـحبش ۲۸۳ .
_حرّ ۲۸۰.	_الحدأة ١١٧ .	_الحبشة ٢٢٤.
_الحرّة ٢١٧ ، ٣١٤ .	_الحدَاد ١٨٥ .	_حبطت ٣٣٣.
ـ مُحرّ المتاع ٩٨ .	_الحِداد ١٥٠.	ـحبل ۱۵۰.
_حرّم ۲۲۷ .	ـحدب ۳۲۸.	_الحبل ۲٦٨ .
_الحرز ۱۸۲.	ـحدِب ۲۰۲.	_خُبْلَى ١٣٣ .
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_الحُدَاء ٢٦٧ .	_الحُبلي ٢٣٩ .
ــ الحِرَف ١٣٢ .	_حدَ الإبل ٢٦٧.	_الحُبْلَى إذا زنت ١٧٨ .
ـ حَرَقُ ٢٠٩ .	-الحدر ۱۷۹ ·	_حبَل الحبَل ٢٣٨ .
ــ حُرُم ۱۱۸ .	ــحدّ ۲۷۰.	ــحبله على غاربه ١٥٠ .
ــحرَّمها ۲۲٥ .	_الحدُّ ١٥٠ .	_حبواً ١٠٩ .
_الحرقة ١٦٦ .	_حدّ القذف ١٧٨ .	_الحبوب ٢٦٢ .
_ خُرْمة ۲۲۷ .	_الحدود ۱۷۵، ۲۵۳.	ـ حبوت ۳۲٦.
ـ حروراء ۱۰۳ .	ـحدّي ۲۵۶.	-الحبيس ٢٣١.
_الحرورية ١٠٣.	ـ الحديبية ٢٢٠.	_حتف ۲۲۷.
ــ الحرون ۲۶۱.	ـ حديث خرافة ٢١٣ .	_حَثَا ٣٢١.
ــحرِيُّ ۲۰۶.	-الحديث المستملح ٢١٣.	_الحجاجي ١٠٥.
_الحَرية ١٦٠ .	_الحديثة ٢٣٨ .	_الحجّام ٢٦٤ .
_حريم ٣١٢.	_الحديدة ٢٢٧ .	ـ حجي ۲٦٢.
_حزّ ا ٣٣١	_حذاء ۲۰۸ .	_حُجّة ۲۷٠.
_حزت ۲۳۳ .	_الحِذَاء ٢٣٨ .	_الحجة ۲۷۸ .
ـخَزَرَ ۲۸۲.	_حِراء ۲۰٤.	_الحج ۱۰۸ .
_حزر ۳۰۷.	ـ حرىٰ ۲۰۶.	-الحجر الأملس ٢٦٨.
ــالحزر ۳۰۳.	_الحِوار ٣١٤.	ــالحِيجُر ١١٢، ٣٢٤.

_حل ۱۰۸ .	_الحُضُور ٢٧٥.	_الحُزن ۲۷۰
ـ حلَّ ١٦٨ .	_الحطب ٢٢١.	_الحساب ۲۹۰، ۲۹۱، ۳۳۶.
ـ حِلّ ۲۷۷ .	الحط ۲۳۷ .	_خَسَبِ ١٣١.
-الحجل ١٢١.	ــحطّاب ۱۲۲.	_الحُسّاب ٢٦٧ .
_حَلَّ الحدي ١٢٠.	_حططت ٢٦٢ .	يـخُسُوم ۱۷۷ .
_الحِلّ ٢٩٩.	_حطيم ٣٢٤.	-الحشرات ۲۲۷ .
ـ حلال ۱۲۸.	-الحطيم ١١٢ .	_حشف ٣١٠.
_حلائل ۱۲۸ .	ـالحظر ٣٠٧.	_الحشف ٣١١.
ــحلب ۳۲۵.	_الحظيرة ١١٢ .	_الحشفة ٣٢٨.
ـ حِلْس ۹۸ .	ـحفلَ ۲۳۹.	-الحشيش ۲۲۱.
_الحلف ١٦٩.	_الحفنة ٧٣٧ .	_الحصائد ٣١٠.
_الحَلْق ١١٦ .	_الحقارة ١١٣.	_الحصَى ١٧٧ .
_حَلْقَى ١١٤ .	_حقد ۲۳۲ .	_حصاد ۹۷ .
_الحلقوم ۲۲۳ .	_الحِقد ١٤٦ .	_الحصاد١٦٣ .
_الحلق ١٦٩.	ـحقر ۱۱۳.	_الحصدُ ٣١٥.
_حمله ۲۲۵.	_حق ۳٤١.	_حصر ۲۷۳ .
_الحِلَّة ٣١٥، ٣٣٠.	_الحُقّة ٩١ .	-الحُصْرُ ١١٨.
_حلمة الثدي ٣٣٠.	_الحق ۲۷۸ .	-الحَصْرُ ١١٨.
_حلُمَ ١٣٠.	_حُقّة ٣٣٠.	_الحصر ۲۷۳.
_الحُلُم ١٣٠.	_الحقل ٣٠٤.	_حصَرهُ ۱۱۸.
_حلُّوا ٢٩١.	_الحقلة ٣٠٤.	_حصّة ٢٩٣.
_الحُلُول ١٢٨ .	ـحقن ۲۷۷ .	_الحصّة ١٦١ .
_الحَلْوَى ١٧٤.	ــ حقن الدّعاء ٢٧٧ .	-الحصص ۲۹۲، ۲۹۳.
_حلوان ۲۲٦.	ــحقن ٣٣٢.	_حصور ١٢٦.
ـ الجِلية ١٧٤ ، ٣٠٠.	_حقَّنَ ١٠٤.	-حصيدة ٥ ٣١٥.
-الحليل ١٢٨.	_الحَقْوُ ١٢٠ .	_الحضانة ١٤٢.
_الحليلة ١٢٨، ١٩١.	ــحِقْو ۸۹.	ـحضرَ ۲۳۲.
_الحُلِيُّ ١٧٤ .	ــحقوية ١٢٠.	ـ حضّ ۳۰۱.
-الحيائل ٢٤٨ .	_الْحَقِي ١٥٠ .	ـحضن ۲۷۸.
-الحِمَى ١٠٣.	_حكم ٢٩٦.	ــالحضن ۲۱۶.
-الجيار ٣٢٥.	_الحكم ٢٧٠.	_حضنَ ۲۲۲.
-الحيّام ٢٦٦.	_الحُكام ٢٧٠.	_حِضني ١٩٥.

حمّالة ٨٩
-الحُمُوه ١
_حمزة ۸۹
_ خَمْش ۸ د
_خُملان ٥.
_حَمَّمه ۷۷
-الحمو ٩
_الحمولة ا
_حَمُولة ٩٥
_الحميدة .
۔الحميل ا
حیم ۳۲
_حنانيك
_الحنتم •
٠,
_حنِثَ ٤
_حنِثُ } _الحِنث }
-الحَينث ٤
_الحَينث ٤ _الحِنطة ٢
_الحِنث ٤ _الحِنطة ٢ ٣٠٤
-الحَينث ٤ -الحِنطة ٢ ٣٠٤ -الحنف ١
_الحِنث ٤ _الحِنطة ٢ ٣٠٤ _الحنف ١ _الحناء ٤.
-الحِنث ٤ -الحِنطة ٢ ٢٠٠٤ -الحنف ١ -الحنّاء ٤، -الحوامل
- الحِنْث ٤ - الحِنْطة ٢ ٢٠٠٤ - الحنف ١ - الحنّاء ٤، - الحوامل - الحوالة ٧
-الحِنْث ٤ -الحِنْطة ٢ -الحِنْف ١ -الحِنْف ٤ -الحِنَّاء ٤، -الحوامل -الحوالة ٧
- الحِنْث ٤ - الحِنْطة ٢ - الحِنْف ١ - الحِنْاء ٤، - الحوامل - الحوالة ٧ - الحوائح - الحوامل
- الحِنْث ٤ - الحِنْطة ٢ - الحِنْف ١ - الحِنْف ٤ - الحوامل - الحوالة ٧ - الحوائج - الحوامل - الحوائج
- الحِنطة ٢ - الحِنطة ٢ - الحِنف ١ - الحِناء ٤ - الحوامل - الحوالة ٧ - الحوائح - الحوامل - الحوامل - الحوامل
- الحينث ٤ - الحينطة ٢ - الحينف ١ - الحينف ٤ - الحوامل - الحوائح - الحوائح - الحوائح - الحوائد ٤ - الحوائد ٤ - الحوائد ٤
- الحينث ٤ - الحينطة ٢ - الحينف ١ - الحينف ٤ - الحوامل - الحوائح - الحوائح - الحوائح - الحوائد ٤ - الحوائد ٤ - الحوائد ٤ - الحوائد ٤
- الحينث ٤ - الحينطة ٢ - الحينف ١ - الحينف ١ - الحوامل - الحوائح - الحوائح - الحوائح - الحوائد ٤ - الحوائد ٤ - الحوائد ٤ - الحوائد ٤ - الحوائد ٤

_الخلع ٢٨٦.	_الخطوط ۲۷۸ .	ـخريف ۲۷۲.
_الخلفات ۳۳۰.	_الخطيطة ١٥١.	_خزائن الرحمة ٢٧١ .
ـ خِلفة ٣٣٠.	_الحُفُّ ٢٦٥ .	_خزق ۲۲۲ . _خزق ۲۲۲ .
ــاُخلو ١٥٠.	_الخُفارة والخِفارة ١٨٨ .	رب _الخزيرة ٢١٢ .
_خلوف ۱۰۲.	_الحُفَّة ١١٢ .	-الخسران ۲۲۱.
_الحَلُوق ١٢٠.	_خطبة ٢٦١.	-الخسراواني ٢٤٣ .
ـخلية ٩٦ .	_الخطة ٣٣٢.	_الحسف ٣٣١.
_خليّة ١٥٠ .	_خطر ۱٦٨، ٢٥٠.	_خسوف ۳۳۱.
_الخليط ٩٤، ٢٥٣، ٢٧٥.	- الخطرات ۱٦٨ .	_خسر ۳۰۳.
_خليط ۲۹۰.	ــالخفر ۱۸۸ .	ــالخُصّ ٢٧٩ .
_خليق ٢٠٤.	_الجُفْرة ١٨٨ .	_خَصَاء ٢٦٧ .
_خليلان ١٢٩.	_الخفيّة ٧٤١.	_الخصاء ١٣٧ .
_خمائر ٣١٦.	۔ الحفیر ۱۸۸ .	_خصاصة ١٥٣ .
ــ الحنمائر ٣١٧ .	_خَلَّ ۱۲۰.	ـخصال ۱۸۸ .
_خمرتُهُ ٣١٦.	ـخلِّ ۱۲۲ .	_خصًاه ۱۲۱ .
-الخمار ۱۶۱.	ــالخلّ ۲۹۸ .	_خصف ۳۲۵.
_خِمَار ۱۲۰.	_خَلاَ ۲۲۳.	_خصلة ٢٦٩ .
_خمار ٣١٦.	_الحَلَى ١١٧ .	ـخصم ۲٦٤.
_خمر ۱۳۲.	_خِلاَبة ٢٤٠.	-الخصم ۲۹۶.
_الخمر ٣١٦.	_الخَلاص ٢٨٥.	_الخصوم ۲۹۶.
ـخمر التّمر ٢٣٨ .	_الحَلاَق ١٦٨ .	ـ الخِصِي ٢٢١ .
_خمرة ٣١٦.	_خِلال ۱۸۸ .	-الخصيّ ١٣٧ .
_الخُمرة ٣١٧ .	ـ خَلَاها ١١٧ .	_الخصية ٣٢٨.
_ئُمْس ۲۲٥ .	ـخلايا ٩٦.	-الخضراوات ٩٦ .
_خَمَسَ ١٩٥.	ـخلَّة ١٦٩ .	-الخط ٣١٢.
_الخُمُس ١٨٩ .	ـخلخال ۲۵۱.	_خطَّأُ ١٥١.
_الخمط ١١٨ .	_الخِلْخَال ١٧٤، ٢٩٩.	_الخطابية ٢٧٦ .
_الخمور ۳۲۰.	_الخُلْسة ١٨٣ .	_خطام ١٢١ .
-الخمير ٢٣٢.	_الخَلْط ١٨٩ .	_الخَطب ٢٩٧.
ـ خميس ۹۷ .	_الخلطة ٩٤ .	_خطفة ٢٢٢ .
-الخِنَاث • ٣٤ .	_خلع ۲٤١.	_خطرك ٢٥١.
_الحناثي ٣٤٠.	ـخلعَ ١٥٤.	- الخطمي ٨٨ .

_		
ــالدُّخْر ٢٤٠.	->-	_الخنّاس ١٥٢ .
_الدِّخل ٣٣٢.		_الخناق ٣٣٢.
_درأ ۲۷۰، ۲۹۲.	ـدائرة ۱۵۷ .	_الحنشي ٣٤٠.
ــدراهـم ۲۸۱ .	ـدابة ۲۱۸ .	_الخندق ۱۹۳ .
_دراهم الغلّة ٢٩٠ .	_الدّابّة ٢٦٦ ، ٨٨٢ .	_خنسَ ١٥٢.
_الدّرد ۱۰٦ .	ـداجن ۱۱۸ .	_الحنصر ٣٢٩.
_الدّرر ۲۹٦ .	_الدار ٢٦٦ .	_الخنق ٣٣٢.
ـدرست ۲۷۷ .	دار الإسلام ١٩٣، ٢٧٢.	ـخنقَهُ ١٧٣ .
_الدّرع ۸۹، ۱٤۱، ۲۰۷.	دار الحرب ۱۹۳ .	_الخوارج ۱۰۳ .
_دَرُك ٣٣٢.	ـ الدّارع ۲۰۷ .	ــ خوار الري ٢٣٩ .
_الدّرك ٢٩٣ .	ـداس ۳۰۹.	ــخواريين ٢٣٩ .
ـدرهـم ۳۳۰ .	_داعر ۲۹۲ .	_الخوص ۲۰۰.
_الدرهم ۱۷۲ .	_الدّاعر ٢٦٥ .	_خوض ۳۲۳.
_الدّراهم ١٨٤، ٢٤٥.	_الدّاعي ٢٦٩.	_ خ <i>وص</i> ۲۶۳ .
_الدروسٰ ۳۰۸.	_دافق ۱۰۱ .	_الخوض ۱۷۲، ۲۶۱.
_الدّس ۲۰۲ .	_الدّالّ ٢٦٩ .	_الخيار ٢٦٧.
ـدَسَرَ ٩٧ .	ـدالية ۹۷ ، ۳۰۸ .	ــخِيَار ٢٦٦.
_الدسكرة ٢٨٦ .	_الدّامعة ٣٢٩.	ـخياشيم ۱۳۳ ، ۲۹۲ .
_دعاء ۲۷۸ .	_الدّامية ٣٢٩ .	_خيبر ١٦٥
_الدُّعّار ٢٦٥، ٢٩٢.	_الدّاهية ٢٧٦ .	_الخِيَرة ٣٢٧.
_الدّعارة ٢٦٥ .	_داواه ۲۷۰ .	_خيرتين ٣٢٧ .
_الدَّعة ١٥٠ .	_الدباء ۲۳۰.	_الخيط ١٩٣ .
_دَعِرَ ٢٦٥.	_الدّباغ ٢١٦.	_الخيط الأسود ١٠٠.
ــالدعموص ١٧١ .	دُبُر ۱۵۳، ۱۲۱، ۳۲۰.	_خِيسَ ۲۹۱.
_دَعْهُ ١٨١.	۔دبس ۱۷۲ .	_الخَيَف ٢٤١.
ـ دعوی ۲۷۸ .	_الدِّبس ۲۳۸ .	_الخِيف ١١٢ .
_الدعوى ۲۷۸ .	_الدّبغ ٢١٦ .	_خيفة ۲۷۲.
_دعواهم ١٣١ .	_دثار ۲۲۷ .	_خيل الله ٢٥٧ .
_دعوة ٣٢٥.	_الدُّثر ٢٦٧ .	_الخيل ٩٩ .
_الدّعوة ٢٧٩ .	ـ الدجاجة ۲۷۸ .	_خيمة ١٣٠ .
_الدِّعوة ١٥٠.	_دَجَن ۱۱۸.	_خَيْوَان ٢٧٧ .
ــالدَّعوة ١٥٠.	_دحور ۱۱۳.	_

ــالدّغر ١٨٣ .	الدواوين ٢٦٣ .	_ذرع ۲۳۷ .
_دغرة ۱۸۳ .	_الدّورق ٣٢١.	_الدريرة ٩٦ .
ــالدّف ١٣٣ .	_الدّولاب ٩٧ .	_الذَّعر ٢٠٢.
_دُفَار ۲۰۲.	_دُونَ ١٩٩.	ــالذَّفر ٢٤٠ .
_الدَّفَر ٢٠٢.	_الدّون ٩٤ .	_ذکَّ <i>ی</i> ۲۲۹ .
ـدفراء ۲٤٠.	_الدِّيات ٣٢٧.	_الذِّكاة ٢٢٩ .
ـدفَعَ ۱۱۳، ۲۷۲.	ــالدّياس ١٦٣ .	_ذكاة ٢٢٤ .
_دَنَّفَ ١٩٩.	_الدّياسة ٣٠٩.	ـذکر ۱۵۲.
_دقّه ۳۳۲ .	ـ دية ٢٤٩ .	_الذكر ٣٤٠.
_الدِّقُل ۲۳۷، ۳۱۱.	_الدّية ١٦٥ ، ٨٥٧ ، ٣٢٧.	_الذكَر ٣٢٨ .
_دقيق ٢٦٤ .	ــالدِّير ۲۵۰.	_الذَّلول ٢٠٢.
_الدّقيق ٢٨٢ .	ـديرزوريّة ١٤١.	_الذمام ١٦٤ .
_دلائل ۲۷۱.	_الدُّين ۲۲۲ ، ۲۸۰ ، ۲۸۷ ،	ـ ذمّة ٨٨١، ٢٨٩.
_ذَلاَل ۱۸۸ .	. ۲۸۹	_الذِّمَّة ١٦٤ .
_الدَّلَالة ١٥١.	_الدِّين الحال ٢٩٩ .	_ذمّة الله ١٦٩ .
_دلَّس ۱۳۲ .	۔دینار ۱٤۷ .	_الذهب ٢٢٤ .
_دلو ۳۰۲، ۳۳۷.		_الذوب ۲۸۸ .
_الدّلو ۳۰۸، ۳۱۳.	_ <b>i</b> _	_الذَّوْد ٩١ .
ـدلوك ۸۲، ۱٤٥.		ــ ذو رحم ۲۸۵.
_دم ۲۳۲.	_ذاب ۲۸۸ .	ـ ذو الرحم ١٤١، ٢٣٤.
_الدِّماغ ۲۳۰.	_ذات عِزق ۱۲۲ .	ــ ذو السّلاح ١٩١ .
_الدّمل ٣٣٠.	_الذبائح ٢٢٩.	ــ ذو طوی ۱۱۲ .
_الدَّمْل ٢٨٢ .	_ذِبْح ۲۲۹.	ــالذُّوق ۱۷۱.
ــالدُّملوج ۲۰۱.	_ذبح ۳۳۲.	ــ ذو قار ۲۷۳ .
_کنًا ۱۳۱ .	_الذَّبِح ٢٢٩ ، ٢٧٨ .	ـ دو ناب ۲۲۲.
_دنانير ۲۸۹ .	ــذبيحة ٢٣٠.	
_الدنيا • ٢٤ ،	_الذبيحة ٢٢٩ .	-ı-
ـ دهقانة ۱۹۸	ــذَرَاري ۱۹۹ .	
ـدهن ۲۷۸ .	ـذراع ۲۳۷ ، ۲۲۷ .	ـرآی ۳٤۱.
_الدهن ۲٦٣ .	ـ الذَّراع ۲۳۸ ، ۳۳۰ .	ـ الرأس ٣٢٩.
ـ الدّواب ۲۹۸، ۳۱۲، ۳۳۲.	_الذرة ٣١٦.	ــالرأي ۲۷۱.
ـ دواجن ۱۱۸ .	_ذَوَ ٩٦ .	ــرؤية القلب ٢٧١ .

_الرزّاح ٩٧ .	- الرتقاء ١٣٦ .	ـ راب ۳۲۰.
ـ رُزْحَى ٩٧ .	ـ الرتاج ٨٦ .	ــالرّاجع ١٥١.
_الرّزح ۹۷ .	_الرَّتق ١٣٦ ، ٢٤٠ .	ـ الراجعة ٩٢ .
ـ الرّز ۲۱۸ .	_رَثَاثِة ٨٨ .	_الرّاجل ٢٦٦.
ـ الرزق ۲۷۱ .	_رَثُّ ٨٨ .	_الراحة ١١٢.
_الرُّسغ ٢٤٠.	ــالرَّجَز ۲۰۲، ۳۳۱.	_الرّاحلة ١٠٩، ٣١٣.
ـ رَسُلِكَ ١١١ .	_الرّجس ٣١٧ .	_رازح ۹۷ .
_الرسول ٢٨٦ .	ــرجس٣١٧.	_راضية ١٥١.
_الرّشاء ١٧٥ .	ــالرّجعة ١٤٨، ١٩٦.	_الراعي ٢٦٦ .
_الرشاد ٣٢٤.	_الرجعي ١٥١.	ــرافه ۱۵۰.
_الرشد ٣٢٤.	_الرجم 1۲۹، ۱۶۹.	_راقَهُ ١٦٦ .
ــالرّش ١٢١ .	_الرجوع ١٩٦، ٢٧٧.	ــالراكب ٣١٢.
_الرّشوة ۲٤٨، ۲۲۹، ۳۰۷.	_الرَّجَالَة ١٨٧ .	_الرّاهن ۲۹۸ .
ـ الرّشيدة ٢٦٩ .	_رِجَام ۱۷۰.	_الرَّاوية ٢٦٧ .
ـرصاص ۲۰۷.	ـ الُرُّحَىٰ ١٧٧ .	_ الرّاية ٣٣٤.
ـ الرّصاص ۲۳۷، ۲۵۰.	ــرحل ۳۳۳.	ــالرُّبَّى ٩٢ ، ٩٣ .
ـ الرّض ١٢١ .	_الرحم ٢٨٦ .	_ربائب ۱۲۹.
ـ الرّضاع ۱۳۳ ، ۱٤٠ .	_الرَّحْلُ ٢٦٦.	_الرِّبا ٢٤٤، ٢٩٤.
_الرّضام ۱۷۰ .	ــالرّخيص ١٣٤ .	_الرّباب ٢٧٩ .
ــ الرّضخ ١٨٩ .	ــالرُّخْص ١٣٤ .	_الرّباط ٢٠٩.
_الرَّضْعُ ١٣٣ .	_رداء ۳۳۰.	_رباعية • ٣٣.
_رُطب ۲٤٨.	_الرّداء ۱۷۳ .	_الربح ۳۰۱.
ــ الرَّطب ٣٢٠.	_ رداءة ٢٨٣ .	_الرّبِدَّةُ ١٢٢ .
_الرطل ٢٦٥.	_زَدُوْ ٢٨٣ .	_الرّبط ٢٠٩.
ـ الرعاف ٢٦٣ .	_الرِّدُّ ۱۳۳ ، ۱۷۲ .	_ربط الغازي ٢٧٢.
_زَعْل ۸۳.	_الرّدّ بالعيب ٢٨٥ .	_الرُّبع ٣٠٥.
_الرّعية ٣٣٢.	_ردّ النَّمن ٢٩٣ .	ـ رَبْعُ ٩٦ .
_الرغباء ١١٦ .	_الرّدع ۲۷۲، ۲۹۲.	ــالربعة ١٤٣.
_الرّغبة ٢٩٣ .	ـ رُدُّواً ٢٩٤ .	ـربيبة ١٢٩ .
_رغم ۲۱۱، ۲۲۷.	_الرديء ٢٨٣ .	ـ الرّبّيث ۱۷۱ .
_رغيبة ٢٩٣.	ـرذل ۹۶ .	_الرّبيثة ١٧١.
ــرفأ ۲۹٦.	ــرذولة ٩٤ .	_الربيع ٣٠٨.
		_

ـ الزّاكي ٣٤٢.	_رمق ۳۳۲.	ــرفاهية ١٥٠ .
_ الزَّاملة ٢٦٥ .	_الرّمكة ٢٦٧ .	_الرّفث ۱۰۰، ۱۱۰.
_ الزّانية ٢٦٤ .	_الرمل ١١١ .	رفع عنه ۲۵۸.
ـ الزبانية ٣٠٥.	_رمیض ۱۰۱ .	ــالرّفقاء ١٨٧ .
_الزَّبد ۲۳۵، ۳۱۷.	_رهان ۲۹۸ .	_رفعتَك ١٢٢ .
ــزِبرَقَ ۱۰۸.	_الرُّهص ٢٦٨ .	_رفَّهُ ١٥٠.
_الزبرقان ۱۰۸ .	ـ الرّهط ٢٨٩ .	ــرفوف ۲۶۳ .
ــزبَنَ ٥٠٣.	_رهقه ۸۳ .	_الرَّفُو ٢٩٦ .
_زبُون ه ۳۰.	_الرهن ۲۸۲ ، ۲۹۸ .	_رفيق ۱۸۷ .
ـزبیب ۳۱۸.	_رهی <i>ن</i> ۲۹۸ .	_الرّقاب ۹۰، ۲۳۱.
_الزبيب ٣٢٠.	_روَأَ ۱۱۲ .	_رقَى ۱۸۰ .
ـالزِبير ١٨٩.	_الروافض ٢٧٦ .	_رقب ۲۳۵.
_الزَّبير ١٤٧ .	_الرّوايا ٣٠٢.	ــ الرّقبَى ٢٣٥ .
ـ الزَّجاج ۲۲۱.	ــ الروحاء ٩٠٩ .	_رقبة ٣٣١.
_زُجَر ۱۲۲، ۲۲۲.	_الروح ١١٢ .	_الرِّقَة ٩٥ .
ــزحف ۱۱۷.	ــروح الخمر ٣١٦.	_رقّة ٢٣٥ .
_الزَّراعة ٣٠٤.	ــالرّياضي ۲۹۰.	_الرقص ٣١٧.
_الزراية ٢٩٢.	ــالرّياضيّة ۲۹۰.	_رقع ۳۲۵.
ــزرع ۱۹۱ .	ـریّان ۱۱۲، ۳۲۰.	_رقيق ۲۸۲ .
_الزَّرع ٤ ° ٣ .	ـرَيْب الزمان ١٠٨ .	_رکاب ۲٦٦.
ــالزّرنيخ ١٨٤ .	ــالرّيبة ۲۹۵، ۲۹۶.	ــرکاز ۲۵۰، ۲۵۷.
ــ الزروع ٣٠٢.	_الرّيحان ١٧٤ .	ـ الرّکاز ۹۷ .
ــالزطّي ١٤١.	ـ الرّي ٢٩٩ .	ـرَکُبُ ۱۱۰.
ــ زعامة ۲۸۷ .	ـرين ۲۹۱.	ــالرّْكْب ۲۸۰، ۳۱۲.
ــزعم ۲۸۷ .	_الرّيّ ٣٠٢.	_الركبة ١٧٢ .
-الزَّعم ٢٩٦.		ــرماد ۳٤٠.
_الزَّعيم ٢٨٧ .	<b>-</b> ز-	ــرمزاً ۱٤۸ .
ــالزَّفاف ١٣٠ .		ــرمسَ ۸۸ .
ــ الزَّفن ٣١٧ .	_الزِّائد ٢٥٢ .	ــ الرّمس ۸۸ .
_الزقاق ٢٥٥.	_الزَّائف ٢٣٧ .	_الرمضاء • • ١ .
ــزک <i>یٰ</i> ۹۱ .	_زائفة ٥٥٧ .	ـ الرّمضان ۱۰۷ .
_الزكاة ٩١ .	_زاف ۲۳۷ ، ۲۹۰ .	_رمضان ۱۰۰ .
<del>-</del>		

_السّتوق ٢٣٧ .	-السّائبة ٢٣٤ .	ــالزكي ٣٤٢.
_سجع ۳۳۱.	_السّائق ٢٦٧ .	_الزلفة ١١٤ .
ــالسّـجن ۱۸۵ .	_السائمة ٩١	_زَلَق ٣٣٣ .
ـ سُجّي ۸۸ .	_سابري ۲۳۹ .	_الزَّمام ١٢١ .
_السّحّابات ١٩٤.	ــالسّابريّ ۲۰۲، ۲۰۲.	_الزَّمْنَى ١٤٢ .
_السُّحت ٢٦٤ ، ٢٦٩ .	_سابق ۳٤۱.	_زمانة ۱٤۱ .
_سحت ۳۰۷.	ـسابي ۳۳۱.	_زمزم ۱۱۷ . _زمزم ۱۱۷ .
_السّحق ٣٣٢ .	_ساجة ٢١٦.	_الزمزمة ١٣٣ .
_السّحل ٨٨ .	ـ السّادة ٢٢٠.	_برمرود ۲۰۰۰. _زمّلوهم ۸۷.
ــسحل ۳۳۲.	ــالسّارية ٢٤٤.	٠ .
_السّحمة ٢٧٦ .	_السّاريات ١٩٤.	ــالزَمِنُ ۱۹۲،۱۶۱.
ـ سخُولية ٨٨ .	_السّاعي ٩٥ .	_زنا ۱۷۷ .
_السّخام ٢٧٦ .	السّاقط ٢٢٢، ٣٠٣.	_زناءين ١٧٧ .
_السّخيف ٢٦٤ .	_ساقطة ۲۰۸ .	_الزَّنبق ١٧٤ ، ٢٨٢ .
_السّدّة ۸۷ .	ـ السّاقي ٣٠٨.	ــزنبيل ۲۲۰، ۲۲۵.
_سدَّ ١٦٩ .	ـ السّاكن ١٣٢ .	_الزَّندان ٣٣٠.
_السّدّ ۲۳۱، ۳۱۰.	ــسالحون ٢٦٧ .	_الزندنيجي ١٤١ .
_السّدر ۸۸ .	_سام ۲۹۲.	_زُهاء ۲۸۲ ،
_السّدس ٣٣٩.	ـ سام بفرس ۲۹۷ .	_الزَّهو ۲۳۸ .
ـسدَلَ ۱۲۰ .	ـ سانية ٩٧ .	_زُهُو <i>ق</i> ١٦٩ .
ــ السديس ٩٢ .	_السّباء ١٩٩.	ـ زوّجتُ نفسي ١٣٨ .
ـسديس ۲۳۳.	_السّبّابة ٣٢٨.	ــالزَّور ۲۷۷ .
-السَّرُّ ١٢٤ .	ــ السّبّاحة ٣٢٨ .	_زيارة ۲۲۰.
_سری ۱۱۸ .	_سبایا ۱۳۳ .	- الزيارة ۱۰۸ .
ـ السرائر ۲۷۰ .	_سبخة ٢٧٦ .	_الزَّيادة ٢٥٢ .
_السّرَاة ١٩٦، ٢٢٠.	-سبغ ۱۵۸.	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــالسّرداق ١٨٤ .	ـ سبك ۱۸۵ .	ریف ۲۳۷. زیف ۲۳۷.
_السّراري ١٣٩ .	_السّبل ٢٤١.	
_السَّرايا ١٨٧ .	_السّبي ١٩٩.	ــزينة ۲۰۱.
ـ السِّراية ١٣٦ .	_السبيكة ١٨٥ .	_الزيوف ٢٣٧
ــالسّرج ۲۳۲،۱۷۴.	_السّتر ٢٦٦ .	_س_
_السَّرْح ١٩٦.	_السّتور ٣٠٢.	

_السّمحاق ٣٢٩ .	_السَّقوط ۲۲۲، ۲۷۷.	_سرتح ١٩٦ .
_السّمعة ١٣٦ .	_شُقُوط الاسنان ١٠٦.	_السرطان ٣١٦.
_السمك ٣٢١.	_سقیا ۳۱۲.	_السّرقة ١٨١ .
_سمن ۳۰۱.	ـ السقيفة ١٧٠ .	ـ السّريّة ١٨٧ .
_سمنت ۲۳۰.	_سَكِرَ ٣١٧.	_شُرِّيَة ١٣٩ .
ــسنَّ ۱۳۰.	_شَکَر ۳۱۶، ۳۱۸.	_السّرير ۲۲۷.
_السّنّ ۳۳۰، ۳۳۱.	_السكر ١٧٢ .	_السّطح ١٧٤ .
ــالسِّن ٢٢٤ .	_السَّكَرُ ١٧٢ .	_سطوة ٢٧٤ .
_سَنَام ۱۲۱، ۳۰۱.	_السّكر ۲۳۸ ، ۳۱۸.	_السّعة ٣٤١.
_سنَّاهُ ١٤٩ .	_السكران ٣١٨.	ــالسّعف ٩٦ .
ـشنبل ۳۰۴.	_سکن ۱۷۰، ۳۱۷.	ـسعف ۲۱۰.
_سُنتي ١٢٦ .	_شُكْنَى ٢٦٥ .	-سعنة ۲۱۸ .
_السِّند ١٧٠ .	ــسکين ۳۳۲.	_السَّعُوط ١٠٤، ١٤٠.
_سُنُّوا ١٢٩ .	_السّكين ٢٢٣ .	_السفارة ٢٨٦ .
_السّهام ۱۸۹، ۱۹۳، ۲۵۷،	_سكينة ١٧٠ .	_سِفَاح ۱۳۲ .
۲۳٦	_سَلاَ ٢٣٥ .	- سَفَاسِف ١٣٣ .
_سهام ۳۳۸ .	_السّلاح ٣١٣.	_السّفر٣١٣.
_السّهلة ٢٢١ .	_سلّاه ۲۷۸ .	_سفرت ۲۸٦.
_سهم ۱۹۰، ۲۵۷.	_السّلّة ٣١٩ .	_السّفل ٢٥٩، ٢٧٩.
_السّهم ۲۲۲، ۲۹۲، ۳۲۳.	_سلح الغُراب ١٧٨ .	_السَّفَّنَ ٢٢٧ .
ــالسوء ١٥٧ .	ـ السَّلَعُ ٢٤٠.	_السَّفهَاء ٢٢٠.
_سوء الحُلُق ٢٧١ .	_السلعة ٢٤٠، ٢٢١، ٢٩٦،	ـ سَفُّود ١٧٤ .
_سواد الكوفة ٣٠٢.	. ۲۹۲ .	_السفير ٢٨٦ .
_سوار ۲۱٦.	ـ سَلَف ٢٤٩ .	_السّفيق ٢٦٤ .
_السَّوار ۱۷٤، ۳۰۰.	_السّلف ۲۳۸ .	_السَّفينة ٢٦٢، ٢٩٦.
_السَّوَارِي ١٩٤ .	_السَّلَمُ ٢٣٨ .	_السَّفيه ٣٢٤.
_السّواغ ٢١٥ .	ـ السَّلِمة ١١١.	ـ سِفَاء ۲۰۸ ، ۲۰۸ .
_السّواقط ٣٠٨.	_شُمَّ ۲۳۲.	_الْسِّقاء ٣٣٢ .
_السّواقي ٣١٤.	_السُّمَّاق ١٧١ .	_سقاه ۳۳۲.
_السّواك ١٠٦ .	_السَّمر ١١٨ .	_سقب٢٥٣.
_سواهم ١٩٥.	ــالسمراء ٢٠٦ .	_سقط ١٩٠.
_سوط ۲۰۹.	ـشمُشُم ۲۷۸ .	_السّقط ٢٧٦ .
•	1	

_الشّدق ٢٤١.	_الشارب ۳۱۲، ۳۲۱.	_السّوط ٣٢٨.
-الشراب ۲۲۲، ۳۱۶.	_الشاربة ٣١٢.	ـ سوّف ۲۸۸ .
_الشراج ٣١٤.	ـشاغ ۱۵۰، ۱۷۸ .	_سَوْق ٢٦٧ .
_الشِّرب ٣١٢.	ــشاغرة ۱۳۷ .	ــالسوق ۲۹۰ .
_الشُّرب ٣١٦.	ـشاف ۱٤۸ .	_سوم ۲۲۱.
ــشرج ۳۱۶.	_شافع ۲۵۳ .	_السَّوْم ٢٩٧ .
ــشرسوف ٣١٦.	ـشاقًى ٢٩٤.	_سوياً ٰ١٤٨.
ـ الشُّرَط ٢٧٧ .	_شاهدعدل ۲٦٤ .	_السّويق ١٧٢ .
ـ. شُرْطة ۲۷۷ .	ـشاهر ۳۲۳.	_سيئت ١٥٧ .
_الشَّرف ١١١ .	ـ شِباب ۳۳۷.	_السّيّارة ١١٨ .
_الشَّرِك ٢٢٠ .	۔شبب ۳۳۷.	_السياسة ٣٣٢.
ـ شرکاء ۳۱۳.	_شبقَ ۱۳۷ .	_ستّب ٣٣١.
_الشركة ۲۲۰، ۳۳۸.	ـ شبّك ۱۸۸ .	ــسیح ۳۰۸.
_شركة الأملاك ٢٢٠.	_الشبك ٣٠٢.	_سیّد ۱۲۲ .
ـ شركة العقود ٢٢٠ .	_الشَّبُك ١٨٩.	_السّيّد ١٩٣ .
_شركة الوُجُوه ٢٢٠ .	_شبكة ٣٠٢.	_السِّيَر ١٨٦ .
ـشريك ۲۹۰.	_الشَّبة ٢٨٨ .	_سيرة ١٨٦ .
ــالشّزر ١٤٣ .	_الشَّبه ۲۷۸ .	ـ سیّل ۳۱۵.
_شزرِاً ۱۶۳ .	ـ شُبهة ١٣٤ .	_السّيل ۲۲۰، ۲۸۵.
_شطًّ ١٣٤ .	_شبه العمد ٣٢٨ .	ــسيل العَرَم ٣١٠.
ـشطر ۸۹.	ـ الشَّبور ٨١.	·
_الشطر ۸۵، ۳۰۵، ۳۰۸.	_الشتاء ٢٦٩ .	ــشــ
_الشَّطط ١٣٤ .	_الشَّجّ ٣٢٩.	
_شظية ١١٧ .	_الشجّاج ٢٨٦، ٣٢٩.	_الشَّأُو ١١١.
ــالشعائر ١١١.	_الشَّجة ٣٣٢.	_شاء ١٥٥ .
_شِعار ۸۹، ۱۱۱، ۲۰۳.	_شجر۱۳۳، ۳۱۵.	_الشَّاء ١٧٦ .
_الشّعاع ٢٣٦ .	_شحَّ ۲۷۱ .	_الشَّابَّة ٣٠١.
ــشُعبة ١٦٣ .	_الشَّحِّ ٢٩٥.	_الشاة ۱۱۹، ۲۲۰.
_الشَّعْثُ ١١٠.	_شحيح ٢٧١.	_شاخص ۱۹۱ .
_شعر ٣٣٧.	_شخص ۲۷۹، ۳۰۰.	_الشّاخص ١٩١.
_الشّعر ٣٣١.	_شدَّ ١٩٩.	- الشاخصة 2٧٩ .
_الشعير ٣١٦.	_شدّد ۳۰۱.	_شارب ۳۱۲.

_الصّحو ١٠٥.	_شهادة زور ۲۷۰.	_شعوب ۱۳۲ .
_صحيفة ١٨٤ .	_شهباء ۲۸۵ .	_شعيرة ١١١.
_الصّدّ ٣١٧ .	_شهد ۲۷۵ .	_شُغِلَ ٢٧٢.
_الصَّدَر ١١٥.	ـ الشهر ۱۵۲ .	_الشَّفَّ ٢٥٢.
_الصّدع ۲۸۲ .	_الشهود ۲۷۵، ۳٤۲.	_الشِّفا ١٣٧ .
_صَدْعَان ١٧٦ .	ـ الشّوص ١٢٠ .	_الشفاعة ٢٥٣ .
_الصدف ٢٤١ .	ــالشوصة ١٢٠.	ـشفر ۳۲۹.
_الصَّدُم ٣٣٣ .	_الشُّوط ١١١ .	_الشُّفر ٣٢٩.
_الصديد ۸۹، ۱۱۸ .	_شيراز ۲٦٣ .	_الشَّفرة ٢٢٤.
_الصَّديق ٢٧٥ .	ـ الشيوع ٣٠٠.	_الشَّفع ٢٥٣ .
_الصّدّ ٢٤٠.	C	_شُفعاء ١٥٥، ٣٠٦.
_صرّاة ٢٣٩ .	_ص_	_الشَّفعة ١٣٥، ٢٥٣، ٣٠٦.
-الصّراط ۲۷۲.	-	ـ الشفق ۸۲ .
_صرام ۲۳۳ .	_الصّائد ٢٩٦ .	ـشفير ٣٢٩.
_الصَّرَّةُ ١٨٤ .	ـ الصؤول ۳۰۲.	_الشَّفْيعُ ٢٥٣ .
_صرد ۲٤٠.	_الصّابئة ١٢٩.	_الشِّق ٢٥٢، ٢٥٧، ٢٨٢.
_الصّرعي ١٤٢.	_صاحب ۱۹۹ .	ـشِقاق ۲۹۶.
ــالصّرف ١٣٤، ٢٤٣، ٢٩٦.	_الصّاروج ٢٦٦ .	_شقة ٣١٤.
_ صرفان ۲۰۷ .	_الصّاع ١٠٥.	ـ شِقْص ۱۰۷ .
_صرم ۳۰۰.	_صاغر ۱۱۳.	ـ الشَّقص ١٣٥ ، ١٦١ .
_الصّرُورة ١٢٢ .	_صَالَحَ ٣٠٧.	ـ الشكاية ١٥٤ .
_الصّريف ٢٤٣ .	_الصالحون ۲۷۱.	ـشكّك ۲۲۰.
_الصريين ٢٣٩.	ـ صبَّ ۳۲۰، ۳۳۲.	_الشك ٣٢٠.
_الصعقَى ١٤٢ .	_الصّباح ١٨٨ .	ـ الشِّكل ٢٨٨ .
_الصُّغْرِ ١١٣ .	_الصّباغ ٣١٩.	ـشُلَّ ١٣٦ .
_الصَّفَا ١٢٥ ، ٢٦٨ .	_الصبر ۲۷۰ .	_الشّلل ۱۳۱، ۲۸۳، ۳۳۰.
_الصُّفَّة ١٧٣ .	-الصّبغ ٣١٩.	ـشلیل ۱٤٥ .
_صفحة ١٢١.	_الصحابة ٤٢ ، ٢٧١ .	_الشَّمط ٢٤٠.
_الصفحة ١٢٢ .	_الصّحب ٣١٢.	_الشّـمّ ١٧٤ .
_صفد ۲۹۲.	_الصّحفُ ١٨٤ .	ـشُنين ۲۰۲،
-صَفَرَ ١٣٦.	_الصحفة ٢٦١ .	_الشهادات ۲۷۵ .
_الصفَر ٣٢٠.	_الصحناء ١٧١ .	_الشهادة ۱٦٨ .
<del>-</del>		

_الضّعة ٣٠٣.	_صُولح ٢٩٤.	_الصُّفْرة ٨٦ .
_الضفائر ٣٢٩.	_الصوم ٩٩ .	_الصّفق ١٦٣ .
_الضّغائن ٢٩٥.	_الصّومُعة ٢٥٠.	_صفقة ٢٦٦ .
_الضغائن ٢٩٤.	_صيام ٩٩ .	_صفية ١٨٩ .
_ضغث ۱۷۳ .	_الصيامات ٢٨٧ .	ـ الصّفير ٢٨٥ .
ــالضِّغن ١٤٦ .	_الصّيد ۲۲۱، ۲۲۲.	ــ الصّفيق ٢٦٤ .
ـضفّر ١١٦ .	_الصِّير ١٧١ .	_صقب ۲۵۳ .
_ضفير ۱۷۸ .	-الصّير في ٢٤٣.	_الصِّكّ ٢٨٢ .
_الضمّ ٢٨٧ .	•	_الصِّكَكُ ٢٤١.
_الضّمار ٩٥ .	_ض_	ـ صلب ۱۸۱ .
_ ضیان ۲۱۷، ۲۷۷، ۲۹۳،	•	_الصّلب ٣٢٨.
. 441	_الضاحية ٣١٠.	_صُلح ۲۱۵.
_الضمان ۲۵۸ ، ۲۸۷ .	_ضالّ ۲۰۹ .	_الصّلح ٢٣٧، ٢٩٤.
_ضنَّ ۲۷۱ .	_ضالة ۲۰۸، ۲۰۹.	_الصَّلد٢٦٨ .
_ ضنين ۲۷۱ .	_ضامر ۲۵۷ .	_الصِّلاء ٢١٥.
_الضيعة ٢٣١ .	_ضامن ۲۹۸ .	_الصُّّلب ٢٣٧ .
_ الضيق ۲۸۸ .	ـ الضَّبِ ٢٢٧ .	_الصُّلُوح ٢٩٤ .
ـ ضيق القلب ٢٧١ .	_الضَّبْعُ ١١١.	_صلياً ٢١٥.
	- الضّبن ٢١٤.	_الصّمّ ١٢٥ .
_ط_	-ضجَّ ۱٦٨ .	_الصُّماٰت ١٢٧ .
	_الضَّجر ٢٧١.	_الصمت ۱۲۷ .
_الطائر ۲۷۸ .	ـ. ضحَّى ۲۲۱، ۲۳۰.	_الصَّمُوت ١٢٧ .
_طاب ۱۲۵ .	_الضحكة ۲۰۸.	_الصّميان ٢٢٥ .
_الطارىء ٣٠٠.	_الضّحية ٢٣٠.	_الصندوق ١٤٣ .
ـ طاغوت ١٦٩ .	_الضِّرَاب ٢٦٤، ٢٦٦.	_الصِّنع ٢٣٧ .
_الطاقات ۸۷ ،	- خِرَار ۱۲۶، ۱۸۹.	_ _الصنوبر ٢٦٣ .
_الطبيب ٢٧٠ .	_ خَرْب ٢٦٢ .	_الصهباء ١١٤.
_طبيب جاهل ٢٦٩.	_الضَّرْبِ ٣٠١.	ـ الصّهر ١٨٩ .
_الطحان ٢٦٤.	-الضربات ٣٣١.	ــالصُّهوبة ٢٤٠.
_طرأ ۱۹۳، ۳۰۰.	_ضرب الدّرهم ١٧٦ .	- الصواب ۲۷۱ .
_طِراد ۲۰۲.	_ خِيرُع ١٢١ .	_صوب ۲۹۷.
ــ الطّرّار ١٨٤ .	- ضريبة ٣٢٥.	- صولجان ۱۱۷.
-		-

-e-	_الطّوب ١٧٤ .	_الطرفاء ٩٦ .
•	ــ طول الحُرّة ١٣٨ .	ــ طَرَفة ٩٦ .
_عائل ۳۳۵.	ــالطويل ٣١٠.	_الطرق ٣٤١.
ـعابر ۱۷۰.	_الطيالسة ٣٠٢.	ــالطروقة ٩١.
_عاتق ۸۷ .	_الطِّيبِ ٣١٦.	_طري ۳۳۲. _طري ۳۳۲.
ـ العاجز ٢٨٤ .	 -طیلسان ۲۳۹ .	ري -الطّري ۱۷۱ .
ـعاجل ۲۷۱.	•	ــالطريقة ٢٧٦ .
_عاد ۹۷ ، ۳۱۳.	_ظ_	- طریق الحیج ۲۲۲ .
_العاديّ ٢٤٩ .		- طوین ۳۳۳. -طعن ۳۳۳.
_عاديّ ٣١٣.	ws thi	ـ عص ۲۲۰. ـ الطعنة ۲۳۷.
ـ عادية ٩٧ .	_الظالم ٣١٠ . _الظّباء ١١٨ .	
_العارية ۲۱۸، ۲۳۰.	-	_طفا ۲۲۷ .
ــالعاشر ٩٥ .	_الظبي ٢٢٧ .	ــالطفيتين ٨٤ . ٠٠
ــ العاص ١٨٩ .	ــ ظرافة ١٦٦ .	ـ طلّ ۳۳۱.
_عاصف ١٥١.	_ظرب ۲۷۳ .	ـ طِلاء ١٣٦، ٣١٩.
_عاقل ٣٣٤.	١٦٦_طُرُفٌ	_الطّلاء ٣١٨.
_العاقلة ٢٤٩، ٣٣٤.	ـ الظُّفُّر ١١٧، ٢٢٤.	ــالطَّلائع ١٨٧ .
_عال ۳۳٥.	ــالظفرة ٢٤١ .	_الطلاق ١٤٤، ٣٢٢.
_عالج ۲۷۰، ۳۳۸.	ـ ظُلَّة ١٧٠ .	_الطِّلع ۱۷۲، ۲۳۸.
_الْعَالِم ٣٣٨.	_الظلم ٢٦٩، ٣٤١.	_الطَّلقَ ٢٠١، ٢٠٢، ٣٣٥.
_العَالة ٣٣٥.	ـ الظّنّ ١٢٦ .	ـ طلَّقَ ١٤٤.
ـ العالية ٢٣٣ .	_الظّنّة ٢٧٠ .	_طليات ٢٦٦.
_عامل التّوحيد ٢٦٢ .	_ظنّك ۲۷۱.	ـ طلّقي نفسَكِ ١٥١.
_العَانة ٢٦٦ .	ـ طنّين ۲۷۰ .	_طليعة ١٨٧ .
ـ العاني ١٩٦ .	 -ظهر ۹۸ .	_طمّ ٣٣٣.
-العاهر ١٤٩.	. ظهرانيهم ١٤٧ .	۱ _الطهاسة ۳۰۸.
_العبادلة ١٣٥ .	ـ ظهر غنی ۹۲ . ـ ظهر غنی ۹۲ .	ــالطنافس ٣٠٢ .
_العبد ۲۱۰.	ـ طهر صی ۱۰۰ . ـ طهریهم ۱٤۷ .	ــالطهارة ۸۱.
_عبرَ ۱۷۰.	ــ الظهار ۱۰۵ . ــ الظهار ۱۰۵ .	-الطواعية ٣٢٢.
_عبق ۲٦٣ .	_	ــ الطواعيت ١٦٩ . ــ الطّواغيت ١٦٩ .
ــالعبهر ۳۱۰.	ــالظهيرة ٨١ .	
_العبيط ٨٥.		ـ الطُّواف ١١١، ١١٦ .

_عزيمة ١٥٦ .	_العذرات ٢٢٨ .	_العِتَاق ١٦٠ .
_العَسَار ١٣٥ .	_عرائش ١١٦ .	_العتاقة ١٦٠ .
_عسب ٢٦٤.	ـ العِراق ٢٨١ .	_عتریس ۳۰۱.
_العَسر ٢٤٠.	ــالعرب ١٨٨ .	ــالعِتق ١٦٠ .
ـ عسّ ۱۰۲، ۱۷۲ .	ـ العربية ١٨٨ .	_عتيرة ٢٣٠.
_العُسر ١٣٥.	- العُرّة ٩ • ٣ .	ـ العتيق١١٦ .
_العَسَسُ ١٧٦ .	_العرة ٣٠٩.	_العِثار ٢٩٧.
_العَسُّ ١٦٦ .	_العُرْشُ ١١٦.	_العجاج ٩٩ .
_العُسَفَاء ٢٠٠ .	_غَرْش ١٠٧ .	_عجاف ٩٧ .
_العسل ۱٤٧ .	_عرّش ۱۰۷ .	_العبُّ ١١٠.
_العَسَمُ ٢٤١ .	ـغَرَض ١٩٤ .	_العجز ٢٨٤ .
_عسيف ١٧٦، ٢٠٠ .	_العَرَض ٣٠٢.	_عجف ١٢١.
_ئحسيلة ١٤٧ .	_العِرض ١٤٢ .	ـ العجفاء ١٢١، ٢٣٠ .
_العسيلة ١٢٦ .	_عَرَضاً ١٥٠.	_العجماء ٢٢٤، ٢٤٩.
ـعشّاهم ١٦٩ .	_عرضة ٢٤٩.	_العجمي ١٨٤ .
_العَشَى ٢٤٠.	_عرفة ١١٣ .	_العجوة ١٩٧، ٢٣٢ .
_العشائر ۲۷۳ .	_عِزق ۳۱۰، ۳۱۳.	_العبُّ ٢٢٤ .
_العُشب ٣١٣.	_الْعَرَق ٢٦٨ ، ١٠٩ ، ٢٦٨ .	_العجيج ٢٢٤ .
ــالعُشر ٩٥ ، ٢٢٤ .	ـعرقب ۱۹۵.	_العدّ ١٥٠ .
_عشراء ١٨٣ .	ــالعُرقوب ١٩٥.	_العداوة ٣١٧.
_العشرة المبشّرة ١٣٨ ، ٢٥٣ .	_العَرْم ٩٨، ٣٣١، ٢٦٠ .	_العدة ٥٤٠ .
_عشرُ وعشرةُ ١٤٨ .	ـ العروس ٣٣٦.	_عدد ۲۹۰ .
_العَشِي ٢٥٩ .	_عزّ ۲۳۳ .	ــالعدوي ۲۸۸ .
_العشير ٩٨، ٢٢٤.	ـ العزاء ١٤٦ .	_عدل ۱۱۷ .
_العصا ٣٢٨.	ـالعزَب ١٩١.	_العَدْل ١٩٨، ٢٦٩ .
_العصائب ١٣١ .	_عُزِّرَ ۱۳۳ .	ـ عَدُو ٢١٤.
_العصبات ١٣١ .	_العَزَرُ ١٣٣ .	_العدوى ١٣٦، ١٤٣.
_عُصارة ۲۳۸ .	_عزَّره ۲۹۲ .	_عَدْوَى ١٣٧ .
_عصَبَ ١٣١ .	ــالعزل ۱۳۷، ۲٤۱ .	ــ العدوان ۲۱۶.
_عَصْبِ ١٥٠.	_عزلاء ٨٩.	_العذرة ٩ • ٣ .
_العصبة ١٣١ ، ٣٣٧.	_عزم ١٥٦.	_العِدْق ١٨٣ .
_العصفور ٣١٠.	_العزٰيم ١٤٦ .	_الْعَذْق ١٨٢ .
	•	

_العصمة ١٣٣ .	_عقّدْتم ١٦٨ .	_العُهَالة ٩٥.
_العصفورة ٢٢٤ .	ــالعقر ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۶۵.	_العِمامة ١٠٨.
_العصبى ٣١٦ .	_عقری ۱۱۴ .	_العمد ۳۲۸.
.ي _العضد ۲۰۱.	_العقرب ١٢٢ .	_العُمْرَى ٢١٨، ٢٣٥.
ـ العُقبَى ٢٧١ .	_عقربها ١١٥.	ــالعُمْرة ١١٢، ١١٥.
_العضَاة ١١٨ .	_عقصَ١١٦ .	_عمرك ٢١٩.
_العَضباء ١٩٦ ·	_عقل ٢٤٩ .	_عميق١١٣.
_عضت ۳۳۳.	_العَقْلُ ١٦٥ ، ٣١٦، ٣٢٤،	_العميم ٣١٠.
_عضَدَ١١٧ .	. ٣٣٤	_عن يدٍ ١٩٧ .
_عضَهُ ١١٨.	_عَقْلِهَا ٣٣٠.	_العنان ٢٢٠.
_العطاء ١٦٣ .	_عقلتُ ٣٣٤.	_عَنَاق ٩٤، ١١٧، ٢٢٦.
_عطب١١٧.	_العقوبة ٢١٤.	_عنبر ۲۲۷.
_العطشان ٣٠٢.	_العكف ١٠٧ .	_عنت ١٩٦ .
_عطن ٣١٢.	_العكوف ١٠٧ .	_العُنَّة ٣٦ .
_عطفت ٣٣٣.	_العلائق ١٣٢ .	_عَنْدَ ٢٧٣ .
_عطب ٢٩٦.	_علاقة ۱۳۲، ۲۸۲.	_العندم ٢٦٥ .
_عفَى ٣٢٧.	_عَلَاها ٢٠٢.	_عنز ۱۱۸.
_عَفَاء ١٧٠.	_العَلاَوة ٢٦٧ .	_عنِستْ ١٣٢ .
_ العفائف ١٢٩ .	_علقت ۱۵۰ .	ــ العَنَق ١١٤ .
_عِفَاص ٢٠٩.	_العلقة ١٣٢ .	_عُنق العبد ٢١١ .
_عَفْت ١٧٠.	_علم الجبر ۲۹۰.	_العنقود ٣٠٠.
_العفّة ٢٦٩ .	_العُلُقُ ١٧٩، ٢٥٩، ٢٧٧.	_عنن ۲۲۰.
_العَفَلة ١٢٨، ٢٤٠.	_العلُوز ١٢٠.	_عنوة ١٩٦.
ـ الْعَفَن ٢٩٦ .	ــالعِلُّوص ١٢٠.	_العنيد ٢٧٣ .
_عفنت ٢١٦.	ــالعلوفة ٩١ .	_عهد١١٥.
_عُفِيَ ٣٢٨.	_العُلُوق ٢٦٤ .	_العهد ١١٥، ١٦٩.
ـ العِقَاص ٢٠١ .	_العلياء ١٧٠.	_العُهدة ٤٥٤ ، ٢٨٨ .
-العِقال ٢٥٤.	_عُمّ ٣١٠.	_عواتق ۸۷ .
_عقب١٥٢.	_العَمَى ٢٧٠ .	_العوامل ٩١، ٩٣.
_العقب ٣٣٦.	_العمائم ١٣١ .	_عودٌ دَاعر ٢٩٢ .
_العقبة ١٧٩ .	_العهات ۲۸۲ .	_عود ۳۳۳.
_عَقْد ١٦٨، ٢٦٢.	_عهارة ۳۱۳.	_عورة ۱۹۸ .

ـ العوسج ١١٨ .	_الغدر ۱۸۷ .	ـ الغصَصَ ٢١٥ .
_عِوض ۲۹۲.	_الغدوة ٨٩، ١٢٧ .	_غصون ۳۱۰.
ـ الْعَوْلُ ٢٧٦، ٣٣٨.	_الغذاء ٣٢٠.	_غضّ ۱۳۸ ، ۳۳۲.
_العِيّ ٢٧٣ .	_غِرّ ١٨٣ .	_الغضاضة ١٣٨ .
_العُياّف ٢٢٧ .	_غراب ۲۲۵ .	_غضروف ١٣٦ .
_العيب ٢٨٥، ٢٩٢، ٢٩٣.	ـغرارة ۲۳۸ .	_الغُلّ ٢٩٢ .
_العيدان ٢٦٦ .	ـ غرامة ۲۱۶ .	_الغلاء ١٣٤ .
ـ العيص ١٨٩ .	_الغرامة ٢٨٧ .	_الغلام ۲۸۰ .
_العين ٢٤٦، ٣٢٩، ٣٣١،	_غرب ۹۷ ، ۱۷۲ ، ۳۰۸ .	_غلّه ۲۹۹، ۳۲۰.
. ٣٤١	_الغَرَب ٢٤٢ .	_الغلَّة ٣٠٤.
_العِينة ٢٤٢، ٢٨٦.	_الغِرّة ١٨٨ ، ٣٣١.	_غُلِبت ٢٥٠.
ـعيون ٢٤١.	ــ الغَرّة ١٨٣ .	_غلس ١١٤.
_غُيير ٢٦٢.	_غرّتك ١٨٣ .	_غِلْظٌ ١٢٨ .
	_غرر ۲۹۲.	_الغلق ۲۷۱ .
-غ <b>-</b>	_غرّر ۱٦٣ .	_الغُلْمة ١٣٧ .
C	_الغَرْزُ ٢٦٦ .	_الغلول ۱۸۷، ۱۹۳.
_غائر ۲٤١.	ــالغرس ٤ • ٣ .	_غليان ٣١٧.
ــالغائص ٢٩٦ .	_الغَرْفة والغَرْفة ١٧٢ .	_الغليظ ٢٧٣ .
_الغارب ١٥٠.	_غُزْم ۲۸۷، ۲۹۹.	_غُمَّ ١٠٥.
_غاربك ١٥٠.	_غرماء ۲۹۲ .	_الغهام ۸۹.
_غارم ۲۸۷ .	_الغرماء ٢٧٠، ٢٩٣، ٣٢٥.	_غمزَ ٢١٥.
_الغارم ٩٥ .	_الغريب ٩٥ .	_الغَمْزُ ٢٠١.
_غارّونٰ ۱۸۸ .	_الغزاة ٢٣١ .	_الغمس ۱۲۲ ، ۱۹۸ .
_الغازي ١٩١.	_غزّاه ۱۹۱ .	_غمض ۲۳۷ .
_الغالبة ٢٩٠.	_الغزو ١٨٦ .	ـ الغموس ١٦٧ .
_الغُبْن ١٣٤، ١٦١.	_غسق ۸۲ .	ـ الغنَى ٣٤١.
_الغبيراء ٣١٩.	_الغشمرة ١٢٥ .	ـ الغِناء ٢٧٥ .
_الغتمة ٢٨٣ .	ـغشي ۳۰۰.	_غنائم ٢٥٦.
_غداً ۲۸۲.	_الغشيان ١٥٧ .	_غنم ۱۸۸ .
_الغداة ٢٥٩ ، ٢٩٢ .	_غصب ٣٣٣.	_غُنم الرّهن ٢٩٩ .
_غدَّاهم ١٦٩ .	ـغَصَبَ ٩٠.	_غنّمهم ۱۸۸ .
_غدر٤ ،	ـ الغصب ۲۱۶، ۳۱۵.	_الغنيمة ١٨٨ .

ـ الفرخ ۳۱۰.	_الفتنة ٢٠٥ .	_الغَوْث ١٨٥.
_الفَرْز ٢٣٤ .	_الفِتْيَة ١٦٦ .	_غوص ۲۹٦ .
_ فرس ۲۹۷ .	_الفَتِيَّة ٢٠٢ .	ـغول ۱۷۰ .
ر ب ــالفرس ۲۹۵، ۳۳۷.	_ فَجَّ ١١٣ .	_الغول ٣١٦.
_فرسان ۲۵۷ .	ـ فُجاءة ٤٥٤ .	ـ الغولات ٣١٦.
	_الفجاج ١١٣ .	ــالغوير ٢٠٦.
ـ الفرض ٣٣٧.	_الفجج ٢٤١.	_الغياث ١٨٥ .
_فرغانة ٢٦٣ .	ـ الفجران ٨٢ .	_غيلان ١١٨ .
_ فَرَق ٩٦ .	_الفجوة ١١٤ .	
_الفَرَق ٢٨١.	ـ الفجور ١١٦ .	ـفـ
ـ فَرَق الأرز ٩٦ .	ـ.فحل ۳۰۱.	_
_الفَرَق ٣١٧.	_الفحل ٢٦٤، ٢٦٦.	_ فَاءَ ٢٥٦ .
_ فرو ۲۳۸ .	_الفحم ۲۷٦ ، ۳۱٦ .	_الفاجرة ١٦٨ .
_ _الفروج ۲۷۸ .	ـ فحول ۲۲۰ .	ــالفاحش ١٣٤ .
~	ــ الفحولة ١٤٧ .	_ فاحشة ٢٧٥ .
_الفرِي ۲۲۳ . · · - ، س	_فخد ۱۵٤.	ــالفاحشة ١٤٩ .
ــفريضة ١٣٤، ٣٣٧.	_الفخد ۲۷۳ .	_فادوا ٣٢٧ .
ــ الفستق ۱۷۲ . •	ــالفخر ۲۸۲ .	ــفاسق ۱۳۳ ، ۲۲۹ .
_فسنِّخ ۱۱۲ .	ـ.فدی ۲۸۰ .	ـ الفاكهة ١٧١ .
_فسخ الكتابة ٢٩٥.	_الفداء ٣٢٧ .	_الفالج ۱۶۳، ۲۸۳.
_القسطاط ١٤٣ .	_الفدّان ۳۰۹.	_فأر ٢٦٦ .
ـ الفسق ۱۸ .	_الفَدَع ٢٤٠ .	_فأس ۳۱۰. 
_فسيل ۲۱۸ .	- الفِرَا ١٢٥ .	ــالفأس ۲۱۸ .
ـ فسيلة ٢١٦ .	_الفَرَأُ ١٢٥ .	_الفؤوس ۳۱۰.
_فصّال ۲۱۶.	ـ الفرائض ٢٨٦ ، ٣٣٧ .	_الفؤول ۳۰۲.
	_الفرات ٣١٤، ٣١٥.	_الفتح ٩٧ .
_الفِصَال ۱٤٠ .	ـ الفِرار ۲۱۰.	_فتخات ٩٥ .
ـ فصُّ الخاتم ١٣٦ .	ـ الفِرَاس ۲۱۸ .	_فتخة ٩٥ .
ـ فصل ۲۷۲ .	ـ فراش ۲۷۹ .	_الفتَى ١٦٦ . مير مير ميرون
_فصلان ۲۱۶.	ــالفراش ١٤٩ ، ٢٦٧ .	_فتَقَ ١٧٦، ٢٣٧.
ــ الفصيّة ٢٨٨ .	ــالفرج ۲۶۰.	_الفتق ۲۶۰ .
ـ فصيل ۲۱۶.	_ فرخ ۲۷۸ .	ـ فتقًاء ٢٤٠ .

_القبض ٢٨٣ ، ٢٩٦ .	ـ فوضى ۲۲۰ .	_الفضّة ٩٤ ، ٣٤٣ ، ٢٤٤ ،
_القبلاء ٢٣٧ .	_فوهة ٣١٤.	٠٣٣.
ــالقبل ٢٤١.	_الفيء ١٨٨ .	ـ فضَّت ٣٣٤ .
_القُبْلُ ١٤٥ .	ـ الفيافي ٩٦ .	_الفضوخ ٣١٩.
_القبلية ٩٧ .	_فيح ٩٧ .	_الفُضُول ١٩٣ .
_القبور ٣٢٠.	_الفَيف ٩٦ .	_الفضيخ ٣١٨.
_القبول ٢٣٦ .	_الفيفاء ٥٩	_الفِطرة ٣٢٠.
_القبيل ٢٣٧، ٢٨٧.	_فِيْهِ ٢١٤.	_ فطن ۲۷۳ .
_القبيلة ١٣٢ .	_فيوف ٩٦ .	_الفطنة ٢٧٣ .
ـ قتَّالين ٢٧٤ .		_ فطيم ١٦٩ .
-القَتَب ١٩٣.	_ق_	_فظ ۲۷۳ .
_القُتَبِي ٩٤ .		_الفظاظة ٢٧٣ .
_القتل ٣٢٧ .	_القائف ۲۷۸ .	_فقأ ٢٤٢ .
_القتلة ٢٢٤.	_قائلون ٢٦٦ .	ـ فقار ۳۲۸.
_قتلتم ۲۲۶.	_القابلة ٢٢٥، ٢٩٥.	_الفَقار ٢٢٣ .
_القتوبة ٩٤ .	ـ القاتل ٢٣٦ .	_فقر الدم ٣١٦.
ــ القحة ١٣٢ .	_القاحة ١٠٢.	_الفقير ٥ .
_القحط ١٨٣ .	_قاد ۳۳۳ .	ـ فقيه جاهل ٢٦٩ .
ـ قحف الرأس ٣٢٩.	_القاذف ١٢٩ .	_ فكاك ٢٩٩ .
_ قُحماً ٢٨٤ .	_قاسِم ۲۹۲.	_فُكاهة ١٧١ .
_قحمة ٢٨٤.	_القاشي ۲۹۰.	ـ فك الرّقبة ١٦١ .
ـقدّر ۲۱۸ .	_ قاصدُ ۱۲۱ .	ـ فك الرّهن ٢٩٩ .
_القدر ٣٤١.	_القاضي ٢٦٩ .	فلج ۲۸۳ .
_القَدْرُ ١٣٥ .	ـ قاطع ۱۸۵ .	_ فَلْسَهُ ٢٨٩ .
_ قدّره ۳۰۸.	ـقاطن ۱۳۲ .	_فَلَوّ ٢٢٦ .
_القدُوم ٤٢٤ .	_القافلة ١١٨ .	_فلوس ۲۸۹ .
_القدوم ۲۱۸ .	_القبائح ٣٢٤.	_فناء ۲۸۳ ، ۳۳۶ .
ــ قُدید ۱۰۴.	_قبائل ۱۳۲ .	_ الفناء ٢٨٣ .
_القديم ٢٤٩، ٣١٣.	_القبر ٨٢ .	_ فه ۲۸۲ .
_قذرتُ ۲۲۸ .	_قُبُّة ١٣٠ .	_الفهد ۲۲٦ .
ــالقذر ٣٠٩.	ـ القبَّج ١١٨ .	_الفهم ۲۷۰ .
_قذف ۲۷۵، ۳۱۷.	ـ قبض ۲۸۵ .	_الفور ۱۹۷ .

ــالقصص ٣٢٧ .	_القِرَن ١١٥.	ـ القُرْءُ والقُرُوء ١٤٥ .
_القصعة ٢٦١.	_القُرُوء ١٤٦ .	_قُری ۳۰۲.
_القصيد ٣٣١.	ــالقرون ٣٢٩.	ـقرابة ۲۷۰ .
_ القصيصة ٣٢٧ .	ـ قریش ۱۳۲ ،	_القرابة ٢٨٦ .
_القصيل ٩٦ .	ـقزعة ٨٩.	۔قراح ۲۰۹.
ـ قضاء ۲۸٥ .	ـقسا الدرهم ۲۹۰.	ـ القَرَاح ٢٠٤.
_القضاء ٢٦٩.	ـقساوة ۲۹۰ .	القرار ٣١٠.
ــقضى ۲۷۱.	_القشب ٢٣٨ .	ـ قِراض ۳۰۱.
ـ قضاه ۲٤۹ .	ـ قَسْبِ ۱۷۲ .	ــقراف ۲۰۲ .
_قطاة ٢٥٨ .	_القِسامة ٢٣٢، ٢٧٧.	ــالقرامطة ١١١.
ـ قطّاع ۳۰۸.	_القَسامة ٣٣٢.	_القِرَان ١١٥.
_قِطافُ ٣٠٠.	_القِسْمُ ۱۲۸ ، ۲۵۲ .	ـ قرب ۲۷۷ .
-القِطاف ٣١٢.	_القسمة 271، 207، 209.	_القُرب ١٥٧ .
_قِطار ٣٣٣.	_قسمة ٣٠٧ .	_القُربَى ٢٣١.
_قُطّان ۱۳۲ .	ـ القسيّة ٢٩٠ .	_القِربة ٢٦٧ .
ـ قطر ۱۰۷ .	ـ قشاشاريين ٢٣٩ .	_قُرُبَة ١٢١ .
ـ قَطَرَ ٣٣٣.	ـقَشْر ۲۲۰.	_قَرَحَ ٢٣٠.
ـ القطع ٣٠٠.	_قِشْر ۱۲۱.	_القَرْحُ ١٢٠ .
_قطف ٣٠٠.	ـ قشرة القصب ٣٣٢.	_القرحة ٢٨٢.
ـ القِطف ٣٠٠.	_قشع ۲۳۸ .	ـ قرض ۲۶۹ .
_القَطف ٣٠٠.	_القشف ١٩٩ .	ــالقرض ۲۳۵، ۲۸۹، ۳۰۱.
ـقَطَنَ ١٣٢ .	_قصَّ ٣٢٧.	ــقرض ۲۱۲ .
_القطوف ٣١٢.	ــالقصّار ١٨٥، ٢٦٧.	_القرطالة ٢٦٣ .
ـقطوف ۳۰۰.	-القِصاص ٣٢٧.	-القرطم ۹۶، ۳۱۰.
_قطيفة ٢٣٩ .	_القصب ٢٧٩ .	ـ قَرَظَ ٢١٦ .
ــقعر ۲۷۳ .	_قصاصة ٣٢٧ .	_القرعة ٢٥٨ .
ـ قُعيقِعَان ١١١.	ـ القَصَبُ ٢٥٥، ٣١٥.	_القُرف ١٠٢ .
_قفاه ۲۷۲ ، ۲۷۸ .	ـقصباء ٢٥٤.	ــقرفه ۱۰۲ .
_قفَاهَا ٢٢٩.	_القصباء ٣١٥.	_القرميد ١٧٤ .
ـقفلَ ۱۱۸ .	_القصبة ٥ ٣١ .	ـ القَرْن ١٣٦ ، ٢٤٠ .
_قفوتُه ٣٠٨.	_القَصَّـة ٨٥.	_القَرَن ١٢٨ .
ــقفيز ٩٦ ، ٢٦٤.	ـ القصر ٢٨٦ .	ـ قَرُن ۲۷٥ .
_		

ـ الكالىء ١٥٢ .	ـالقنو ١٨٣ .	_القفيز ٩٦ .
ــ الكاهن ٢٢٦ .	ـقنوات ۳۱۶.	_القفينة ٢٢٩ .
_الكباسة ١٨٣ .	القنوت A۳ .	_القِلَى ٣٢٥.
ـ الكبة ١٩٣ .	ــقنوة ۱۳۳ .	ــقلائص ۳۰۱.
_کبح ۳۳۳ .	ـقنية ١٣٣ .	_القِلادة ١٢٠ ، ١٧٤ .
ـ الكبد ٣١٦.	ـقهر ۲۷٤ .	_القُلْب ۲۱۲، ۳۰۰.
ـالكِبر ٢٨٢.	_القهر ۲۹۱.	ـ قَلَت ۲۱۷ .
_کبس ۳۱۵، ۳۳۳.	_القواء ١٧٠.	_قلَّدَ ۲۱۷، ۲۹۷.
ـ الكبل ١٥٢ .	ـ قوائم ۲۲۷ .	ـ قلّص ۱۲۱ .
_الكُتّاب ٢٦٧ .	ـ قوافل ۱۱۸ .	ـ القَلْعي ٢٥٠ .
_الكتابة ١٦٣ .	_قوة ٣١٤.	_القلعة ٢٥٠.
_الكتلة ٩٧ .	_القوصرة ٢٦٠ .	_القلع ١٩٤.
_كتيبة ٢٤٠، ٢٧٧.	_ قوهي ٢٦٥.	_القَلَق ٢٧١ .
ـ الكتيبة ٢٥٧ .	ـ القياس ٢٠١، ٣٣٢.	_قلم ۱۱۷ .
_كَثَر ١٨٢	ـ قيافة ۲۷۸ .	_القلوص ٣٠١.
_الكثكث ٢٤٩.	_قيام العالم ٣٠٧ .	_القيب ٣٣٢.
_کثیب ۸۹ .	_القيس ٣٣٣.	_القلي ١٩٢ ، ٢٣٨ .
_کتّج ۲۲۲.	_القيظ ٢٢٥ .	_ قباشًات ۲۲۳ .
_الكحول ٣١٦.	ــالقيمة ٢٨٠.	_القُرَاش ١٧٣ .
_کڏرت ٣٣٩.	_قيلولة ١٥٥، ٣٢٢.	_القُهامة ٢٢٩.
_الكُدُرة ٨٦ .	_القىء ٣١٤.	_القمر ٣٣١.
_كَدَمَتْ ٣٣٣.	•	_القمش ١٧٣ .
_کری ۳۱۰.	_4_	- القمط ٢٧٩ .
_الكِراء ٢٦٢		ـ قِمطر ۲۷۳ .
ـ كِراء المزارع ٣٠٥.	_ کاتم ۱۵۱.	_القمطرة ٢٧٣ .
_كرائم ٩٤.	_الكاتم ٢٧٣ .	ـ القمل ١١٧ .
_الكِراب ٣٠٩.	_الكاذي ٢٦٢ .	_القناة ٢١٤.
ـ الكِرَاع والكُرَاع ١٩١.	_كارة هُ ١٨ .	_قنص ۲۹۲ .
_الكراهة ١٣٩ .	ـکاریز ۳۱٤.	_قنطار ۱٤٧ .
_کزبَ ۳۰۹.	_كافّة ١٨٦ .	_ قنطرة ۲۷۲ .
_کردیتین ۲۳۹ .	_کافل ۲۸۷ .	_القنطرة ٢٨٣ ، ٣٣٣ .
_كزَعَ ١٧٢ .	_الكافور ٣١١.	_القِنّ ١٠٧ .
_	•	<b>3</b> ,

_الكَرْع ١٧٢ .	ـ کفل ۲۸۷ .	_الكُومة ٩٢ .
-الكراع من الإنسان ١٧٢ .	ـ الكفيل ٢٣٧، ٢٨٧.	_الكياسة ١٦٦، ٢٩١.
ـ الكرم ٢٦٠.	_الكَلِّ ٣٣٨ .	ـ کیس ۲۹۱.
-كَزْهُ ١٣٩٠.	_الكلاً ٣١٣، ٣١٤.	ـ الكيّس ٢٩١ .
-الكُره ٣٢٢.	_كلالة ٣٣٧.	ـ الكيل ٣١١.
ـكَرْهاً ١٢٨ .	ـ كلب الصيد ٢٢٦ .	ــالكيلي ٢٤٥.
ـالكروم ٣١.	ـ الكلس ١٨٤ .	ــ الكيماًوية ٣١٦.
ـ کریاس ۲۵۹.	ـ کَلْم ۸۷ .	
_الكريهة ١٥٣ .	_الكلوم ٨٧ .	<b>-</b> J-
_کساء ۲۷٦ .	_کمن ۲۲۲ .	
-کسب ۲۲۴.	_الكمون ٢٢٦.	_اللؤلؤة ٢٨٢ .
_الكسب ٢٢٢.	ـ الكُناسة ٢٦٦ .	ــاللاّبة ١٠٠ .
ـکَسْحُ ۲٦٠.	_الكناسة ٢٢٩ .	_لازَمُوهُ ٢٩١.
-کسر ۳۲۹.	_کناستان ۲۲٦ .	_ لاقطة ۲۰۸ .
_الكسعة ٩٣ ، ٩٤ .	_الكناية ٢٧٢ .	ـ لا قطع ١٨٢ .
_کسلان ۲۲۲.	_الكنايات ١٥٢ .	_لاَعَنَ ١٥٨.
_كسوة ١٦٩ .	_کنز ۲٤٩.	_اللَّبَّة ٢٢٩ .
ــالكشح ١٣٦ ، ١٩٥ .	الكنس ٢٢٩.	ـ لِتَدَ ٨٨، ٢٢١ .
_کشحها ۱۳۲ .	_الكنعد ١٧١ .	ــلبن ۲۳۵ .
ـ الكعبة ١١٦ .	_كنيسة ٢٦٧ .	_اللَّبن ۲٦٨ ، ۳۳۲.
_الكفء ١٢٧ .	ـ الكنيسة ٢٠٧ .	_اللبن الأصفر ٣٢١.
ـ الكفّ ١٨٦ ، ٢٣٧ .	_کنیف ۳۳۳.	_لبُون ۹۱، ۳۳۰.
ـ الكفأة • ٢٥ .	ـ الكنيف ٢٥٤، ٢٥٩.	_ لجام ٣٣٣.
_كفّارة ١٨٥.	_الكهانة ٢٦٦ .	_اللجام ٩٩ .
_الكفّارة ١٦٧ .	ـكهِلُّوف ١٨٠.	_لجامها ٢٦٦.
_الكفالة ٢٨٧ .	_کِوَی ۳۱۶	بهاء ۱۲۱ .
_الكفَّة ٢٤٦ .	_الکِوَی ۲٦٨، ٣١٥.	- کخی ۱۷۷ .
ـ كَفْرٌ ١٧٥ .	_كوَّة ٢٦٨ .	_اللح <i>ى</i> ٣٢٩.
_الكُفْر ١٧٥، ٣٢٣.	_کوّرَ ۸۳ .	_ کحکب۲۰۲.
ـکُفُرِی ۳۱۰.	_كوّرات ٢٦٥ .	_ لحقه ۸۳ .
_الكُفُراة ٣١١.	ــ الكوفة ٢٦٦.	_ كُمْةُ ١٦٦ .
ـ كُفْران ١٧٥ .	ــالكوماء ٩٢ .	_اللحمة ١٦٦ .

_المبرد ۲۲٤، ۳۳۲.		ـ لحَنَ ٢٧٣ .
_مُبرسم ٢٦٠ .	_ المؤاجرة ٢٦١ .	_اللّحن ٢٧٣ .
_المبرسم ٢٦٠ .	ـ المؤتنف ١٦٧ .	_اللَّحُوق ١٥٠.
_مبرك ۲۱۲.	ـ المأدبة ٢٦٩ .	_اللّحية ١٧٤، ١٧٧.
ــالمبرور ۱۱۱.	_ مؤدّاة ٢٣٥ .	_اللَّحيين ٢٢٩ .
_مبنّى الصّلح ٢٩٥.	_المأذون ٣٢٥ .	_اللَّدْغ ١٢٢ .
_مبينات ١٥١ .	_مأزورات ۸۹ .	_اللزوّم ١٥٠.
ـ مُبيّنة ١٤٩.	_المؤنة ١٩١.	_اللَّسْع ١٢٢ .
ــمتاخمة ۱۹۸ .	ـــالمؤونة ٣٠٢.	_لَصِقَ ١٣١ .
ــالمتاع ٣١٤.	_الموؤدة ١٣٧ .	_اللَّعان ٥٨ .
_المتبايعان ٢٣٦ .	_ماء العنب ٣١٦ .	_اللَّعس ١٦٦ .
_متبطّل ٢٦٦ .	_الماعــالمنتي ١٣٢ .	_لَعَمْرُ الله ١٥٧ .
ـ متجافي ۱۲۰ .	ــماتع ۱۳۶ .	_اللعنة ١٤٨ .
_المتجبّر ۲۷۳ .	-المانحض ٩٣ .	_اللغو ١٦٧ .
_متحيّز ١٥٣ .	_المارن ۳۲۸.	_اللقطة ٢٠٨ .
ــ المترافقون ۱۸۷ .	ــماسَ ۱۱۷ ـ	_لقّن ٢٧٣ .
_المتردية ٢٢٢ .	_مَاسَّ ١٥٦ .	_اللقيط ٢٠٦.
_المتعة ١٣٤ .	_الماشية ٣١٢.	_لقيط ٢٠٦.
_متعَ ١٣٤ .	ـالماعون ۲۱۸.	_اللكاع ١٥٨ .
_متعة الطلاق ١٣٥ .	_ما وراءك ٣٢٢.	ـلكع ٢٠٢.
ـ متّعه ۱۳٤ .	_مبادلة ۲۹۲ .	_اللكع ٢٠٢.
_متعوّذ ۱۹۸ .	_المِارَّأَة ٤٥٢ .	ــلکن ۱۸۰ .
_متفرّغ ٢٦٦ .	_المباشرة ٩٩، ١٠٠.	ـ اللهب ۲۱۵ .
_المتقشّف ١٩٩.	_مباشرة ۱۲۲ .	_لهنّك ١٠٦.
_المتلاحمة ٢٧٩.	_المباضعة ١٣٠ .	ــلوَى ۱۲۰.
_المتلاعنان ١٥٨ .	_مباعلة ١٢٣ .	_اللَّوَى ١٢٠ .
_متلوّم ۱۰۳ .	_مَبَال ۳٤٠.	ــاللوص ١٢٠ .
_متموّل ۲۳۱.	_المباهاة ١١٣ .	_ليطة القصب ٣٣٢.
_متهم ۲۷۰.	_المباهلة ١٤٨ .	_لينة ١٩٧ .
_المتّهم ۲۷۱.	ـ المتبذَّل ١٥٦ .	_اللَّيْنة ٢٢١.
_متواضع ٣٢٥.	_المبتوتة ١٤٢ .	_ليُّ الوَاجِد ١٤٢ .
_المتوالي ١٠٥.	ــ مُبْرِيَّة ٢٨٩ .	-9-

_محظور ۲۳۹.	_المجنون ۲٦٠ .	_مَثَابَة ١١٦.
ــالمحظوظة ١٥١.	_ مجهولات الأعداد ٢٩٠.	_مثاقیل ۲۸۱ .
_المحفل ٢٣٩ .	_المجوّس ٢٩١، ٢٩١.	_المثيرة ٩١.
_مُحَفَّلة ٢٣٩ .	_مجوس هجر ۱۲۹.	_المثيلي السّام ٣١٦ .
_محفُود ۸۳ .	_المجون ۲۷٦.	ــ مثقال ۱٤٧ .
_محقون ١٦٩.	_مجيز ۲۸۵.	_الَّلثقَلِ ٣٣٤.
_المحكم ٢٨٨ .	_المحاربة ١٨١ .	_المثلَّث ٣١٧.
ـ مَحِلَّه ١٧٠.	_ محَاش ۱۷۸ .	. ١٨٨ علثُل الله ١٨٨
_مُلْحِق ٨٣ .	_المِحَاق ٢٠٢.	_مثلَ ۱۸۸ .
_ مُحمّم ۱۷۷ .	_ محَاباة ١٦٤ .	ــالمثل ۸۸۷، ۳۲۸.
_المحمول ٢٧٩ .	_المحاباة ٣٢٦.	_مَجَّ الحَمر ٣٢٠.
_محمول النّسب ٢٧٩ .	_المحاقلة ٤٠٣.	ـ المجادلة ۲۲۰ .
_مِحَن ۱۸۲ .	_المحاكم ٣٣٥.	_المُجاراة ٢٢٠.
_محوزة ٣١.	_المحاربة ٢٩٢.	_مجاری ۳۱٤.
_المحيا ١٦٥ .	_ مجبنة ١٠٦ .	_المجامعة ١٢٤ ، ١٣٠ .
_محيط ٣٢٦.	_المحتطب ١٢٢ .	ــالمجاملة ۲۷۰ .
ــالمحيل ٢٨٩ .	_المحبوب ٣٤١.	_مجان ۲۷٦ .
_مخّ ١٢١ .	_المحتبي ٨٧ .	_ المجان ١٥٥ .
ـ مخابرة ٥ ٣٠٠.	_المُحتالُ ۲۸۷، ۲۸۹.	_عجّاناً ١٥٥.
_المخابرة ٣٠٨.	_محجن ۱۱۷ .	_المجاهدة ١٨٦ .
_مخاتيم ۲۱۸ .	ــ المحراث ٢٦٨ .	ــ المجبوب ١٣٧ .
_المخادن ۲۷٥ .	_المحرم ٢٨٦ .	_عجثم ۲۵۸.
ـ مخاض ۹۱، ۳۲۳، ۳۳۰.	_محدود ۲۷۰، ۲۷۰.	_عَجْثَمَة ٢٢٢ .
_المخاطرة ٢٥٠.	_المحدّدة ٢٢٧ .	_المِجثمة ٢٢٣ .
_المخالط ٢٧٥ .	_المُحرم ۱۱۸، ۱۶۱، ۲۳۴.	ــالمجدوع ١٩٥.
_المُخالطة ٢٢٠.	_محوم ۲۸۵ .	ـ المجذوم ١٣٦ .
ـ.مخامر ۳۱۷.	_المحرَّمون ٢٨٦ .	_ مجرّب ۲۷۰.
_ مختمرة ١٢٠.	_محز ۳۱۵.	_مجرّد ۳۲۳.
_ مختوم ۲۱۸، ۲۸۲.	_المحصَّب ١١٥.	ــ المجزورة ١١٩ .
-المِخْرَز ٢٧٥ .	ــالمحصر ١١٨ .	_مجلود ۲۷۰.
_ يخض ٢٣٥ .	_محصن ۱۲۹ .	_ مجلس القضاء ۲۷۸ .
_المُخلاّة ٢٤١.	_محصنات ١٢٩ .	_المِجنّ ١٨١.

_المساعمة ٢٩٥.	ــ مرافق ٣١٤.	_المخلبة 223.
_المساهلة ٢٩٥.	- المراهقة ٨٣ .	_المخلب ٢٢٣.
_المساوي ٣٣٦.	_المِزْباع ١٩٢ .	_ محمصة ۱۸۳ ، ۲۲۷ .
-المسبِّحة ٣٢٨.	_المُرْبِد ١٨٤ .	_المخنّث ٣٤٠.
_مسبعة ٢٥٥.	_اللُّوُ ۲۲۸ .	- مخيس ۲۹۱.
_مستق ۲۳۸ .	_المرتد ۱۳۳ ، ۱۹۸ .	_المخيط ١٩٣.
_المستبضع ٢٢١.	ــ المرتدّين ١٨٦ .	ــالمَخيلة ١٨٣ .
_المستأمنين ١٨٦ .	ــ المرذول ٩٤ .	المداراة ۲۲۰، ۲۰۱، ۳۰۲.
ــالمستزيد ٢٥٢ .	_المرسلة ١٩٦، ٢٧٧.	_مدافعة ٢٩٦.
_المُشتَسْعِي ١٠٧.	_المرغوب ٢٩٣ .	_المدافعة ٢٢٠.
_مستطيلة ٥٥٧.	_مَرْفق ٣١٤.	ـمداینات ۲۹۰.
_المستقرض ۲۹۰.	_المرفوء ٢٩٦ .	_مُدَارَأَة ٢٩٦.
_مستودع ۲۱۷ .	_المُرمَّة ١٨٥ .	_المداراة ۲۷۰ .
_المسحاة ٢٦٠ ، ٢٦٨ .	_مَوَمَّة ٢٦٦ .	_المدبَّر ۱۲۱، ۱۲۱.
_المسّ ۲٤٠.	_المُرَّمَّة ١٨٥ .	۔ _مدح ۲۲۱ .
_مسطح ۳۳۱.	_المرهون ۲۹۸ .	_المدّه ١٠٥.
_مسعر ۱۲۱ .	_مروة ۲۲۷ .	_المَدَر ١٣٤ .
_السعط ١٠٤.	_المرى والمريء ٢٢٣ .	_المدّعي ۲۸۸، ۲۷۸، ۲۸۸.
_المستقَةُ ١٤٣ .	ــالمزابنة ٣٠٥.	ے مدّعی ۲۷۸ .
_مسقط ۲۷۲ .	_المِزَاح ١٧١ .	_مدقّة ٢٦٧ .
_المسكين ٩٥.	_المُزَاد ٢٦٧ .	_مدمن ۲۷۲ .
_مَسْكٌ ١٤٧ .	_مَزَادة ١٢١ .	_مُدَوِّد ۱۰۷ .
_المسلحة ١٩١.	_المزادة ٣٠٢.	_مدوّر ۲۵۵.
_مسلحة ١٩١.	_المزارعة ٣٠٤، ٣٠٨.	_مُدية ٢٢٣ .
_مُسَلَّط ٢٧٤ .	_المزدلفة ١١٤.	- _الُدُى ٩٦ .
_مسمونة ٢٣٢ .	_المزّر ٣١٨ .	ــالمذاكير ١٥٦ .
_مسناة ۹۸ ، ۲۳۱ .	_الْمُزْفَت ٣٢٠.	_المذلّل ٢٠٢.
_المسنّيات ۹۸، ۲۳۱، ۳۱۵.	_مزمزوه ۱۸۶ .	_المذنّب ۱۷۲ .
_المسنّ ٩٢ .	_مُسَافح ١٢٩ .	_الْلَدَّمْبِ ٢٤٨ .
_المسنّة ٩٢ .	ے _المسافرون ۲۹۳.	_المرابطة ۲۷۲ .
_ المسنّاة ٢٦٠ ، ٢٨٥ .	رو. _مُسَاكنة ١٦٩ .	_المواجعة ٢٠٠٠ _مُواغَماً ١٣٣٨ .
_مسيل الماء ٢١٤.	_المُسالمة ٢٩٤.	_المُرَاغم ١٣٣ . _المُرَاغم ١٣٣ .
<u> </u>		-المراحم ١١١٠

_معاشر ۳۳۸.	-المُصِرُّ ٢٧٦ .	ـ المشاجرة ١٣٣ .
ــالمعاشر ٩٨ .	ــالمُصرورة ١٨٤ .	_المشاركة ٢٠.
_معاقدة ٤٠٣.	_المصطلق ١٨٨ .	-المشاعر ۲۰۳.
_المعاقل ٣٣٤.	_مصفور ۳۲۰.	ـمشاقّة ٢٩٤ .
_معالجة ٢٥٠.	_مصلية ۲۱۵ .	_المشاكلة ٢٠.
_المعالم ٢٥٤.	-المصيصة ١٩٧.	_مشاورة ۲۷۱.
ـ معَالي ١٣٣ .	ـ المضاربة ٢٧٦، ٢٨٦، ٣٠١.	_الستودِع ٢١٧ .
_معاملة ٣٠٦.	ـ المضامين ٢٣٨ .	ـ المشاطة ٢٠١.
_المعاملة ٥٠٥.	_مضروبة ١٧٦.	_المشتاة ٢٦٩ .
_المعاوضة ٢٥٦ .	_المضغ ۱۷۱، ۳۳۰.	ـمشتبكة ١٨٩ .
_المعاليق ٢٦٧ .	_المضغة ٣٣٠.	ــالمشىجوج ٣٣٢.
معتكف ۱۰۷ .	_مفروح ٣٣٤.	ــ المشرقة ٨٧ .
_المعتوه ۲۲۰.	_المطالبة ٢٨٢.	_المشرّكة ٣٣٨ .
_معايضة ٢٩٦.	_مَطاوع ۲۷۲ .	ــالمشش ۲۶۱.
_المعقلة ١٦٥ .	_المطاياً ٣١٣.	_المشط ٢٠١.
_معقلة ٣٣٤.	_المطبوخ ٣١٧ .	ــالمشعر ١١٤.
_العدن ۹۷ ، ۲۶۹ ، ۲۵۰ .	ــالمطبق ١٠٥.	ــالمشقة ۲۲۳، ۳۶۱.
_المعدة ٢١٦.	ـ مطرب ۳۳۷ .	ـ المشوار ۲۹۷.
ــمعرج ١١٦ .	_المطموم ١٠٠ .	_مشروب روحي ٣١٦.
ــمِعْرَاض ٣٤١.	_مطلَ ۲۲۸ .	ــمشورة ۲۱۹.
ـ المِعْراض ٢٢٢ .	ـ مطل الغنيّ ١٤٢ .	_المشورة ٢٦٥.
ــ المُعروف ٣٢٧ .	ـ مطله ۳۳۱.	ــالمشوية ٢١٥.
_معرض ۲۹۲ .	_المطلي ٢٤٨ .	_المشيرة ٣٢٨ .
_معرِّض ۲۹۲ .	_المطهرة ٢٦٧ .	المصالحة ٢٩٤.
ــالمعز ۲۳۰.	ــ المطوية ٢٦٥ .	_المصانعة ٢٥١، ٣٠٢.
_المعزق ٢٦٨ .	_مطيّة ٣١٣ .	_المصاهرة ٢٨٦ .
-المغضد ٢٠١.	ــالمظاهرة ١٠٥.	ـالمصّة ١٤٠ .
_المُعلول ٢٦٠ .	ــ المظلوم ٢٦٩ .	ـ المصحف ١٨٤ .
_معلاق ٢٦٧ .	المعادلة ٢٩٠.	ـ مصحيّة ١٠٧.
_المُعُمر ٢١٩.	ـالمعارج ١١٦ .	ـ مصرّاة ٢٣٩ .
_المعن ۲۱۸ .	ــالمعارضة ۲۰.	-مِصْراع ۳۳۱.
_معنة ۲۱۸ .	_معاريض ٣٤١.	_المِصراعان ٢٦٥.

ـ مكتوف ۱۸۲ .	ــالمفقور ٩٥ .	_المقوِّم ١٨٩ .
_المكث ١١٥.	ــالمفلوج ۱۲۳، ۲۸۳، ۲۸۳.	_المعونة ٢٦٥ .
_المكحلة ١٧٥ .	_المفوّضة ١٣٤ .	_المغادرة ۱۸۷ .
_المكروه ٣٤١.	ـ المقابلة ٢٩٠ .	ــالمغازي ١٨٦ .
_المكري ٢٦٢ .	_مقاتل ١٩٩ .	ــمغافر ۱۹۸ .
ـ المُكنّى ٢٧٢ .	_المقارضة ٣٠١.	_المَـغُـرَى ١٨٦ .
ــالمُكُس ٢٩٥ .	_المقاسم ٢٥٦.	_المغرة ٩٧ .
ــالمكفول ۲۸۷، ۲۸۸.	_المقاسمة ٣٢٢.	_المغرم ۲۸۷ .
_المكيس ٢٩١.	_المقام ١٧٠ .	_المغرفة ٢٦٨ .
_مکیال ۳۱۷ .	_مقايضة ٢٩٦ .	_المغرور ۲۸۰.
ــ ملء الكف ٣١٧ .	ــ مقبوض ۲۹۸ .	_المغصوب ٢١٤.
_الملاحظة ٢٢٤.	_المقتُ ١٢٨ .	_المُغِل ٢١٧ .
_111295 PA7.	ــالمقتر ١٣٥ .	_المغنى ٢٧٥ .
_المُلاعنة ١٤٨، ١٥٨.	_المقتول ٣٢٧ .	_مَفَاح ٩٧ .
_الملاقيح ٢٣٨ .	_المقدار ١٣٥.	_مفازة ٣٣٣ .
_الملاهي ١٨٤ .	ــالمِقْراض ٢٥٢.	_المفازة ٩٥ ، ٩٦ ، ١٤٧ .
_الْلُبَّن ٢٦٨ .	-المقصبة ٣١٥.	_المفروض ١٣٤ .
_الملتزم ١١٥ .	ــ المقصورة ٢٦٠.	_مفاصل ۳۳۲.
_الملح ٣٢١.	_المُقعد ١٥٦.	_المفاوضة ٢٢٠.
_ملّحها ۱۷۱.	_مقلية ۲۳۸ .	_مفت ۲۰۵.
_الملحفة ١٤١.	_المقلاة ۱۷۲ .	_مفتاح الماء ٣١٥.
ــ الملدوغ ۱۲۲ .	_المقليّة ١٧٢ .	_مفترج ۳۳۳.
ـ مِلَّة ٣٤٠.	ـ المقنّعة ٢٠٢ .	_المَّفْتُونَ ٢٠٥.
_ملقوح ۲۳۸ .	ــالمِقنعة ١٥١ .	_مفحص ۲۵۸ .
_الملطية ١٩٧ .	ــالمُقوون ٣١٤.	_المفرز ۲۵۹ .
_ملَكَ ٢٣٦ .	ــالمقوي ٣١٤.	_المفرق ١٠٩ .
_ملوحة ١٧١ .	_المقيم ٢٧٦ .	_المفصل ٣٣٢ .
_ملیخ ۱۷۱ .	_المكاتب ١٦٣، ٢٣١.	_الْفُّضَاةُ ١٧٨ .
ـ مليءَ ۲۸۹ .	_المكاتبة ١٦١ .	_المُفُضِّض ٢٤٨ .
_المَهات ١٦٥ .	ــمکارم ۲٦۸ .	_المفضوخ ٣١٨.
_المهاجن ۲۷٦.	_مكاكيك ٩٦ .	_مفعول معه ۱۳۱ .
_المهاراة ۲۲۰.	_المكتوب ٢١١.	_المفقوّد ٢١٢.
		<del>-</del>

_موصَى له ٣٣٥.	_المنيّة ١١٢ .	_الماكسة ٢٩٥ .
_الموصى ٢٩٦ .	_المنيحة ٢٣٥.	ـ المالاة • ۲۸ .
_موضوع ۲۵۰.	_المهايأة ٢٦٦ .	-الممرّ ٢٢٤.
_الموضّحة ٢٨٦، ٣٢٩.	ــمهر ۱۳۲، ۲۶۴.	_المملوك ٣٢٥.
_الموقدة ٢٦٨ .	_المُهُر ٢٢٦.	ــ الممهورة ١٣٢ .
ــ الموقوذة ٢٢٩ .	ــ مَهَرَهَا ١٣٨ .	_الموَّه ٢٣٧، ٢٤٨.
_المولى ٢١٧ .	_مهر البغيّ ٢٢٦ .	-المنابذة ١٩٩.
_مولاة ٢٢٥ .	ــمهراق ۲۲۱.	ــالمناجز ١٥٢ .
ــ مولدٌ لهُ ١٤٢ .	ــ المهزول ۲۹۸ .	-المناخ ٣١٢.
ـ مولّد ۲۸۵.	ــالمهزولة ۲۳۰.	_المنادم ۲۷۰ .
_موهب ۲۳۲.	ــ المهقوع ٢٤١ .	_المنازعة ۲۷۸، ۲۹۲.
_ميتةً ٣١٣.	المهل ٨٩.	_المُنَاسِب ٣٣٦ .
ـ الميتة ٣٢١.	ــ المهور ۱۳۲ .	_المناسخة 339 .
ـ میثاق ۱٤۷ .	ــ مَهْوَاة ۲۷۲ .	_ المناسك ١٠٨ .
ــ الميجرة ٢٠٤ .	_مهیلاً ۸۹ .	_المنحة ٢٣٥ .
-الميراث ١٤٩، ٣٣٨.	ــالموات ٣١٣، ٣١٥.	_المناشدة ٣٢٢.
_ميرة ۲۰۲.	_الموادعة ١٨١، ٢١٧.	_المنافع ٢٦١.
دالميسر ٣١٧.	ــ المواساة ٢٧٠ .	_منبوذ ۲۰۲.
ــميسرة ١٤٢ .	ــالمواشي ٩٤ .	ـ المنتقَ <i>ي</i> ۳۰۹.
_ميقات ١٢٢ .	ـ المواضعة ٢٤٠.	_مندوب ٣٣٦ .
_میکال ۲۸۱ .	ـ مواضع القَضاء ٢٧١.	_مندوحة ٣٤١.
_الميل ١٧٥.	ـ مواطن الحق ٢٧١ .	ـ المنصف ٣١٧ .
_الميلاد ٢٣٩ .	ــ المواظبة ٨١ .	ـ مُنصرفه ۱۹۰.
_ميّة ١٧٠ .	ــ الموافاة ٢٧٩ ، ٢٨٨ .	ـ المنع ٣٢٤.
_ميَّز ٣٣٢.	_الموالاة ۸۷، ۱۲۵.	_منعة ١٩٧ .
	ـموانيذ ۱۹۸ .	_منعرج ٢٥٤.
-ن-	ــموتات ۲۲۶.	ــالمنفتق • ١٠٠.
	ــموجوء ۱۲۱.	ـ منفوس ٢٠٦.
_النّاب ٢٢٣ .	ــ المُؤْسَى ١١٧ .	_المنقلة ٨٥.
_النَّاتج ٢٧٩ .	- الموسع ١٣٥ .	ـ منکوس ۱۱۲.
ـناجذ ١٠٠.	- الموسم ۲۷۹ .	ـ المنكب ١٧٣ .
ـناجز ۲٤٨.	ـموصلي ٢٣٩ .	_المني ٣٢٩.

_النّسر ٢٠٥.	ـ النُّجير ١٩٤.	ـنَاخر ۱۸۷ .
_النّسك ١٠٩ .	_نحت ۳۳۲.	ــ نَاشَدَه ۱۷۷ .
_النّسل ٢٣١، ٢٦٤.	_النّحر ٢٢٩.	_الناشزة ١٤٢ .
_نسمة ۱۲۲، ۳۳۳.	_نحفِد ۸۳ .	ـ النَّاض ٩٤ .
ـ النّسيء ١٣٧ ، ٢٣٩ .	_نحلَ ۲۳۲ .	_الناضح ٩٨ .
ــالنّسيّئة ٢٥٢ ، ٢٤٤ .	-النحل ٢٦٥.	ـناضح ٢٦٤ .
_نسي ۲۷۲ .	_نحلت ٢٣٣ .	ـ ناف ۲۸۲ .
ـ نسيج وحده ٢٦٢.	_نحلني ٢٣٣ .	_ النافقة ٢٤٤ .
_النّشاب ٣٢٣.	_النحيف ٢٩٨ .	_الناقة ٣٠١.
_النشاط ٢٦٩.	_نُخاطر ۲۵۰.	_ناقة عشراء ١٨٣ .
_نشزَ ۱٤٠.	_النَّخة ٩٣ .	_الناقد ۲۳۷ .
ــالنّشُوز ١٤٢.	_نخسَ ٣٣٣.	_النّاقع ٣١٣ .
_النشوية ٣١٦.	_النَّخع ٢٢٣ .	. ১১০ নূর্
_نشيشهٔ ٣١٧.	_النخيل ٣٠٢.	_ناكرَهُ ٥٩ .
_النِّشيطة ١٩٣ .	_النِّداد ٢٢٤.	_النّبات ٣٠٥.
ــالنُّصُب ١٩٠.	_الندب ٣٣٦.	_النّبّاش ١٨٤ .
_النَّصرة ١٨٩ .	_ندً ۲۲٤ .	_النّبذ ٢٠٦.
_نصَّ ١١٤.	_النَّدود ۲۲۶.	_النّبش ١٨٤ .
_نصيب ٣٣٧.	_النديم ٢٧٥ .	_النّبل ٩٩٦.
_النّصيب ۲۲۰، ۲۵۲، ۲۹۳.	ـِنْزَا ٢٦٦ .	_النّبهرج ٢٣٧ .
_نضحَ ۱۲۱.	_نزاهة ۲۷۱ .	_النّبيذ ٣١٨، ٣٢٠.
_النّطاة ١٩٧، ٢٥٦.	_نزت ۳۱۶.	_نبیذ ۱۷۲ .
_نطفة ٩ • ٣ .	_نزراً ۱٤٣ .	_نتاج ۲۳۸ .
_النّطف ٣٠٩ .	_النّزّ ٣١٤.	_نتاجها ۲۲۵.
_نظافة ۲۷٤ .	_نزَّ ٢٥٩ .	_نتجَ ۲۹٥.
_النّظرين ٣٢٧.	_نسَأُ ٢٣٩ .	_نُتجت ۲۲٥ .
_نظف ۲۷۶ .	ـ نساء ۳۳۷ .	_النَّتن ۲۰۲، ۲۶۰، ۳۱۷.
_نعام ۲۲۰.	_النَّسَاء ٢٣٩.	_نتُوج ۲۹۵.
_النّعام ١٧١ .	_نسب ۳۳۳.	_نجَزَ ١٥٢.
_النّعل ٣٢٥.	_النّسب ٢٧٩، ٣٣٦.	_النجس ٣١٧ .
_النَّعم ٨٣ .	_النَّسَب الشريف ١٨٨ ، ١٨٩ .	_النَّجش ٢٦١.
_نعمت ١٠٩.	_النّسران ٢٠٥.	_النَّجل ٢٥٩ .
	-	<b>U</b> .

_نوبة ٣١٢.	_نقیم ۳۲۰.	_نعمة ٢٣٤ .
_النّورة ١٨٤، ٢٦٦.	_نكاة ٢٥٦.	_النَّفار ٢٢٤ .
ـ نوف ۲۸۲ .	_النكاح ١٢٤ .	_نفساء ١٤٨ .
ــ نوفل ۱۸۹ .	_ن <i>کی</i> ۱۹۷ .	_نفاية ۲۹۰ .
_النّوق ۲۷٦، ۳۳۰.	_نكِّرُوا ٢٨١.	_النَّفاية ٢٤٧ .
ـ النيف ٣٤٠.	ـنکري ۳۰۸.	_نفحت ٣٣٣.
ـ نیف ۲۸۲ .	ـنکسَ ۱۱۹ .	_النَّفذ ٢٣٦ .
ـ النّيْل ٣٢٢.	_نكصَ ١٣١ .	_نفذ ۲۳٦ .
ــالنّيء ٣١٦.	ـ نکلَ ۱۳۱ .	ـ النَّفْر ١١٥، ١٨٧.
_النّيك ١٧٥ .	_النَّكهة ١٨٥ .	_النَّفَر ١٨٧ .
	ـ نوی ۳۱۰.	_النَّفُس ۱۲۲، ۳۲۸، ۳۳۳.
	_النَّكُول ١٣١ .	ـ نفستْ ۱٤۸ .
	ـنلت ۳۲۲.	_النَّفط ٩٧ .
_ هَاءَ ٢٦٦ .	_ نهاء ۱۳۶ .	ـ نفقَ ١٩٦ .
_الحائر ٢٦٨.	_النياء ٢٩٩ .	ـ النَّفَل ١٩٦ .
ــهاتر ۲۷٦ .	ـنَمِرَة ٨٨.	ـنفوذ ٢٣٦ .
_الهاجرة ٨١.	_النَّمط ٢٧٦ .	ـ نفي ١٧٦ .
_هاشم ۱۸۹.	_نمیر ۲۰۲.	ــالنَّفَير ٢٠٩ .
_الهاشمة ٣٢٩.	ـنهى عن النّهب ٢٢٢ .	ــالنَّفير والنَّفور ١٨٦ .
ـ هامة ۱۱۷، ۱۳۲.	_النَّهِبُ ٢٢٢ .	ـ النفيس ٢٩٣ .
_الهَامَّة ١١٧ .	_نَهْبة ٢٢٢.	_النّقاب ١٢٠ .
ـهاوية ٥٥٠.	ــالنهر ۳۰۸، ۳۱۰، ۳۱۴.	ـ النّقابة ١٩٦ .
_هَايَأ ٢٦٦ .	ــنَهَرها ٣٤٠.	ــاليَّقاوة ٣٠٩.
_الهبة ٢٣٢ .	ــنېش ۲۲٦ .	_النُّقاية ٣٠٩.
_الهتر ۲۷٦.	_النوء ١٥١ .	_نقد ۲۰۲.
ـ هجراً ۳۲۰.	ـ نوءُهَا ١٥١.	_النقد ٢٨١ .
_الهُنجُوم ١٠٤.	_النَّواء ١٩٩.	ــنقرَ ٨٤.
ــهدایا ۱۲۱.	ـ نوائب ۲۵٦ .	ــالنَّقض ٢٦٥ .
ـ الهدايا ١١٠ .	ـ النَّوَاة ١٣٥ .	-النّقع ٣١٣، ٣٢٠.
ــهدب ۳۰۲.	_نواجذ ۱۰۰ .	ـ النقل ٢٨٩ .
_الهَدب ٣٢٩.	_النّوافر ٢٢٤	ـ نقيب ١٩٦ .
_هدّد ۳۲۳.	ــ نوافل ١٩٦ .	ــالنّقير ٣٢٠.

_ الوَبَرة ١٩٣ .	ـ هَنوات ٢٠٦.	_هَدْر ٣٠٠.
ـ الوَبيء ٣١٨.	ــالهُنيّة ٨١.	_هدم ۲۵۲.
ـ الوبَيَض ١٠٩.	_هوی ۱۵۵.	_الْهَدْي ١١٩.
_الوَتَد ٢٧٩ .	_الْهُوى ١٦٨ .	ــهدیتُ ۱۱۹ .
_الوَثاقة ٢٨٨ .	ـهوام ۱۱۷ .	_هديتَ ١١٦ .
_الوَثاق ٢٩٢ .	_الهودج ٢٦٧.	_هذَی ۳۲۰.
-الوِثاق ١٥٢ .	ـــهَور ٣٣٣.	_الهذیان ۱۵۸ .
ـ وثب ٢٥٤.	ـ الهَور ٢٦٨ .	_الْهَرَادي ٥ ٢٥ .
_الوثيق ٢٨٨ .	ــَهَوُّنَ ١١١.	_هراق ۳۲۱.
_ۇچىء ٢٢٤.	ـهویت ۱۵۵.	ــهراوة ١٩٩.
ــالوَجأ ٢٢٤.	_ هيئة ٢٦٦ .	ـ هَرِم ۱۰۸.
_وجأ ١٢١، ١٧٣، ٣٣٢.	_الهيآت ٢٩٣ .	_الهُرُوبِ ۲۱۰.
_وِجَاء ١٢١.	_هيّأت ٢٦٦ .	ــهرول ۱۱۱.
_الوِجَاء ١٢٦.	_هیج ۱۲۲، ۲۲۲.	_الهروي ١٤١.
_الوجاح ١٤٩.	_الهيدروجين ٣١٦.	_الْمُزَّأَة ٨٠٨ .
_الوجبة ٨١.	ـ هینتك ۱۱۱.	_هِزَال ۱۱۱.
_الوجدان ۲۱۲.		ــ هُزُواً ١٤٧ .
ــ وجع السّنّ ١٢٠ .	-0-	ـ هش ۲٦۸ .
ـ وجف ۱۱۳ .		_ هشم العظم ۳۳۰.
ــالوجه ١٤٥، ٣٢٩.	_ الوَّاد ١٣٧ .	_هشمه ۲۱۲.
ــالوجوب ٨١.	ـ وئيد ۲۰۷.	_الهضمي ٣١٦.
ــ الوجود ۲۱۲.	ـ واثب ۲۵۲.	_الهقعة ٧٤١.
ــ الوُّجُور ٣٣٢.	_الوَاجِد ١٤٢.	_هلدّ ٣١٣.
ــالوَجور ۱۰٤، ۱٤٠.	ـ واحدة ١٥١.	_هلاك٧١٧.
ــ الوجوه ۲۲۰ .	_وادعة ٣٣٢.	_الملاك ٣٢٢.
_الوحد ٢٦٢ .	ـ وَادَعَ ١٨١ .	_الملال ۲۰۲.
_ الوَحرة ٢٣٢ .	_واديّ ۲۱۵.	_هلك ۱۱۷، ۲۹۷، ۳۳۸.
ـ وَحْرٌ ٢٣٢ .	_الوارث ۲۳۳، ۲۹۲، ۳۳۸.	_الهلكَى ١٤٢ .
_وَخِمَة ٣٣٣.	_وافَاهَا ١٢٢ .	_هماذم ۲۲۲ .
_الوخمة ٣١٨ .	ـ واقعت ۱۰۰.	_هميساً ١١٠.
_الوَخَم ٣١٨.	_واكل ٢٨٤.	_الهميم ١١٧ .
_ودائع ۲۱۷ .	_وبئة ٣٣٣.	ــ هناة ۲۰۱.

_الوكالة ٢٨٤ .	_الوصايا ٣٣٥.	ـ ودج ۲۲۳ .
_الوكال ٢٨٤ .	_وصمة ۲۷۱.	_وَدَعَ ١٨١ .
_الوَّكْسُ ١٣٤ .	_وصية ٣٣٥.	_الودع ۲۱۷ .
ـ وَكَفَ ١٠٧ .	_الوصى ٢٨٥ .	_الوَدف ٣٢٨ .
_ۇكِلَ ٢٦٩ .	_الوصية الواجبة ٣٣٥.	_ودفَ ٣٢٨.
ـ الوَّكل ٢٨٤ .	ـ الوَصيف والوَصيفة ١٣٤ .	_ودیت ۳۲۷.
ــالوكيل ٢٨٤، ٥٨٥، ٣٣٥.	_وضع ۳۳۲.	_الوديعة ٢١٧ .
_وَلاَءِ ٢٧٠ ، ٣٣٣ .	_وضعتم ٣١٣.	ــوديع ۲۱۷ .
_الولاء ١٦٥، ٢٧١.	_وضعَ ٤ ٢١.	_الوذاري ١٤١ .
_الولوج ۸۲ .	_ۇضع ٣٠٣.	_ وراءَك ١٠٧ .
_ولیت ۲۰۶.	_الوضيعة ٢٢١، ٣٠٣.	_وِرَاثة النّساء ١٢٨ .
ـ ولِّيتُهُ ٢١٧ .	_الوضيع ٣٠٣.	_وَرثة ٣٣٥.
ـ وليدة ٢٢٥ .	ــالوطء ١٢٤ .	_الورثة ٢٣٣ .
_الوليدة ١٧٦ .	_ وطئت ٣٣٣ .	_ورث ۳۳۸ .
_ولید ۱۸۸ .	_ وُطِئتْ بشبهة ١٣٤ .	_الورد ۱۷٤ .
_ ولي المقتول ٣٢٧.	_الوطاء ٢٦٧ .	ــوَرْس ۱۵۰ .
ـ وهب ۲۲۵.	ـ الوَطيء ٢٦٧ .	_الوَرِق ٩٤، ٢٤٤، ٣٣٠.
_الوَهَق ٢٦٧ .	ـ وعاء ٢٦٠ .	_وَزُرَ ٩٨.
_وهمت ۲۷۷ .	_الوعاء ١٤٣، ٢٦٣.	_الوِزْرُ ۱۲۰ .
ــوهـم ۱٤۱، ۲۷۷.	ـ الوَغَى ٣٠٩.	_وزُر ۱۹۵.
ــويحكُ ١٢١ .	ـ الوغر ۲۳۲ .	_الُوز ۱۷۱.
_ويلك ١٢١.	_الوقاحة ١٣٢ .	_الوسائد ٣٠٢.
	ــوقار ۱۱۱.	_الوسادة ١٤٩ .
-ي-	_وقَّتَ ۲۱۸ ، ۲۱۸ .	_الوَسَخُ ٢٧٤ .
*	_وقح ۱۳۲ .	_الوسطى ٣٢٨.
ـ اليأجور ١٧٤ .	_وقصَ ۱۱۰، ۳۲۷.	_الوسّط ١٣٤ .
_يألو ٢٧٢ .	_الوقعة ١٩٥ .	ــوسع ١٤٩ .
ـ يأوي ۲۰۹ .	ــوقع ۲۸۰.	ـ وَسُقَ ٢٣٣ .
_يُؤدم ٢٠٣.	ــالوقف ۲۳۱، ۲۳۲.	_الوَسَق ٩٦ .
_يؤُمُّ ١٢١.	ــالوَقُوحة ١٣٢ .	ــ وسق ۳۰۸ .
_يُؤوٰي ١٩٨ .	ــوكاء ٢٠٩.	_الوسمة ١٢٠، ١٨٤.
_يُؤي ٢٠٩.	ــالوِكاف ١٤٩ .	ــوَسيمة ١٠٦.

_يصلَى ٢١٥.	_يداً بيد ٢٤٦.	_اليابس ٢٣٨ .
ـ يُصلح ٢٩٤.	ـ يُديّن ٢٥٢ .	_يبطش ١٨٥ .
ـ يضعن ١٣٤ .	_يدينُون ١٣٣ .	ـ يېنې ۱۳۰.
ــ يُطارد ٢٠٢ .	ـ يذرون ١٤٨ .	ـ يتأنّى ٣٢٦ .
_ يطّلع ١٣٧ .	_اليربوع ١١٧ .	ـ يتثبّت ١١٥ .
_يطمس ٣٠٨.	- يُرْضَخُ ١٨٩ .	ــيتخلَّجُ ۲۷۰.
_يطوّف ١١٦ .	_يركب ٣٢٥.	_يتربُ ١٣١ .
_يطوّقونه ١٠٥.	_ يروي ۱۱۲ .	ـ يتردد ۲۷۰ .
_يُطيقونه ١٠٥.	۸۳_يرهقها	ـيتشوفن ١٤٨ .
_يعر ٣٠٩.	ـ يريبك ٥ • ١ .	_يتفقَّأ ١٩٤.
_يعرض ۲۹۲ .	ـ يزهو ۲۳۸ .	ـ يتلجلجُ ٢٧٠ .
ـ يعِسُّ ١٧٦ .	_اليَسَار ١٣٥.	ـ الْكِتْم ١٣٠ .
_يُعْضَدُّ ١١٧.	_يُسْبِقَ ١٣٢ .	_يتهاشًا ١٥٦.
ـ يُعقب ١٥٢ .	ـ يستأني ٣٣١.	_يتهافت ١١٧ .
_يعقوب ١١٨ .	_يستام ٢٦١.	_يتوقى ١٤٨ .
ــيُعُمِرُ ١١٥.	_يستبرئن ١٣٤ .	_اليتيمة واليتيم ١٣٠ .
_يُعيذ ١٩٨.	ـ يُسْتتاب ١٣٣ .	ـ يثب ٢٣٤ .
_یغشی ۱۵۷ .	ـ يستجرّ ٢٨٦ .	ـيثرب ١١١.
ـ يغلق ٢٩٩ .	_يستجري ٢٥٥.	_ یجتهد ۲۷۱.
_يغور ٢٩٦.	_يستمسك ١٢٢ ، ٣٣٣ .	ـ يجرز ٣١٤.
_يُفتات ١٣٨ .	_ يستنكفون ١٣٢ .	_يجلو ۲۷۰.
_ يُفتات عليه ١٣٢ .	ــ يُسْتودع ١٨٣ .	_ يُجيب ٣٢٥.
ـ يفدي ٣٢٧ .	ـ يُسخّم ٢٧٦ .	_يُحدّد ۲۲٤ .
ـ يُفدي ۲۸۰.	ـ اليُسر ١٣٥.	_يحلب ٣٢٥.
ـ يفشو ٢٧٥ .	_يَسِمُ ٢٦١.	_يُحلل ۲۷۷ .
ـ يُقرض ٢٤٨ .	ـ يسوّد ٢٧٦ .	_يُحمّم ١٥٤.
_ یکفرن ۹۸ .	ـ يُسيغ ۲۱۵.	_اليحموم ١٧٧ .
_يُلبَّن ٢٦٨ .	_يشِفُّ ٨٣ .	_ئىخادن ۲۷٥.
_يلجُ ٢٠١.	_يشور ۲۹۷.	_ئىختىم ٢١١.
سيمشط ٢٠١.	ـ يشورها ١٤٧ .	_یخرصٰ ۳۰۸.
_يُملل ٢٨١.	ـ يشوره ۲۹۲ .	_يخصف ٣٢٥.
ـ اليمي <i>ن</i> ١٦٧ .	_يُصعق ٣٣٠.	_يَدِ ۱۹۷ .

ـ يُورَث ٣٣٧.	ـ اليهودي ١٤١ .	ـينحر ٢٢٩.
_يوم خيبر ۱۸۸، ۲٤٥.	ـ يهوي ۲۷۲ .	_ينضب٢٩٦.
ـ يومٰ القادسية ٢٥١ .	ـ يُواطِئوا ٢٠٣ .	_ینکح ۲۲۱ .
_پیست ۳۱۶.	ـ يُوافي ٢٧٩ .	_يب ۲۳۲ .
	ـ يُورّث ٢٧٩ .	_يهدِمُ ١٥٢ .

## 9 ـ الفهرس العام

الصفحة	المـــوضوع
٥	لمحة حول أهمية لغة الفقه والفقهاء
٧	المقدمات العلمية لكتاب طلبة الطلبة
٩	_ مقدمة المحقق
١٥	ـ الفصل الأول: القرآن الكريم وآثره في اللغة العربية
١٧	_البحث الأول: اللغة العربية وكلَّمات القرآن الكريم
19	_البحث الثاني: اللغة العربية وإعجاز القرآن الكريم
٣١	_البحث الثالث: اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه
Yo	ــالفصل الثاني : الحديث النبوي وأثره في اللغة العربية
٣٧	_البحث الأول: فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه
Y9	<ul> <li>البحث الثاني: مكانة الحديث النبوي وأثره في العلوم الإسلامية</li> </ul>
٣٢	ــ البحث الثالث: أثر تدوين السنة النبوية في حياة اللغة العربية
٣٩	ـ الفصل الثالث: حجية السنة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة
٤١	_البحث الأول: أهمية السنة النبوية
٤٥	_البحث الثاني: المنهج الصحيح في الأخذ بالسنة النبوية
٤٨	_البحث الثالث: الحجة في أن خبر الواحد يفيد العلم بالقرائن وبيان أنواع القرائن
۳۰	_البحث الرابع: الجدل الصارف عن اتباع السنة النبوية
00	ــالبحث الخامس: السنة النبوية مستقلة بالتشريع
۰۷	خاتمة المقدمات
۰۹	_ ترجمة المؤلف
17	_قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية ومنهجه
75	_منهج الكتاب
٦٥	_عملي في هذا الكتاب

معتقب المعتاد	المـــوضوع
٦٧	«طلبة الطلبة»
٦٨	مقدمة المؤلف
79	
۸۱	كتاب الصلاة
91	كتاب الزكاة
44	كتاب الصوم . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ر	•
178	
18.	كتاب الرضاع
	كتاب الطلاق
17	كتابالعتاق ــــــ
178	كتاب المكاتب
170	كتاب الولاء
177	كتاب الأيمان
\V°	كتاب الحدود كتاب
181	كتاب السرقة
177	كتاب السِّير
Y•1	كتاب الاستحسان
Y•£	كتاب التحري
Y•7	كتاب اللقيط
Y•A	كتاب اللقطة
Y1	كتاب الإباق
Y1Y	كتاب المفقود
*11	كتاب الغصب كتاب
Y 1 V	كتابالوديعة
Y 1 A	كتابالعارية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
YY•	كتاب الشركة
	كتاب الصيد كتاب
YY4	كتاب الذبائح
<b>***</b>	كتاب الأضاحي

الصفحة	المـــوضوع
7771	- كتابالوقف
744	كتابالهبة كتابالهبة .
747	كتاب البيع . ـ
784	كتاب الصرف
704	كتاب الشفعة كتاب الشفعة
707	كتابالقسمة ـ
177	كتاب الإجارات
<b>774</b> .	كتاب أدب القاضي
440	كتاب الشهادات
***	كتاب الرجوع عن الشهادات مسمسم
***	<b>کتاب الدعوی </b>
144	كتاب الإقرار
445	كتاب الوكالة
YAY	كتاب الكفالة والحوالة
448	كتاب الصلح
APY	كتاب الرهن
4.1	كتاب المضاربة
4.8	كتاب المزارعة المساملة المساملة المرابعة المساملة المسامل
414	<b>كتاب الشرب</b> كتا <b>ب الشرب</b>
411	كتاب الأشربة
٣٢٢	كتاب الإكراه
44 8	كتاب الحَجْر كتاب الحَجْر
440	كتاب المأذون
۳۲۷	كتابالدِّيَّات
440	كتاب الوصايا
۳۳۷	كتاب الفرائض
48.	كتاب الخنثي
481	كتاب الحِيَل كتاب الحِيَل
٣٤٢	كتاب الاستحلاف والتزكية
454	ثبت المصادر والمراجع مسمس مسمون والمراجع مسمون والمراجع مسمون والمراجع والم

٨ ـ فهرس الكلمات اللغوية والفقهية المفسرة في الكتاب

٩ ـ الفهرس العام

440

447

240

## من منشورات رجارالنمائس،

- أصول التفسير وقواهده، الشيخ عبد الرحن العك.
- \* مختصر صحيح البخاري (المسمى التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح)، ت: إبراهيم بركة.
  - \* قبادة الرسول 難 السياسية والعسكرية، أحمد راتب عرموش.
  - موطأ الإمام مالك، (رواية يجيى بن يجيى اللبثى)، تحقيق أحمد راتب عرموش.
    - سنن الأوزاعي أحاديث وآثار وفتاوي، تصنيف الشيخ مروان الشعار.
  - مسند عبد الله بن عمر، تخريج أبي أمية الطرسوسي، تحقيق أحمد راتب عرموش.
    - \* دلائل النبوة (للأصبهاني)، تحقيق د. محمد رواس قلعه جي وعبد البر عباس.
  - \* الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين، (في علوم الحديث) للقاسمي، تحقيق عاصم البيطار.
    - \* دلائل التوحيد (للقاسمي)، تحقيق الشيخ خالد العك.
    - قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث (للقاسمي)، تحقيق محمد بهجة البيطار.
    - موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين للغزالي (اختصار القاسمي)، تحقيق عاصم البيطار.
      - الفوائد، ابن قيم الجوزية، تحقيق أحمد راتب عرموش.
      - الإنصاف في بيان أسباب الاختلاف (للدهلوي)، تحقيق أحمد راتب عرموش.
      - \* مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة، للدكتور محمد حميد الله.
        - ◄ التبيان في آداب حملة القرآن (للنوري)، تحقيق الشيخ عبد العزيز السيروان.
      - ختصر الإتقان في علوم القرآن (للميوطي)، اختصار الشيخ صلاح الدين أرقه دان.
        - ختصر سيرة ابن هشام، تحقيق عفيف الزعبي وعبد الحميد الأحدب.
          - نظام الحكم في الشريعة والتاريخ الإسلامي، ظافر القاسمي.
            - \* حبقرية الإسلام في أصول الحكم، الدكتور منير العجلاني.
        - تاريخ الدولة العلية العثمانية، لمحمد فريد، تحقيق د. حسان حقي.
- الحضارة الإسلامية في بغداد في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري، د. عمد. ح. شندب.
  - الفتنة ووقعة الجمل، رواية سيف بن عمر، إعداد أحمد راتب عرموش.
  - \* معجم لغة الفقهاء، الدكتور عمد رواس قلعه جي والدكتور حامد صادق قنيبي.
    - سلسلة موسوعات فقه السلف، الدكتور محمد رواس قلعه جي.
      - سلسلة استراتيجية الفتوحات الإسلامية، أحمد عادل كمال.
        - \* المذهب العسكري الإسلامي، بسام العلي.
        - \* عجمع أشعار معجم البلدان، الدكتور عمر الأسعد.
      - عقلاء المجانين، لابن حبيب، تحقيق الدكتور عمر الأسعد.
      - موسوعة عظماء حول الرسول، تصنيف الشيخ خالد العك.
        - الأمثال العربية والعصر الجاهل، محمد توفيق أبو على.
    - ◄ جواهر الأدب في معرفة كلام العرب (للأربلي)، تحفيق الدكتور⁻ إلى يعقوب.